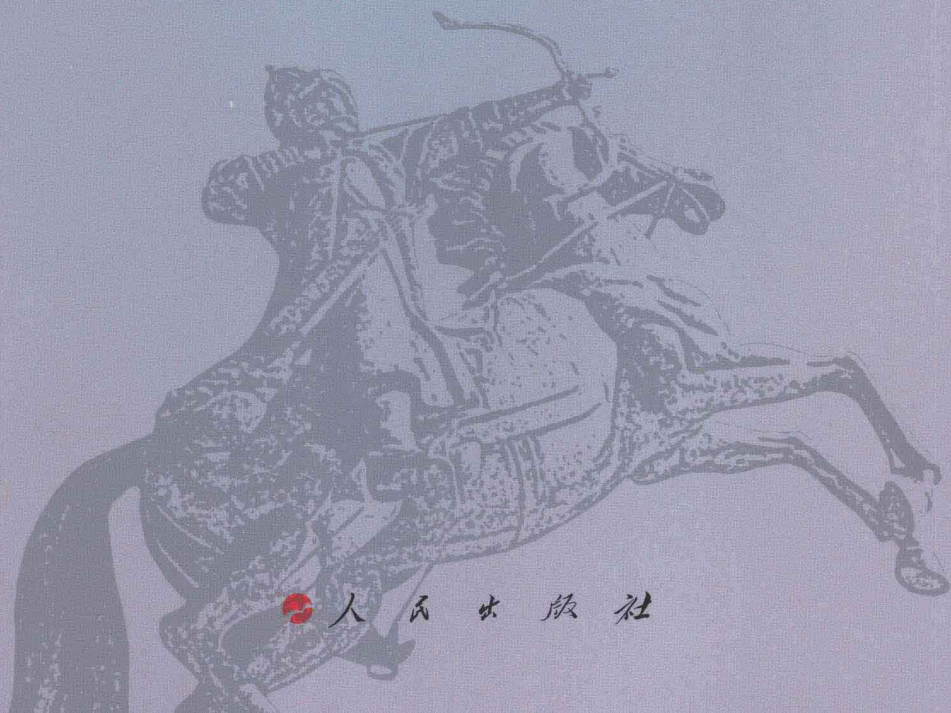


松原历史文化研究

阿汝汗 邵汉明 黄松筠 主编



人民出版社

松原历史文化研究

阿汝汗 邵汉明 黄松筠 主编



人民出版社

责任编辑:方国根

图书在版编目(CIP)数据

松原历史文化研究/阿汝汗 邵汉明 黄松筠 主编.

—北京:人民出版社,2013.10

ISBN 978-7-01-012459-9

I. ①松… II. ①阿…②邵…③黄… III. ①文化史—松原市

IV. ①K293.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 188190 号

松原历史文化研究

SONGYUAN LISHI WENHUA YANJIU

阿汝汗 邵汉明 黄松筠 主编

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

涿州市星河印刷有限公司印刷 新华书店经销

2013 年 10 月第 1 版 2013 年 10 月第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:30

字数:460 千字 印数:0,001-2,000 册

ISBN 978-7-01-012459-9 定价:78.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

《松原历史文化研究》编委会

主 任:邵汉明 阿汝汗

副主任:黄松筠 徐淑红

编 委:(按姓氏笔画为序)

王立平 王玉波 刘明学 朱立春 陈玉梅

杨雨舒 赵红梅 栾 凡 廖 一 薛 贵

目 录

绪 论	1
第一章 地理环境与自然资源	16
第一节 独特的地理环境	16
一、地理位置	16
二、地形地貌	18
三、气候特征	20
第二节 丰富的自然资源	23
一、江河水与风资源	23
二、草地与森林资源	25
三、石油、天然气及其他矿产资源	26
四、土地及种植业资源	27
五、野生动植物及养殖业资源	28
第二章 人类史前文明与社会历史沿革	30
第一节 考古发现与史前文明	30
一、旧石器晚期的“查干淖尔人”	30
二、新石器时期的文化遗存	33
三、青铜时期的文化遗存	36
第二节 历史沿革及社会变迁	42
一、先秦至隋唐时期的行政设置与管辖	43
二、辽金时期的行政设置与管辖	46

三、元明清时期的行政设置与管辖	48
四、民国至新中国成立前的行政设置与管辖	52
五、新中国成立以来行政设置	52
第三章 民族构成与民族经济	54
第一节 民族构成与分布	54
一、秽貊系民族的分布	54
二、东胡系民族的分布	55
三、肃慎系民族的分布	57
四、汉族及其他民族的分布	58
第二节 民族形成与发展	60
一、秽貊系民族的形成、发展与消亡	60
二、东胡系民族的形成、发展及其终结民族	63
三、肃慎系民族的形成、发展及其终结民族	72
四、汉族及其他民族	77
第三节 多元经济特征	79
一、东部及东南部地区的农耕经济	79
二、西部地区的游牧经济	84
三、东部及东北部地区的渔猎经济	85
四、多样、多元与兼容的经济特征	87
第四章 农耕文化	90
第一节 农耕文化的形成与发展	90
一、农耕文化的形成	91
二、农耕文化的发展与成熟	95
第二节 农耕文化的基本内容	109
一、生产工具与农作物	109
二、生产与生活方式	115
三、风俗习惯	119
第三节 农耕文化的基本特征	121
一、农耕文化的地域性	122
二、农耕文化的民族性	124

三、农耕文化的不平衡性	126
四、农耕文化的多元性	127
第五章 游牧文化	129
第一节 游牧文化的形成与发展	129
一、游牧文化的形成	130
二、游牧文化的发展	131
三、游牧文化的传承	135
第二节 游牧文化的主要内容与特征	137
一、游牧民族的生产与生活	137
二、游牧民族的宗教信仰	142
三、游牧民族的婚葬习俗	146
四、游牧民族的文字	148
第三节 游牧文化的精神内涵	150
一、天人合一,与自然万物和谐共生	151
二、宽容礼让,与其他民族和平共处	154
三、勇武进取,与多种文化交融共存	156
第六章 渔猎文化	160
第一节 渔猎文化的形成	160
一、先秦溯源	161
二、汉唐时期	165
第二节 渔猎文化的发展	167
一、辽金分野	168
二、“春捺钵”盛典	171
三、元明沉寂	174
第三节 渔猎文化的新格局	176
一、清代史话	176
二、“鲤鱼贡”	178
三、渔猎管理	182
四、日伪剥削	184
第四节 渔猎文化的内涵及特色	189

一、丰富内涵	189
二、基本特色	194
第七章 移民文化	202
第一节 移民文化的形成	202
一、松原先民	203
二、先秦遗址	206
第二节 移民文化的发展	209
一、汉唐时期	210
二、辽金时期	213
第三节 移民文化的辉煌	216
一、元明时期	217
二、有清一代	219
三、现代移民	223
第四节 移民文化的内涵与特征	231
一、基本内涵	232
二、主要特征	236
第八章 服饰文化	243
第一节 民族服饰的形成与发展	243
一、东胡族系服饰	244
二、秽貊族系服饰	250
三、肃慎族系服饰	252
四、汉族及其他民族服饰	258
第二节 服饰文化的特征与内涵	264
一、服饰文化的地域性	264
二、服饰文化的民族性	265
三、服饰文化的融合性	265
四、服饰文化的丰富内涵	266
第九章 饮食文化	268
第一节 各族饮食文化的形成和发展	268
一、夫余族的饮食	268

二、契丹族、女真族的饮食	271
三、蒙古族的饮食	274
四、满族的饮食	278
五、汉族、回族、朝鲜族的饮食	284
第二节 各族饮食文化的特点	297
一、饮食文化的民族性	297
二、饮食文化的多样性	299
三、饮食文化的融合性	301
第十章 建筑与交通	304
第一节 建筑	304
一、建筑形式的演变与特点	304
二、建筑类型及文化内涵	307
第二节 交通	316
一、道路与驿站	316
二、桥梁与交通工具	321
三、交通与松原地区文化发展	325
第十一章 文学与艺术	328
第一节 文学艺术的形成与发展	328
一、古代文学艺术的形成	329
二、当代文学艺术的发展	333
三、文学艺术的特征	340
第二节 蒙古族史诗与满族新城戏	342
一、民间蒙古族文学的发展与史诗的形成	342
二、松原蒙古族史诗的分类与特征	346
三、满族新城戏	347
第三节 少数民族歌舞	350
一、蒙古族歌舞的历史源流与发展	351
二、满族歌舞的历史源流与发展	356
三、朝鲜族歌舞的历史源流与发展	360

第十二章 宗教文化	363
第一节 萨满信仰与民间文化	363
一、萨满信仰	364
二、萨满祭祀	365
三、蒙古族勃额教信仰	369
第二节 道教盛行与传播	372
一、渤海时期道教传入松原说	372
二、道教文化在松原的发展	373
第三节 藏传佛教与社会生活	375
一、藏传佛教的传入	375
二、藏传佛教的发展	377
三、藏传佛教的文化生活	379
第四节 伊斯兰教的发展和影响	383
一、伊斯兰教的传入与发展	383
二、伊斯兰教的文化生活	385
三、伊斯兰教对松原建筑风格的影响	386
第五节 天主教的发展和影响	387
一、天主教的传入与发展	387
二、天主教的文化生活	389
第六节 基督教的发展和影响	391
一、基督教的传入和发展	391
二、基督教的文化生活	392
第十三章 节庆、礼仪文化	394
第一节 节庆、礼仪文化的内容与形式	394
一、古代各民族的节庆、礼仪	395
二、近代以来各民族的节庆、礼仪	396
第二节 节庆、礼仪文化的特点和社会价值	421
一、丰富又交融的民俗文化	421
二、维系生活秩序和人际关系的纽带	423
三、引导和规范人们的行为方式	424

四、节庆礼仪的社会价值	425
第十四章 非物质文化遗产	429
第一节 松原地区非物质文化遗产	429
一、松原地区非物质文化遗产概况	430
二、松原地区非物质文化遗产特点	438
三、松原地区非物质文化遗产名录(国家、省、市3级)	442
第二节 松原地区非物质文化遗产的保护传承与开发利用	447
一、非物质文化遗产保护工作的要点	447
二、非物质文化遗产保护面临的困境与挑战	451
三、非物质文化遗产保护的前景与意义	452
参考文献	457
后 记	466

绪 论

20 世纪初年,孙中山先生著《建国方略》,于《实业计划》中曾构想在松嫩两江交汇处,设立一个名为“东镇”的东北枢纽城市。孙中山先生的这一愿望,在改革开放后的第 14 年,即邓小平南巡讲话发表不久,终于变成了现实。

松原市作为松嫩平原上的一座新兴城市,系 1992 年 6 月 6 日经国务院批准设立。1995 年 7 月 20 日,又经国务院批准,松原市设立扶余县,辖扶余区的部分行政区域,原扶余区更名为宁江区,确立了松原市下辖宁江区、扶余县、前郭尔罗斯蒙古族自治县(以下简称“前郭县”)、乾安县、长岭县的建制。松原市的设治,是党的以经济建设为中心基本路线在松嫩平原南端结出的硕果之一,至今已经走过 20 年的光辉历程。

今日之松原,是历史之松原的一个发展。为使人们对松原的历史文化有一个全方位的、深入系统的了解,继往开来,建设松原的美好未来,松原市委宣传部委托吉林省社会科学院长期致力于东北历史文化研究的专家,从历史文化研究的视角,撰写了《松原历史文化研究》一书,作为纪念松原建市 20 周年的献礼。

本书以唯物史观作为撰写的指导理论,坚持人类社会是自然界发展到一定阶段的产物之观点,坚信二者有着密不可分的关系。鲜明的地域文化特色,是松原历史文化的首要内容。因此,本书在第一章介绍了松原的地理环境及

自然资源。

一定地域的历史文化,总是同一定地域的自然地理环境联系在一起的。中国古代的天、地、人“三才”理论,讲的就是人与自然的辩证关系。因此,松原的地理环境及自然资源,构成了松原历史文化的首要内容。

松原的自然地理环境,包含着丰富的内容。其中,发源于长白山的第二松花江与嫩江在松原境内交汇之后掉头东去,经黑龙江流入大海,无疑是松原自然地理环境的核心内容。丰沛的松花江水系犹如一条彩带,把长白山、大兴安岭、松嫩平原和大海联结为一体,从而形成了占中国东北地区 2/3 面积的自然地理环境的基本特征。而松原地区恰恰是松嫩二水交汇掉头的拐点。松原地区丰富的自然资源,诸如河流、湖泊、湿地、台地、耕地、草原以及 20 世纪 60 年代发现的地下油气资源,都是同上述的自然地理环境的基本特征联系在一起的。

自史前文明时期以来,松原地区先民的活动遗迹,如经济生活中的采集、渔猎、畜牧、农耕,历代王朝在松原地区的设治管理,如康熙三十一年(1692 年)清廷在今松原市宁江区设立伯都讷副都统的历史,还有孙中山先生在松嫩两江交汇处设立东北枢纽城市的构想,乃至 1992 年国务院批准设立松原市的部署,都与松原市的特殊地理位置、自然地理环境与自然资源有着密切的关系。

从松原史前文明与历史沿革,阐述自古以来松原地区的人类活动。大量的考古资料和文献记载表明,松原地区早期人类活动中历代的设置与沿革,都与松原的地理环境及自然资源不无关系。

生活在查干湖畔青山头一带的古人类即“查干淖尔人”遗址的发现,说明早在 1 万年前旧石器时代晚期,这里的人们就进入母系氏族社会的早期阶段,过着以狩猎、采集、捕鱼为主的经济生活。前郭尔罗斯蒙古族自治县“王府遗址”的发现,被考古专家们确认:早在 100 万年前,这一地区就已经有人类居住,是全国范围内已发现的 9 处 100 万年以上的旧石器早期遗存之一。

松原地区新石器时期文化遗址多分布在江河沿岸的台地、草原与湖边的沙丘上。良好的生态环境为这里的原始先民们采集、狩猎、捕捞和粗放农耕提供了条件,生产工具有压制和磨制石器。从前郭县境内的新石器时期遗址看,在文化内涵上与黑龙江省肇源县的“白金宝文化”类型相似。

松原境内青铜器时期有代表性的文化遗址是位于前郭县的红石砬子遗址,以及长岭县五十四号遗址、扶余县老方家遗址、乾安县操字井遗址等共计 81 处。其中,前郭县有遗址 4 处,长岭县有 46 处,乾安县有 20 处,扶余县有 11 处。这些遗址以红石砬子遗址最为典型,属于汉书文化类型。从出土的器物来看,当时人类已经过着较稳定的生活。此遗址属于汉书文化类型,可能是“汉书一期文化”向“汉书二期文化”过渡的一种文化。

从历代行政设置与管辖来考察松原历史文化,我们看到:

从春秋、战国至秦朝,松原境内东部今宁江区、扶余县、前郭县地区为秽貊族世居之地;今日西部的长岭县、乾安县为东胡族游牧居住地,处于东胡族的南缘。汉、魏、晋、南北朝时期,今松原地区东部的扶余县、前郭县地区是夫余国的活动区域;西部长岭县、乾安县是东胡族、鲜卑族的故地。隋唐时期,肃慎族系的勿吉被称为靺鞨,境内东部扶余县、前郭县的东部仍为靺鞨族伯咄部居地,勿吉即以今扶余县伯都讷为中心。唐高宗总章元年(668 年),置安东都护府统辖这一地区,扶余县隶属安东都护府。唐代宗宝应元年(762 年),渤海国成立以后,在原靺鞨伯咄部所居之地(即后来的伯都讷地方,位于今松原东北部的宁江区、扶余县)设夫余府,府城址即在今伯都讷古城址。扶余县、前郭县之地隶属渤海夫余府管辖。

辽金时期,辽在松原地区设置上京临潢府长春州,长春州位于今前郭县塔虎城,地居险要,周围水草繁茂,不仅是辽代控制女真族、室韦族的军事重地,也是辽代皇帝每年巡幸、游猎的“春捺钵”之地,成为辽代在北方地区的政治、经济、军事、文化中心与军事重镇。辽朝为加强对这一地区的统治与管辖,特设立 4 个军事重镇,长春州、宁江州即是其中的两个。长春州辖今前郭县、长岭县、乾安县等地;宁江州辖今宁江区、扶余县。宁江州址即原渤海夫余府城址,即今伯都讷古城址。在女真反辽、金灭辽的战争中,长春州和宁江州被战火毁灭。

金章宗明昌六年(1195 年),蒙古弘吉剌惕部首领率本部及所属五部降金,金朝为削减弘吉剌惕部的力量,遂将弘吉剌惕六部中的以纳仁汗为首的豁罗剌思(亦即郭尔罗斯)部迁至金国内地的松嫩两江交汇处一带。该部蒙古族入驻后,受当地农耕文化的影响,逐渐改变了完全游牧式的生活习惯,并在今伯都讷一带设立纳仁汗浩特即城郭。金章宗承安三年(1198 年),金在嫩

江南岸原长春州(塔虎城,位于今吉林省前郭县境内)处设立泰州,史称新泰州,是集军事和行政管理于一体的地方军政组织。

元朝时期,今宁江区和扶余县、前郭县、长岭县、乾安县等县大部分地区属元辽阳行中书省开元路肇州所辖(长岭县部分地区隶属行中书省宁昌路折连川)。今宁江区伯都乡所在地为肇州通泰宁路交通线上的驿站。

明朝时期,政府在东北建立卫所 380 余个,其中松原地区有 3 个,即:塔山前卫,治所设在纳哈出,辖今乾安县、长岭县、前郭县等县的部分地区;撒叉河卫,治所设在今宁江区伯都乡伯都村西北 30 公里三岔河口右岸,辖今扶余县、宁江区;亦东河卫,辖今长岭县的部分地区。

明嘉靖二十六年(1547 年),嫩科尔沁蒙古哈萨尔的第十六世孙乌巴什接管了纳仁汗所属的古郭尔罗斯驻牧地,即松花江嫩江以南地区和江北岸的“三肇”地区,并以郭尔罗斯作为自己的部号在这里驻牧。从此,纳仁汗的古郭尔罗斯部大部分领地受嫩科尔沁孛尔只斤氏所辖。而纳仁汗部领地缩小到松花江大拐弯处的里侧台地,由其世袭管辖,是独立的政治军事部落实体,其军事和行政由科尔沁直辖。此后,纳仁汗部一直沿松花江流域驻牧,史籍上也把他们记为“高勒楚德”,汉语还有译为“卦勒察”或“卦尔察”。

明万历二十一年(1593 年),嫩科尔沁所属的纳仁汗部,参加了征伐努尔哈赤的 9 部联军作战。后金天聪九年(1635 年),后金军在纳仁汗浩特设立了官军队站,称伯都讷站。同年,纳仁汗部的古郭尔罗斯(挂尔察)及嫩科尔沁的郭尔罗斯正式归顺后金,并被编入八旗军中的正白旗,从此成为八旗蒙古。纳仁汗苏木政治军事部落实体一直延续到清末民初,后逐渐演变成地主阶层而消亡。

清顺治五年(1648 年),清朝以嫩江、松花江为界,将郭尔罗斯部分为前后两旗。康熙三十一年(1692 年),清廷移吉林副都统于此地,改称伯都讷副都统。

由于伯都讷地方移入的汉族户口日众,开发的民地骤增,清嘉庆十五年(1810 年)在这里增设民务机构伯都讷厅,并明确了伯都讷厅的辖境,大体上相当于今天的榆树市、扶余县和松原市宁江区(江北部分),厅署设在伯都讷新城。此后,副都统专理旗务。清光绪二十八年(1902 年),朝廷推行“新政”,对内蒙古宣布解除蒙地封禁令,准许东北设官局,主持各蒙旗出荒,安置

难民,鼓励汉族人移住蒙地,开荒或租佃。随着各旗蒙古王公贵族放荒卖地,清朝政府开始在松原一带设置府、厅、县。光绪三十二年(1906年),将伯都讷厅升为府,名为新城府,设知府,隶西北路道。光绪三十四年(1908年)五月,在新安镇以北新垦地设长岭县,隶属吉长道长春府。

中华民国二年(1913年),开始废府州,存道县。新城府改为新城县,因其与河北省新城县同名,又于民国三年(1914年)改称扶余县,属吉林省滨江道;长岭县属吉林省吉长道;乾安于民国十七年(1928年)正式设治;前郭县于民国十六年(1927年)设治。民国十八年(1929年)废道级建制,扶余县、长岭县、乾安县等县(旗)直隶于吉林省。“九一八”事变后,日本帝国主义侵占东北,建立伪“满洲国”,郭尔罗斯前旗、扶余、长岭、乾安等县均为吉林省所辖,后将长岭县划归四平省管辖。1945年8月15日,日本帝国主义宣布无条件投降。中国共产党领导的人民军队挺进东北,建立东北根据地,解放了松原地区各县旗,并于1946年2月,先后建立了扶余、长岭、乾安、郭尔罗斯前旗等4县(旗)委、政府。4县(旗)先后分别隶属黑嫩省、辽北省、吉林省管辖。

1949年10月1日,中华人民共和国成立,扶余县、长岭县、乾安县等县和郭尔罗斯前旗属吉林省。1956年,经国务院批准,郭尔罗斯前旗更名为前郭尔罗斯蒙古族自治县(以下简称“前郭县”),上述4县归属吉林省白城地区行政公署。1992年6月6日,经国务院批准建立松原市,扶余市改为扶余区,松原市辖扶余区、前郭县、长岭县和乾安县。1995年7月20日,经国务院批准,重新设立扶余县(驻地三岔河镇),原扶余区更名为宁江区。经此调整变更,松原市辖宁江区、扶余县、前郭县、长岭县、乾安县。

在人类文化史上,物质文明与精神文明的创造者,无不属于一定的民族;而一定的地域文化,又总是同一定的民族文化联系在一起的。自古以来,富饶的松原大地上曾先后居住着许多民族,正是这些古代民族的先民,创造了多彩的松原历史文化。

松原是古代东北民族交汇聚居的地区之一。古代东北的四大族系即肃慎系民族、秽貊系民族、东胡系民族、汉民族等各民族居民,都曾先后在这一地区交汇聚居,生息繁衍。明清时期,这一地区的汉族人口迅速增加,主要集中在吉林省的西部,松原地区就是汉族人口相对较多的地区。

在肃慎、东胡、秽貊、汉族等东北民族四大族系的发展中,秽貊系民族属于

已经消亡的民族;东胡系民族的终结民族是蒙古族,金朝至今,蒙古族一直是今松原地区重要的民族成分之一;肃慎系民族的终结民族是满族,也是今松原地区重要的民族成分之一;汉族主要是在不同时期由中原地区逐渐移居到这一地区的。各民族间的交汇与融合,是松原地区各民族发展过程中的一个重要特点。

一定地区的民族,无不有着共同的经济生活。与东北地区古代肃慎、东胡、秽貊、汉族四大族系相应的,是渔猎、游牧、农耕农业兼畜牧渔业的四大经济类型。松原作为古代东北四大族系交汇聚居的地区,其不同的经济类型的分布,在某种程度上可谓是东北四大族系不同经济类型的缩影:即东部、东北部地区的渔猎经济,西部地区的游牧经济,中部、东南部地区的农耕经济。实际上,所谓以某一种经济类型为主,是说上述经济类型的划分不是截然的、绝对的,而是多种类型的兼有与共存,即社会经济类型的多元才是松原地区社会经济的显著特征,这在松原地区的文化遗存上也有明显表现。

总之,松原地区的多种民族、多元经济、多类文化并存共生的特征,赋予松原地区历史文化丰富而多彩的内涵。

唯物史观的基本观点之一,是社会经济生活或曰获取物质生活资料的生产活动,决定着人们的政治生活和精神生活。因此,有关松原社会经济的内容,在本书中占有较多的篇幅,并且以获取物质生活资料的方式,分农耕文化、游牧文化、渔猎文化三章——论述。

农耕文化。松原地区原始农耕的出现,可以上溯至新石器时代,汉代的夫余、唐代的渤海、辽代的契丹、金代的女真等少数民族先后生活在这一地区,为推动农耕文化发展曾作出了自己的贡献。随着铁制农具于汉唐时期在松原地区的推广与使用,特别是在金朝统治时期,由于王朝统治者的重视和采用中原先进的农耕文化,该地区的农耕经济发展到一个新的水平。

金末元初,长期战乱使东北地区(包括松原地区在内)的农业生产遭受严重破坏,人口锐减,城镇残破,农业生产处于半停滞状态。在明代,东北地区各民族的经济虽然普遍有了较为显著的发展,但松原地区农耕生产尚未独立于游牧、渔猎经济,发展水平不高。

清朝自顺治时期以来,由八旗官兵、汉族流人与流民组成的拓荒者,开始在伯都讷地区从事农业开发,垦殖土地。自伯都讷副都统设立后,流人与流民