



夫ロラテ合一

王阳明详传

日本天皇 国圣人

【日】高瀬武 次郎 著 心母侍 王玉华 译

国内首本王阳明外版传记 1915年日本广文堂孤本首现

我邦阳明学之特色，在其有活动的事业家，乃至维新诸豪杰震天动地之伟业，殆无一不由于王学所赐予。——高瀬武次郎

余世存 作序

马 勇 推荐阅读



时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局



图书在版编目 (CIP) 数据

知行合一：王阳明详传 / (日) 高瀬武次郎著；赵海涛，王玉华译。--

北京：北京时代华文书局，2013.10

ISBN 978-7-80769-123-5

I . ①知… II . ①高… ②赵… ③王… III . ①王守仁 (1472 ~ 1528) — 传记

IV . ①B248.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 242530 号



知行合一：王阳明详传

〔日〕高瀬武次郎 / 著

出版人 田海明 周殿富

策划编辑 赵省伟 责任编辑 余 玲 周海燕

责任校对 徐敏峰 装帧设计 刘运来 王莉娟

出 版 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>

北京市东城区安定门外大街 136 号皇城国际大厦 A 座 8 楼 邮编：100011

发 行 北京时代华文书局图书发行部 (010) 64267120 64267397

印 制 北京京都六环印刷厂 (010) 89591957

规 格 695mm×995mm 1/16

印 张 17.5

字 数 249 千字

版 次 2013 年 10 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80769-123-5

定 价 39.00 元

序言：阳明之于当代人的意义

我们普通人的生或也许是一部书、几页纸，就可以说尽了。但对一个主动创造人生社会并抵达其极境的人而言，他既富于人性，也富于神性、魔性，他是说不尽的。历史已经给了我们很多示范，在这些说不尽的人物中，王阳明仍是我们当代人较为陌生的一位。尽管我们都略知他的传奇经历，他年轻时对着竹子格致格出病来，他后来在“龙场悟道”，平定宁王叛乱，生前即出版了与弟子问答的“语录”……实现了孔子们梦想而不得的“内圣外王”，成为活着的高于政统的文明道统的人格象征，是蒋介石、毛泽东等现代中国人敬服的历史伟人。

但我们对王阳明的隔膜显而易见。无论是极“左”时期，王阳明被当作地主阶级“唯心派”的代表，具有“反革命”的两手……还是此前此后者对他的想当然，他的知行合一说、他的良知良能说，都被简单地理解成了人的“主观能动性”，如“人有多大胆、地有多大产”，“你心如何，世界就如何”……一句话，王阳明仍是我们评判世界、贴标签的方便，尚未能成为我们中间的兄弟。

这当然也跟王阳明自己的追求相关。阳明先生年轻时候就对做一个普通人、做当时士人仿效的“成功人士”，如科举状元进士、如秀才文人，等等，

不以为然，他要做一个更大的人物，希圣希贤。他也受到过种种诱惑，最大的诱惑，莫过于释家道家，出家、做神仙、长生久视，但王阳明守住了儒家的一念之仁，并以儒家的维度看出了释家道家的“短板”，在宋人援佛道入儒开出“理学”之后，他援佛道入儒光大了圣门的“心学”。……最终王阳明如愿以偿，成为传统中国的“圣人”，高居庙宇之中，享用人们对他的崇拜、祭奠。

因此，至今王阳明的传记中，传奇成分不亚于理性、经验成分，尤其在日本人的研究中，王阳明的传奇仍是他们不曾穿越的神秘。以我今天的理解，这一现象归结于，包括日本人在内的东方社会至今仍未完成“现代性的祛魅”，人们容易将历史人物神化、圣化。对日本人来说，大和民族的太阳崇拜，使之在前现代社会的暗夜中向往光明，王阳明就是东土社会五百年来黑暗时代的人心太阳，其中有人格的自我期许、成全及日常仪式，王阳明的思想和人生成就满足了黑暗中人的追求。

这种种因素，导致王阳明是我们现代人说不尽的“思想资源”，而他跟我们尚未建立起几无扞格的亲切。他的知行合一学说至今仍是东北大学、北京交通大学、北京航空航天大学等中国大学的校训之一。他安身立命，仅仅五十多年的人生成为我们今人的谈资，是我们可望不可即的高标。我们既少有理性地，包括心理学意义地解读其人生，也很少理性地分析其“短板”。这种亲切、理性的“匮乏”，使王阳明成为可观的而非可解的；事实上，现当代中国不仅只对王阳明欠了这样一笔同情、理解的债务，我们对一切特立独行之士、对主流社会的边缘之人都缺乏“同情之理解”和“理解之同情”。我们多是主流生活的示范者和仿效者，我们是成功的和准成功人士，我们都是不差钱的或只是“窘迫一时的富翁”，对那些异端之人，那些边缘者、失意者，我们既不同情他们，也不理解他们。

可以说，如非站在可观的角度，而是站在可以同情、理解的角度看王阳明和王阳明式的人物，我们对王阳明的认知不仅是对成为历史的思想资源的认知，也将是对鲜活的生活营养的认知。只有如此，我们才算真正接

纳了他们。

就是说，我们要有足够的信心和能力去平视王阳明，去跟他对话。举例而言，如果王阳明知道革命世纪的“人民哲学”、现代社会人人可期的“公民人格”等等，即是传统儒生梦想的圣贤之道，不知他会作何感想。再比如，他仍囿于儒门而看释家道家之虚，他能理解释家道家的真实不虚或不可思议吗？再比如，他对易经的研究堪称别致，但他能够理解儒释道在宋明以来的合流趋势吗？

在多维时空中，儒家是东方之学，释家是南方之学，道家是北方之学，各有优长。其在宋明的上层社会和民间下层都出现合流趋势，正是中国人功行圆满的需要，仅仅因为我们位处地球时空的东方，我们更偏于或立足于儒家伦理。但自元、明以来，中国人开始真正援西学进来，在汤若望之前，西方人就供职于中国的钦天监，帮助中国人改进文明社会最重要的基石——天文历法。鸦片战争之后，中国人更大规模地引进西方之学，甚至糊涂地喊出了全盘西化或中国特殊的主张。这都是源自理学，包括王阳明在内的心学，因其不足而导致的反动。

因此，认识王阳明需要多维角度。如果我们只是站在传统层面，跟着作者去看热闹，去听传奇，我们就跟孩童无异。在我的研究中，王阳明先生一生与艮卦时空的偏好相关。“艮其背，不获其身；行其庭，不见其人，无咎。”几乎是王阳明的写照。他的一生深得艮卦之义，“时止则止，时行则行，动静不失其时，其道光明”。他临终前说，“吾心光明夫复何言”，也是艮卦之理。

我们当知，艮卦是反省、修身的。王阳明一生多有佛道朋友，自己也实践静坐、修身，并于龙场悟道。其来有自！艮卦也是多难的。王阳明一生坎坷，“其心不快”，“列其夤，厉薰心”。他感叹“良知（心学的根本）之说，是我从百死千难中得来的”。其来有自！王阳明未能彻底理解佛道。同时，他本可站在活的道统高度，较后来的顾炎武、王夫之、黄宗羲们更早地审判政统，这都是因为艮卦人的特点，“君子思不出其位”。他一定要守住儒门家

位，在天地君亲师的序列里，他把天地丢掉，把君看得至高，而不愿越位批判。而他同时代西方的哥白尼们，却能把地球中心丢掉，建立起太阳中心说。

我曾经注意到王阳明对人生时空之美的阐发：“人一日间，古今世界都经过一番，只是人不见耳。夜气清明时，无视无听，无思无作，淡然平怀，就是羲皇世界。平旦时神清气朗，雍雍穆穆，就是尧舜世界。日中以前，礼仪交会，气象秩然，就是三代世界。日中以后，神气渐昏，往来杂扰，就是春秋战国世界。渐渐昏夜，万物寂息，景象寂寥，就是人消物尽的世界。”我们当代人以此类推，夜气清明时，是瑞士等中欧北欧世界；平旦时，或者是欧盟世界；日中以前，大概是美国；日中以后，该是我们当代中国了。只是我们个人很少能做到此一日多省，给予自己夜气清明、平旦气朗等时空的感觉。而“以春秋责备贤者”来要求王阳明，他很少去反省大明王朝是在一个什么阶段。

因此，王阳明才像艮山一样矗立在那样，他把黑暗寒冷挡在身后，他像明灯一样燃亮在那里，但他尚未能成为活的光明温暖、普照人心。用我们今人的话，他不及孔子、朱熹们的教诲更切实，他是伦理的捍卫者，未能做天地历史的推手。

当然，王阳明已经接近了历史推手的边缘，他是“五百年来第一人”，也许不仅顾王黄们，就是五四的陈胡鲁蔡诸贤，与他相比也难以望其项背。但五四诸贤已经为王阳明做了最好的背书，即把他的良心良知之说跟个体自由打通。王阳明在宋明昏暗之际，发现了这种个体的时空之美，东方社会最宝贵的个人自由，他称其为良知。“学者信得良知过，不为气所乱，便常做个羲皇上人。”可惜，“好个孩儿，可惜被道破”。孩童王阳明因此被改名为“守仁”，他发现了“个性的解放”而不再道破，以至于历史演进到四五百年后的五四诸贤，才道破这一秘密。

尽管艰难，但他光明磊落地活着，比起大明王朝“自皇帝以下，皆是奴才奴隶”来，王阳明活成了心灵极度自由的真正的个人。也许他同时代的权

贵、名人、才子、官商成功人士，承认他的才学和能力，未必羡慕他，甚至在他受难受嘲笑受打击的一生中有优越感；但他是世界秩序的真正维系者，他也是他自己人生的真正推手。

我说，王阳明之路，即是自我之路，即是荣格说的“阿基米德点”，即是时空宇宙大爆炸的奇点。只有从自我这一点出发，才能生成宇宙，才能做历史的推手。王阳明多少做到了。

迄今为止，我读王传已有四部。这一部日人著述，再一次唤起我对王阳明先生的“理解之同情”。我愿意佛头着粪，把我对阳明先生的认知写在这里，并希望读者有所会心。

是为序。

余世存 2013年10月16日写于北京

原 书 序

纵观公私憎爱于天下人岂能无别，故而杂然者此人生，千状万态，终归难以衡量。看之大观，无论上下贵贱、苦乐相伴，幸福则均一者耳。人之职分，实千种万类者也。虽从其一，奏伟功、扬芳名，终不足耳。而大苦之下可见大乐，则可谓天道酬人。此可知至公至平。试看古来伟人之行迹，辛苦艰难，一难将去一难又至，多无宁日。此岂非大苦者耶？然又观其一言一行能左右天下之气运，知其一举一动能震撼乾坤，亦能感其无上愉快耳。况英名赫赫照青史，千秋之下犹为人敬仰者是也。此岂非人生一大快事哉？吾辈碌碌之徒如是，行尸走肉、蠢蠢尔无所作为，饱食暖衣间度过一生，倦怠天赋之职分，失人生之真义，静动存亡于社会毫无影响，坟土未干其名早既为人所忘者也。此岂非人生悲痛之极哉？以知苦乐相伴幸福均一之妄说，无能设令为震天撼地之大业，犹誓不废一事一业，芳名终不能垂竹帛之上，犹盟失照碑史野乘，浮利虚名固希求不足。然空以醉生梦死毕，神圣之天赋奈之何也？惟阳明先生能为此大苦大乐之人也，身起为文臣，建盖世之伟功，烝烝英名永照千秋。真是可谓百世之上至百世之下感奋兴起者也。先生终世遭逢辛苦，吾人即其行迹藉以磨练心胆、策振气象之龟鉴者也。

凡聪明敏活、能洞察几微，又能妙计案出者是有智之人；天真恻怛、

感愤人类之不幸，感慨国家之非运者是有情之人；豪健勇猛、临大节无为所动，大敌当前无惧者是有意之人。有智之人得不惑，虽时难免失冷刻；有情之人待人接物有钦慕悦服之长所，然时难免驰于慷慨激越；有意之人临事有泰然自若之利，然时难免压制弱者之弊。庸常之人大抵偏长三者之一而止，若能二者兼达则必为杰士得成命世之伟业。况于能三者调和发达之人哉？先生属于如何种类之人哉？有智之人、有情之人，或有意之人？之于其事迹所征，或如长于智，或如长于情，或如长于意，其或三者完备之者乎？夫先生明代大宗，为古今诸家所等见，近者我邦（日本）学者之言所征，斋藤拙堂^①翁曾评道：“明氏中业最者当推王新建，救戴铣，因忤刘瑾谪、遭杖恤，吾可见其气节。能怀柔京军无犯，阻许泰、张忠之计，吾可见其智略。南中数十年破定寇乱，旬月平朱宸濠，吾可见其用兵之神。《传习录》《五经臆说》诸书难免遭后人议，然其要亦有一己见解，吾可见其学问之深。其余，骑射之微，笔札之小，以一无不晓也。而文章雅健，为一代大宗，可称朱明第一人物。谁人谓不可哉？”盖谓当适评，阳明先生豪健是由其意志巩固，思想深邃、武略纵横是由其智力卓越，共语者感奋之、相接者悦服之是由其热情所发，是由言语眉睫间之所表。茅鹿门^②评先生道“文成公百世殊绝之人”，亦固毫无溢美之词。抑或成大业之人专乘机在者，人生百事皆以用兵比况成败之机，只在毫发之间。成功续以成功者则见机明敏乘之成勇壮者，但惟有拔群技俩，虽无一点邪欲之念，其举动必丑陋不足观。读先生传记者，复当见其明敏乘之机、勇壮其行、熟察其心事之高洁者也。

夫英杰之士无待刺激能感奋兴起，然常人所不能。刚毅之士无待辅助

^① 斋藤拙堂（1797—1865），日本江户幕府末期的朱子学者，名正谦，字有终，通称德藏。因其博学为世所知，尤擅汉文，对日本古今汉文评论有《拙堂文话》，武士道论著《土道要论》《海防策》等。

^② 茅坤（1512—1601），明代散文家、藏书家。字顺甫，号鹿门，归安（今浙江吴兴）人。茅坤文武兼长，雅好书法，提倡学习唐宋古文，反对“文必秦汉”的观点，主张必须阐发“六经”之旨。编选《唐宋八大家文抄》。茅坤与王慎中、唐顺之、归有光等同被称为“唐宋派”。有《白华楼藏稿》《茅鹿门集》传世。

能坚忍不拔，然庸人所不能。虽设令英杰刚毅之士，亦犹得刺激辅助，愈以得勇迈强健者也。然则读古来伟人传记，追想其人物事业，翻其遗书感其英灵，有触及神韵之效果。由智愚所异是观，庸常之士率智识浅劣意志薄弱，故每见闻其心志所从难免动摇变移，吾人以是常讲求刺激得辅助须之策，或与当时杰士相交鉴其言动，或揭伟人肖像以强一己敬慕之意，或翻先贤传记以盛一己私淑之意，或诵圣贤遗训为己修养之资，或玩哲人遗爱以赏其气韵，或访豪杰遗迹以追忆其之雄图，或吊英雄坟墓，烧香献花以慰其魂魄，孰可为精神修养一助也。若薄志弱行之徒为之，缺少适当刺激辅助，放辟邪侈无所不至，遂一生禽兽一无是处。若彪悍狞猛之徒为之，缺少适当制裁指导，残虐暴戾无所不至，终必毒害至社会。

先生传记有感奋人极大者，惰气生时读之生勇气，邪念起时读之归正义之念，胸中沉郁时读之洒然如洗，志气浮靡时读之活动心生，厌世之念起时读之归乐天之念，人生不安之念起时悟人生之稳健，怨恨嫉妒之心生时读之恰如把雪片投诸烘炉，浮荣虚誉之念起时读之忽焉归恬淡高洁，陷玄远空虚时读之归活用实学，流于支离散漫时读之归简易直截，盖先生一生极其多变又多趣。其多变多趣之所成即于上述诸件及读者的刺激辅助成其所以者。余甚好翻读古今人物传记，然未曾有见如读先生的传记，趣味津津令人感奋兴起者也。故尔余不顾文采谫陋，斗胆论述先生详传之所以然，乞请读者勿责文辞拙劣，于言外则当接近先生之风流余韵耳！

高瀨惺軒 撰

目录

001–005 序言：阳明之于当代人的意义

001–003 原书序

001–006 第一章 王阳明家世

远祖王羲之 / 002 此乃《忠义传》中人 / 003 高洁超脱 /
004 “欲借人间种” / 005 小 结 / 006

007–020 第二章 少年时代

逸 话 / 008 越中文化 / 009 地方生活的影响 / 009 不为
厌世家的缘由 / 011 神 童 / 012 权 谋 / 015 立志学武 /
016 求学经历 / 018 小 结 / 020

021–047 第三章 志向动摇时代

新婚夜出游忘洞房 / 022 书法精进 / 024 练习词章 / 025
变谐谑为严谨 / 026 潜心学问，第一次落榜 / 028 第
二次落榜的态度 / 029 热衷武举 / 030 疏淡学问，从事
心学 / 031 进士及第，梦想照进现实 / 032 建言时事 / 033
得遇神仙道人 / 034 彻悟诗文之弊 / 039 阳明洞专修神仙
道 / 040 厌世之人向社会活动的转变 / 041 晓谕禅僧，以
求孝养 / 042 始论经世思想 / 044 终以圣学为己任 / 045
小 结 / 046

048–072 第四章 精神历练 龙场悟道

国势日颓 / 048 愤慨时势，言事下狱 / 050 贬谪龙场驿 / 052
险遭杀害之时，投江 / 053 果真未死 / 058 投宿虎穴 / 059
再遇仙道，接受警策 / 060 收徐爱为门人 / 062 谪居的困
苦 / 064 大悟的状态 / 066 夷人来服 / 067 谪居中对门人倡
导知行合一 / 069 邪党全灭正党复兴，贬谪获免 / 070 西辞
龙场 / 070 小 结 / 071

073-082 第五章 第一次讲学时期

政绩 / 073 收方叔贤为门人 / 075 徐爱大悟 / 076 讲学盛况 / 078 省察克治 / 078 惜别诸友 / 079 教导法大变 / 079 辨明仙佛儒 / 080 拟作《谏迎佛疏》 / 081 小结 / 081

083-117 第六章 第一次靖乱时期

受命平定漳南巨贼 / 084 训诫流寇 / 085 偿识奸贼 / 086 十家牌法 / 087 变更兵制 / 089 讨贼 / 090 《时雨堂记》 / 091 颁布队伍法 / 093 赏罚分明 / 094 平定横水贼寇 / 096 神机 / 097 用人诀窍 / 097 乘胜追击 / 099 一心平定巨贼 / 100 平定桶冈之贼 / 101 天纵之武 / 106 设置崇义县 / 107 征三浰池仲容，一兵未动诛灭巨贼 / 107 破山中贼易，破心中贼难 / 114 征讨流寇 / 115 战后经营 / 116 小结 / 116

118-126 第七章 第二次讲学时期

《古本大学》 / 119 《朱子晚年定论》 / 120 《传习录》上卷成书 / 121 慰劳宴 / 123 三教异同论 / 124 乡约保甲法 / 125 小结 / 126

127-173 第八章 第二次靖乱时期

宸濠的权势 / 128 打探宸濠的举动 / 129 贤妃娄氏 / 130 悼孙燧、许遠诗二首 / 134 幸运 / 136 踏上征途 / 137 宸濠三策 / 139 准备征讨 / 140 宸濠之军陷南康、九江 / 141 宸濠遣人招降先生 / 142 宸濠发大军 / 143 陷入先生之计 / 146 再打宸濠 / 148 宁王的末路 / 152 慰劳诸将 / 154 一波未平一波又起 / 156 接触三个奸人 / 160 欲辱人必被辱之 / 161 遭遇谗谤 / 163 进退维谷 / 164 格物说及学者用功法 / 165 作《啾啾吟》训诫世人 / 166 因小人重报捷音 / 167 批评 / 168 门人冀元亨横死 / 168 祭刘养正母 / 169 战后的经营 / 170 收王心斋为弟子 / 171 收舒芬为弟子 / 172 听讲盛况 / 172 小结 / 173

174-226 第九章 第三次讲学时期

发表“致良知” / 175 记录陆象山的子孙 / 177 白鹿洞门人聚义 / 180 随意体认天理 / 182 偷众说之异同 / 182 论心之动静 / 183 君父之情 / 184 神仙养生论 / 185 衣锦还乡 / 186 因武功获官“新建伯” / 187 龙山公的诞辰 / 187 避祸辞官 / 189 龙山公卒，行丧葬礼仪 / 190 病中谢绝探访 / 192 请求恩赏公平 / 193 遭到弹劾 / 194 考官排挤王门学子 / 195 诽谤再起 / 196 教谕讲友间的态度 / 198 训诫轻傲 / 199 论儒老佛三教 / 200 南大吉门人 / 201 听讲者三百余人 / 202 诗人董云 / 203 天泉桥宴请门人 / 204 敬畏与洒脱 / 206 入山静养说 / 207 圣学无碍毕业论 / 207 续刻《传习录》 / 210 《尊经阁记》 / 210 题壁勉励诸生 / 211 致知格物论 / 212 拨本塞源论 / 213 论良知与礼 / 215 南大吉致良知修养的效果 / 216 讲学与实务 / 217 良知与见闻 / 218 天地万物一体观与良知 / 218 死后的门人 / 220 惜阴会 / 222 良知 / 223 致良知的修养方法 / 224 著述问答 / 225 小结 / 226

227-252 第十章 第三次靖乱时期

拜命出征 / 227 《客座私祝》 / 229 论徐樾的禅定法 / 233 欢迎盛况 / 234 以气象动人 / 234 士友三百人畅谈良知 / 235 督励同志 / 235 纵横经略 / 236 抒怀文德大化 / 237 上疏镇压思、田逆贼 / 239 建立学校 / 241 征讨余贼 / 242 关心学况与家事 / 243 罹患咳疾 / 244 随处体认天理与致良知 / 245 增城祭祀祖先 / 246 鼓励学友安顿后事 / 248 终焉：此心光明复何言 / 248 殤后际遇 / 249 小结 / 251

253-254 后记

255-262 原书附录

题名：朱子学与阳明学（简要目次） / 255 阳明简要年谱 / 257 原文参考书目 / 259 译文参考书目 / 261

第一章 王阳明家世

大师王阳明先生名守仁，字伯安，其先祖可以追溯到三国魏晋时期的晋代光禄大夫王览。由《王阳明年谱》可知，王览原本是琅琊郡^①人，到了他的曾孙王羲之的时候，王氏一族经迁徙定居在名为山阴^②的地方。

据明朝文人湛若水^③撰写的《阳明先生墓志铭》所载：文成公之父龙山先生，即大宗伯公，出身名贵。其祖上名人辈出，有如晋代高士王羲之（303—361，一作321—379）、光禄大夫王览（206—278）等。就像庄子所说的那样，“夫水土之积也厚，其生物必蕃”，真可谓是世代显赫。

① 秦朝统一全国后，地方实行郡县制，全国分为三十六郡。琅琊郡为三十六郡之一。

② 古地名，即今绍兴（会稽、山阴）一带。

③ 湛若水（1466—1560），明代哲学家、教育家、书法家。字符明，号甘泉，增城（今广东省增城县）人。孝宗弘治间进士，选庶吉士擢编修。世宗嘉靖初，官南京祭酒、礼部侍郎。后历南京礼、吏、兵三部尚书。少师事陈献章，后与王守仁同时讲学，各立门户。王主讲“致良知”，湛主讲“随处体认天理”。认为“吾之所谓心者、体万物而不遗者也，故无内外；阳明之所谓心者，指腔子里而为言者也，故以吾之说为外”（《答杨少默》）。强调以主敬为格物功夫，说：“故善学者，必另动静一于敬。”（《答于督学》）著有《湛甘泉集》。

远祖王羲之

话说世人都有追慕先祖的嗜好，阅读他们的传记，甚至仿效他们的言行举止，从中获得励志向上的信心。王羲之距离王阳明先生虽然有一千多年的时间，但仍然被记录于王氏族谱之中。在王氏的族谱中，大概再没有人比王羲之更为家喻户晓，更为世人所崇敬和仰慕的了。

王阳明先生出生的地方距离因王羲之而闻名于世的兰亭遗址^①极近，兰亭正是王羲之当年与风流雅士们把酒赋诗的地方。《兰亭序》数百年来脍炙人口，流芳百世。在兰亭遗址附近，就是王右军^②书法楼以及王右军府邸旧址。王羲之当年罢官后，和诸文人墨客交游广泛，透过这些古迹不难看出王羲之当时是何等的风流雅趣。因此，后世之人经常以仰慕风流为名，至此流连忘返。当然，更有那些文人雅士前来凭吊、怀古，或寻找创作的灵感。

每次读王阳明先生的传记，或者读王羲之的传记，我都会独自沉思品味。虽然与两位王氏伟人相隔千余年，但他们放浪形骸的风骨气节和在精神世界里的痴迷陶醉，实在令人难忘。王阳明先生也颇得祖辈王羲之先生的情趣，这也许就是源自他对先祖的追慕思怀。从祖辈们流传至今的祖制家训也极大地激励了王阳明先生。

王羲之往下至二十三世孙王寿，官至迪功郎^③，这在王阳明先生的年谱和墓志铭中都有相应记载。至于晋代的王览是否为王阳明的祖上，根据目前

^① 兰亭遗址最早建于“湖口”，后来又相继被移至“水中”“山椒”与“天章寺前”。进入明代，尤其是清代，兰亭遗址不仅得到重建，而且得到较大规模的扩展，兰亭之名亦因此日渐隆盛。明清格局的兰亭遗址，占地30余亩。

^② 王羲之曾任会稽内史，官至右军将军，人称“王右军”。

^③ 迪功郎是古代官名，又称宣教郎，始于宋代。《宋史·职官志八》：“迪功郎……为从九品。”

已知材料尚且无法作出准确考证。时隔千余年，要厘清其高祖究竟为何人，的确有些不易。

然而常言道：“积善人家必有余庆。”作为历史上的名门望族，王家后裔继承其绵延千年的血统在中国历史上也是不多见的。因此，我们不得不对此进行揣测，此事宁可信其有，也不能信其无！

此乃《忠义传》中人

王寿从山阴的达奚迁徙至余姚定居，自此，其后世也都成了余姚人。王寿的第五代孙王纲，在明史的《忠义传》中就有相关记载：王纲，字性常，文武双修，善于识鉴人物，与诚意伯刘基^①交往甚为亲密。

王纲曾经对刘基说：“你是个有抱负的人，而老夫我呢，只耽爱隐居山林之乐，祖祖辈辈都不愿为官场所累。”于是刘基对王纲刮目相看，不久便向明太祖朱元璋举荐。明洪武四年（1371），王纲以文才被招到京师，这时他已经是72岁的高龄，明眸皓齿，犹若壮年。太祖见王纲一派仙风道骨，极为惊叹，并向他求教治世之道。

不久后，王纲官拜兵部郎中。当时正赶上南方的潮州地区爆发农民起义，朝廷便委任王纲为广东省参议，命其督管军粮。王纲曾对身边的人说：“我是用身家性命来为国家效力的。”写下诀别信后，王纲奔赴广东。

王纲带着儿子王彦达同行，两人骑马赶赴潮州治理流寇骚乱。就在父子二人将要抵达增城的时候，不料被贼匪头子曹真所抓获。曹真便以巨额的金银财宝利诱王纲当众强盗的军师，王纲言辞呵斥：“你们想干什么？现在皇上已经昭告天下，坚决铲除地方叛乱。你们应当洗心革面，改作良民，共享太

^① 刘基（1311－1375），字伯温，谥曰文成，元末明初杰出的军事谋略家、政治家、文学家和思想家，明朝开国元勋，明洪武三年（1370）封诚意伯，人们又称他刘诚意。