

金陵四十八景全图

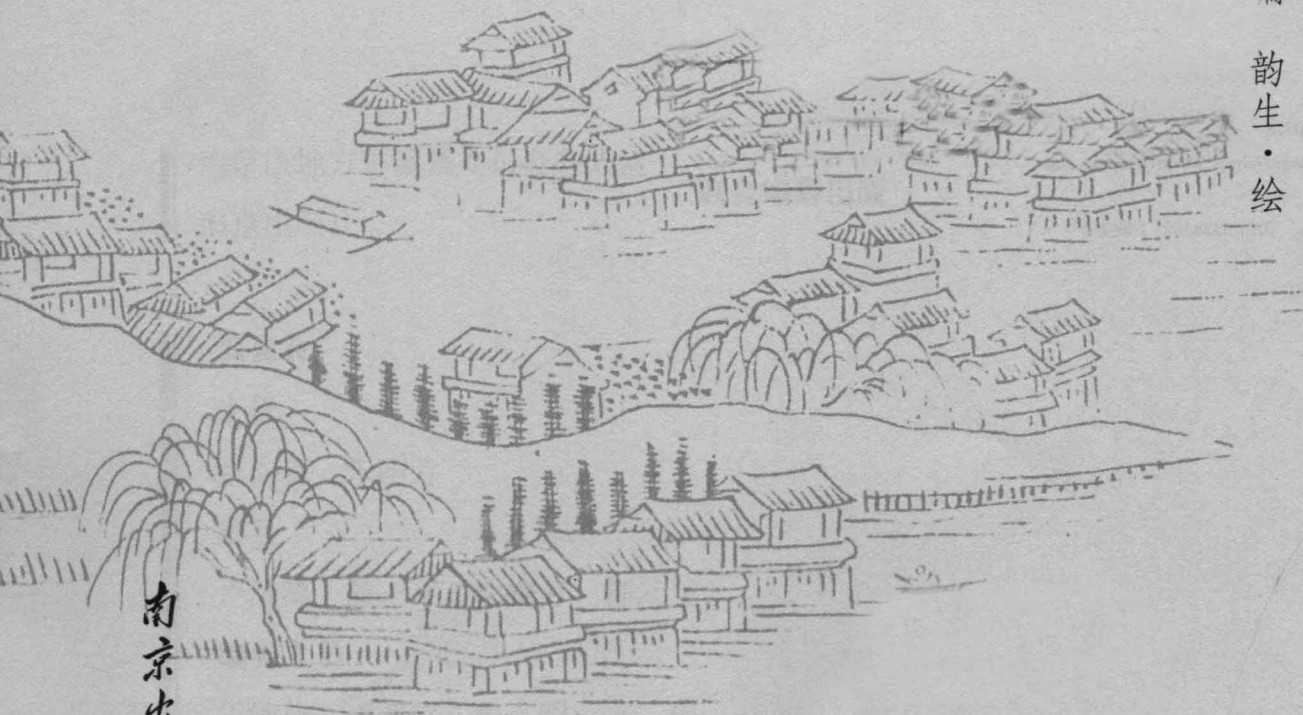
〔民国〕徐寿卿·编 韵生·绘



南京出版社

金陵四十八景全图

〔民国〕徐寿卿·编 韵生·绘



南京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

金陵四十八景全图/徐寿卿编; 韵生绘. —南京
: 南京出版社, 2012.12

ISBN 978-7-5533-0138-9

I. ①金… II. ①徐… ②韵… III. ①名胜古迹-南
京市-图集 IV. ①K928.705.31-62

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第280131号

书 名: 金陵四十八景全图

作 者: [民国]徐寿卿 编, 韵生 绘

出版发行: 南京出版社

社址: 南京市成贤街43号3号楼 邮编: 210018

网址: <http://www.njpbs.com> 淘宝网店: <http://shop71630818.taobao.com>

电子信箱: njpbs1988@163.com

联系电话: 025-83283871、83283864 (营销) 025-83283883 (编务)

责任编辑: 谢 微 江山华

装帧设计: 潘焰荣

责任印制: 杨福彬

排 版: 南京新华丰制版有限公司

印 刷: 溧水秦源印务有限公司

开 本: 889×1194毫米 1/16

印 张: 7

字 数: 1.5千字

版 次: 2012年12月第1版

印 次: 2012年12月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5533-0138-9

定 价: 30.00元

营销分类: 古籍 美术

南京市地方志编纂委员会办公室

南京出版社

联合编纂出版

编委会

主任

张立新 朱同芳

委员

卢海鸣 颜一平 沈梅芳 柳云飞

编务人员

王能伟 王亚宁 朱明平 涛

目录

第二十四景	风台三山	五七
第二十三景	青溪九曲	五五
第二十二景	桃渡临流	五三
第二十一景	杏村沽酒	五一
第二十景	嘉善闻经	四九
第十九景	清凉问佛	四七
第十八景	赤石片矶	四五
第十七景	冶城西峙	四三
第十六景	虎洞探幽	四一
第十五景	东山棋局	三九
第十四景	北湖烟柳	三七
第十三景	花崖清兴	三五
第十二景	牛首烟岚	三三
第十一景	龙江夜月	三一
第十景	钟阜晴云	二九
第九景	石城霁雪	二七
第八景	狮岭雄观	二五
第七景	燕矶夕照	二三
第六景	永济江流	二一
第五景	凭虚远眺	一九
第四景	天界访僧	一七
第三景	雨花说法	一五
第二景	祈泽池深	一三
第一景	莫愁烟雨	一一
金陵四十八景目录		〇九
序		〇七
导言		〇三

第二十五景	达摩古洞	五九
第二十六景	甘露佳亭	六一
第二十七景	长干故里	六三
第二十八景	鹭洲二水	六五
第二十九景	化龙丽地	六七
第三十景	来燕名堂	六九
第三十一景	楼怀孙楚	七一
第三十二景	台想昭明	七三
第三十三景	长桥选妓	七五
第三十四景	崖记虞公	七七
第三十五景	石室余青	七九
第三十六景	幕府野游	八一
第三十七景	报恩寺塔	八三
第三十八景	神乐仙都	八五
第三十九景	鸡笼云树	八七
第四十景	灵谷深松	八九
第四十一景	秦淮渔唱	九一
第四十二景	天印樵歌	九三
第四十三景	商飙别馆	九五
第四十四景	谢公古墩	九七
第四十五景	摄山耸翠	九九
第四十六景	木末风高	一〇一
第四十七景	珍珠浪涌	一〇三
第四十八景	落星名岗	一〇五

目录

第二十四景	凤台三山	五七
第二十三景	青溪九曲	五五
第二十二景	桃渡临流	五三
第二十一景	杏村沽酒	五一
第二十景	嘉善闻经	四九
第十九景	清凉问佛	四七
第十八景	赤石片矶	四五
第十七景	冶城西峙	四三
第十六景	虎洞探幽	四一
第十五景	东山棋局	三九
第十四景	北湖烟柳	三七
第十三景	花崖清兴	三五
第十二景	牛首烟岚	三三
第十一景	龙江夜月	三一
第十景	钟阜晴云	二九
第九景	石城霁雪	二七
第八景	狮岭雄观	二五
第七景	燕矶夕照	二三
第六景	永济江流	二一
第五景	凭虚远眺	一九
第四景	天界访僧	一七
第三景	雨花说法	一五
第二景	祈泽池深	一三
第一景	莫愁烟雨	一一
金陵四十八景目录		〇九
序		〇七
导言		〇三

第二十五景	达摩古洞	五九
第二十六景	甘露佳亭	六一
第二十七景	长干故里	六三
第二十八景	鹭洲二水	六五
第二十九景	化龙丽地	六七
第三十景	来燕名堂	六九
第三十一景	楼怀孙楚	七一
第三十二景	台想昭明	七三
第三十三景	长桥选妓	七五
第三十四景	崖记虞公	七七
第三十五景	石室余青	七九
第三十六景	幕府野游	八一
第三十七景	报恩寺塔	八三
第三十八景	神乐仙都	八五
第三十九景	鸡笼云树	八七
第四十景	灵谷深松	八九
第四十一景	秦淮渔唱	九一
第四十二景	天印樵歌	九三
第四十三景	商飙别馆	九五
第四十四景	谢公古墩	九七
第四十五景	摄山耸翠	九九
第四十六景	木末风高	一〇一
第四十七景	珍珠浪涌	一〇三
第四十八景	落星名岗	一〇五

导言

《金陵四十八景全图》，民国徐寿卿编，韵生绘图。民国九年（1920年）由上海书局出版，上下两册，石印本，南京花牌楼共和书局发行。这是民国时期唯一的一部有关金陵四十八景的图册，成为历史上有关金陵四十八景的绝响。

徐寿卿，名炎森，以字行，江宁（今南京）人。清末秀才，儒商兼擅。南京号称六朝古都，名胜古迹不可胜数，最著名的有四十八景，惜乎年代递迁，世事沧桑，至民国年间几乎无人能说出这些景点。徐寿卿深以为憾，他“不辞山川跋涉之劳，实地考察，追本穷原，博览志书，精心研究，始得窥其全豹”（民国九年资敬书屋《金陵四十八景全图序》）。在实地考察与查阅地方文献资料相结合的基础上，徐寿卿编出《金陵四十八景全图》，特请秣陵（即南京）名手韵生绘图，自己逐景详细说明。徐寿卿笔下的四十八景依次是：

莫愁烟雨 祈泽池深 雨花说法 天界访僧 凭虚远眺 永济江流 燕矶夕照 狮岭雄观
石城霁雪 钟阜晴云 龙江夜月 牛首烟岚 花崖清兴 北湖烟柳 东山棋局 虎洞探幽
冶城西峙 赤石片矶 清凉问佛 嘉善闻经 杏村沽酒 桃渡临流 青溪九曲 凤台三山
达摩古洞 甘露佳亭 长干故里 鹭洲二水 化龙丽地 来燕名堂 楼怀孙楚 台想昭明
长桥选妓 崖记虞公 石室余青 幕府野游 报恩寺塔 神乐仙都 鸡笼云树 灵谷深松
秦淮渔唱 天印樵歌 商飙别馆 谢公古墩 摄山耸翠 木末风高 珍珠浪涌 落星名岗

《金陵四十八景全图》系从清朝宣统二年（1910年）出版的萍洲徐上添编绘的《金陵四十八景》演变而来。从形式上来看，该书改变了清末《金陵四十八景》图文合璧——直接在图上题写景点文字说明的形式，将景点图与说明文字分开，一图一文，图的风格一脉相承，而文字说明更为详实；从内容上来看，与清末《金陵四十八景》相比，该书有十一景的名

称和排序发生了变化。如：第四景“天界招提”改为“天界访僧”；第十一景“龙江夜雨”改为“龙江夜月”；第十三景“珍珠浪涌”后移到第四十七景，此处被“花崖清兴”取代；第十五景“东山秋月”改为“东山棋局”；第十六景“虎洞明曦”改为“虎洞探幽”；第二十四景“凤凰三山”改为“凤台三山”；第三十四景“三宿名崖”改为“崖记虞公”；第三十五景“祖堂振锡”改为“石室余青”；第四十五景“献花清兴”前移到第十三景，更名为“花崖清兴”，此处被“摄山耸翠”取代；第四十七景“栖霞胜境”前移到第四十五景，更名为“摄山耸翠”，此处被“珍珠浪涌”取代；第四十八景“星岗落石”改为“落星名岗”。

除了该书外，徐寿卿早在1908年还编成一部介绍南京历史地理和风俗民情的图书——《金陵杂志》，1910年南洋劝业会开幕之际，交由南洋印刷官厂正式出版。此后，为补充该书的遗漏，适应时局变迁，历经几度寒暑，徐寿卿于1922年撰成《金陵杂志续集》一书，同年由南京共和书局出版。1928年8月，徐寿卿在《金陵杂志》和《金陵杂志续集》的基础上，又编写出《新南京志》，由南京共和书局印刷发行。

金陵四十八景全图

金陵四十八景全图

發 行 所

民國九年九月

上海書局石印

定價大洋五角

花牌樓共書局

序

金陵為六朝繁盛之區四方古跡不可勝數惟
最著名之景四十有八惜乎年湮代遠滄桑之
變幾莫識其本真且幅員遼濶他省可此
官商軍學等界密布星羅其間好古頗不
乏人即欲思一開眼界每苦於無從詢之士
人之不過模糊影响而已余友 徐君壽卿
憾之不辭山川跋涉之勞實地攷察追本窮
原博覽誌書精心研究始得窺其全豹特
請名手繪畫著說逐景詳於俾閱者一目
了然按畫索驥庶不至有茫然之歎日前
踵門求序於余余亦有志未遂而披覽斯

因洵真實獲我心也是為序

民國九年九月上浣林陵濱敬書屋謹識



金陵四十八景全圖

金陵四十八景目錄

莫愁烟雨

牛首烟嵐

青溪九曲

祈澤池深

花崖清興

鳳台三山

雨花說法

北湖烟柳

達摩古洞

天界訪僧

東山碁局

甘露佳亭

憑虛遠眺

虎洞探幽

長干故里

永濟江流

冶城西峙

鷺洲二水

燕磯夕照

赤石片磯

化龍麗池

獅嶺雄觀

清涼問佛

來燕名堂

石城霽雪

嘉善聞經

樓懷孫楚

鍾阜晴雲

杏村沽酒

臺想昭明

龍江夜月

桃渡臨流

長橋選妓

崖記虞公

木末風高

石室餘青

珍珠浪湧

幕府登高

落星名崗

報恩寺塔

神樂仙都

雞籠雲樹

靈谷深松

秦淮漁唱

天印樵譌

山颺別館

謝公古墩

攝山聳翠

