



留学美国： 我们的故事

LIUXUE MEIGUO:WOMEN DE GUSHI

戴铭康 主编

留学美国的桥梁与捷径 求学美国的经验与建议 打工与创业过程中的奋斗和喜悦
留学生悲欢交织的情感心路 融入美国社会的挣扎与洒脱

全美发行量最大的华文报纸《世界日报》和中国央视网华人频道全情呈现
37个不可忘却的留学美国的故事



华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

留学美国： 我们的故事

LIUXUE MEIGUO: WOMEN DE GUSHI

戴铭康 主编



华东师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

留学美国:我们的故事/(美)戴铭康主编. —上海:华东师范大学出版社,2013.1
ISBN 978-7-5675-0327-4

I. ①留… II. ①戴… III. ①留学教育—概况—北美洲 IV. ①G649.71

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 026824 号

留学美国：我们的故事

主 编 戴铭康
策划编辑 彭呈军
审读编辑 朱妙津
责任校对 林文君
版式设计 崔 楚
封面设计 陈军荣 王碧娴

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 门市(邮购)电话 021-62869887
地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com/>

印 刷 者 上海华大印务有限公司
开 本 787×1092 16 开
印 张 22.25
字 数 309 千字
版 次 2013 年 11 月第 1 版
印 次 2013 年 11 月第 1 次
书 号 ISBN 978-7-5675-0327-4/G·6196
定 价 46.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)



谨献给——

所有留学和为留学作出奉献的家庭和人们

主编 戴铭康

上海人。1989年留学美国。1991年进入北美最大的中文媒体《世界日报》做记者，曾三年接连获8个新闻奖，至今无人破此纪录。热心公益，创办多个社团，举办过不少有影响的社会活动。现任美中上海友好协会、留美同学会、美国白领俱乐部创会会长，圣马特奥学院设立的国际白卡基金会主席等职务。在北美先后发起和主持“中国知青洋插队”和“留学北美的故事”征文活动。主编出版《北美寻梦》（中国青年出版社）、《孙中山和少年中国》（北京大学出版社）等书及一些刊物。



荣誉主编 王性初

中国作家协会会员。原福建省作家协会副秘书长。1989年由中国文联出版诗集《独木舟》。随后移民定居美国旧金山。诗歌被镌刻在现旧金山华埠图书馆。出版诗集《月亮的青春期》、《王性初短诗选》（中英对照）、《孤之旅》、《心的版图》、《行星的自白》、《知秋一叶》，散文集《蝶殇》、《美国250》，随笔散文集等。2003年获第二届世界华文文学优秀散文盘房奖。论文《美国天使岛华文遗诗新考与研究前瞻》获第一届世界华文文学研究论文比赛“黄鸿美奖”佳作奖。现任美国《中外论坛》总主笔、中国冰心研究会副会长。

前言

戴铭康

这本书是“留学北美的故事”征文选集。这次征文从2010年10月起经过半年的酝酿，由我做义工的留美同学会、美国白领俱乐部、美中上海友好协会，于2011年4月至9月主办，其间要感谢全美发行量最大的华文报纸《世界日报》和中国央视网华人频道的支持。自征文举办以来，收到无数来自全美各地及加拿大的征文。

曾有一些朋友问：“为什么花这么多的时间和精力，很傻地去做这很艰难而赔本的工作？”带有一点理想主义的答案很简单：为留学提供一点参考，为中国留学史留下一些篇章。可是说来话长……

留学，中国出现不断高涨的“热潮”

记得1986年起，我在大学教书之余，兼任《演讲与社交》（后来改名为《青年社交》）杂志社的记者。这本新创办的杂志专门撰写社会上的新动态、新事物，算是在中国“文革”后较早出现的软性青年杂志，很畅销。在我撰写的文章中，以写“出国热”影响最大，影响大到我自己后来也留学美国，还在美国意外地接到过一个难忘的电话。

1994年，我在美国的《世界日报》旧金山社任采访记者。一天接到一位“不速之客”的电话，一上来就问：“你是戴铭康吗？你知道我是谁？”

听着电话里传来的没头没脑的问题，我说：“我是。你是谁？”

“我是王道一。你还记得吗？”

“哦，记得，初中同学。”那时我们都在上海延安中学上学，下课后一起回家。他很优秀，和我同年级，却不同班。

“我在纽约的邮局工作，找到你的姓名，就知道一定是你。”没等我搭话，王道一又在电话中给我出难题，“你知道我是怎么到美国来的？”

“这？”

“我到美国和你有关。”

“是吗？”天啊，初中毕业后，应该有快三十年没有见面，怎么和我有关？我感到奇怪。

“你还记得你在《青年社交》上写的那篇《出国热》吗？我就是照你上面写的一步一步地做，才出国的。我打电话是要谢谢你！”

真没想到，我的文章居然有如此影响力，不，应该说，是“出国热”这个主题的魅力。这通电话让出国留学的主题在我的心中扎下了根。近年来，“出国热”一直在升温。2011年11月14日，美国国务院教育及文化事务局（BECA）和国际教育协会（IIE）公布的报告指出，2010至2011年度在美国各大专院校就读的国际学生，创下773277人的新纪录。其中排名第一的是中国大陆来的留学生，有158000名，比前一年增加了22%。台湾地区的留学生人数排名第五。

“中国教育线上”在北京发表的“2011出国留学趋势调查报告”指出，2008年起，中国留学生人数连续四年以每年20%以上的幅度增长。2010年的留学生人数已比2007年倍增。2011年出国留学人数近33万（约一半留学美国），由此带动的“留学经济”可望超过人民币600亿元（约94亿美元）。

相比前一波2002年前后的留学潮，这波留学潮呈现两大特点：一、留学生人数增幅惊人；二、18岁以下的小留学生人数增加，出国读高中蔚然成风。——留学热潮逐渐成为一道越来越宽广的洪流。但可惜的是，留学文学却没有成比例地成长和繁荣！

留学，当代中国的一大情结

2011年9月，又一个难忘的电话，也是从美东打来。一个素未谋面的朋友打电话给“留学北美的故事”征文办公室，问有没有收到他的征文，又问了一些征文的情况。当他得知，12年前，我曾发起“中国知青洋插队”的征文活动，就问

我还记不记得他。

虽然以前从未通过电话，虽然我只在照片上见过他，我却记得他——潘为湘——我第一次发起征文的获奖者之一，他的获奖作品是《通往成功的荆棘之路》。他曾就读哥伦比亚大学博士班，从事国际贸易，现在又兼做留学美国的服务。潘先生的电话令我走入回忆。

1998年，我担任美国中国知青联谊会的创会会长。这一年，我们举办了很多有影响的活动。至今有人说那阵子“真是轰轰烈烈”。像和世界自然基金会(WWF)合作举办的“虎年护虎国际研讨会”，全球保护老虎的主要组织都来了；得到美国国家动物园协会的支持，在旧金山动物园举办有6千多人参加的保护濒危野生动物园游会；举办包括万人签名等等的多项保护濒危野生动物大赛；纪念上山下乡的“难忘春秋30年”连演三场，其中一场连站票都卖完；为中国华东地区特大水灾赈灾募捐两万多美元……一个接一个大型活动，足够写厚厚一本书。

发起“中国知青洋插队”征文比赛是其中的活动之一，由《世界周刊》支持。评委包括原香港《大公报》总编辑、作家罗孚，多次荣获文学大奖的著名作家严歌苓，台湾80年代写意派散文的代表作家喻丽清，曾任中国福建省作家协会副秘书长、本书的特邀主编、诗人王性初等等。

先是《世界周刊》登载了部分获奖作品，一时洛阳纸贵，造成轰动。接连几个星期天，我到一些售报点去“私行察访”，看到夹送《世界周刊》的《世界日报》销售一空。甚至有家长对孩子耳提面命：“这写的是你老爸老妈的故事，写得好极了，回家我讲给你听。你好好学中文，以后可以自己读。”

同时，我收到来自美加各地，甚至是中国大陆知青的各种各样的来信。——《世界日报》为中国大陆读者提供了征文平台，大陆的读者大大增加。那时在北加州的调查惊人地发现，来自台湾地区的《世界日报》，中国大陆读者竟占了一半。

后来，我将征文选编成书的时候，曾征集书名，一时未找到可用的。无奈之际，自己拍脑袋想题目，还学贾岛“推敲”，在“寻梦北美”、“北美寻梦”两个题目间反复考虑。突然“省悟”，我们是排除万难主动到北美“寻梦”的，当然是“寻

梦”在前，于是定题“寻梦北美”，由中国青年出版社出版。之后参加在洛杉矶举办的国际书展，并举行“洋插队研讨会”。再后来，中国名校的教授要研究洋插队，就找到我，以这些纪实文学作为资料。

潘为湘先生在电话中说我先后发起的两次征文，挑起了中国人两个“热门”的时代情结：一个是“知青情结”，另一个是“留学情结”。他还问我，接下来会挑起什么情结？说得我诚惶诚恐。

我自1989年留学美国。那时，很多留学生是“文革”年代的知青。留学对于我们来说，既是知青情结，又是留学情结，这两种情结纠集在一起，其中的知青情结更强些。这一时期的留学有“文革”造成的两大后遗症：一是学生出国留学时年龄偏大，像“老三届”都奔40岁了。二是自费留学生的学费靠自己打工赚，即使有公费资助或有奖学金，往往也需要打工补贴，所以留学变成“洋插队”。

我们这一代成了当代中国留学的拓荒人。插队的地点不再是中国的某省某县，而是美国、加拿大、英国、法国、德国、日本、澳大利亚……同学间还相互访问做客，美国的跑到欧洲、欧洲的跑到日本……出现了中国留学生国际“大串连”。

感谢《世界日报》当年的赞助和支持，当时的我凭着一股热情发起了“中国知青洋插队”征文活动，获得广泛响应。那是1998年。可惜，当时参加征文的全是中国大陆赴美国和加拿大“洋插队”的留学生，没有台湾地区留学生同胞参加。那时，台湾地区经济已经起飞，成为“亚洲四小龙”之一；中国大陆还处在“万元户”的低级致富阶段。经济上的差距、政治上的歧见，加上两岸多年的不往来，造成两岸留学生交流的障碍。台湾没有什么插队落户，一些台湾同胞对知青的概念还停留在“十万知青十万军”的抗日战争年代。那时，台湾赴美的留学生，很少懂“洋插队”是什么意思。

知青情结、留学情结，包含了高尚的情操、美好的信念、异国生活艰苦的磨炼、刻骨铭心的回忆和巨大的精神财富……正是这两种情结，使得很多留学生有了国际观，而且到了国外变得特别爱国，因为我们深感只有中国强大了，海外华人的腰杆才能硬起来。正是这两种情结，潘为湘先生主动要把本次征文结集

成书的事包下来,即使亏本也在所不惜。他公开发邮件给大家,说即使不获奖他也同样会赞助出书,令我颇为感动。可是,他是有功力的。他的作品被5位评审不约而同地看好,排在铜奖的最前列,和银奖仅一步之遥。

其间,我并不因为没有人愿意赞助而放弃正式出版。终于,我们的征文集得到华东师范大学出版社的青睐。感谢华东师范大学俞立中校长的推介,感谢出版社王焰社长的支持!华东师大出版社教心分社彭呈军社长的肺腑之言令人感动——他说:“现在有些书编辑后,很快就忘了。可是出版这本书,虽不会赚什么钱,五年后我还会记得。”

留学, 中国改革开放史的重要章节

改革开放以来,留学对中国的教育、科技、经济、文化、政治等各方面产生重要的影响。可是,中国的留学史料是零星的、中断的。1847年,布朗牧师带领容闳、黄宽、黄胜三人赴美留学,至今已经165年。其间,从1872年起的“中国幼童留美运动”到现在的留学高潮;从清朝末年的洋务运动到民国年间兴起的实业救国;从1949年后归国留学生在历次政治运动中的遭遇到现在大规模招聘留学生回国创业;从建造铁路的著名工程师詹天佑到诗人闻一多;从留学日本的鲁迅到留学美国的孙中山;从台湾地区的连战、宋楚瑜、陈履安、钱复、马英九到中国大陆当今的海归派……多少留学的重大事件,多少留学的历史人物,而至今没有系统的中国留学史研究。研究的基础是真实的史料,可惜的是留下的留学史料不多,特别是普通留学生的资料保存更少。如果过去的已经难以弥补,那么现在不能再坐失良机。

而今,我留学美国已经二十多年过去了,“洋插队”留学时代已成为历史。随着中国大陆经济的起飞,富人和中产阶级涌现了,真正的留学时代开始,单纯留学的情结加重了。留学生的学费和生活费,基本上由家庭提供。这种“留学热”一波接一波,不断高涨。留学征文的历史条件成熟了。于是,我在“‘留学北美的故事’征文启事”开头写下:“让我们一起用热情来照亮这段难忘的留学史。”

参加这次征文活动不再全是中国大陆的留学生,约三分之一是台湾地区留学生的投稿,其中几位七八十岁的老留学生,十分感人。两岸的新老留学生走到一起,以征文会友。荣获本次征文金奖的谭吴保仁、写了两篇《我的留学生涯》的程阳灿、常在《世界日报》“家园版”发表文章的方醒、和我通了多次电话和电邮的蔡老师、《忆南卡》的作者陈碧玉、把征文改了抄得十分工整寄来的李树人、主动表示愿意为本书做美编的卢惠娟……还有多位和我在电话中商讨过征文修改的朋友,他们都来自台湾地区。

可喜的是还有不少年轻留学生来参加征文活动。来自中国上海的蔡杰琰(Jimmy Cai)20岁还不到,是这次征文比赛中最年轻的参加者,目前在纽约的一所大学读本科,他用英文写了征文寄来。他表示,他参加征文希望能获奖,用奖金来补贴学费。对于这位非富有家庭的孩子,我们特别筹了一点奖学金给他,算是征文活动的“外一章”。而来自台湾地区的黄美惠在纽约的一所大学读硕士才一年,她在征文中写了她留学的感受。我们通电话谈征文修改时,她告诉我,她是高雄附近乡下的穷孩子,为出国留学不折不挠,虽然不像范进中举那般熬到老眼昏花,却也在两年中参加了8次和出国有关的考试,考得头昏脑涨,终于向台湾教育行政主管部门申请到留学贷款。这或许可以入选吉尼斯纪录了。

现在,留学文学的数量和质量还处于起步阶段。也没有系统的资料显示,有多少人在专门研究当代中国的留学史,尤其是包括两岸四地(中国大陆、台湾、香港、澳门)的留学史。目前所能看到的仅仅是少而零碎的文献。留学史要系统地成为中国史学研究中的专题,还有一段路要走。这当然要涉及中国的留学政策及相关的研究。

当代中国的留学政策,总体上是随着经济的发展越来越开放。从公派到开放自费留学,从自费留学生出国只能在中国人民银行兑换数十美元到而今留学生有足够的外汇用来留学,其间走过了艰辛之路。而且留学生也对中国的科技进步和经济发展起到了相当积极的作用。近年来,招聘人才、网罗新技术的中国各地代表团多不胜数,一批又一批。这对中国的留学潮的高涨更是起到了积极的促进作用。中国各地的高科技园区,有很多海归的留学生。也有很多留学生回国后,承担重要的政府工作。这些都将对中国乃至世界产生很大的影响。

研究中国的留学史，也要涉及美国的相关政策。美国对中国留学生往往采取比较功利的态度，早年更带有歧视的成分。这次获奖征文中的《走过苦难圆美梦》，描写早年台湾地区的留学生，在美国不准“陪读”政策的限制下，新婚夫妻一别十年，受尽不人道的相思之苦。——这是美国排华法的余波。我出国留学时，美国领事在签证上把关过严，很多留学生过不了这一关。而现在为了用留学生的学费弥补美国教育经费的不足，签证通过率变得空前之高。发展高科技需要大量的外国科技人才时，美国政府又推出 H1B 签证，一再扩大引进。一位北京大学校友会的负责人表示，保守估计，目前在硅谷，来自清华的留学生至少有 4000 多，有的几乎一个班级的同学都来了，来自北京大学的留学生至少有 3000 多。在硅谷的高科技公司，中国留学生成为工程师的主力之一。在美国硅谷发起“留学北美的故事”征文，有天时、地利、人和之便。

这次“留学北美的故事”征文是一次纪实文学的丰收、留学文学的丰收。《我的留学生涯》、《留学美国散记》、《忆南卡》、《食宿困难和警车伺候》等，都是写艰辛的留学生活。《墓地小工“博士后”》、《一条红绳子的故事》、《一个吃货的留学生涯》、《我的那辆车》和《我的那只船》、《堕入美国学校的“粉色陷阱”》则从不同的角度撰写留学生活中的一个方面或一件事。《走过苦难圆美梦》、《美国，我不想打官司》、《边境八日搏命游》、《我的创业情结》、《屋影人踪》、《闯荡千里学推销》等，都写的是在美国的创业历程。《忆猴哥》则写了一位留学生不幸遇难的悲剧。《“小不点”的旋律》、《航行，驰向更远、更远……》、《难解之题》是写第二代的留学生（“留二代”）。还有一些征文以丰富的内容，多方位展示了中国留学生的故事。这些故事都在令人感动之际，使人有所深思，有所收获，为中国留学史留下可贵的实例。

感人的是，很多参加征文活动的留学生或家属，对征文改了又改，颇有“语不惊人死不休”的态度。《走过苦难圆美梦》的作者谭吴保仁女士改的次数最多，在征文定稿前，至少改了五稿。《“小不点”的旋律》的作者单基荣也三易其稿。《食宿困难和警车伺候》的作者杨继良，也对文章作了很多补充，两次投稿。《我的世界——我们母女的美国家魂》的作者韦薇，在截稿前两次寄来补充文稿。很多征文和奖状其实都是作者心血的结晶。

更感人的是，征文评奖后，哪怕没有拿到获金，甚至没有获奖，为了把留学北美的故事结集出版，作者们对征文的修改又掀起新一波的高潮。徐秋月先后两次寄来她修改的《何乐而不为》。苏东波、蔡老师、李树人、徐晓图、黄美惠都把他们的征文作了大量的改动，态度之认真，不亚于修史书。韦薇更把修改完稿的时间拖至2012年2月底。郑泓“越挫越勇”，不但修改原稿，还把标题改为《美国，我不想打官司》，更是道出作为新移民的留学生之人生和苦痛。是他们提升自我，也提升了这本书的品质。还有很多幕后的故事尚未被发掘，还有很多为征文和出书的故事难以一一枚举。

留学，中国还处于“起始”的阶段

目前，在中国大陆，很多人尚缺乏留学的常识，需要形形色色的留学中介机构提供服务，这种“盛况”远远不是日本、中国台湾等地所能相比的，更是欧美等发达国家感到不可思议的。应该公平地说，很多出国留学的中介机构，提供了很好的出国留学服务，为推动中国的留学发展功不可没。但也有些留学中介，混水摸鱼，借机牟利。2011年10月20日美国华文《世界日报》头版头条的报道，醒目的大标题是“美校勾结经纪，骗招中国学生”。一些中国学生被骗到偏远的教学品质欠佳的私立学校，大学、中学都有，甚至荒唐到了一个班级中的大多数是中国学生。这种在中国学生堆中的“留学”，不但英语难以进步，对美国文化更是难以了解和学习。

有些出国留学中介公司通过过分的“包妆”（包装 + 化妆），为留学生“画皮”的做法，已经被越来越多的美国名校识穿，出现了美国高校“两难”的局面。《世界日报》2011年11月4日的A4版头条，以“中国留学生涌至，美国大学两难”为题的报道，副标题是：“中产阶级学费无虞，留学生三年增加两倍，财源滚滚但造假频频”。报道中的小标题更能突出问题的重点：“论文捉刀，托福枪手代考”，“英语有限，很难跟上课程”，“中介舞弊，提供配套服务”。一批“山寨版”的留学生就这样出现了，花了很大的代价量身打造，素质却没有提高，结果是花钱到美国“留级”、“留学”，而不是“留学”。

2011年11月3日的美国《高等教育纪事报》(*The Chronicle of Higher Education*)上发表了中国北京大学附中校长助理的文章,指出,许多SAT考分很高的留学生,到美国后,就龟缩在图书馆或教室后排,只交中国朋友,不参加体育运动或派对,成天想念中国,对美国毫无兴趣,留学只是为了得到美国学位,而美国大学也想要他们的钱。结果双方都受伤。文章呼吁,美国大学招收中国学生时,不能只用硬数据(标准化考试分数)来衡量而在“软技能”(Soft Skills)上打折扣。硬数据或许可以判断他们在中国是否是好学生,而“软技能”却将决定他们能否在美国校园获得成功。

不知这份美国报纸是为了凸显中国学生“软技能”欠缺的问题,还是暗讽这位校长助理的无知。因为,美国名牌大学招生,像常春藤盟校从早年起就必看“软技能”,很看重领导和活动能力及团队精神,很重视学生的课外活动、特长、社会活动、工作经历、做义工等资历和表现。一位征文作者的儿子在证券公司工作几年,业务表现出色,又去名牌商学院深造。他还未毕业,著名证券公司已来“挖角”,中国农业银行在美国上市的大案子都交给他来做。公司发给他的年终奖金数以百万计。问题是:目前的中国很难弄清有多少学生有“软技能”可看。一些中介公司让留学生演“软技能”的“真假猴王”,美国名校又怎么能知道有多少中国留学生被“包妆”?

因此,本次征文也是顺应中国留学潮高涨的需求,为越来越多的留学新人,提供一点实实在在的借鉴。这种经验分两个方面:一种是纪实的留学故事;另一种是留学指南式的描述和举例。《留学可以改变人生——献给准备留学的中国青年》、《准备、创新、回馈——我的留学感悟》、《我在留学美国期间所得到的启示》等等获奖征文,叙述留学美国的方法和重要性。《进入美国名校的“直通车”》和《“富二代”留学美国》等更是热腾腾现炒现卖的新鲜资讯,是我采访了二十多位留学生及家长和相关人士后撰写的。这可以让本书从更新、更多角度反映当今留学北美的状况,增加参考价值和可读性。如果这本书对中国留学生有所启示,有一些良好的借鉴作用,那样的功德无量,正是本书的目的之一!

留学，经历“脱胎换骨”的成长

我留学的那个年代流行一句话：“如果你爱他，送他到美国去留学；如果你恨他，也送他到美国去留学。”因为留学是在异国文化、陌生环境中，独立奋斗和挣扎的“水深火热”的考验。早年的留学，全靠自己，如同不管水深水浅就跳下去。

现在，后半句不见了，至少绝大部分留学生的留学费用有了保障。出国留学都是为了寻找更好的前程，如唐三藏西天取经般，把经历了语言、学业、文化、生活上的种种磨难，看作成长的过程，多多少少带有“吃得苦中苦，方为人上人”的意味。征文中这样的描述不少。这成长中的“共性”是：身在异乡他国的中国游子，望着比中国圆的美国月亮，产生的思乡之苦及对中国的种种深情。可能来自台湾地区的留学生的那份乡情更重。那是双重的乡情，不但对台湾，还有对祖国大陆祖籍地的思念。

征文铜奖获得者谢明诚先生在给征文办公室的电邮中写道：“我们的父母在1949年从大陆迁徙到台湾。我们在台湾出生，成为在台湾的内地人。然后我们再由台湾迁徙到北美洲落户、繁衍。我们只知道在大陆定有亲戚，但因为父母早逝而无从着手。我们的孩子们就是我们的亲戚，但我们的孩子们与我们只是同种而不同文。异乡已成家乡，故乡在水一方；儿孙融入北美，乡情日久天长。”道出台湾“内地”留学生在颠簸人生中的乡情，那决非“一枚小小的邮票”能传递。

谢先生电邮中还写道：“谢谢（征文活动）提供平台，记录下个人从未告诉过子女们（都是华裔美人）的关于我自己的故事。待退休后，将会再把用中文写下的故事翻译成英文，传给后人。旅美数十年，是身为中国人的孩子，美国人的父母和祖父母及外祖父母，但又往往不知该从何向孩子们说起我们自己的故事。留学时期，只是大时代里的一小部分，但是最有希望的一部分。”像谢先生这样，怀着浓浓的深情，憋了一肚子留学故事的人不少。而这次征文只是抛砖引玉，只是开头，就像中国的留学大潮，还只是刚开始涌现高潮。

这些征文中还有意无意提出了一个留学心理建设的问题，须在留学前培

养,要在留学中加强。这是目前非常需要的。可是,很多留学生都缺乏这方面的准备,因此留学的适应过程比较长,留学中的磨难增加。这些,我将在专门的文章中加以阐述。

两个情结,两次征文。谢谢所有为征文和这本书的出版作出奉献的人。特别感谢在全美和加拿大发行的《世界周刊》再次接连刊出“征文启事”,并于2012年1月1日起,在“岁月忆往”栏目连续刊登部分获奖作品,引起了很大的反响。事隔十多年,这次我在邀请评审委员的时候,很遗憾的是罗孚老已离我们而去,严歌苓的作品被张艺谋拍成《金陵十三钗》,她在中国也无法拨冗为我们助阵。

感谢中国大陆旅美诗人王性初、台湾地区旅美作家喻丽清,依然从百忙之中抽出时间参加评审。感谢王性初依然担任本书的特邀主编。感谢香港旅美作家吴瑞卿,虽然她受美国一家由国务院赞助的基金会委托,必须在评审时期两次前往中国做翻译,却硬是挤时间为征文一一写了评语,令人感动。感谢华东师范大学中文系的李振潼教授(现退休旅居美国)和长城电视的CEO林志强,他们为本次评审带来了新的气象。除了由衷的感谢,我对评委们专业、认真、公正而没有受到“污染”的“史家风范”深表敬佩!这本征文集不仅是文学作品,也是中国留学史的一部分。

在此,我把电邮留给读者: cashfa.dai@gmail.com。希望得到大家的指教和支持,一起来推动留学文学的发展。我和我的伙伴还有一个“目标”,希望以此为起点,引起有识之士的共鸣,拍一批关于海外留学生的纪录片和电视剧,更多、更广地记录中国当代的留学史。

2012年元旦初稿

2012年春节修改于美国硅谷

目 录

前言 戴铭康 / 1

☆ 留学经验篇

1. 进入美国名校的“直通车” 戴铭康 / 3
2. 留学可以改变人生——献给准备留学的中国青年 潘为湘 / 23
3. 我在留学美国期间所得到的启示 谢明诚 / 29
4. 准备、创新、回馈——我的留学感悟 王自勉 / 40

☆ 留学爱情篇

5. 走过苦难圆美梦 谭吴保仁 / 51
6. 忆猴哥 陈小红 / 65
7. 堕入美国学校的“粉色陷阱” 安隆宗 / 70
8. 我的那辆车(外一篇:我的那只船) 贾 和 / 73

☆ 留学创业篇

9. 边境八日搏命游 杨建立 / 87
10. 美国,我不想打官司 郑 泓(故事) 徐 更(撰写) / 98
11. 屋影人踪 晓 图 / 110
12. 我的创业情结 苏东波 / 120