

555919

国粹动物雕塑造





动物世界本是一个神奇的大千世界，美术家笔下的动物形象更为人民群众所喜闻乐见。历来就有许多美术家长于此道，他们创作的动物画或动物雕塑，各以自己的特色与风采流芳艺苑。周轻鼎先生无论在留学国外期间，还是回国执教之后，一直来对动物怀有深切的厚爱，他欣赏它们纯真的美，有生命活力的美与服务于人类的美。为此，他以毕生的精力与动物为邻，经常地深入到动物园或畜牧场长住，几十年不间断地观察、体验、描摹各类动物的生态与特征，并直接地用粘土进行写生。长期的潜心研究、脚踏实地地师法自然，所获结果是他手下的动物形象天趣盎然，潇洒自如、充满生命的活力。同时还由于他在金石、诗、画方面本有很高的修养，致使他的作品更见深沉蕴藉，有着浓郁的书卷气和金石味，故特宜以金属翻制。

周先生在创作中十分注重动物精神状态的表达与人的意趣的寄托，他虽具有相当的写实功底，但常为了保持形象神态与手法气韵的生动性，就其意之所到固不作无为的加工。有时甚至有意将错就错，宁肯稍逊规矩绝不以词害意。他的这些见解与实践对于美术同行来说，无疑是有教益的。

周轻鼎先生是湖南安仁人，生于1896年。早年曾就读于刘海粟先生创办的上海美专，后复往日本、法国攻习雕塑。二次大战结束时回归祖国，此后就一直在国立艺专即今浙江美术学院雕塑系任教授。现在周轻鼎先生虽已年近九旬，但仍然是精神矍铄、筋骨强健，继续地在艺术的园圃里勤恳耕耘。

傅维安

48.27
4



1. 鹿 Deer



2. 北极熊 Polar bear



3. 骆驼 Camel



4. 小 羊 Lamb



5. 斗牛 Bullfight



6. 狐狸 Fox



7. 火 鸡 Turkey



8. 鹿 Deer



9. 母子羊 Ewe and lamb



10. 松 鼠 Squ irrel



11. 狼 Wolf



12. 群 鹿 A drove of Deer

周轻鼎动物雕塑选

封面题字 周轻鼎
摄影 奚天鹰 潘文浦
张克庆 池一平
责任编辑 王肇达

浙江人民美术出版社出版 (杭州武林路196号)

浙江省新华书店发行 浙江新华印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/8 印张: 3 1983年1月第1版 1983年1月第1次印刷
印数: 0,001—4,000

统一书号: 8156·196

定价: 2.10 元