

越縵堂書目箋證

張桂麗 箋證

書目題跋叢書

中華

書目題跋叢書

越縵堂書目箋證

張桂麗
箋證

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

越縵堂書目箋證/張桂麗箋證. —北京: 中華書局,
2013. 9
(書目題跋叢書)
ISBN 978 - 7 - 101 - 09491 - 6

I. 越… II. 張… III. 私人藏書 - 圖書目錄 - 中國 - 清代 IV. Z842.49

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2013)第 153781 號

書名 越縵堂書目箋證
簽證者 張桂麗
叢書名 書目題跋叢書
責任編輯 張玉亮
出版發行 中華書局
(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
印刷 北京瑞古冠中印刷廠
版次 2013 年 9 月北京第 1 版
2013 年 9 月北京第 1 次印刷
規格 開本/850 × 1168 毫米 1/32
印張 7 1/8 插頁 2 字數 180 千字
印數 1 - 2000 冊
國際書號 ISBN 978 - 7 - 101 - 09491 - 6
定價 24.00 元

《書目題跋叢書》出版說明

書目題跋，是讀書的門徑，治學的津梁。

早在漢成帝時，劉向奉詔校經傳、諸子、詩賦，每一書成，“輒條其篇目，撮其指意，錄而奏之”（《漢書·藝文志》），並把各篇書錄編輯在一起，取名《別錄》。這裏所謂的“條其篇目”，就是在廣泛搜集傳本、考證異同的基礎上，確定所錄各書的篇目、次序；所謂的“撮其指意”，就是撰寫各書的書錄。劉向所撰書錄，在內容上應該包括：書名篇目、文本鑒別、文字校勘、著者生平、著述原委、圖書主旨及學術評價等，實際上就是我們今天所說的書目題跋或提要之濫觴。劉向死後，其子劉歆又在《別錄》的基礎上，“撮其指要，著為《七略》”，對後世書目題跋的發展產生了深遠的影響。

此後，隨着圖書事業的日益繁榮，官私藏書的日趨豐富，圖書目錄的著錄形式也變得多種多樣。在官修目錄、史志目錄之外，各種類型的私家目錄解題也大量涌現。

南朝劉宋時，王儉依劉向《別錄》、劉歆《七略》之體，撰成《七志》。《七志》雖無解題或提要，却在每一書名之下，為撰著者作一小傳，豐富了圖書目錄的內容，開創了書目而有作者小傳的先河。梁阮孝緒的《七錄》則增撰了解題，繼承了劉向《別錄》的傳統，是私家解題的創新之作。唐代的毋煥撰有《古今書錄》，其自序云“覽錄而知旨，觀目而悉詞”，可知，《古今書錄》也應該是書目解題一類的著作。

到宋代，官修《崇文總目》，不僅每類有小序，每書都有論說，而且在史部專列目錄一類。這不僅說明圖書目錄的高度發展，而

且說明當時對書目題跋的重視，此後的許多官私書目也大都有書目解題或題跋。尤袤的《遂初堂書目》，羅列版刻，兼載版本，為自來書目之創格。而流傳至今、最為著名的是晁公武的《郡齋讀書志》。晁公武曾接受井度（字憲孟）的大批贈書，加上自己的收藏，“躬自校讎，疏其大略”，撰成《郡齋讀書志》，成為我國現存最早的私家書目解題或稱書目題跋；稍後的陳振孫（號直齋）利用自己傳錄、積累的大量書籍，仿照晁公武《郡齋讀書志》的體例，撰為《直齋書錄解題》，並首次以“書錄解題”名其書。晁氏《讀書志》、陳氏《書錄解題》是書目解題的傑作，號稱為宋代私家圖書目錄的“雙璧”。《四庫全書總目》評價《書錄解題》說：“古書之不傳於今者，得藉是以求其崖略；其傳於今者，得藉是以辨其真偽，核其異同。亦考證之所必資，不可廢也。”（卷八五）

到了明代，隨着藏書、刻書事業的發展，私家題跋也日見增多，如徐渤的《紅雨樓題跋》、毛晋的《隱湖題跋》，都是當時的名作；又如高儒（自號百川子），所撰《百川書志》，也部分撰有簡明提要。

入清以後，由於文禁森嚴，許多文人學者埋頭讀書，研究學問，私人藏書盛況空前，私家解題的撰述也豐富多彩。明末清初，錢曾的《讀書敏求記》，專門收錄所藏圖書中的宋元精刻，記述其授受源流，考訂其繕刻異同及優劣，開啓了以後編輯善本書目的端緒。稍後，黃丕烈的《百宋一廬書錄》和《藏書題識》，注重辨別刊刻年代，考訂刊刻粗精，成為獨闢蹊徑的鑒賞派目錄學著作。瞿鏞的《鐵琴銅劍樓藏書目錄》每書必載其行款，陳其異同；楊紹和的《楹書隅錄》在考核同異、檢校得失的同時，又詳錄前人序跋，間附己意。周中孚號鄭堂，其《鄭堂讀書記》仿《四庫全書總目》的體例，著錄圖書四千餘種，被譽為《四庫提要》的“續編”。至於藏書家張金吾所撰《愛日精廬藏書志》，把“宋、元舊槧及鈔帙之有關實學而世鮮傳本

者”，逐一著明版式，鈔錄序跋，對《四庫全書》不曾收入的圖書，則“略附解題”。陸心源仿照張氏的成規，撰成《皕宋樓藏書志》，專門收錄元代以前所撰序跋，“於明初人之罕見者”，亦“間錄一二”，陸氏“間有考識，則加案字以別之”。上述諸書，既著錄了衆多古籍善本，又保存了前人所撰大量序跋，其中，間有著錄原書或本人文集不見記載的資料，不僅查閱方便，而且史料價值很高。丁丙的《善本書室藏書志》，既著錄明人著作，又留意鄉邦文獻，鑒賞、考證兼而有之。沈德壽的《抱經樓藏書志》則仿張、陸二氏而作，收錄範圍延至清代。繆荃孫的《藝風藏書記》、耿文光的《萬卷精華樓藏書記》也都各有所長。所有這些，都可歸之為藏書家自撰的書目題跋。

此外，有些藏書家和學者，不是為編撰書目而是從學術研究入手，邊收集圖書，邊閱讀、研究，遇有讀書心得和見解，隨得隨記，這便是類似讀書札記的書目題跋。清人朱緒曾性嗜讀書，邊讀邊記，日積月累，被整理成《開有益齋讀書志》，其內容皆與徵文考獻有關，被稱為“方駕晁、陳，殆有過之”。除了藏書家自撰或倩人代撰書目題跋之外，有些學者或藏書家在代人鑒定或借觀他人藏書時，也往往撰有觀書記錄或經眼錄，有的偏重於記錄版本特徵，有的鑒定版本時代，有的則兼及圖書內容、作者行實，這些文字，也可以歸於書目題跋之內。

總之，書目題跋由來久遠，傳承有緒。書目題跋，既可以说它是伴隨圖書目錄而產生，又可以说它是圖書目錄的一個流派。有書目不一定都有題跋，有題跋也不一定有相同的體例、相同內容。書目題跋既是一個相當寬泛的概念，又是一種相對靈活的著錄形式。不同的撰者有不同的背景、不同的學問專長、不同的價值取向，因此，所撰題跋又各有側重、各有特色，各有其參考價值。與普通圖書目錄相比，書目題跋具有更廣的內容、更多的信息、更高

的參考價值，對讀者閱讀、研究古籍，也更能發揮其引導作用。一部好的書目題跋，不啻為一部好的學術著作。而且，近人自撰或編輯他人題識、札記，也往往以“題跋”名書，如陸心源所撰《儀顧堂題跋》、《儀顧堂續跋》，潘祖蔭、繆荃孫等人所編黃丕烈《士禮居藏書題跋記》，吳壽暘所編其父吳騫所撰《拜經樓藏書題跋記》，今人潘景鄭先生所編錢謙益所撰《絳雲樓題跋》，可見，“書目題跋”之稱，已被學者廣泛采用。

有鑑於此，我局於 1990 年出版了《清人書目題跋叢刊》十輯，2006 年又在該叢刊的基礎上，增編為《宋元明清書目題跋叢刊》十九冊，雖說還不够完善，但已為讀者提供了重要而有價值的參考資料。由於上述叢刊所收書目題跋僅至清代為止，晚清以來的許多重要書目題跋尚付闕如，而已經收入叢刊的，也有個別遺漏，加之成套影印，卷帙較大，不便於一般讀者參考，於是決定編輯出版這套《書目題跋叢書》。

這套《書目題跋叢書》與上述叢刊不同，以收集晚清以來重要、實用而又稀見的，尤其是不曾刊行的書目題跋為主，同時適當兼收晚清以前重要題跋專書的整理本或名家增訂本、批注本；以提要式書目和題跋專著為主，同時適當兼收重要學者和著名藏書家所撰題跋的輯錄本；以圖書題跋為主，同時適當兼收書畫題跋及金石、碑傳題跋。在出版方式上，不采用影印形式，而是按照古籍整理的規範，標點排印，以方便廣大的文史研究者、工作者、愛好者，尤其是年輕的讀者閱讀和使用。

我們希望，這套叢書的出版，能够得到國內外學者的支持和協助，並受到廣大讀者的歡迎。

中華書局編輯部

2012 年 10 月

整理說明

李慈銘字愛伯，號越縵，一號蕪客，生於道光九年，卒於光緒二十年。浙江紹興人，世居會稽城西郭門外橫河，人稱李家臺門者。光緒六年進士，官至山西道監察御史。著有《白華絳樹閣詩集》、《越縵堂日記》。越縵喜購書，所蓄近千種，今藏國家圖書館。常用藏書印有“湖塘林館山民”、“會稽李氏困學樓藏書印”、“慈銘私印”等數種。

他幼喜讀書、抄書、購書，祖父輩皆能詩，家筑困學樓，蓄書萬卷，多有校語。其友周星詒、孫廷璋、傅以禮等亦嗜書如命，遂競相購置。太平天國陷紹，西郭李宅盡毀兵燹，插架之物，亦化灰劫，據《紹興縣誌》載有萬餘卷之多。

他購書乃治學所需，史部之正史、雜史、野史、地理，子部雜考、筆記是其首選。崇尚乾嘉實事求是學風，究心考據校勘，於此類書籍，隨見隨購，故其所藏，清人著述居半數以上。家居時頻至會稽城沈氏味經堂購書，入京後則至琉璃廠之經香閣、文慕閣、寶森書坊、翰文齋、修文堂等，同書賈之關係亦頗友善。然薪俸所入，米藥之餘，所剩無幾。每年正月，囊中稍豐，即游廠肆。中年後寓居北京保安寺街，內設環翠舫，專以蓄書，日積月累，漸有規模。故六十歲時自書廳事春聯曰：“藏書粗足五千卷，開歲便稱六十翁。”晚歲主天津問津書院講席，年束脩千餘金，經濟狀況稍佳，然書價亦漲數倍，所購仍新刻習見者。

越縵堂藏書多半為他人贈送。寥落京師之時，刻有《賣文通例》，亦可以佳槧古籍潤筆。他常為人校閱待刊之書，時人求其作序，多以書作酬贈。潘祖蔭刻《滂喜堂叢書》、《功順堂叢書》，屢請越縵校閱，及刻成，即贈之一分。部分書商亦贈書於越縵，如陸心源、章壽康等。亦有著者或其後人贈書與越縵，如傅雲龍、黃元同；弟子如樊增祥、陶方琦等；其友如傅以禮、沈曾植、袁昶、梁鼎芬、繆荃孫、許曾、吳大澂、孫詒讓、張鳴珂、平景蓀、汪鳴鸞、王頌蔚、王仁堪等晚清學人，皆嘗有書相贈。越縵也常以書回贈友朋門人。

越縵逝後，其子承侯偕藏書歸紹興。民國六年，承侯即世，藏書由族人保管，世事紛亂，遂有出售藏書之念。越縵“子孫能讀者，則以一人盡居之，不能讀者，則以衆人遞守之。……勿分析，勿覆瓿，勿歸商賈手，如此而已”^①之願未遂。族人鍾駿與郡人徐維則整理，總計九千一百餘冊，其中手批手校之書二百餘種，全部封入二十八隻木箱，並抄錄《越縵堂書目》，待價而沽。王世裕商之浙江省議會，欲以公帑購得未果。浙江省立圖書館未能購藏越縵書。《越縵堂書目》經傳抄，慕名欲購之人絡繹不絕，越縵門人陶濬宣之子殷勤作介，以《書目》送與金梁，金梁以書在會稽，取讀非易，亦未購。

越縵藏書先售與郡賈胡某，胡某欲高價轉售日人，然日人所重乃宋元精槧，故復轉售陸某，陸某亦非愛書之人。蔡元培任國立北平圖書館館長，李氏後人遂以一萬二千金售與國立北平圖書

^① 越縵在同治六年十一月十五日《日記》中有“錄祁參政密士先生《澹生堂藏書約》，重理書目”。其時困學樓藏書盡葬兵燹，僅隨身攜帶之書免於一難，故重新整理，並錄《澹生堂藏書約》以戒後人。

館，手批二百餘種皆入善本庫，餘則入普通古籍庫。《國立北平圖書館月刊》創刊號之《本館略史》刊有購藏越縵藏書一事。其藏書亦有散落，據筆者所知，臺灣有越縵手跋《班馬字類》、《閻百詩年譜》等，上海圖書館藏有越縵手批《通雅堂詩抄》、《澤雅堂文集》、《小腆紀年附考》、《重刊校正笠澤叢書》、《李莊簡公集》、《通甫類稿》、《寒松閣詩》、《耕煙草堂詩抄》、《縵雅堂詩稿》等九種。

北平圖書館購得越縵藏書後，組織館員系統整理，王重民輯錄成《越縵堂讀史劄記》三十卷，民國二十一年北平圖書館鉛印發行；又輯成《越縵堂文集》十二卷，民國十九年北平圖書館鉛印發行；許國霖輯錄《越縵堂〈東都事略〉劄記》及王重民輯錄之《越縵堂讀書記》二卷均刊於《國立北平圖書館月刊》；上世紀八十年代，王利器又纂輯成《越縵堂讀書簡端記》、《越縵堂讀書簡端記續編》。越縵曾稱：濠湖陳氏家藏有盧抱經手校殿本十三經、二十二史，皆人間之寶，在在皆有神物護持。其書入藏北平圖書館，且手校之二百餘種，題跋校語由王重民、王利器等悉心整理出版，亦可謂有神物護持。

越縵曾臨時檢點所藏，寫書目數紙交與家人。第一次整理書目是在同治元年，因學樓藏書盡毀，僅將新購三十六種及隨身攜帶因學樓舊藏數種，整理成目。同治六年赴武昌，行前整理書籍，並寫書目一份交與妾張氏，僅七十六種。此二種簡目，今亦未見傳。

他生前未作藏書目錄，民國初年封箱欲售時抄有《越縵堂書目》，僅書名、冊數、著者、版本。今北京大學圖書館藏兩部，一為師石居士鈔本，一冊，題為《會稽李氏越縵堂書目錄》，不分箱，蓋姚振宗抄自其婿陶濬宣處；一為傳鈔本，二冊，題為《越縵堂書目》，分二十七箱，首有黃華《越縵堂藏書讓渡記》，述越縵藏書人

藏北平圖書館始末。南京圖書館亦藏有鈔本《越縵堂書目》。筆者所據之底本為復旦大學圖書館《越縵堂書目》一冊，無序跋題識，分二十七箱，蓋亦是傳鈔本。

凡例

一、據復旦大學圖書館藏鈔本《越縵堂書目》整理，誤字徑改，不出校記；

一、將鈔本《越縵堂書目》之二十七箱重新分類，依經、史、子、集、叢五部排次；每條依舊為書名、冊數、纂著者、版本；

一、鈔本《越縵堂書目》著錄年號時干支、公元混用，現統一為公元；

一、鈔本《越縵堂書目》纂著者名偶有偶無，或稱字號，現統一著錄著者、纂輯者時代、姓名；

一、鈔本《越縵堂書目》以冊數著錄，不計卷數，仍從之；自《越縵堂日記》補錄之書則不書卷數、冊數；

一、將《越縵堂日記》中藏書材料與《越縵堂書目》所著錄版本信息符合者，列於每條之下；僅見於《越縵堂日記》、《越縵堂讀書簡端記》中者，則附列於每部之後，以見越縵老人藏書之全貌；

一、《越縵堂日記》簡稱作《日記》；

一、整理者所補充內容，出以案語；

一、整理過程中參校《書目答問補正》、《販書偶記》、《中國叢書綜錄》、《清史稿藝文志拾遺》等書，版本未能確定者，則付闕如，以俟再考。

目 錄

整理說明	1
凡例	1
經部	1
易類	1
書類	2
詩類	4
禮類	5
春秋類	10
五經總義類	13
四書類	15
小學類	17
附 以下見於《越縵堂讀書簡端記》	28
附 以下見於《日記》	29

史 部	37
正史類	37
編年類	45
別史類	47
雜史類	49
傳記類	51
載記類	57
時令類	58
地理類	59
目錄類	67
史評類	72
附 以下見於《越縵堂讀書簡端記》	73
附 以下見於《日記》	73
子 部	86
儒家類	86
法家類	87
醫家類	88
天文算法類	90
藝術類	91
雜家類	92
雜考類	92
類書類	99
小說類	101
釋 類	102
道家類	103
附 以下見於《日記》	104

集 部	114
楚辭類	114
總集類	114
別集類	120
附 以下見於《越縵堂讀書簡端記》	142
附 以下見於《日記》	142
叢 書	159
獨撰類	159
雜纂類	162
附 以下見於《日記》	167
附 錄	173
越縵堂書目讓渡記	173
本館史略(第六條)	175
徵求李慈銘先生遺著啓事	176
書名索引	177

經 部

易 類

周易小義 周易二間記 二册 清茹敦和 鈔本

《日記》：“以錢二百文於書鋪買得茹三樵先生《周易二間記》三卷。”（同治四年十二月初二日）

周易二間記 一册 周易小義 一册 清茹敦和 紹興先正遺書本

案，光緒十三、十四年會稽徐氏鑄學齋刊本，題作“茹敦和撰，李慈銘重訂”。越縵有《重訂周易二間記序》存《越縵堂文集》卷二。

周易集解 四册 唐李鼎祚 嘉慶二十三年木瀆周氏枕經堂叢書本

周易貫注 四册 黃振沙鈔本

《日記》：“黃伯昭來，以其尊人所著《周易貫注》乞序。”（光緒十八年十月初十日）

周易虞氏義又周易虞氏消息 四冊 清張惠言 阮元璫環仙館本

《日記》：“孺初來，同至厂閱市。……是日購得阮刻張皋文《周易虞氏義》及《虞氏消息》，直十千。……《易虞氏義》近來皆翻刻本及學海堂經解本，此琅環仙館原刻，為難得矣。”（光緒二年正月初九日）

虞氏易又周易鄭荀義 易義別錄 四冊 清張惠言 道光元年合河唐氏刻本

誠齋易傳 六冊 宋楊萬里 福建翻刻聚珍本

御纂周易折中 十冊 殿本

《日記》：“得藍洲書，並八月薪水廿番金、《周易折中》、《詩經傳說匯纂》各一部。”（同治七年八月九日）

書類

尚書注疏附校勘記 十冊 南昌府學重刊宋本

今文尚書經說考 二冊 清陳喬樅原刻本

《日記》：“得傅節子六月廿一日福州書，寄來……陳樸齋《今文尚書考》一部。”（光緒十五年七月十四日）