

天津市藝術博物館藏

敦煌文獻

上海古籍出版社編
天津市藝術博物館

天津市藝術博物館藏
敦煌文獻

⑥

262-306

上海古籍出版社

一九九七年·上海

天津市藝術博物館藏
敦煌文獻 ⑥

編者 上海古籍出版社
天津市藝術博物館

出版 上海古籍出版社
中國上海瑞金二路272號 郵政編碼200020

印製 上海古籍印刷廠

© 上海古籍出版社
天津市藝術博物館

開本787×1092 mm 1/8 印張四五·五 插頁一九
一九九七年六月第一版 一九九七年六月第一次印刷
ISBN 7-5325-2186-9 Z·306

Dunhuang Manuscripts Collected in Tianjin Arts Museum

⑥

262—306

Shanghai Chinese Classics Publishing House
Tianjin Arts Museum

Shanghai Chinese Classics Publishing House
Shanghai, 1997

天津市藝術博物館藏敦煌文獻第六冊目錄

津藝262——津藝306

津藝 262 (77·5·4601)	金剛般若波羅蜜經·····	一
津藝 263 (77·5·4602)	小品經卷第五·····	八
津藝 264 (77·5·4603)	妙法蓮華經卷第六·····	一四
津藝 264 (77·5·4603)V	雜寫·····	二九
津藝 265 (77·5·4604)	大智度論卷第十九·····	三〇
津藝 266 (77·5·4605)	妙法蓮華經卷第六·····	三二
津藝 267 (77·5·4606)	大般涅槃經卷第十八·····	三三
津藝 268 (77·5·4607)	佛說藥師琉璃光如來本願功德經·····	三五
津藝 269 (77·5·4608)	藥師琉璃光如來本願功德經·····	三七
津藝 270 (77·5·4609)	佛說灌頂經卷第十二·····	三九
津藝 271 (77·5·4610)	佛說大乘稻芊經·····	四二
津藝 272 (77·5·4611)	大般涅槃經卷第十九·····	四八
津藝 273 (77·5·4612)	大通方廣經卷上·····	五八
津藝 274 (77·5·4613)	大般涅槃經卷第廿五·····	六一
津藝 275 (77·5·4614)	般若波羅蜜多心經注·····	六六
津藝 276 (77·5·4615)	妙法蓮華經卷第八·····	六九

津藝 277 (77・5・4616)	摩訶般若波羅蜜經燈炷品第五十六	七四
津藝 277 (77・5・4616)V	雜寫……………	七九
津藝 278 (77・5・4617)	大般涅槃經一切大衆所問品第五	八〇
津藝 279 (77・5・4618)	妙法蓮華經卷第六	八八
津藝 280 (77・5・4619)	金剛般若波羅蜜經	九一
津藝 281 (77・5・4620)	比丘尼四分戒本	九六
津藝 281 (77・5・4620)V	騎縫印……………	一〇八
津藝 282 (77・5・4621)	妙法蓮華經卷第一	一〇九
津藝 282 (77・5・4621)V	雜寫……………	一一八
津藝 283 (77・5・4622)	般若波羅蜜多心經	一一九
津藝 283 (77・5・4622)V	佛經及藏印……………	一一九
津藝 284 (77・5・4623)	妙法蓮華經卷第四	一二〇
津藝 285 (77・5・4624)	妙法蓮華經見寶塔品第十一	一二四
津藝 286 (77・5・4625)	維摩詰所說經卷中	一二八
津藝 286 (77・5・4625)V	雜寫……………	一三七
津藝 287 (77・5・4626)	妙法蓮華經卷第七	一三七
津藝 288 (77・5・4627)	維摩詰經卷下……………	一四四
津藝 289 (77・5・4628)	太上妙法本相經東極真人問事品第九	一五三
津藝 289 (77・5・4628)V	勘經記……………	一七一
津藝 290 (77・5・4629)	妙法蓮華經卷第五	一七二
津藝 291 (77・5・4630)	摩訶般若波羅蜜經卷第廿九	一七八
津藝 292 (77・5・4631)	妙法蓮華經卷第三	一九〇
津藝 292 (77・5・4631)V	勘經記……………	一九八
津藝 293 (77・5・4632)	妙法蓮華經卷第一	一九八

津藝 294 (77.5.4633)	妙法蓮華經卷第三……………	一一〇四
津藝 295 (77.5.4634)	摩訶般若波羅蜜放光經卷第十六……………	一一一五
津藝 296 (77.5.4635)	妙法蓮華經卷第四……………	一二二六
津藝 297 (77.5.4636)	妙法蓮華經從地踊出品第十五……………	一二二九
津藝 298 (77.5.4637)	藥師琉璃光如來本願功德經……………	一二三三
津藝 299 (77.5.4638)	光讚經卷第八……………	一二三八
津藝 300 (77.5.4639)	妙法蓮華經卷第二……………	一二四八
津藝 300 (77.5.4639)V	印章……………	一二六二
津藝 301 (77.5.4640)	七佛神咒經卷第四……………	一二六二
津藝 302 (77.5.4641)	勝天王般若波羅蜜經證勸品第九……………	一二七二
津藝 303 (77.5.4642)	四分比丘尼戒本……………	一二七七
津藝 304 (77.5.4643)	法華經義疏……………	一二八九
津藝 304 (77.5.4643)V	歷代法寶記……………	一二二四
津藝 305 (77.5.4644)	千手千眼觀世音菩薩經卷上……………	一二五〇
津藝 306 (81.5.7229)	金剛般若波羅蜜經……………	一二六一

彩色圖版目錄

一 津藝 271 (77.5.4610)	朱筆點校佛說大乘稻芊經
二 津藝 276 (77.5.4615)	妙法蓮華經卷第八
三 津藝 283 (77.5.4622)	般若波羅蜜多心經唐至德二載(757)長孫顏爲亡母追福敬寫題記
四 津藝 287 (77.5.4626)	妙法蓮華經卷第七菩薩戒弟子蕭大嚴敬造題記

五	津藝 295 (77・5・4634)	摩訶般若波羅蜜放光經卷第十六
六	津藝 301 (77・5・4640)	七佛神咒經卷第四
七	津藝 304 (77・5・4643)	朱墨草書法華經義疏
八	津藝 304 (77・5・4643) V	朱墨寫歷代法寶記

須菩提白佛言世尊頗有衆生得聞如是言
說章句生實信不佛言須菩提莫住是說如
來滅後後五百歲時持戒脩福者於此章句
能生信心以此為實當知是不於一佛二
佛三四五佛而種善根已於无量千萬佛所
種諸善根聞是章句乃至一念生淨信者須
菩提如來悉知悉見是諸衆生得如是无量
福德何以故是諸衆生无復我相人相衆生
相壽者相无法相亦无法相何以故是諸
衆生若心取相則為著我人衆生壽者若
取法相即著我人衆生壽者何以故若取非法
相即著我人衆生壽者是故不應取法不應
取非法以是義故如來常說法等以立知我
說法如筏喻者法尚應捨何況非法
須菩提於意云何如來得阿耨多羅三藐三
菩提耶如來有所說法耶須菩提言如我解
佛所說義无有定法若阿耨多羅三藐三菩
提亦无有定法如來可說何以故如來所說
法皆不可取不可說非法非非法所以者何
一切賢聖皆以无為法而有差別
須菩提於意云何若人滿三千大千世界七
寶以用布施是人所得福德寧為多不須菩
提言甚多世尊何以故是福德即非福德性

津藝 262 (77·5·4601) 金剛般若波羅蜜經 (14-1)

一切賢聖皆以无為法而有差別
須菩提於意云何若人滿三千大千世界七
寶以用布施是人所得福德寧為多不須菩
提言甚多世尊何以故是福德即非福德性
是故如來說福德多若復有人於此經中受
持乃至四句偈等為他人說其福勝彼何以
故須菩提一切諸佛及諸佛阿耨多羅三藐
三菩提法皆從此經出須菩提所謂佛法者
即非佛法

須菩提於意云何須陀洹能住是念我得須
陀洹果不須菩提言不也世尊何以故須陀
洹名為入流而无所入不入色聲香味觸法
是名須陀洹須菩提於意云何斯陀含能
住是念我得斯陀含果不須菩提言不也世
尊何以故斯陀含名一往來而實无往來是名
斯陀含須菩提於意云何阿那含能住是念
我得阿那含果不須菩提言不也世尊何以
故阿那含名為不來而實无來是故名阿那
含須菩提於意云何阿羅漢能住是念我得
阿羅漢道不須菩提言不也世尊何以故實
无有法名阿羅漢世尊若阿羅漢住是念我
得阿羅漢道即為著我人衆生壽者世尊佛
說我得无訕三昧人中眾為第一是第二離
欲阿羅漢我不住是念我是離欲阿羅漢世
尊我若住是念我得阿羅漢道世尊則不

津藝 262 (77·5·4601) 金剛般若波羅蜜經 (14-2)

九有法名阿羅漢世尊名阿羅漢任是我
得阿羅漢道即為著我人衆生壽者世尊佛
說我得无許三昧人中第一是離一離
欲阿羅漢我不任是我是離欲阿羅漢世
尊我若任是我我得阿羅漢道世尊則不說
須菩提是樂阿蘭那行者以須菩提實无所
行而名須菩提是樂阿蘭那行
佛告須菩提於意云何如來昔在然燈佛所
於法有所得不不也世尊如來昔在然燈佛
所於法實无所行須菩提於意云何若莊嚴
嚴佛土不不也世尊何以故莊嚴佛土者則
非莊嚴是名莊嚴故須菩提諸菩薩摩訶
薩應如是生清淨心不應住色生心不應住
聲香味觸法生心應无所住而生其心須菩
提辭如有人身如須弥山王於意云何是身
為大不須菩提言世尊何以故佛說非
身是名大身
須菩提如恒河中所有沙數如是沙等恒河
於意云何是諸恒河沙寧為多不須菩提言
甚多世尊但諸恒河尚多無數何況其沙須
菩提我今實言告汝若有善男子善女人以
七寶滿鉢所恒河沙數三千大千世界以用
布施得福多不須菩提言甚多世尊佛告須
菩提若有善男子善女人於此經中乃至受
持四句偈等為他人說而此福德勝前福德

津藝 262 (77·5·4601) 金剛般若波羅蜜經 (14-3)

布施得福多不須菩提言甚多世尊佛告須
菩提若有善男子善女人於此經中乃至受
持四句偈等為他人說而此福德勝前福德
復次須菩提隨說是經乃至四句偈等當知
此處一切世間天人阿修羅皆應供養如佛
塔摩何況有人盡能受持讀誦須菩提當知
是人成就最上第一希有之法若是經典所
在之處則為有佛若尊重弟子
今時須菩提白佛言世尊當何名此經我等
云何奉持佛告須菩提是經名為金剛般若
波羅蜜以是名字汝當奉持所以者何須菩
提佛說般若波羅蜜則非般若波羅蜜須菩
提於意云何如來有所說法不須菩提白佛
言世尊如來无所說須菩提於意云何三千
大千世界所有微塵是為多不須菩提言甚
多世尊須菩提是諸微塵如來說非微塵是
名微塵如來說世尊非世界是名世界須菩
提於意云何可以世二相見如來不不也世尊
何以故如來說世二相即是非相是名世二
相須菩提若有善男子善女人以恒河沙等
身命布施若復有人於此經中乃至受持四
句偈等為他人說其福甚多
今時須菩提聞說是經深解義趣涕淚悲泣
而白佛言希有世尊佛說如是甚深經典我

津藝 262 (77·5·4601) 金剛般若波羅蜜經 (14-4)

句偈等為他人說其福甚多
今時須菩提聞說是經深解義趣涕淚悲泣
而白佛言希有世尊佛說如是甚深經典我
從昔來所得慧眼未曾得聞如是之經世尊
若復有人得聞是經信心清淨則生實相
當知是人成就第一希有功德世尊是實相
者則是非相是故如來說名實相世尊我今得
聞如是經典信解受持不以為難若當來世
後五百歲其有眾生得聞是經信解受持是
人則為第一希有何以故此人无我相人相
衆生相壽者相所以者何我相即是非相人
相衆生相壽者相即是非相何以故離一切
諸相則名諸佛
佛告須菩提如是如是若復有人得聞是經
不驚不怖不畏當知是人甚為希有何以故
須菩提如來說第一波羅蜜非第一波羅蜜
是名第一波羅蜜須菩提忍辱波羅蜜如來
說非忍辱波羅蜜何以故須菩提如我昔為
歌利王割截身體我於爾時无我相无人相
无衆生相无壽者相何以故我於往昔節節
支解時若有我相人相衆生相壽者相應生
瞋恨須菩提又念過去於五百世作忍辱仙
人於今世无我相无人相无衆生相无壽
者相是故須菩提若復應離一切相發阿耨

津藝 262 (77·5·4601) 金剛般若波羅蜜經 (14-5)

丈解時若有我相人相衆生相壽者相應生
瞋恨須菩提又念過去於五百世作忍辱仙
人於今世无我相无人相无衆生相无壽
者相是故須菩提若復應離一切相發阿耨
多羅三藐三菩提心不應住色生心不應住
聲香味觸法生心應生无所住心若心有住
則為非住是故佛說菩薩心不應住色布施
須菩提菩薩為利益一切衆生應如是布施
如來說一切諸相即是非相又說一切衆生
則非衆生須菩提如來是真語者實語者如
語者不誑語者不異語者須菩提如來所得
法無法无實无虛須菩提若菩薩心住於法
而行布施如人入闇則无所見若菩薩心不
住於法而行布施如人有目日光明照見種
種色須菩提當來之世若有善男子善女人
能於此經受持讀誦則為如來以佛智慧悉
知是人悉見是人皆得成就无量无边功德
須菩提若有善男子善女人初日不以恒河
沙等身布施中日不以恒河沙等身布施
後日亦不以恒河沙等身布施如是无量百
千万億劫以身布施若復有人聞此經典信
心不違其福勝彼何況書寫受持讀誦為人
解說須菩提以要言之是經有不可思議不
可稱量无边功德如不為發大乘者說為發

津藝 262 (77·5·4601) 金剛般若波羅蜜經 (14-6)

解說須菩提以要言之是經有不可思議不可稱量無邊功德如不為發大乘者說為發乘上乘者說若有人能受持讀誦廣為人說如來悉知是人悉見是人皆得成就不可量不可稱無有邊不可思議功德如是人等則為荷擔如來阿耨多羅三藐三菩提何以故須菩提若樂小法者著我見人見眾生見壽者見則於此經不能聽受讀誦為人解說須菩提在在處處若有此經一切世間天人阿脩羅等應供養當知此經則為是法藏應奉

敬住禮圍繞以諸華香而散其處

復次須菩提善男子若有人受持讀誦此經若為人輕賤是人先世罪業應墮惡道以今世人輕賤故先世罪業則為消滅當得阿耨多羅三藐三菩提須菩提我念過去無量阿僧祇劫於然燈佛前得值八百四千萬億那由他諸佛悉皆供養承事無空過者若復有人於後末世能受持讀誦此經所得功德於我所供養諸佛功德百不及一千万億分乃至華數譬喻所不能及須菩提若善男子善女人於後末世有受持讀誦此經所得功德我若具說者或有人聞心則狂亂狐疑不信須菩提當知是經義不可思議果報亦不可思議

德我若具說者或有人聞心則狂亂狐疑不信須菩提當知是經義不可思議果報亦不可思議

尔時須菩提白佛言世尊善男子善女人發阿耨多羅三藐三菩提心應云何往云何降伏其心佛告須菩提善男子善女人發阿耨多羅三藐三菩提者當生如是心我應滅度一切眾生滅度一切眾生已而無有一眾生實滅度者何以故若菩薩有我相人相眾生相壽者相則非菩薩所以者何須菩提實無有法發阿耨多羅三藐三菩提心者須菩提於意云何如來於然燈佛所有法得阿耨多羅三藐三菩提不不也世尊如我解佛所說義佛於然燈佛所有法得阿耨多羅三藐三菩提須菩提言如是如是須菩提實無有法如來得阿耨多羅三藐三菩提須菩提若有法如來得阿耨多羅三藐三菩提者然燈佛則不與我受記汝於末世當得往佛号釋迦牟尼以實無有法得阿耨多羅三藐三菩提是故然燈佛與我受記住如是言汝於末世當得往佛号釋迦牟尼何以故如來者即諸法如義若有人言如來得阿耨多羅三藐三菩提須菩提實無有法佛得阿耨多羅三藐三菩提須菩提如來所得阿耨多羅三藐三菩提於

佛号釋迦牟尼何以故如來者即諸法如義
若有人言如來得阿耨多羅三藐三菩提須
菩提實元有法佛得阿耨多羅三藐三菩提
須菩提如來所得阿耨多羅三藐三菩提於
是中元實元虛是故如來說一切法皆是佛
法須菩提所言一切法者即非一切法是故
名一切法須菩提譬如人身長大須菩提言
世尊如來說人身長大則為非大身是名大
身須菩提菩薩亦如是若作是言我當滅度
无量眾生則不名菩薩何以故須菩提實元
有法名為菩薩是故佛說一切法无我无人
无眾生无壽者須菩提若菩薩住是言我當
莊嚴佛土是不名菩薩何以故如來說莊嚴
佛土者即非莊嚴是名莊嚴須菩提若菩薩
通達无我法者如來說名真是菩薩
須菩提於意云何如來有肉眼不如是世尊
如來有肉眼須菩提於意云何如來有天眼
不如是世尊如來有天眼須菩提於意云何
如來有慧眼不如是世尊如來有慧眼須菩
提於意云何如來有法眼不如是世尊如來
有法眼須菩提於意云何如來有佛眼不如
是世尊如來有佛眼須菩提於意云何如恒
河中所有沙佛說是沙不如是世尊如來說
是沙須菩提於意云何如一恒河中所有沙
有如是沙不可說不可說不可說不可說

津藝 262 (77·5·4601) 金剛般若波羅蜜經 (14-9)

是世尊如來有佛眼須菩提於意云何如恒
河中所有沙佛說是沙不如是世尊如來說
是沙須菩提於意云何如一恒河中所有沙
有如是等恒河是諸恒河所有沙數佛世界
如是寧為多不其多世尊佛告須菩提念所
國土中所有眾生若干種心如來悉知何以
故如來說諸心皆為非心是名為心所以者
何須菩提過去心不可得現在心不可得未
來心不可得須菩提於意云何若有人滿三
千大千世界七寶以用布施是人以是因緣
得福多不如是世尊其人以是因緣得福甚
多須菩提若福德有實如來說得福德多
以福德无故如來說得福德多
須菩提於意云何佛可以具足之色身見不
也世尊如來不應以具足之色身見何以故如
來說具足之色身即非具足之色身是名具足色
身須菩提於意云何如來可以具足之諸相見
不不也世尊如來不應以具足之諸相見何以故
如來說諸相具足即非具足是名諸相具足
須菩提汝勿謂如來住是念我當有所說法莫
住是念何以故若人言如來有所說法即為
謗佛不能解我所說故須菩提說法者无法
可說是名說法
須菩提白佛言世尊佛得阿耨多羅三藐三
菩提為无所得耶如說是須菩提我於阿

津藝 262 (77·5·4601) 金剛般若波羅蜜經 (14-10)

是微塵衆所以者何佛說微塵衆則非微塵
衆是名微塵衆也尊如來所說三千大千世
界則非世界是名世界何以故若世界實有者
是合相如來說一合相則非一合相是名一
合相須菩提一合相者則是不可說但凡夫之
人貪著其事須菩提若人言佛說我見人見
衆生見壽者見須菩提提於意云何是人解我
所說義不不也世尊是人不解如來說義
何以故世尊說我見人見衆生見壽者見即
非我見人見衆生見壽者見是名我見人見衆
生見壽者見須菩提發阿耨多羅三藐三菩提
心者於一切法應如夢幻如虛如響如影如
不生法相須菩提所言法相者如來說即非法
相是名法相須菩提若有人以滿无量阿僧
祇世界七寶持用布施若有善男子善女人
發菩薩心者持於此經乃至四句偈等受持
讀誦為人演說其福勝彼云何為人演說不
取於相如如不動何以故
一切有為法如夢幻泡影如露如電應住如是觀
佛說是經已長老須菩提及諸比丘比丘尼
優婆塞優婆夷一切世間天人阿脩羅聞佛
所說皆大歡喜信受奉行

金剛般若波羅蜜經

天寶十二載五月廿三日優婆夷社寫

津藝 262 (77·5·4601) 金剛般若波羅蜜經 (14-13)

佛說是經已長老須菩提及諸比丘比丘尼
優婆塞優婆夷一切世間天人阿脩羅聞佛
所說皆大歡喜信受奉行

金剛般若波羅蜜經

天寶十二載五月廿三日優婆夷社寫

津藝 262 (77·5·4601) 金剛般若波羅蜜經 (14-14)

故六波羅蜜不可得畢竟淨故須陀洹不可得畢竟淨故斯陀含阿那含阿羅漢辟支佛不可得畢竟淨故菩薩不可得畢竟淨故佛不可得畢竟淨故舍利弗白佛言世尊何等是畢竟淨佛言不出生死得无作是名畢竟淨舍利弗白佛言世尊菩薩摩訶薩如是學為學何等法佛告舍利弗菩薩摩訶薩如是學於諸法无所學何以故舍利弗諸法相不如凡人所著舍利弗白佛言世尊諸法實相云何有佛言諸法无所如有如是无所是有是事不知名為无明舍利弗白佛言世尊何等无所是有是事不知故名為无明佛言舍利弗色受想行識无所所有内空乃至无法有空故四念處乃至十八不共法无所所有内空乃至无法有空故是中凡人以无明力渴愛故妄見分別說是无明是凡人為二邊所縛是人不知不見諸法无所所有而憶想分別着色乃至十八不共法是人著故於无所所有法而作識知見是凡人不知不見何等不知不見不知不見色乃至十八不共法等亦不知不見以是故墮凡夫數如小兒是人不出於何不出不出欲界不出色界不出无色界聲聞辟支佛法中不出是人亦不信不言可事不言色空乃至十八不共法

津藝 263 (77·5·4602) 大品經卷第五 (12-1)

亦不知不見以是故墮凡夫數如小兒是人不出於何不出不出欲界不出色界不出无色界聲聞辟支佛法中不出是人亦不信不信何等不信色空乃至不信十八不共法空是人不住不住何等不住檀波羅蜜乃至不住般若波羅蜜不住阿耨跋致地乃至不住十八不共法以是因緣故名凡夫如小兒亦名為著者何等為著着色乃至識著眼入乃至意入著眼界乃至意識界著姪怒癡著諸耶見著四念處乃至著佛道舍利弗白佛言世尊菩薩摩訶薩如是學亦不學般若波羅蜜不得薩婆若佛語舍利弗菩薩摩訶薩作如是學亦不學般若波羅蜜不得薩婆若舍利弗白佛言世尊何以故菩薩摩訶薩亦不學般若波羅蜜不得薩婆若佛告舍利弗菩薩摩訶薩无方便故想念分別著般若波羅蜜著禪波羅蜜毗梨耶波羅蜜羂提波羅蜜尸波羅蜜檀波羅蜜乃至十八不共法一切種智想念分別著以是因緣故菩薩摩訶薩如是學亦不學般若波羅蜜不得薩婆若舍利弗白佛言世尊若菩薩摩訶薩如是學不學般若波羅蜜不得薩婆若佛告舍利弗菩薩摩訶薩如是學不學般若波羅蜜不得薩婆若舍利弗白佛言世尊菩薩摩訶薩今云何應學般若波羅蜜得薩婆若佛告舍

津藝 263 (77·5·4602) 大品經卷第五 (12-2)

弗菩薩摩訶薩如是學不學般若波羅蜜不得薩婆若舍利弗白佛言世尊菩薩摩訶薩今云何應學般若波羅蜜得薩婆若佛告舍利弗言若菩薩摩訶薩學般若波羅蜜時不見般若波羅蜜舍利弗菩薩摩訶薩如是學般若波羅蜜得薩婆若以不可得故舍利弗白佛言云何名不可得佛言諸法內空乃至无法有法空故

摩訶般若波羅蜜經品第十一

今時慧命須菩提白佛言世尊若當有人問言幻人學般若波羅蜜當得薩婆若不幻人學般若波羅蜜毗梨耶波羅蜜羼提波羅蜜尸波羅蜜檀波羅蜜學四念處乃至十八不共法及一切種智得薩婆若不我當云何答佛告須菩提我還問汝隨汝意答我須菩提於汝意云何色与幻有異不受想行識与幻有異不須菩提言不也世尊佛言於汝意云何眼与幻有異不乃至意与幻有異不色乃至法与幻有異不眼乃至意識界与幻有異不眼觸乃至意觸眼觸因緣生受乃至意觸因緣生受与幻有異不須菩提言不也世尊於汝意云何四念處与幻有異不乃至八聖道分与幻有異不也世尊於汝意云何空无相无作与幻有異不也世尊須菩提於

津藝 263 (77·5·4602) 大品經卷第五 (12-3)

於汝意云何四念處与幻有異不乃至八聖道分与幻有異不也世尊於汝意云何空无相无作与幻有異不也世尊須菩提於汝意云何檀波羅蜜与幻有異不乃至十八不共法与幻有異不也世尊須菩提於汝意云何阿耨多羅三藐三菩提与幻有異不也世尊何以故色不異幻幻不異色色即是幻幻即是色世尊受想行識不異幻幻不異受想行識識即是幻幻即是識世尊眼不異幻幻不異眼眼即是幻幻即是眼眼觸因緣生受乃至意觸因緣生受亦如是世尊四念處不異幻幻不異四念處四念處即是幻幻即是四念處乃至阿耨多羅三藐三菩提不異幻幻不異阿耨多羅三藐三菩提阿耨多羅三藐三菩提即是幻幻即是阿耨多羅三藐三菩提三菩提佛告須菩提於汝意云何幻有垢有淨不也世尊須菩提於汝意云何幻有生有滅不也世尊若法不生不滅是法能學般若波羅蜜當得薩婆若不也世尊於汝意云何五受陰假名是菩薩不如是世尊於汝意云何五受陰假名有生滅垢淨不也世尊於汝意云何若法但有名字非身非身業非口非口業非意非意業不生不滅不垢不淨如是法能學般若波羅蜜得薩婆

津藝 263 (77·5·4602) 大品經卷第五 (12-4)