

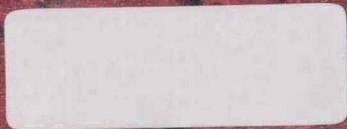
华园植物记

HUAYUAN ZHIWUJI

蒋春林 沈有道 沈一航 著



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS



华园植物记

HUAYUAN ZHIWUJI

蒋春林 沈有道 沈一航 著



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

华园植物记/蒋春林, 沈有道, 沈一航著. —广州: 华南理工大学出版社, 2013. 7

ISBN 978-7-5623-3817-8

I. ①花… II. ①蒋… ②沈… ③沈… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267. 1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第245888号

华园植物记

蒋春林 沈有道 沈一航 / 著

出版人: 韩中伟

出版发行: 华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学17号楼, 邮编510640)

<http://www.scutpress.com.cn> E-mail:scutc13@scut.edu.cn

营销部电话: 020-87113487 87111048 (传真)

策 划: 韩 伟

责任编辑: 毛润政

印刷者: 佛山市顺德区帝图印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/32 印张: 5.125 字数: 140千

版 次: 2013年7月第1版 2013年7月第1次印刷

定 价: 38.00元

版权所有 盗版必究 印装差错 负责调换

前言

曾经以为，有意义的生活应该是波澜壮阔、跌宕起伏的，而风景必定在远方，在人迹罕至的悬崖峭壁处，在气势恢宏的高山大河上。为此想法，我自怨自艾，不屑于自己的平凡生活，轻视身边的普通岁月。

滔滔流年急过，似水年华飞逝，粉白黛绿的心思已经被岁月打磨得褪了颜色。沉静下来，却发现，日常安详的生活是那么值得留恋回味，周遭常见的风景是那么的美丽多情。

尤其是住了多年的华南理工大学校园，历史悠久，四季温暖，绿意盎然，岭南风情的植物郁郁葱葱，花繁果茂，点缀于岭南特色建筑之间，是校园里不可或缺的风景和亮色。岭南植物有着别具一格的地域文化特色，春天的洋紫荆、凤凰木、木棉、芒果，夏天的鸡蛋花、白兰花、龙船花、紫薇花，秋天的桂花、长春花、美人树、木芙蓉，冬天的枇杷、黄花槐、杨桃、木瓜，此消彼长，更迭不断，此花未落，彼花已开，芳菲的四季更替，让校园呈现出生机勃勃、时常变幻的景色。

校园里的植物，有原生的，有校友捐赠的，有教职工栽种

的，有诺贝尔奖、菲尔兹奖获得者亲手种植的，与植物相关的故事精彩而丰富。年年岁岁，一拨拨的学子来了又去；岁岁年年，这些植物从不辜负阳光雨露、明月清风，守信而芳。

于是，将镜头转向身边的植物，用相机记录了华园植物的春夏秋冬，春华秋实，并将其汇集一堂，令人赏心悦目。多年积累下来，镜头里的花颜丰富多彩，镜头里的芳菲姹紫嫣红。这些美丽精致的精灵唤醒了我沉睡良久的好奇和对生活的激情，激发我以探寻的眼光重新审视周遭的世界，原来还有那么多的美好等着我去发现、去分享。

本书精选出100种校园植物，希冀展现华园植物的风采，分享对生活、对岁月的点滴感悟。

谨以此书献给曾经或正在这一方热土上工作、学习、生活的华园人。

作者

2013年5月

目录



- 1 凤凰木 / 1
- 2 洋紫荆 / 4
- 3 木棉 / 8
- 4 洋木棉 / 11
- 5 大叶榕 / 13
- 6 小叶榕 / 15
- 7 波罗蜜 / 17
- 8 构树 / 19
- 9 印度橡胶榕 / 21
- 10 枇杷 / 23
- 11 大叶紫薇 / 26
- 12 紫薇 / 28
- 13 鸡蛋花 / 29
- 14 长春花 / 32
- 15 夹竹桃 / 34
- 16 黄蝉 / 36



- 17 狗牙花 / 38
- 18 枫杨 / 39
- 19 蒲桃 / 41
- 20 洋蒲桃 / 42
- 21 红果子 / 44
- 22 白千层 / 45
- 23 串钱柳 / 46
- 24 福建茶 / 47
- 25 荷花玉兰 / 48
- 26 白兰 / 49
- 27 含笑 / 51
- 28 苹婆 / 52



- 29 假苹婆 / 54
- 30 木油桐 / 55
- 31 泡桐 / 57
- 32 蒲葵 / 59
- 33 鱼尾葵 / 61
- 34 红花檵木 / 62
- 35 凤眼莲 / 63



- 36 黄花槐 / 64
- 37 翅荚决明 / 65
- 38 腊肠 / 66
- 39 美蕊花 / 67
- 40 桂花 / 68
- 41 楝树 / 69
- 42 琴叶珊瑚 / 70
- 43 竹柏 / 71
- 44 大叶相思 / 73
- 45 马交儿 / 74
- 46 龙眼 / 75



- 47 马樱丹 / 77
- 48 龙吐珠 / 78
- 49 鱼腥草 / 79
- 50 灰莉 / 80
- 51 使君子 / 81
- 52 三角梅 / 82
- 53 希茉莉 / 84
- 54 龙船花 / 85
- 55 假槟榔 / 86
- 56 白纸扇 / 87
- 57 菩提树 / 88



- 58 土人參 / 91
- 59 番木瓜 / 92
- 60 紫竹梅 / 94
- 61 三裂蟛蜞菊 / 95
- 62 黄鹌菜 / 96
- 63 一点红 / 97
- 64 鬼针草 / 98

- 65 朱顶红 / 99
- 66 落葵 / 100
- 67 金镶玉竹 / 101
- 68 美人蕉 / 102
- 69 猫尾木 / 104
- 70 炮仗花 / 105
- 71 爬山虎 / 106
- 72 虎刺梅 / 107
- 73 杨桃 / 108
- 74 尖叶杜英 / 110
- 75 吊兰 / 112
- 76 黄皮 / 113
- 77 九里香 / 114
- 78 木麻黄 / 115
- 79 降香黄檀 / 116
- 80 五爪金龙 / 118
- 81 海芋 / 119
- 82 青葙 / 122
- 83 鸡冠花 / 123



- 84 线柱兰 / 124
- 85 芒果 / 125
- 86 桑寄生 / 127
- 87 绣球花 / 128



- 88 酢浆草 / 130
- 89 木芙蓉 / 132
- 90 扶桑 / 134
- 91 悬铃花 / 137
- 92 杜鹃花 / 138
- 93 石榴 / 142
- 94 茶花 / 144
- 95 文殊兰 / 146
- 96 风雨花 / 147
- 97 水鬼蕉 / 148
- 98 栀子花 / 150
- 99 假连翘 / 152
- 100 红掌 / 153
- 校园赏花园 / 154

1 凤凰木

豆科凤凰木属落叶乔木

别名：火树、红花楹、影树

校园分布：正门口、湖滨北路、长江南路、珠江西路

学校门口的凤凰木开花了，初夏雨暴风骤的日子多，雨停时分就天朗气清，这碧绿的叶、火红的花就显得格外清新、分外醒目。东区宿舍旁边有几株，高高的树冠上方火红耀眼，远远看去，和树后的老式建筑楼互相映衬，相得益彰；后勤综合楼边的只有见到满地的花瓣落下，才惊觉，抬头仰望，细碎的羽状叶中那高高的、红花点点的红艳。往北区路上的宿舍楼旁也有一棵，每年按时守约地开放。

树很高大，叶子是羽状复叶，每一片叶子却是非常细小的，也许是因为这样的成对成双的叶片，所以也叫影树。凤凰木英文名字叫Flame of The Forest，张爱玲在《倾城之恋》里就直接翻译成野火花，她的描述和感觉简直是经典，我再找不出更好的比喻了：

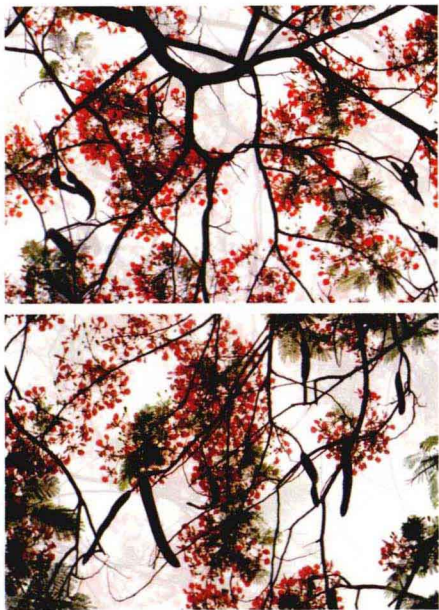


黑夜里，她看不出那红色，然而她直觉地知道它是红得不能再红了，红得不可收拾，一蓬蓬一蓬蓬的小花，窝在参天大树上，壁栗剥落燃烧着，一路烧过去；把那紫蓝的天也薰红了。她仰着脸望上去。柳原道：“广东人叫它‘影树’，你看这叶子。”叶子像凤尾草，一阵风过，那轻纤的黑色剪影零零落落颤动着，耳边恍惚听见一串小小的音符，不成腔，像檐前铁马的叮当。

凤凰木花开，像燃烧的火红艳灿烂，如同热恋中的爱情，狂热，但是狂热过后便是如灰般的冷静，一寸相思一寸灰，火焰燃烧后的灰烬更加的凄清。

如此美妙的花当然也入画入歌，薛凯琪唱道：“抬首喜见有凤凰木，头也被染红。这把巨伞，更似一幅图画。红在夹道缝之间，亮起我捞起我，如像那凤凰的火。”孟庭苇则唱：“想念红红的火焰开满了山谷。”陈楚生在《凤凰花又开》中幽幽地吟唱：“暖暖的海风轻轻地吹来，凤凰花又盛开。我知道不久我就要离开，潇洒





地去了又来。花儿一样的年华，花儿一样的世界，飘飘的云彩带着我的心飞到天外。”

凤凰木花盛开时分，正赶上一年一度的毕业季节，因此也有人称为毕业花，黯然销魂者，唯别而已也，花色树影中的离别当是销魂无比。年年岁岁花相似，岁岁年年人不同，每年此时，学校里穿着白衬衫、黑西裤，打着红领带，披着学士硕士服拍照的身影处处可见，很多地点是必拍的，图书馆是其中之一。年年目睹那些如出一辙的欢笑、跳跃、拥抱，也许眼泪也是为同样的原因而流。而我终知道，他们一拨拨的却是不同的人群，雷同的青春时光，渐变的校园风光，都是毕业多年后集体的温馨回忆。不知道在多彩的记忆中，这璀璨繁华的树有没有留下曼妙的一抹痕迹？

但愿青春无悔，祝福毕业生们前程似锦。

2 洋紫荆

豆科羊蹄甲属半落叶乔木

校园分布：湖滨北路、嵩山路、2号楼旁、紫荆苑宿舍、
百步梯山顶



春天里，洋紫荆是校园最美丽的风景树之一，粉红，粉白，红色，一树一树的花开，叶稀花繁、花团锦簇，满树锦绣辉煌，校园里春色似海。

称为洋紫荆的植物各地略有不同，普通大众难以区分，所以不管是白花羊蹄甲、宫粉羊蹄甲还是红花羊蹄甲，一般大家都通称为洋紫荆。盛花期大部分在春季，也有秋冬季节盛开的。皆叶片顶端裂成两半，形似羊蹄甲，也像心形，香港地区因此称之为聪明叶。叶片对折后完全对称，又像是形影不离的好朋友，因此也被称为朋友树。花五瓣，两侧对称地排列，其中一瓣上有深色的斑纹，整体形如兰花，曾经被称为“穷人的兰花”。



香港的区花洋紫荆是红花羊蹄甲和宫粉羊蹄甲的混种，不能结果，1880年在香港发现并被介绍到西方，1965年当选为香港市花，1997年为香港区花，因香港的盛世回归，洋紫荆也越来越被人所识，盛名远播，英文名就叫“HongKong Orchid Tree”，亦舒《小紫荆》有一段很有意思：“立刻有愤怒的声音传出来：‘紫荆花多难看，漫山遍野，贱过烂泥，是一种野花，又不香，为什么要选这



种花当市花？’”“又有人打电话进去辩驳：‘长山坡上才好呢，象征港人生命力强劲。我们不是温室小花，你可知紫荆花叶又称聪明叶？我少年时将它夹在书本中当书签，希祈变得聪明。’”

洋紫荆粗生粗长，随遇而安，对环境并没有特殊要求，也无须刻意打理，群植开花时烂漫一片，独植一棵也清丽可人，岭南地区常见。在诗人余光中笔下：“每次雨中路过，我总是看到绝望才离开。”苏伟贞在《鱼往雁返》中写道：“阳光如水，道旁路树桃红色艳紫荆开得一片喜气，真是一个无事且平静的金秋季节。”当她得知才女张爱玲逝世的消息后：“此时感觉耳郭传来隐隐音爆，仿佛子弹炸膛，在小小的文学枪管里爆开，画面竟宛如艳紫荆染遍整座山头。”洋紫荆在台湾的名字是“艳紫荆”，以艳名之，也可见此花之明艳动人。花好看，落实到纸上却又难以表达出其神采，席慕容因其很难画，从而领悟出：“在整个人生的长路上，不是都开着像羊蹄甲一样迷迷濛濛的花树吗？往前看过去的时候，总是看不真切，总是觉得笼罩着一层缥缈的烟雾，等到真的走到树下了，却

又只能看到一朵一朵与远看时完全不同的单薄细润的花朵。”

盛夏的一天，女儿放学回来，带回了一些种子，薄薄的，硬硬的，说很好玩，是路上捡来的洋紫荆的种子，她要染了色来玩，用颜料染成红色、绿色，但是还远远不够多，就陪她去拣果实的地方。在麟鸿楼后面，是一棵洋紫荆树，枝条散乱，叶子稀疏，但是挂着丰富的褐色的果夹。站在树下，只听热闹非凡，噼啪噼啪，此起彼伏的，全是豆荚爆裂的声音，清脆悦耳，有的豆荚在枝上就已裂开，豆子们像欢快的雨点一般洒下，有的豆荚在半空中就迫不及待地涨开，有的豆荚连同豆子一起落到地面。

很惊诧这棵不起眼的树竟然有那么丰硕的成就。女儿在地下忙着捡着一颗颗的小豆子，不时的欢呼着。我聆听着豆荚们的歌声，欣赏着豆子雨，看阳光灿烂，从枝条中落下斑驳的光影。

这一刻，时光宁静，现世安稳。



3 木 棉

木棉科木棉属落叶大乔木

别名：英雄花、攀枝花、红棉，广州市花

校园分布：中山东路、红棉苑、泰山路、5号楼、12号楼前

《花镜》：“产于南越，树类梧桐，高四、五丈。叶类桃而稍大，花似山茶，开时殷红如锦绣。结实大如酒杯，絮吐于口，即攀枝花。土人取其实中絮铺褥甚软美，但不可作棉线。”

“岁岁年年五岭间，北人无路望朱颜”。木棉树是温暖南方特有的树种，木棉花开时分，花于叶先发，花大如杯，整树繁花点缀，血染似的红，“十丈珊瑚是木棉，花开红比朝霞鲜。”李商隐《李卫公》：“今日致身歌舞地，木棉花暖鹧鸪飞。”彭羡门《广州竹枝词》：“木棉花上鹧鸪啼，木棉花下牵郎衣。”孙光宪《菩萨蛮》：“木棉花映丛祠小，越禽声里春光晓。”杨万里：“却是南中春色别，满城都是木棉花。”早春的天空因木棉而红艳明朗，南方的春天因木棉而别具特色。

木棉树干刚劲硬朗，有铁骨铮铮的气质，名为英雄树当之无愧。萨都刺：“烈烈轰轰，堂堂正正花中有此豪杰。一声铜鼓催开，千树珊瑚齐裂。人游岭海，见草木先惊其绝。”田汉先生笔下：“并肩只许木棉树，立脚长依天马江。”诗人笔下，木棉尽显英雄本色。舒婷《致橡树》：“我必须是你近旁的一株木棉，作为



树的形象和你站在一起。根，紧握在地下。叶，相触在云里。”

“我有我的红硕的花朵，像沉重的叹息，又像英勇的火炬。”女诗人笔下，木棉表现出侠骨柔情的一面。

木棉花绝不凋萎于枝头，它的坠落也豪气万丈，凋落时依旧鲜艳，整朵花瓣朝下，以一蕊相悬，然后从高高的树上急速旋转呼啸而下，“啪”的一声清脆地砸到大地，不拖泥带水，直截了当。往往一棵木棉树下落英纷陈，零落成泥碾作尘，花还是保持鲜红不褪色。木棉可谓是树中英雄、花中豪杰，形象坦荡，光明磊落。

木棉花是清热祛湿的好药材，常见深谙本地食材的主妇们捡了刚落下的花朵，用线串一起，晒干后可煲汤煮凉茶。

木棉花凋落后，木棉果逐渐饱满绽裂，木棉絮在外壳脱落后露出来，洁白的一团挂在高高的树梢，然后飘然而下。张晓风《木棉花》：“木棉花几乎就像是干裂的伤口里吐出来的火焰。”“每团木棉都是晴空上折翼的云。”木棉絮在空中飘荡，有的落下来一团，有的一丝一缕，棉絮绵软，丝般轻盈光洁，传说中的木棉袈裟不知道是不是木棉棉絮所制作？

木棉精神在校园文化中常常体现，华南理工大学研究生文化节也以“金秋木棉”为名，始创于1994年，是研究生团委、研究生会





主办的集文化艺术、体育竞技、学术科技于一体的大型综合性校园文化活动，文化节每年秋季开展。校园BBS论坛也是冠以“木棉BBS”，是全国高校十佳校园BBS。

从图书馆四楼的天台望去，校园里的木棉树历历在目，眼看着枝头花开，枝头花落，枝头绽叶，绿叶婆娑，棉果苍绿，然后一团团的棉絮挂在叶间，从春到夏的时光便在这样的风景变动中流转。木棉树上常来常往的小鸟是体型非常小的一种绿色绣眼鸟，个头虽小，嗓门却大，叽叽喳喳很有气势，它们在枝间挪腾跳跃，吸吮花盏中的露水，大声呼朋唤友。绿鸟红花，是一幅精巧的画。如果能看到拖着蓝色长尾巴的红嘴蓝鹊的光临，那更是让人惊喜万分。

