

本土與
世界

23



日本：神話與現實

李炯才◎著

本土與
世界

23

日本： 神話與現實

李炯才／著

國立中央圖書館出版品預行編目資料

日本：神話與現實／李炯才著． --初版， --臺北市
：遠流， 民85

面； 公分． --（本土與世界叢書； 23）

ISBN 957-32-2723-1(平裝)

1. 民族性 - 日本

535.731

84013873

徐福研究

第一九八五年
第一期



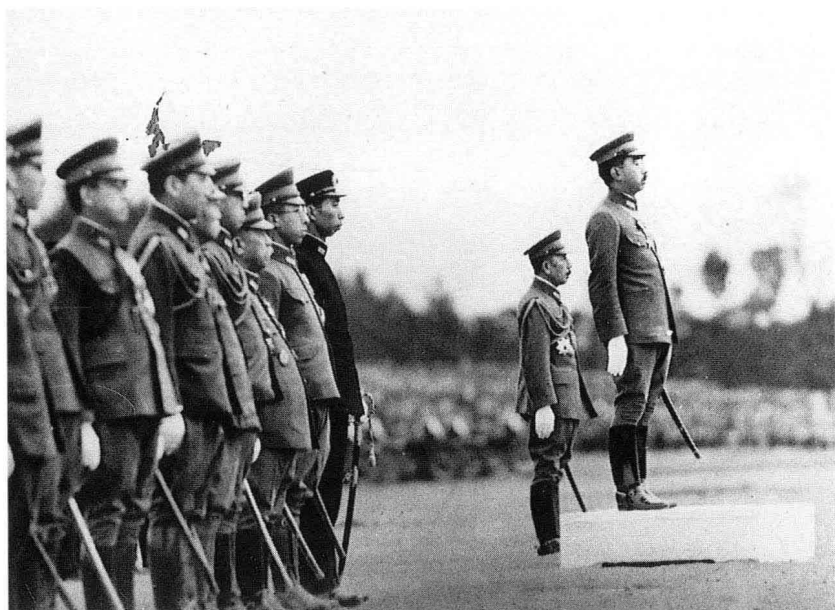
▶徐福畫像。



▲三國時代吳國名將朱然的墓中挖出的出土文物（於一九八四年發現）。

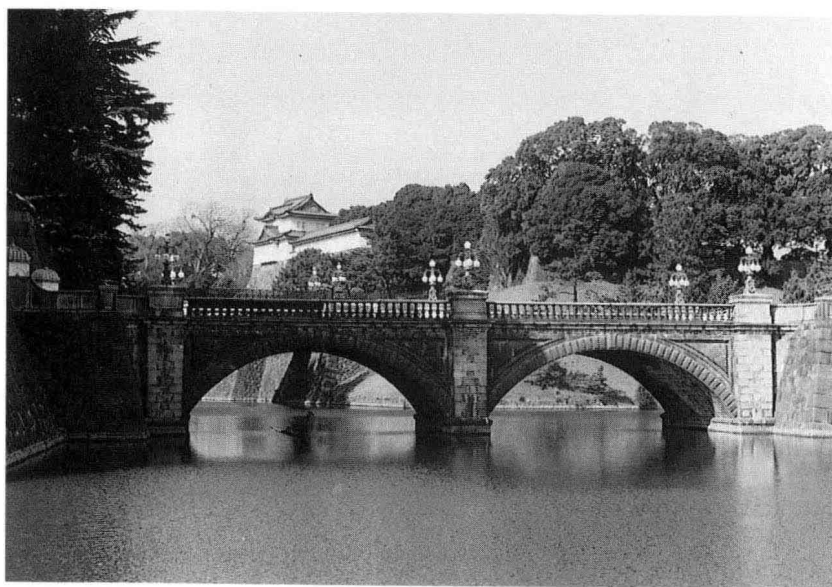


▲兩張由裕仁天皇和皇后良子親手簽名的玉照。

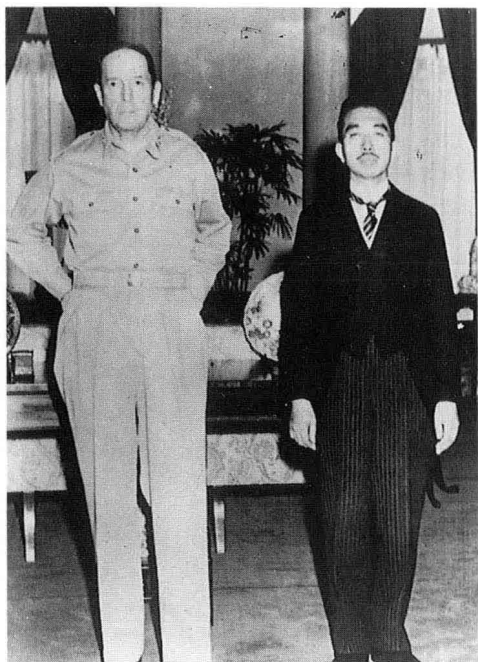


▲裕仁天皇檢閱皇室軍隊。（日本共同通信社提供）

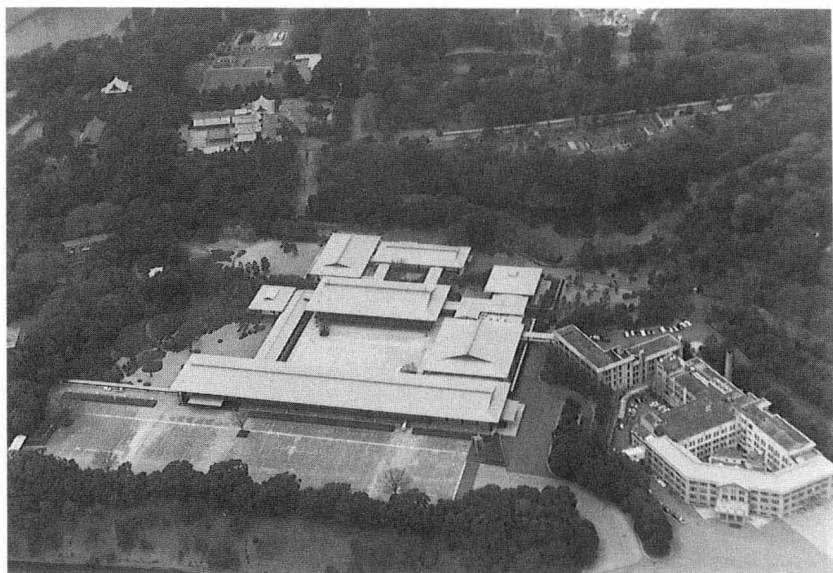
▶ 裕仁天皇穿上天皇服裝，正期待宣誓就職。（日本共同通信社提供）



▲ 東京皇宮外景。（日本共同通信社提供）



◀一九四五年九月二十日裕仁天皇會見美軍最高統帥麥克阿瑟將軍。（日本共同通信社提供）



▲東京皇宮鳥瞰。（日本共同通信社提供）



▲裕仁天皇戰後首次下鄉訪問平民。（日本共同通信社提供）



▲裕仁天皇的葬禮。（日本共同通信社提供）



▲相撲國家體育館外觀。(日本共同通信社提供)



▲夏威夷出生的小錦壓倒千代富士。(日本共同通信社提供)



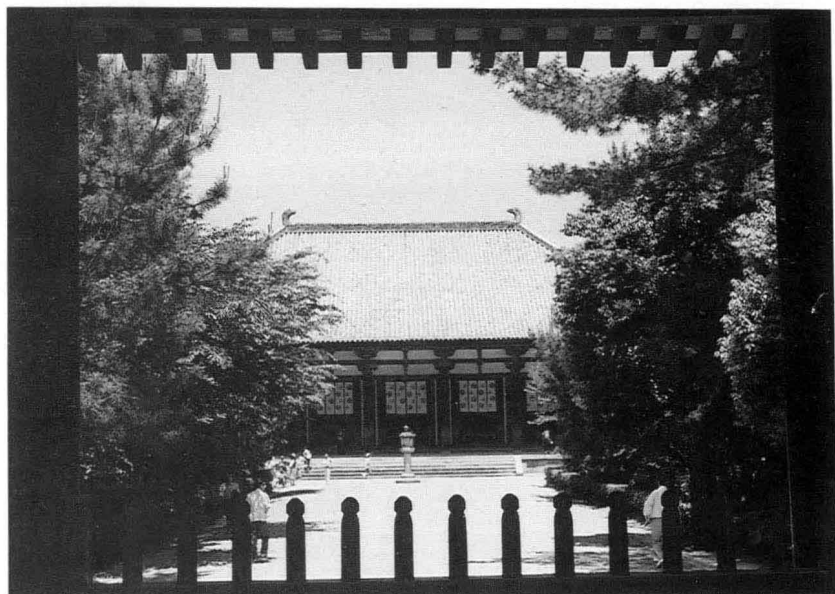
▲金山神社外面日本信徒抬著轎子遊行。



▲金山神社前的一些展示品。



▲明治神宮一景。（日本共同通信社提供）



▲奈良東照宮外景。（日本共同通信社提供）



▶ 鑑真（來自揚州）和尚的肖像。（日本共同通信社提供）



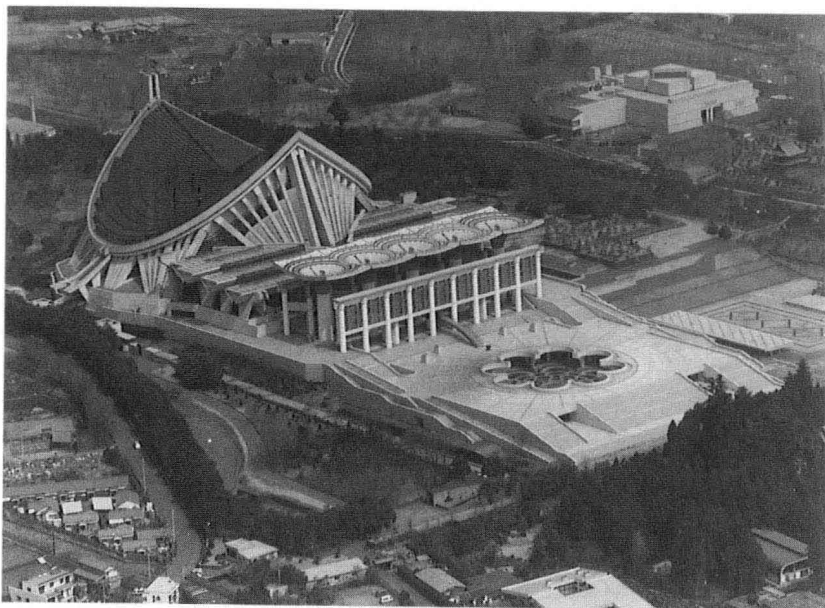
▲ 在鎌倉佛寺前舉行的神樂。（日本共同通信社提供）



◀空海大師的肖像。(日本共同通信社提供)



▲在淺草寺外的遊行氣氛。(日本共同通信社提供)



▲日蓮教聖地大笛寺的外觀，從空中鳥瞰很像一隻鶴的雙翼。（日本共同通信社提供）



▶日蓮教創價學會總裁池田大作。（日本共同通信社提供）



▲日本東京銀座街景。（日本共同通信社提供）



▲東京六本木繁華街頭一景。（日本共同通信社提供）



▶ 表演中的藝妓。(日本共同通信社提供)



◀ 鞠躬答謝的藝妓。(日本共同通信社提供)



◀ 散步中的藝妓。（日本共同通信社提供）



▶ 藝妓正在等待客人。（日本共同通信社提供）