

金匱方歌括 卷一

增輯 陳倏園醫書七十種

上海廣益書局
印行

十五

序

漢書藝文志載黃帝內經十八篇無素問靈樞之名洎晉皇甫謐甲乙經序始稱為鍼經九卷素問九卷或云黃帝九靈經王唐正冰更名為靈樞九靈獨詳於鍼故皇甫稱為鍼經然則素問之名晉已有之靈樞之名唐始著錄其實不越內經一書特後世稱名或別耳夫醫家之於內經猶儒家之四子書也日月江河萬古不廢惟異文之旨不善解者遂至貽誤後來此 修園先生節要淺註之所由作也先生以名孝廉為醫有司活人以數十萬計每投刀圭無不立愈天下望之若華扁然凡所刊傷寒金匱若干種海內已不脛而走奉為圭臬益能依古法而參以時方權衡悉中非膠柱者所可同日語焉是書之闡明古訓語簡而賅括益後學昇以津梁猶初志也古所云良醫與良相同功微斯人其誰與歸是序
同治乙丑六月侯官楊浚雪治

序

竊聞醫之有仲景猶儒之有孔子也仲景治岐黃之學而綜其要猶孔子祖堯舜之道而集其成也金匱傷寒論等書註之者以王叔和張隱庵張令韶為最餘子皆不及之及以至今窺其微者益少矣吾鄉 陳修園先生空齋輯退公之餘操是術以救世歲活人甚多而又恐其可以救一時而不可以濟千古也著傷寒論金匱淺註及傷寒救症經讀時方三字經等四種明白簡約斟酌盡當厥功偉矣 蒙嗣古愚得其傳著長沙歌括六卷所以便傷寒論淺註之讀也而金匱淺註未及梓行故歌括未作 仲嗣靈石先生世其業並有聲真所謂能讀父書者余自京師旋鄉里益已聞而慕之繼得微疾醫無一當者跡其名往訪之一劑而愈益以歎先生之神也 先生繼父志既為梓金匱淺註十卷復踵成其未備者成金匱歌括六卷而金匱淺註亦自是以行且自是易讀矣夫孝莫大於繼志而德莫大於救人先生以繼之能存救人之隱是又與 古愚先生同為可敬者誠不可無以表其能而彰其隱也於其成謹作序以與之

道光十六年歲次丙申春正月愚弟汪鴻升拜撰

金匱方歌括凡例

一方中分兩者法服法俱遵原本但古今之權量不同漢之一兩今止二錢零予遵程氏活法每方取古方三分之一以作一劑又從二劑中取三分之一為一服每劑分為三服如桂枝湯此方生薑桂枝芍藥各三兩今一劑此數味用各九錢分而三之是每服此數味各三錢是也甘草二兩今一劑用六錢分而三之是此味每服二錢是也大棗全料用十二枚今照數不減者以秤則隨時不同而秉之分枚則一也分而三之是此味每服四枚是也啜粥溫覆藥忌俱用古法餘倣此

一每方歌括之後必加方解間有治法方法意義既詳於歌中者不復於方後再解

一前賢名言精論千古不磨者本集或於歌中或於註中採集不遺間有未慊於心者取原文細釋其旨求其合於內經又與難經之言相為表裏參之千金外臺之說相發明者而後補註之嘗聞是賢嘗講以獨開生面不襲老生常談為高而予正與之相反覽斯集者必以剿說病之然而甘受而不辭也

一傷寒金匱諸方皆出伊聖湯液經說見藝文志其方通造化之微不可以尋常寒溫補瀉之說以窺測之且其用法俱本神農本草經若執宋元後之本草及李時珍綱目汪詠菴備要等書對藥性失之遠矣家君刻有神農本草經讀行世凡請傷寒金匱者不可一日離之

一金匱附方雖係後人贅入而方引藥味却亦不凡今低一字以別之

小引

辛未秋孟元序 趙保陽承膝下懼竊見 家君公事稍暇取傷寒金匱等書卷三四註者而又更易其稿傷寒論淺註註已竣金匱淺註亦成其半晦明開塞此不倦元序欲以高年節勞為請然而不敢遽請也一日命元序取金匱方按分兩並煮服等法韻註之微傷寒一百一十三方歌括體裁元序退而遵訓擬作六卷 家君見而樂之遂即改正命繕附於金匱淺註之後

嘉慶丁未年重九前一日 次男元序識於保陽旅寓

金匱方歌括目錄

卷一

痙濕喘病方

栝蒌桂枝湯

葛根湯

大承氣湯

麻黃加朮湯

麻黃杏仁薤白甘草湯

防己黃耆湯

桂枝附子湯

白朮附子湯

甘草附子湯

人參白虎湯

一物瓜蒂散

百合狐惑陰陽毒方

百合知母湯

百合滑石代赭石湯

百合雞子黃湯

百合地黃湯

百合洗方

栝蒌牡蠣散

百合滑石散

甘草瀉心湯

苦參湯

雄黃重法

赤小豆當歸散

升麻鼈甲湯

升麻鼈甲湯去雄黃蜀椒

卷二

瘧病方

鼈甲煎丸

白虎加桂枝湯

蜀漆散

附牡蠣湯

附柴胡去半夏加栝蒌根湯

附柴胡桂薑湯

中風歷節方

侯氏黑散

風引湯

防己地黃湯

頭風摩散

桂枝知母湯

烏頭湯

礬石湯

附古今錄驗續命湯

附千金三黃湯

附崔氏八味腎氣丸

附千金越婢加朮湯

血痺虛勞方

黃耆桂枝五物湯

桂枝加龍骨牡蠣湯

天雄散

小建中湯

黃耆建中湯

八味腎氣丸方見婦人雜病 薯蕷丸

酸棗仁湯

大黃廣蟲丸

附子金翼炙甘草湯

卷三

肺痿肺癰欬嗽上氣方

甘草乾薑湯

射干麻黃湯

皂莢丸

厚朴麻黃湯

澤漆湯

麥門冬湯

葶藶大棗瀉肺湯

桔梗湯

越婢加半夏湯

小青龍加石膏湯

附外臺炙甘草湯

附千金桂枝去芍如皂莢湯

附千金生薑甘湯

附千金甘草湯

附外臺桔梗白

附千金葶藶湯

附千金葶藶大棗瀉肺湯方見前

奔豚氣病方

奔豚湯

桂枝加桂湯

茯苓桂枝甘草大棗湯

胸痺心痛氣短方

括婁蘊白白酒湯

括婁蘊白半夏湯

枳實蘊白桂枝湯

人參湯

茯苓杏仁甘草湯

橘枳生薑湯

薏苡附子湯

桂枝生薑枳實湯

赤石脂丸

附丸痛丸

腹滿寒疝宿食方

厚朴七物湯

附子粳米湯

厚朴三物湯

大柴胡湯

大承氣湯方見雜病

大建中湯

大黃附子湯

赤丸

大烏頭煎

當歸生薑羊肉湯

烏頭桂枝湯

附外臺烏頭湯方見

附外臺胡桂枝湯

附外臺走馬湯

大承氣湯方見

瓜蒂散

卷四

五臟風寒積聚方

旋覆花湯

麻仁丸

甘草乾薑茯苓白朮湯

痰飲欬嗽方

苓桂朮甘湯

腎氣丸

方見婦人雜病

甘遂半夏湯

十棗湯

大青龍湯

小青龍湯

木防己湯

木防己芒硝湯加茯苓

澤瀉湯

厚朴大黃湯

小半夏加茯苓湯

已椒藶黃丸

小半夏湯

五苓散

附外臺茯苓飲

十棗湯

小青龍湯

桂苓五味甘草湯

桂苓五味甘草湯單去桂加薑辛湯

苓甘加薑辛夏湯

苓甘五味加薑辛夏湯

苓甘五味加薑辛夏湯

小半夏茯苓湯

消渴小便不利淋病方

腎氣丸

婦人見

五苓散

方見

文蛤散

栝蒌瞿麥丸

蒲灰散

滑石白魚散

茯苓戎鹽湯

猪苓湯

水氣病方

防己黃耆湯

越婢湯

防己茯苓湯

越婢加朮湯

甘草麻黃湯

杏子湯

蒲灰散

耆芍桂酒湯

桂枝加黃耆湯

桂枝去芍加麻辛附子湯

枳朮散

附外臺已湯方見風濕

卷五

黃蘗方

茵陳蒿湯

消石礬散

梔子大黃湯

桂枝加黃耆湯

猪苓散

茵陳五苓湯

大黃硝石湯

小半夏湯

柴胡湯

小建中湯

附子湯

附子金黃酒湯

金匱方歌括

目錄

二 上海文華書局印行
上海廣益書局印行

驚悸吐衄下血胸滿瘀血方

桂枝去芍加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯

半夏麻黃丸

柏葉湯

黃土湯

赤豆當歸散見外

瀉心湯

嘔吐噦下利方

吳茱萸湯

半夏瀉心湯

黃芩加半夏生薑湯

小半夏湯見痰

豬苓湯

四逆湯

小柴胡湯

大半夏湯

大黃甘草湯

茯苓澤瀉湯

文蛤湯

半夏乾薑散

生薑半夏湯

橘皮湯

橘皮竹茹湯

四逆湯

桂枝湯

大承氣湯

小承氣湯

桃花湯

白頭翁湯

梔子豉湯

通脈四逆湯

紫參湯

訶梨勒散

附子金翼小承氣湯

附外臺黃芩湯

瘡癰腸癰浸淫方

薤白附子散散 大黃牡丹湯

王不留行散

排膿散

排膿湯

黃連粉

卷六

手指臂腫轉筋狐疝蛇蟲方

菰蘆甘草湯見方未 雞屎白散

蜘蛛散

甘草粉蜜湯

烏梅丸

婦人妊娠方

桂枝湯親下

桂枝茯苓丸

附子湯

芩歸膠艾湯

當歸芍藥散

乾薑人參半夏丸

當歸貝母苦參丸

葵子茯苓湯

當歸散

白朮散

婦人產後方

小柴胡湯

見吐

大承氣湯

見瘕

當歸生薑羊肉湯

見寒

枳實芍藥散

下瘀血湯

大承氣湯

見瘕

陽旦湯

竹葉湯

竹皮大丸

白頭翁甘草阿膠湯

附子金匱黃芩湯

附子金匱黃芩湯

婦人雜病方

小柴胡湯

見嘔

半夏厚朴湯

甘麥大棗湯

小青龍湯

見欬

瀉心湯

見瀉

溫經湯

土瓜根湯

旋覆花湯

見五瀉

膠薑湯

大黃甘遂湯

抵當湯

礬石丸

紅藍花酒

當歸芍藥湯

見狂

小建中湯

腎氣丸

蛇床子散

狼牙湯

膏髮煎

見黃

小兒疳蝕齒方

金匱方歌括卷一

閩長樂陳念祖修園著

男 射古愚參訂 元庫靈石韻註 孫男 心典微長 心蘭芝亭 全校字

瘧濕喝病方

括薑桂枝湯 治太陽病其症備身體強八然脈反沈遲此為瘧病此湯主之

括薑根

三兩 桂枝 三兩

生薑 切

芍藥 各三兩

甘草 二兩

大棗 十二枚

右六味以水九升微火煮取三

升溫分三服微汗汗不出食頃啜熱粥發

歌曰太陽症備脈反沈遲身體八八欲瘧時三兩薑根薑桂芍二甘十二棗枚宜

元庫按瘧是血虛筋燥為病言濕者是推其未成瘧之前濕氣挾風而鬱成內熱也本條云太陽症備脈反沈遲者此

沈遲乃血虛所致非臟寒症也故以桂枝湯和榮衛以祛風加括薑根則清氣分之熱而大潤太陽既耗之液則經氣

流通風邪自解濕氣自行筋不燥而瘧愈矣 又按方中薑桂合甘東為辛甘化陽芍藥合甘東為苦甘化陰陰陽和

則得微汗而邪解矣啜粥則又資陽明之穀氣以勝邪更深一層立法但項背八八脈浮數者為風淫於外而內之津

液未傷故加葛根以宣外脈沈遲者為風淫於外而內之津液已傷故加括薑根以滋內以括薑根苦寒潤燥之功大

也 內經云肺移熱於腎傳為柔瘕龐安常謂此方括薑根不主項強八八其意以肺熱不令移於腎也此解亦超

葛根湯

歌見傷寒

治太陽病無汗而小便反少氣上衝胸口噤不得語欲作剛瘧此湯主之

元庫按無汗例用麻黃湯然

惡其太峻故於桂枝湯加麻黃以發汗若葛根以清經絡之熱是發表中寓養陰之意也又此方與前方皆是太陽中

兼陽明之藥以陽明主宗筋也

大承氣湯 治瘧病胸滿口噤卧不着席腳掣急必齟齒可與此湯

元庫按胸滿口噤腳掣急必齟齒等證皆熱甚灼筋

筋急而甚之象以此湯急下而救陰 齟牙藥不能進以此湯從鼻中灌之

三承氣湯歌解見於傷寒長沙方歌括

麻黃加木湯 治濕家身煩疼發其汗為宜慎不可以火攻之宜此湯主之

麻黃 三兩

桂枝 二兩

甘草 一兩

白木 四兩

杏仁 七十粒

右五味以水九升先煮麻黃減二升去上沫納

諸藥煮取二升半去滓溫服八合覆取微汗

瘧濕喝病方

上海文華書局印行

嗽煩痰濕氣裏寒中發汗為宜忌火攻莫訝麻黃湯走表木加四兩裏相融

元犀按身煩疼者寒濕之邪著於膚表也膚表實故無汗無汗則邪無從出矣方用麻黃湯發膚表之汗以散表寒又恐大汗傷陰寒去而濕反不去加白朮補土生液而助除濕氣此發汗中寓緩汗之法也又白朮補脾驅濕之功甚大且能助脾之轉輸而利水觀仲祖用木各方可知今人炒燥炒黑土蒸水漂等製皆失經旨

麻黃杏仁薤白甘草湯 治病者一身盡發發熱日晡所劇者此名風濕此病傷於汗出當風或久傷取冷所致也

麻黃 半兩 杏仁 十個去尖 薤白 半兩 甘草 一兩 右剉麻豆大每服四錢匕水一盞半煎八分去滓溫服有微

汗遲風

微風濕身疼日晡時上節濕家分別在此 當風汗出取冷入傷病之基薤麻半兩十枚杏仁草扶中濕之機一兩宜

(參) 以上二方為濕家立法也又有風濕之證其痛輕重不可屈伸非如濕家之痛重者不能轉側且濕家發熱旦

暮不分風濕發熱日晡增甚晡中時也陽明旺於申酉戌土惡濕今為風濕所干當其旺時邪正相搏則反劇也濕無

去來風有休作故名風濕然言風寒亦在其中觀原文云汗出當風或久傷取冷意可知矣蓋痼病非風不成濕痺無

寒不作方中麻黃散寒意以除濕杏仁利氣助麻黃驅寒之力甘草補中予薤白勝濕之權制方之精密如此

防已黃耆湯 治風濕脈浮身重汗出惡風者主之

防已 一兩 甘草 半兩 白朮 半兩 黃耆 一兩一分一 右剉麻豆大每服五錢匕生薑四片大棗一枚水盞半

煎八分去滓溫服 喘者加麻黃半兩 胃中不和者加芍藥三分 氣上衝加桂枝三分 下有陳寒者加細辛三

分 服後當如蟲行皮中從腰下如冰後坐被上又以一被繞腰下溫令微汗差

歌身重脈浮汗此節汗止用防已驅之惡風七錢半木五錢甘草通已者一兩磨分服每服五 四片生薑一棗乾如開

喘者再入五錢麻胃不和兮藥加三分分字去聲讀七錢五分今不差寒取細辛氣衝桂枝俱照三分效可誇服後

如蟲行皮裏腰下如水取被遮繞要溫得微汗伊岐秘法關長沙(合參)上方治實邪無汗即桂枝麻黃二湯例

也虛汗自出故不用麻黃以散之只用防已以驅之服後如蟲行及腰下如冰云云皆濕氣下行之徵也然非耆木甘

草不能使衛陽復振而驅濕下行哉 元犀按張隱庵本草經注云防已生於漢中者破之紋如車輻莖藤空通主通

氣行水以防已土之藥故有防已之名金匱治水治痰諸方蓋取氣運於上而水能就下也李東垣謂防已乃下焦血分之藥上焦氣分者禁用等論張隱菴應指駁使東垣聞之當亦俯首無詞噫不讀神農本草經而妄為臆說甘為伊岐之罪人復何責焉防已功用余先君注有神農本草經議論甚詳毋庸再贅

桂枝附子湯

白木附子湯

甘草附子湯 以上三方歌解證治俱見傷寒

白虎加人參湯

歌見傷寒

太陽中熱者喝是也汗出惡寒身熱而渴者主之

元犀按白虎西方神名也其令為秋其政清

肅涼風至白靈降則溽暑潛消以此湯有微暑熱之功行清肅之政故以白虎名之

瓜蒂湯

治太陽中喝身熱痰重而脈微弱此以夏月傷冷水水行皮中所致也此湯主之

瓜蒂

解二七

右剉以水一升煮取五合去滓溫服

歌喝病陰陽認要真熱痰身重得其因暑為濕總名陰暑二七甜瓜蒂可珍

元犀按此物能去水氣水去則暑無所依而自愈矣 尤在涇云暑雖陽邪而氣恒與濕相合陽求陰之義也暑因濕入而暑反居濕之中陰包陽之象也 又云暑之中人也陰虛而多火者暑即寓於火之中為汗出而煩渴陽虛而多濕者暑即伏於濕之內為身熱而痰重故暑病恒以濕為病而治濕即所以治暑瓜蒂苦寒能吐能下去身面四肢水氣水去而暑解此治中暑兼濕者之法也

百合狐惑陰陽毒方

總歌 百合 元云百合肺朝於肺以肺為主病從百脈成起居冒昧各難名藥投吐利如神附頭痛參觀溺更明以潮時頭痛為辨蓋百脈

陽統六經之氣其經上猶瀉而下通水道氣化不行乃下溺而上頭痛少陰為生水之源開閉濕乃溺而漸甚

百合知母湯 百合病發汗後者此方主之

百合十枚

知母 三兩

右先以水洗百合漬一宿當白沫出去其水別以泉水二升煮取一升去滓別以泉水二

升煎知母取一升後合煎取一升五合分溫再服

歌病非應汗汗傷陰知母當遵三兩箴漬去沫涎七枚百合別煎泉水是金鉞諸財同

元犀按百脈俱朝於肺百脈俱病病形錯雜不能悉治只於肺治之肺主氣氣之為病非實而不順即虛而不足百合

能治邪氣之實而補正氣之虛知母入肺金益其水源下通膀胱使天水之氣合而所傷之陰轉則其邪從小便出矣
若誤汗傷陰者汗為陰液陰液傷故以此湯維其陽維陽即所以救陰也 王晉三本文云百脈一宗明言病歸於肺

君以百合甘草清肺即此可療此疾再佐以各經清解絡熱之藥治其病所從來當用先後煮法使不悖於手足經各
行之理若誤汗傷太陽者溺時頭痛以知母救肺之陰使膀胱水府知有母氣救肺即所以救膀胱是陽病救陰之法

百合滑石代赭石湯 百合病下之後者此湯主之

百合七枚 滑石三兩碎 代赭石如彈丸大一枚碎綿裹

右先煎百合如前法別以泉水二升煎滑石代赭石取一升去

滓後合和重煎取一升五合分溫服五合

歌不應議下下之差既下還當竭舊邪百合七枚赭石大滑須三兩效堪誇

元犀按誤下者其熱必陷熱陷必傷下焦之陰故以百合清肺金引動水源以代赭石鎮離火而不使其上騰以滑

石導熱氣而能通水府則所陷之邪從小便而出自無灼陰之患矣此即見陽救陰法也 王晉三云誤下傷少陰者

溺時漸然以滑石上通肺下通太陽之陽恐滑石通府利竅仍蹈出汗之弊乃復代赭石重鎮之氣使無汗泄之虞是

陰病救陽之法也

百合雞子黃湯 百合病吐之後者此方主之

百合七枚 雞子黃一枚 右先煎百合如前法取一升去滓納雞子黃攪勻煎五分溫服

歌不應議吐吐傷中中諸陰也必伏陰精上奉功內經云陰精上奉其入百合七枚洗去沫雞黃後入攪渾融

元犀按吐後傷中者病在陰也陰傷故用雞子黃養心胃之陰百合滋肺氣下潤其燥胃為肺母胃安則肺氣和而令

行此亦用陰和陽無犯攻陽之戒 王晉三云誤吐傷陽明者以雞子黃救厥陰之陰以安胃氣救厥陰即所以鎮陽

明救肺之母氣是亦陽病救陰之法也

百合地黃湯 百合病不經吐下發汗病形如初者此湯主之

百合七枚 生地黃汁一升 右洗煎百合如前法取一升去滓納地黃汁煎取一升三合溫分再服中病勿更服

大便當如漆

不經汗下吐諸傷形但如初守太陽太陽經不發終在地汁一升百合七陰柔最是化陽剛

元犀按病久不經吐下發汗病形如初者是鬱久生熱耗傷氣血矣主之百合地黃湯者以百合苦寒清氣分之熱地黃汁甘潤洩血分之熱皆取陰柔之品以化陽剛為洩熱救陰法也中病者熱邪下洩由大便而出矣故曰如漆色

百合洗方 百合病一月不解變成渴者此方主之 右以百合一升以水一斗漬之一宿以洗身洗已食者餅勿以鹹

鼓也

歌月週不解渴因成邪熱流連肺不清百合一升水一斗洗身食餅不和羹勿以羹鼓

合參 皮毛為肺之合洗其外亦所以通其內也又食者餅者假麥氣穀氣以輸津勿以鹹鼓者恐鹹味耗水以增渴

括葉牡蠣散 百合病渴不差者此散主之

括葉根 牡蠣分等

右為細末飲服方寸匕日三服

歌洗而仍渴屬浮陽牡蠣並等量研末飲調方寸匕寒兼鹹苦結寒效逾常

元犀按洗後而渴不差是內之陰氣未復陰氣未復由於陽氣之亢故用牡蠣以潛其陽括葉根以生其津津生陽降

而渴愈矣

百合滑石散 百合病變發熱者此散主之

百合一兩 滑石三兩

右為散飲服方寸匕日三服當微利者止服熱則除

歌前此寒無熱亦無首章言如寒無寒如熱無熱變成發熱熱熇熇清疎滑石宜三兩百合烘篩一兩需

元犀按百合病原無偏熱之證變發熱者內熱充滿淫於肌膚非如熱之比主以百合滑石散者百合清金瀉火降逆

氣從高源以導之滑石退表裏之熱利小便二味合為散者取散以散之之義散調絡脈於周身引內外之熱氣悉從

小便出矣

甘草瀉心湯 治狐惑病狀如傷寒默默欲眠目不得開臥起不安蝕於喉為惑蝕於陰為狐不欲飲食惡聞食臭其面

目乍赤乍黑乍白飲於上部則聲啞宜此湯飲於下部則咽乾宜苦參湯洗之蝕於肛者雄黃熏之

甘草四兩

黃芩 乾薑

人參各三兩

半夏半升

黃連一兩

大棗十二枚

右七味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

傷寒論甘草瀉心湯却妙增參三兩臣彼治痞成下利甚此醫狐惑探源方

元犀按蟲有情識故能亂有情識之心臟而生疑惑矣蟲為血化之物故仍歸於生血之心方且類聚羣分若有妖妄憑藉而然其實不外本身之血氣以為祟耳此方補虛而化濕熱雜以辛苦之味名曰瀉心意深哉

苦參湯麗安時傷寒總論用苦參半斤梔白皮根牙根各四兩煎重洗之苦參一升以水一斗煎取七升去滓重洗日三次

雄黃重法雄黃一味為末筒瓦二枚合之燒向肚重之

苦參湯是洗前陰下蝕從下而咽乾熱更深尚有雄黃重法在肛門蟲蝕亦良箴雄黃重法在肛門蟲蝕亦良箴

元犀按蝕於喉為惑蝕於陰為狐狐惑病乃感風木濕熱之氣而生寒極而死也若參苦寒氣清屬陽洗之以通陽道

雄黃苦寒氣濁屬陰重之以通濁道但雄黃稟純陽之色取其陽能勝陰之義也重洗二法按陰陽分配前後二陰此

又別其陰中之陰陽也二味俱苦寒而燥者苦以瀉火寒以退熱燥以除濕濕熱退而蟲不生矣

赤小豆當歸散治脈數無熱微煩默默但欲臥汗出初得之三四日目赤如鳩眼七八日目四皆黑若能食者膿已成

也此方主之并治先便後血

赤小豆三升浸令芽出曝乾當歸十分右二味杵為散漿水服方寸七日三服

眼眼皆赤黑變多般小豆生芽曝令乾豆取三升歸十分杵調漿水日三餐

元犀按此治濕熱侵陰之病大抵濕變為熱則偏重於熱少陰主君火厥陰主風木中見少陰相火病入少陰故見微

煩默默但欲臥等諸病入厥陰故目赤現出火色目皆黑現出火極似水之色主以赤豆去濕清熱解毒治少陰之病

當歸導熱養血治厥陰之病下以漿水以和胃氣胃氣與少陰和則為火土合德胃氣與厥陰和則為土木無忤微乎

微乎又按或謂是狐惑病或謂是陰陽毒病然二者皆濕熱蘊毒之病金匱列於二證交界處即是承上起下法

升麻蠶豆湯治陽毒病面赤斑斑如錦紋咽喉痛吐膿血五日可治七日不可治此湯主之

升麻二兩當歸一兩甘草一兩蜀椒炒去汗蠶豆一手指大雄黃半兩

服之老小再服取汗陰毒去蜀椒雄黃

喉面赤斑咽喉痛毒為陽驚甲周圍一指量半兩雄黃升二兩椒歸一兩草同行

元犀按非常災癘之氣從口鼻而入咽喉故陰陽二毒皆咽喉也陰陽二證不以寒熱臟腑分之但以面赤斑紋吐膿血其邪著於表者謂之陽面青身痛如被杖其邪隱於表中之裏者為陰

升麻驚甲湯去蜀椒雄黃 治陰毒病面青身痛如被杖咽喉痛五日可治七日不可治此湯主之

身疼咽痛面皮青陰毒奇邪線在經陰毒以面不赤而身青不斑而痛如被杖 即用前方如法服 四味照椒黃務去特丁甯 蜀椒雄黃二物陽毒用之者以陽從陽欲其速散也陰毒去之者恐陰邪不可刻而陰氣反受損也

王晉三云升麻入陽明太陽二經升清逐穢辟邪邪解百毒統治溫厲陰陽二病如陽毒為病面赤斑如錦紋陰毒為病面青身如被杖咽喉痛無論陰陽二毒皆已入營矣但升麻僅走二經氣分故必佐當歸通絡中之血甘草解絡中之毒微加驚甲守護營神俾椒黃猛方之品攻毒透表不能亂其神明陰毒去椒黃者太陰主內不能透表恐反動屬也肘後千金方陽毒無驚甲者不欲其守亦恐留戀屬毒也

金匱方歌括卷二

瘡病方

驚甲煎丸 治瘡病以月一日發當十五日愈設不差當月盡解如其不差結為癰瘰名曰瘡母其治法宜此丸主之

驚甲分十二 烏扇四分脫 黃芩三分 柴胡六分 鼠婦三分 乾薑 大黃 桂枝 石葶去毛 厚朴

紫葳即凌霄 半夏 阿膠 芍藥 牡丹皮 蟬蟲各五 葶藶 人參各一 瞿麥二分 蜂窠四分 赤硝十二

蜣螂六分 桃仁二分 右二十三味為末取煅竈下灰一斗清酒一斛五升浸灰俟酒盡一半著驚甲於中煮令

泛爛如膠漆絞取汁內諸藥煎為丸如梧子大空心服七丸日三服附千金方用驚甲十二片又方海藻

寒熱虛實相來往全憑陰陽為消長天氣半月而一更人身之氣亦相仿不則天人氣再更邪行月盡衰可想瘡病

一月不能瘡瘰母結成癰瘰象金匱急治特垂訓驚甲赤硝十二分方中三分請詳言薑芍角婦朴葶藶膠桂黃亦

相均相均端令各相奮君不見十二減半六分數柴胡蜣螂表裏部一分參應二瞿 桃仁 牡蠣芍藥 分各五方中

四分獨蜂窠體本輕清質水土另取灶下一斗灰一斛半酒浸另服納驚甲酒內煮如膠絞汁煎藥末丸遵古空心七

九日三服每服九丸一日三服也虛子錄老瘧得此效粹鼓

尤在涇云天氣十五日一更人之氣亦十五日一更氣更則邪當解也否則三十日天人之氣再更而邪自不能留矣設更不愈其邪必假血依痰結為癥瘕僻處脇下將成負固不服之勢故宜急治驚甲煎丸行氣逐血之藥頗多而不嫌其峻一日三服不嫌其急所謂乘其未集而擊之也王晉三云驚甲煎丸都用異類靈動之物若水陸若飛潛升

者降者走者伏者威備焉但恐諸蟲擾亂神明取驚甲為居守之其泄厥陰破癥瘕之功有非草木所能比者向膠達表熄風驚甲入裏守神蟻螂動而性升蜂房毒可引下塵蟲破血鼠婦走氣草薤泄氣開大黃泄血開赤硝軟堅桃仁破結烏扇降厥陰相火紫葳破厥陰血結乾薑和陽退寒黃芩和陰退熱和表裏則有柴胡桂枝調榮衛則有人參白芍厚朴達原却去其邪丹皮入陰提出其熱石膏開上焦之水瞿麥滌下焦之水半夏和胃而通陰陽灶灰性溫走氣清酒性暖走血統而言之不越厥陰陽明二經之藥故久瘧邪去營衛而著臟腑者即非瘧母亦可借以截之按金匱惟此丸及著類丸藥品最多皆治正虛邪著久而不去之病非集血氣之藥攻補兼施未易奏功

白虎加桂枝湯 治溫瘧者其脈如平身無寒但熱骨節煩疼時嘔此湯主之

知母六兩

石膏一斤

甘草二兩

粳米六合

桂枝三兩

右五味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日

三服

歌白虎原湯論已詳桂加三兩另名方無寒但熱為溫瘧骨節煩疼又妨

白虎湯歌見傷寒歌括

王晉三云內經瘧以先熱後寒邪藏於骨髓者為溫瘧二瘧仲景以但熱不寒邪藏於心者為溫瘧論二瘧內經所言是邪之深者仲景所言是邪之淺者也其殆補內經之未逮歟治以白虎加桂枝湯方義原在心榮肺衛白虎湯清榮分熱邪加桂枝引領石膏知母上行至肺從衛分泄熱使邪之鬱於表者頃刻致和而瘧已至於內經溫瘧瘧雖未有方然同是少陰之伏邪在手經者為實邪在足經者為虛邪實邪尚不發表而用清降何況虛邪有不顧慮其亡陰者耶臨證之際化而裁之是所望於用之者矣

蜀漆散 治瘧多寒者名曰牡瘧此散主之

蜀漆洗去

雲母燒二

龍骨各等

右三味杵為散水發前以漿水服半錢

歌陽為痰阻伏心間壯陰邪自往還蜀漆雲龍平等杵先時漿服不踰關

王晉三云邪氣結伏於心下心陽鬱遏不舒癰發寒多熱少不可謂其陰寒也主之以蜀漆散通心經之陽開發伏氣而使榮衛調和蜀漆常山苗也苗性輕揚生用能吐雲母在土中蒸地氣上升而為雲故能入陰分逐邪外出於表氣邪氣久留心主之宮城恐逐邪涌吐內亂神明故以龍骨鎮心安神則吐法轉為和法矣

附外臺秘要三方

牡蠣湯治壯癰

牡蠣 麻黃各四兩 甘草二兩 蜀漆三兩 右四味以水八升先煮麻黃蜀漆去上沫得六升內諸藥煮取二升

溫服一升若吐則勿更服

歌先煮三兩蜀漆四兩麻黃四兩牡蠣二甘後煮良邪鬱胸中須吐越驅寒散結並通陽

犀按癰多寒者名壯癰是痰飲填塞胸中阻心陽之氣不得外通故也趙氏云牡蠣更堅消結麻黃非獨散寒且能發

越陽氣使通於外結散陽通其病自愈

柴胡去半夏加括蕒根湯 治癰病發渴者亦治勞瘵

柴胡八兩 人參 黃芩 甘草各三兩 括蕒根四兩 生薑三兩 大棗十二枚 右七味以水一斗二升用宜煮

取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

歌柴胡去夏為傷陰加入蕒根四兩珍癰病渴因邪灼液蕒根潤燥可生津

王晉三云正癰寒熱相間邪發於少陽與傷寒邪發於少陽者稍異內經言夏陽傷於大暑秋傷於風病以時作名曰

寒癰金匱云癰脈多致弦數者風發正於懷愴之水寒久伏於腠理皮膚之間榮先傷而後風傷衛故仲景用柴胡去

半夏而加括蕒根其義深且切矣益少陽癰病發渴者由風火內浮劫奪津液而然矣堪半夏性滑利數重傷陰液故

去之而加天花粉生津潤燥豈非與傷寒半表半裏之邪當用半夏和胃而通陰陽者有別乎

柴胡桂薑湯歌見傷寒 治癰寒多微有熱或但寒不熱服一劑如神

柴胡半斤 桂枝三兩 乾薑二兩 括蕒根四兩 黃芩三兩 甘草二兩 牡蠣二兩 右七味以水一斗煮