

中國書畫家

印鑑款識

上海博物館 編

①

上海博物館編

中國書畫家印鑑款識

①下

文物出版社

祝世祿

年代 明嘉靖十八年——萬曆三十八年(公元1539—1610年)

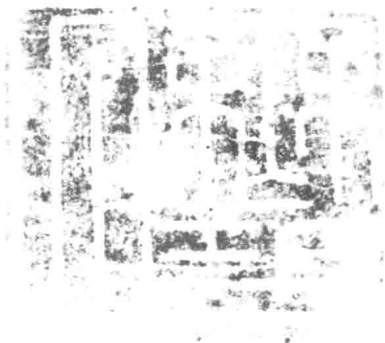
字號 延之、無功

籍貫 江西鄱陽

技能 書法



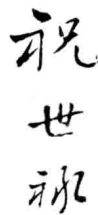
1



2



3



4

1. 《世祿》祝世祿草書軸

2. 《無功父》祝世祿草書軸

3. 《世祿》祝世祿行書詩軸

4. 《祝世祿》祝世祿行書卷 萬曆癸巳(1593年)

祝昌

年代 明崇禎——清康熙中期(公元十七世紀)

字號 山嘲、梅屋

籍貫 安徽舒城

技能 山水



1



2



3



4



5

1. 《祝昌之印》 祝昌山水扇頁 己丑（1649年）

2. 《祝昌之印》 祝昌水閣秋深圖軸

3. 《某屋》 祝昌水閣秋深圖軸

4. 《祝昌》 祝昌山水扇頁 己丑（1649年）

5. 《祝昌》 祝昌水閣秋深圖軸

591

高士奇

年代 清順治二年——康熙四十二年（公元1645—1703年）

字號 澹人、江村、竹窗、萊衣子、抱甕翁、藏用老人

籍貫 浙江平湖

著述 江村消夏錄、江村書畫目



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



42



43



44



45



46



47



48



49



50



51



52



53



54



55



56



57



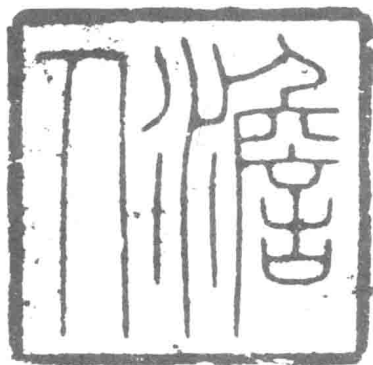
58



59



60



61



62



63

侍萊衣人高士奇

68

萊衣子

67

高士奇

66

江村高士奇

65

江村高士奇

64

1. 《江邨高士奇字澹人》 董其昌楷書冊題跋 戊寅 (1698年)

2. 《賜號竹窗》 董其昌楷書冊題跋 戊寅 (1698年)

3. 《澹人》 戴梓聽松圖卷題跋 康熙甲子 (1684年)

4. 《士奇私印》 戴梓聽松圖卷題跋 康熙甲子 (1684年)

5. 《澹人》項聖謨山水冊題跋
6. 《高士奇》龔賢山水軸題跋 康熙戊寅（1698年）
7. 《新筍晚花時》董其昌楷書冊題跋 戊寅（1698年）
8. 《江邨高士奇圖書印》董其昌楷書冊藏印
9. 《高士奇印》曹岳竹垞圖卷題跋 甲戌（1694年）
10. 《江邨三十年精力所聚》項聖謨山水冊題跋
11. 《此中取真意》董其昌楷書冊藏印
12. 《茅臺戀林之下》董其昌楷書冊題跋 戊寅（1698年）
13. 《蘭渚軒》項聖謨山水冊題跋
14. 《懶癖》曹岳竹垞圖卷題跋 甲戌（1694年）
15. 《吟秋》項聖謨山水冊題跋
16. 《竹窗》曹岳竹垞圖卷題跋 甲戌（1694年）
17. 《江邨祕藏》虞集真書劉垓神道碑卷藏印
18. 《朗潤堂印》項聖謨山水冊題跋
19. 《蕭兀齋》董其昌臨書冊藏印
20. 《澹》《人》項聖謨山水冊題跋
21. 《家住桃花岸》董其昌楷書冊藏印
22. 《只可自怡》項聖謨山水冊題跋
23. 《頤養閒暇》項聖謨山水冊題跋
24. 《賜號竹窗》文徵明白描蘭花圖卷題跋 康熙己卯（1699年）
25. 《江邨》金湜竹石圖軸藏印
26. 《山川之美堂》董其昌楷書冊藏印
27. 《高士奇印》董其昌楷書冊題跋 戊寅（1698年）
28. 《高士奇印》倪燦高士奇嚴繩孫查昇等臨書合卷
29. 《高士奇印》清人徐枋肖像軸題跋
30. 《高詹事》李東陽書翰卷題跋
31. 《華原草堂》項聖謨山水冊題跋
32. 《竹窗》董其昌楷書冊藏印
33. 《澹人》倪燦高士奇嚴繩孫查昇等臨書合卷
34. 《北墅》董其昌行書詩卷題跋 康熙戊寅（1698年）
35. 《茂松清泉臣所須也》沈士充山水卷題跋
36. 《一鄉看待老萊衣》李東陽書翰卷題跋
37. 《筆硯精良人生一樂》顧麟草書卷題跋 康熙戊寅（1698年）
38. 《高話義皇年》項元汴草書千字文卷藏印
39. 《江邨士奇之章》董其昌楷書冊題跋 戊寅（1698年）
40. 《紅雨山房》董其昌楷書冊題跋 戊寅（1698年）
41. 《藏用老人》陳洪綬竹石花蝶圖卷藏印
42. 《不以三公易此日》沈士充山水卷題跋
43. 《朗潤堂》趙孟頫草書千字文卷藏印
44. 《閒裏工夫澹中滋味》李東陽書翰卷題跋
45. 《僕本恨人》文徵明行書赤壁賦卷題跋 康熙癸酉（1693年）
46. 《竹窗》董其昌臨書冊藏印
47. 《高氏清吟堂鑒藏書畫》文徵明白描蘭花圖卷藏印
48. 《冷澹生活》項元汴草書千字文卷題跋 戊寅（1698年）
49. 《生香樂意齋》虞集真書劉垓神道碑卷題跋 壬午（1702年）
50. 《高士奇圖書記》董其昌臨書冊藏印
51. 《士》《奇》項聖謨山水冊題跋
52. 《竹窗》虞集真書劉垓神道碑卷題跋 壬午（1702年）
53. 《抱瓮翁》董其昌行草書冊題跋 癸酉（1693年）
54. 《漱芳閣》項聖謨山水冊題跋
55. 《蕭然自放兀爾無名》虞集真書劉垓神道碑卷題跋 壬午（1702年）
56. 《士奇》《高澹人》虞集真書劉垓神道碑卷題跋 壬午（1702年）
57. 《士奇》虞集真書劉垓神道碑卷題跋 壬午（1702年）
58. 《念雲堂》虞集真書劉垓神道碑卷題跋 壬午（1702年）
59. 《高氏江邨草堂珍藏書畫之印》文徵明白描蘭花圖卷藏印
60. 《簡靜齋》文徵明白描蘭花圖卷藏印
61. 《澹人》高士奇行書軸
62. 《高士奇印》高士奇行書軸
63. 《朗潤堂》高士奇行書軸
64. 《江村高士奇》惲壽平花卉冊題跋 癸酉（1693年）
65. 《江村高士奇》董其昌楷書冊題跋 戊寅（1698年）

66. 《高士奇》 董其昌行書卷題跋 康熙戊寅(1698年)

68. 《侍萊衣人高士奇》 沈士充山水卷題跋

67. 《萊衣子》 董其昌楷書冊題跋 壬午(1702年)

592

高克恭

年代 南宋淳祐八年——元至大三年(公元1248—1310年)

字號 彥敬、房山、房山道人、房山老人

民族 維吾爾族

技能 山水、墨竹



1

1. 《彥敬》 高克恭竹石圖軸

593

高 岑

年代 明崇禎——清康熙前期(公元十七世紀)

字號 蔚生、榕園

籍貫 浙江杭州

技能 山水、花卉



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

高岑

11

石城高岑

12

高岑

13

高岑

14

高岑

15

高岑

16

高岑

17

1. * 《高岑》 明人扇册—高岑爲子翁寫扇 壬子(1672年)
2. * 《蔚生》 胡曰從印存
3. * 《臣岑》 胡曰從印存
4. 《榕園》 高岑谷口幽居圖軸
5. 《高》《岑》 明清繪林集妙册 戊申(1668年)
6. * 《高》《岑》 金陵八家山水集册 己未(1679年)
7. 《高岑之印》 高岑谷口幽居圖軸
8. 《高岑》《蔚生》 高岑五松圖扇頁 癸卯(1663年)
9. * 《高岑之印》 高岑秋林碧岫圖軸
10. * 《朗僊》 高岑秋林碧岫圖軸
11. 《高岑》 高岑山水軸 庚子(1660年)
12. 《石城高岑》 金陵各家山水集册 庚子(1660年)
13. 《高岑》 高岑五松圖扇頁 癸卯(1663年)
14. 《高岑》 明清繪林集妙册 戊申(1668年)
15. 《高岑》 高岑山水軸
16. 《高岑》 高岑山水軸
17. 《高岑》 高岑谷口幽居圖軸

594

高其佩

年代 清順治十七年——雍正十二年(公元1660—1734年)

字號 韋之、且園、南村、古狂、且道人、

籍貫 遼寧鐵嶺

技能 指畫、山水、人物、花鳥



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



42



43



44



45



46



47



48



49



50



51



52



53



54



55



56



57



58



59



60



61



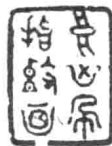
62



63



64



65



66



67



68



69



70



71



72



73



74



75



76



77



78



79



80



81



82



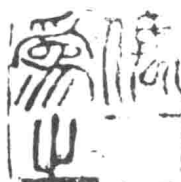
83



84



85



86



87



88



89



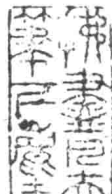
90



91



92



93



94



95



96



97



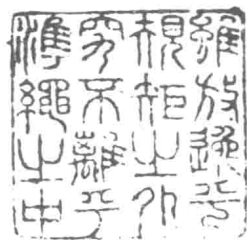
98



99



100



101



102



103



104



105



106



107

張其何人

108

其何

109

高其何

110

其何

111

高其佩

112

高其佩

113

錢廣書

114

1. 《高其佩》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
2. 《高其佩》高其佩指畫鍾馗冊 癸未（1703年）
3. * 《佩》高其佩山水軸 康熙甲午（1714年）
4. * 《高其佩》高其佩花卉冊 雍正甲辰（1724年）
5. * 《指頭畫》高其佩花卉冊 雍正甲辰（1724年）
6. 《且園》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
7. 《其佩》高其佩行書詩卷
8. 《指頭畫》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
9. 《其佩手畫》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
10. 《且園》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
11. 《其佩》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
12. 《其佩》高其佩指畫山水軸
13. 《其佩》高其佩雜畫冊
14. 《手到處》高其佩蒼松鼠圖扇頁
15. 《佩》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
16. * 《且道人》高其佩山水軸 康熙甲午（1714年）
17. 《不是畫》高其佩指畫花鳥冊
18. 《且園》高其佩指畫花鳥冊
19. 《且園》高其佩指畫墨竹卷
20. 《且園》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
21. 《癸未》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
22. 《高其佩》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
23. 《鐵嶺人》高其佩雜畫冊
24. 《且園》高其佩雜畫冊 乙未（1715年）
25. 《適興》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
26. 《庚寅》高其佩指畫人物山水軸 庚寅（1710年）
27. 《戊子》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
28. 《高其佩》高其佩指畫鍾馗冊 癸未（1703年）
29. 《以手為長》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
30. * 《指頭畫》高其佩花卉冊 雍正甲辰（1724年）
31. 《且道人》高其佩山水散頁
32. 《信手拈來》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
33. * 《忘機》高其佩山水軸 康熙甲午（1714年）
34. 《一尖》高其佩雜畫冊
35. 《一尖》高其佩指畫花鳥冊
36. 《恪勤》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
37. 《古狂》高其佩行書詩頁 雍正六年（1728年）
38. 《手法》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）

39. 《高其佩印》高其佩雜畫冊 乙未（1715年）
40. 《且道人》高其佩雜畫冊 乙未（1715年）
41. 《高其佩》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
42. 《佩》高其佩秋葵圖扇頁
43. 《且園》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
44. 《古狂》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
45. 《高其佩》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
46. 《全無成見》高其佩指畫山水軸
47. 《神來》高其佩花卉冊 雍正甲辰（1724年）
48. 《其》《佩》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
49. 《且園》高其佩秋柳圖軸
50. *《鐵嶺》高其佩花卉冊 雍正甲辰（1724年）
51. 《高其佩》高其佩鷹圖軸
52. 《古狂》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
53. 《高其佩印》高其佩行書詩頁 雍正六年（1728年）
54. 《指頭生活》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
55. 《古狂》高其佩指畫蝠鹿圖軸
56. 《指頭畫》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
57. 《其佩》高其佩松鷹圖軸
58. 《指頭畫》高其佩指畫花鳥冊
59. 《佩韋》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
60. 《非我所能為者》高其佩行書詩頁 雍正六年（1728年）
61. 《鐵嶺》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
62. 《高其佩》高其佩指畫花鳥冊
63. 《手筆》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
64. 《高其佩印》高其佩指畫添籌圖軸 康熙壬辰（1712年）
65. 《高其佩指頭畫》高其佩雜畫冊
66. 《高其佩印》高其佩雜畫冊
67. 《繪事後素其如示諸斯乎》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
68. 《神來》高其佩指畫鍾馗圖軸
69. 《一時遊戲》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
70. 《且園》高其佩指畫添籌圖軸 康熙壬辰（1712年）
71. 《其佩》高其佩山農耕鋤圖軸 壬申（1692年）
72. 《指頭畫》高其佩策驢郊行圖軸
73. 《高其佩》高其佩策驢郊行圖軸
74. 《筆墨之外》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
75. 《鐵嶺高七郎》高其佩行書詩卷
76. 《高其佩印》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
77. 《餽圖》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
78. 《且園》高其佩雜畫冊 乙未（1715年）
79. 《最易最難覺涼覺熱》高其佩指畫松鷹圖軸
80. 《韋之》高其佩雜畫冊
81. 《恣勤》高其佩雜畫冊 戊子（1708年）
82. 《高其佩印》高其佩指畫花鳥冊
83. *《不謀而成》高其佩花卉冊 雍正甲辰（1724年）
84. 《其》《佩》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
85. 《指頭生活》高其佩雜畫冊
86. 《偶一為之》高其佩指畫鍾馗冊 癸未（1703年）
87. 《且園》高其佩指畫貓蝶圖軸
88. 《高其佩印》高其佩指畫貓蝶圖軸
89. 《指頭生活》高其佩指畫花鳥冊
90. 《不以筆為之》高其佩指畫鍾馗冊 癸未（1703年）
91. 《山海關外人》高其佩山農耕鋤圖軸 壬申（1692年）
92. 《可乎》高其佩行書詩卷
93. 《拂盡凡夫筆下塵》高其佩指畫添籌圖軸 康熙壬辰（1712年）
94. 《高其佩印》高其佩指畫墨竹卷
95. 《指頭生活》高其佩指畫墨竹卷
96. 《且園》高其佩行書詩卷
97. *《前身為誰》高其佩花卉冊 雍正甲辰（1724年）
98. 《指頭法》高其佩指畫鍾馗冊 癸未（1703年）
99. 《指頭化身》高其佩雜畫冊
100. 《筆本籍手何籍筆》高其佩指畫人物山水軸 庚寅（1710年）
101. 《雖放逸乎規矩之外究不離乎準繩之中》高其佩指畫添籌圖軸 康熙壬辰（1712年）
102. 《鐵嶺冷漢子指頭生活》高其佩雜畫冊
103. 《指頭生活》高其佩雜畫冊 乙未（1715年）
104. *《稽首》高其佩指畫墨花卉冊
105. 《不過求無筆墨痕》高其佩書畫冊 癸未（1703年）
106. 《藏之名山傳之其人》高其佩梧鳳圖軸
107. 《高其佩藏》高其佩指畫山水軸

108. 《鐵嶺道人》高其佩山農耕鋤圖軸 壬申(1692年)

109. 《其佩》高其佩指畫鍾馗冊 癸未(1703年)

110. 《高其佩》高其佩書畫冊 癸未(1703年)

111. 《鐵嶺高其佩》高其佩荷花小鳥圖軸 甲申(1704年)

112. 《高其佩》高其佩人物軸 康熙乙酉(1705年)

113. 《高其佩》高其佩指畫添籌圖軸 康熙壬辰(1712年)

114. 《鐵嶺高其佩》高其佩雜畫冊 乙未(1715年)

595

高 岱

年代 清康熙間(公元十七——十八世紀初)

字號 石岳、石閭、曠菴

籍貫 浙江杭州



1



2



3



4



5



6

1. 《高岱》釋懷素論書帖藏印

2. 《石岳氏》李東陽書翰卷藏印

3. * 《高岱圖書》董其昌白居易琵琶行藏印

4. 《曠菴》李東陽書翰卷

5. 《高岱之印》李東陽書翰卷藏印

6. 《高岱私印》李東陽書翰卷藏印

596

高 邕

年代 清道光三十年——民國十年(公元1850—1921年)

字號 邕之、李龢、苦李、聾公、孟悔、赤岸山民

籍貫 浙江杭州

技能 書法、篆刻及山水、花卉



1



2



3



4



5



6



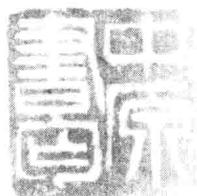
7



8



9



10



11

1. 《仁和高邕》 潘恭寿山水册藏印
2. 《庚戌邕之》 晚清四大家印譜
3. 《仁和高邕》 高其佩秋柳圖軸藏印
4. 《李龢和尚》 晚清四大家印譜
5. 《高邕印信》 高其佩鍾馗圖軸藏印
6. 《高記》 高邕墨竹散頁
7. 《西泠字句》 晚清四大家印譜
8. 《乙酉改號孟悔》 高邕墨竹散頁
9. 《武林高邕》 朱耷古松圖軸藏印
10. 《中原書句》 高邕山水軸 丙辰（1916年）
11. 《心月同光》 高邕墨竹散頁

597

高 崙

年代 清光緒五年——公元一九五一年（公元1879—1951年）
 字號 原名麟，鵲庭、劍父
 籍貫 廣東番禺
 技能 人物、山水、花鳥、走獸



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11

1. 《麟》高崙匡廬泊舟圖軸 民國二年（1913年）
2. 《劍父》高崙匡廬泊舟圖軸 民國二年（1913年）
3. 《劍父》高崙松枝八哥圖軸 民國廿六年（1937年）
4. 《高崙》高崙匡廬泊舟圖軸 民國二年（1913年）
5. 《高劍父馬背船舻朱記》高崙匡廬泊舟圖軸 民國二年（1913年）
6. 《劍父甫》高崙匡廬泊舟圖軸 民國二年（1913年）
7. 《高崙之鉢》高崙“無爲”額題
8. 《廣州番禺縣》高崙“無爲”額題
9. 《佛弟》高崙“無爲”額題
10. 《劍父》高崙匡廬泊舟圖軸 民國二年（1913年）
11. 《劍父高崙》高崙松枝八哥圖軸 民國廿六年（1937年）

598

高 閑

年代 唐大中間（公元九世紀）
籍貫 浙江吳興
技能 書法



1

1. 《高閑》釋高閑草書千字文卷