

内容全面 技巧实用 讲解精辟 查询轻松 携带方便



色影部落 / 编著

1 尼康 D7000 分钟秘笈

ONE MINUTE A DAY, WORRIES ABOUT D7000 PHOTOGRAPHY AWAY

每天多花1分钟，掌握D7000摄影更轻松！



超值DVD光盘



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



1 尼康 D7000 分钟秘笈



色影部落 / 编著

ONE MINUTE A DAY, WORRIES ABOUT D7000 PHOTOGRAPHY AWAY

每天多花1分钟，掌握D7000摄影更轻松！



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中青书店

尼康 D7000 1 分钟秘笈 (铂金精华版)

色影部落 编著

出版发行:  中国青年出版社

地 址: 北京市东四十二条21号

邮政编码: 100708

电 话: (010) 59521188 / 59521189

传 真: (010) 59521111

企 划: 北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑: 郭 光 杨昕宇 曲 斌 林 杉

封面设计: 六面体书籍设计 彭 涛 王玉平

印 刷: 北京建宏印刷有限公司

开 本: 787 × 1092 1/32

印 张: 9.5

版 次: 2012年9月北京第1版

印 次: 2012年9月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5153-1019-0

定 价: 49.80元 (附赠1DVD, 含视频教学)

本书如有印装质量问题, 请与本社联系

电话: (010) 59521188 / 59521189

读者来信: reader@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站: www.lian-media.com.cn

“北京北大方正电子有限公司”授权本书使用如下方正字体

封面用字包括: 方正兰亭黑系列

法律声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明: 本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可, 任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为, 必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报, 对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

http://www.shdf.gov.cn

中国青年出版社

010-59521012

E-mail: cyplaw@cypmedia.com

MSN: cyp_law@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

尼康 D7000 1 分钟秘笈: 铂金精华版 / 色影部落编著. — 北京: 中国青年出版社, 2012.9

(1分钟秘笈)

ISBN 978-7-5153-1019-0

I. ①尼… II. ①色… III. ①数字照相机 — 单镜头反光照相机 — 摄影技术

IV. ①TB862J41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第198074号

CHAPTER 01

D7000快速上手与附件搭配

了解尼康 D7000 的强悍性能	26
认识 D7000 机身顶部按钮	27
熟悉 D7000 机身背部按钮	28
了解 D7000 机身前部按钮	30
电池的安装、取出与充电	32
设置日期、时间与界面语言	33
检测相机电量与存储卡剩余容量	34
正确握持相机	35
掌握横握相机姿势	36
掌握竖握相机姿势	38
掌握站姿拍摄要领	40
掌握坐姿拍摄要领	41
掌握蹲姿拍摄要领	42
掌握相机快捷键与菜单基本操作	43

格式化存储卡	44
认识尼康镜头家族	45
尼康镜头标识的含义	46
搭配镜头时的注意事项	48
3 款适合新手的高性价比镜头	50
4 款经典人像摄影镜头	54
3 款表现非凡的风光广角镜头	58
两款出众的微距摄影镜头	60
其他必备附件选购指南	62

CHAPTER 02

打造摄影利器—— D7000拍前设置

开启自动对焦	66
半按快门进行对焦	67
开启镜头防抖功能	68
视力不佳者同样可以清晰取景	70

✎ 在相机中使用两张存储卡	72
✎ 设置拍摄后自动播放图像	73
✎ 设置自动关闭电源时间	74
✎ 调节显示屏的亮度	75
✎ 自动旋转竖拍图像	76
✎ JPEG 与 RAW 格式的区别与用途	77
✎ 选择最合适的照片格式和尺寸	78
✎ 设置即时取景的对焦模式	80
✎ 设置自动对焦的区域模式	82
✎ 预定义照片命名方式	83
✎ 开启辅助网格线	84



CHAPTER 03

精通D7000拍摄 参数设置

✎ 根据照片用途设置色彩空间	88
✎ 全自动模式	90
✎ P 程序自动模式	92
✎ 闪光灯关闭模式	94
✎ S (快门优先) 模式	96
✎ A (光圈优先) 模式	98
✎ M (手动) 模式	100
✎ SCENE (场景) 模式	102
✎ 解读 8 种最常用场景模式	104
✎ 在特殊场合采用安静快门释放模式	106
✎ 利用连拍模式捕捉精彩瞬间	108
✎ 自拍及遥控模式更便于自拍与合影	110
✎ 根据拍摄场景选择白平衡模式	112
✎ 根据画面需要设置感光度	114

用途各异的测光模式	116
应用 D7000 强劲的对焦模式	118
根据拍摄对象选择 AF 区域模式	120
根据现场光线设定曝光补偿	122
设置包围曝光确保抓拍万无一失	124
图片优化校准让照片更动人	126
设置动态 D-Lighting 捕捉丰富细节	128

CHAPTER 04

赶超专业水准—— D7000实拍技巧

拍摄前必不可少的准备工作	132
采用小光圈深景深拍摄广阔风光	134
使用大光圈突出被摄主体	136
使用景深预览功能确定恰当光圈值	138
使用动态区域 AF 拍摄运动物体	140
利用“秋色”场景模式凸显景色中的红与黄	142

对焦困难时改用手动对焦	144
利用快门优先模式捕捉运动物体	146
利用快门优先模式虚化物体	148
调整焦距虚化背景	150
利用虚拟水平仪让相机平稳拍摄	152
需要使用三脚架的拍摄场合	154
使用广角镜头拍摄现场感强烈的照片	156
预设 U1 模式抢拍突发事件	158
拍出古镇街道独有的气息	160
设置对焦模式与快门速度定格飞鸟	162
近距离大光圈拍摄花卉特写	164
利用脸部优先对焦模式捕捉人物表情	166
利用儿童照场景模式捕捉童真情趣	168
使用夜间人像模式拍摄夜景人像	170
拍摄人像特写时对人物眼睛对焦	172
采用中央重点测光模式拍摄人像	174
采用小光圈拍摄夜景呈现星光效果	176

✎ 在明亮的背景下拍摄出剪影效果	178
✎ 拍摄日出日落时的曝光与白平衡设置	180
✎ 拍摄山川时注意光线的运用	182
✎ 使用低速快门表现水流丝绸般的质感	184
✎ 使用高速快门捕捉水流瞬间动态	186
✎ 融入倒影营造仙境氛围	188
✎ 使用美食场景模式拍摄诱人食物	190
✎ 利用多重曝光拍摄出时空交错效果	192
✎ 采用两次曝光法拍摄月下美景	194

CHAPTER 05

精益求精——图像的管理与润饰

✎ 回放拍摄的照片	198
✎ 查看照片缩略图	199
✎ 按拍摄日期查看照片	200
✎ 放大与缩小照片	201

✎ 采用幻灯片播放形式浏览照片	202
✎ 显示 RGB 直方图	203
✎ 查看照片的详细信息	204
✎ 查看与评估参数设置是否恰当	206
✎ 保护图像不被误删	208
✎ 隐藏图像	209
✎ 在相机中删除照片	210
✎ 自动快速润饰照片	212
✎ 快速将照片裁剪成不同画幅	214
✎ 转为单色照片	216
✎ 添加滤镜效果以调整整体色调	218
✎ 自制鱼眼镜头效果与矫正变形	220



CHAPTER 06

做生活的导演—— D7000视频拍摄

✎ 设置视频拍摄尺寸及保存位置	224
✎ 设置麦克风的灵敏度以及关闭麦克风	225
✎ 设置视频拍摄的对焦模式	226
✎ 设置视频拍摄 AF 区域模式	228
✎ 设置视频拍摄的曝光模式	230
✎ 在拍摄时锁定曝光与对焦	232
✎ 开始与结束视频录制	234
✎ 回放视频	236
✎ 在相机中剪辑视频	238
✎ 将指定的帧保存为图像	240



CHAPTER 07

拍摄光影佳作—— 活用闪光灯

✎ 何时启用闪光灯	244
✎ 开启与关闭内置闪光灯	245
✎ 闪光模式	246
✎ 内置闪光灯的有效范围	247
✎ 拍摄人像时防止红眼现象	248
✎ 设置内置闪光灯的发光量	250
✎ 使用慢速闪光灯同步拍摄夜景人像	251
✎ 使用慢速闪光同步拍摄效果迥异的运动场景	252
✎ 初识与安装外置闪光灯	254
✎ 外置闪光灯使用技巧	256
✎ 使用引闪器	257
✎ 顺光时为主体补光	258
✎ 侧光时为主体塑型	260
✎ 逆光时凸显主体轮廓	262

CHAPTER 08

多一度热爱——D7000 的保护与附件使用

了解相机清洁套装	266
机身与液晶屏的清洁	268
相机存放注意事项	269
相机感光元件的清洁	270
相机镜头的清洁	272
应用多功能三脚架	274
雨天拍摄时简易有效的防潮措施	276
在镜头上安装滤镜	277
在镜头上安装遮光罩	280
快门线的使用	282



CHAPTER 09

D7000疑难解答与 常见故障排除

了解控制面板中指示图标的含义	286
半按快门时无法对焦	287
合焦确认指示灯闪烁但无法合焦	288
光线明亮的环境中闪光灯仍然弹起	290
开启闪光灯照片仍然较暗	292
无法达到最大连拍数量	294
存储卡不能存储图像	295
拍摄的图像总是脱焦	296
播放视频短片时能听到相机操作噪声	297
无法删除已拍摄的照片	298
让相机自动清洁图像传感器	299

索引	300
----------	-----

1 尼康 D7000 分钟秘笈



色影部落 / 编著

ONE MINUTE A DAY, WORRIES ABOUT D7000 PHOTOGRAPHY AWAY

每天多花1分钟，掌握D7000摄影更轻松！



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中青书店

尼康 D7000 1 分钟秘笈 (铂金精华版)

色影部落 编著

出版发行:  中国青年出版社

地 址: 北京市东四十二条21号

邮政编码: 100708

电 话: (010) 59521188 / 59521189

传 真: (010) 59521111

企 划: 北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑: 郭 光 杨昕宇 曲 斌 林 杉

封面设计: 六面体书籍设计 彭 涛 王玉平

印 刷: 北京建宏印刷有限公司

开 本: 787 × 1092 1/32

印 张: 9.5

版 次: 2012年9月北京第1版

印 次: 2012年9月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5153-1019-0

定 价: 49.80元 (附赠1DVD, 含视频教学)

本书如有印装质量问题, 请与本社联系

电话: (010) 59521188 / 59521189

读者来信: reader@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站: www.lion-media.com.cn

“北京北大方正电子有限公司”授权本书使用如下方正字体

封面用字包括: 方正兰亭黑系列

法律声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明: 本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可, 任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为, 必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报, 对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

http://www.shdf.gov.cn

中国青年出版社

010-59521012

E-mail: cyplaw@cypmedia.com

MSN: cyp_law@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

尼康 D7000 1 分钟秘笈: 铂金精华版 / 色影部落编著. — 北京: 中国青年出版社, 2012.9

(1分钟秘笈)

ISBN 978-7-5153-1019-0

I. ①尼… II. ①色… III. ①数字照相机 — 单镜头反光照相机 — 摄影技术

IV. ①TB86.2J41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第198074号

试读结束, 需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

CHAPTER 01

D7000快速上手与附件搭配

了解尼康 D7000 的强悍性能	26
认识 D7000 机身顶部按钮	27
熟悉 D7000 机身背部按钮	28
了解 D7000 机身前部按钮	30
电池的安装、取出与充电	32
设置日期、时间与界面语言	33
检测相机电量与存储卡剩余容量	34
正确握持相机	35
掌握横握相机姿势	36
掌握竖握相机姿势	38
掌握站姿拍摄要领	40
掌握坐姿拍摄要领	41
掌握蹲姿拍摄要领	42
掌握相机快捷键与菜单基本操作	43

格式化存储卡	44
认识尼康镜头家族	45
尼康镜头标识的含义	46
搭配镜头时的注意事项	48
3 款适合新手的高性价比镜头	50
4 款经典人像摄影镜头	54
3 款表现非凡的风光广角镜头	58
两款出众的微距摄影镜头	60
其他必备附件选购指南	62

CHAPTER 02

打造摄影利器—— D7000拍前设置

开启自动对焦	66
半按快门进行对焦	67
开启镜头防抖功能	68
视力不佳者同样可以清晰取景	70

✎ 在相机中使用两张存储卡	72
✎ 设置拍摄后自动播放图像	73
✎ 设置自动关闭电源时间	74
✎ 调节显示屏的亮度	75
✎ 自动旋转竖拍图像	76
✎ JPEG 与 RAW 格式的区别与用途	77
✎ 选择最合适的照片格式和尺寸	78
✎ 设置即时取景的对焦模式	80
✎ 设置自动对焦的区域模式	82
✎ 预定义照片命名方式	83
✎ 开启辅助网格线	84



CHAPTER 03

精通D7000拍摄 参数设置

✎ 根据照片用途设置色彩空间	88
✎ 全自动模式	90
✎ P 程序自动模式	92
✎ 闪光灯关闭模式	94
✎ S (快门优先) 模式	96
✎ A (光圈优先) 模式	98
✎ M (手动) 模式	100
✎ SCENE (场景) 模式	102
✎ 解读 8 种最常用场景模式	104
✎ 在特殊场合采用安静快门释放模式	106
✎ 利用连拍模式捕捉精彩瞬间	108
✎ 自拍及遥控模式更便于自拍与合影	110
✎ 根据拍摄场景选择白平衡模式	112
✎ 根据画面需要设置感光度	114

用途各异的测光模式	116
应用 D7000 强劲的对焦模式	118
根据拍摄对象选择 AF 区域模式	120
根据现场光线设定曝光补偿	122
设置包围曝光确保抓拍万无一失	124
图片优化校准让照片更动人	126
设置动态 D-Lighting 捕捉丰富细节	128

CHAPTER 04

赶超专业水准—— D7000实拍技巧

拍摄前必不可少的准备工作	132
采用小光圈深景深拍摄广阔风光	134
使用大光圈突出被摄主体	136
使用景深预览功能确定恰当光圈值	138
使用动态区域 AF 拍摄运动物体	140
利用“秋色”场景模式凸显景色中的红与黄	142

对焦困难时改用手动对焦	144
利用快门优先模式捕捉运动物体	146
利用快门优先模式虚化物体	148
调整焦距虚化背景	150
利用虚拟水平仪让相机平稳拍摄	152
需要使用三脚架的拍摄场合	154
使用广角镜头拍摄现场感强烈的照片	156
预设 U1 模式抢拍突发事件	158
拍出古镇街道独有的气息	160
设置对焦模式与快门速度定格飞鸟	162
近距离大光圈拍摄花卉特写	164
利用脸部优先对焦模式捕捉人物表情	166
利用儿童照场景模式捕捉童真情趣	168
使用夜间人像模式拍摄夜景人像	170
拍摄人像特写时对人物眼睛对焦	172
采用中央重点测光模式拍摄人像	174
采用小光圈拍摄夜景呈现星光效果	176

✎ 在明亮的背景下拍摄出剪影效果	178
✎ 拍摄日出日落时的曝光与白平衡设置	180
✎ 拍摄山川时注意光线的运用	182
✎ 使用低速快门表现水流丝绸般的质感	184
✎ 使用高速快门捕捉水流瞬间动态	186
✎ 融入倒影营造仙境氛围	188
✎ 使用美食场景模式拍摄诱人食物	190
✎ 利用多重曝光拍摄出时空交错效果	192
✎ 采用两次曝光法拍摄月下美景	194

CHAPTER 05

精益求精——图像的管理与润饰

✎ 回放拍摄的照片	198
✎ 查看照片缩略图	199
✎ 按拍摄日期查看照片	200
✎ 放大与缩小照片	201

✎ 采用幻灯片播放形式浏览照片	202
✎ 显示 RGB 直方图	203
✎ 查看照片的详细信息	204
✎ 查看与评估参数设置是否恰当	206
✎ 保护图像不被误删	208
✎ 隐藏图像	209
✎ 在相机中删除照片	210
✎ 自动快速润饰照片	212
✎ 快速将照片裁剪成不同画幅	214
✎ 转为单色照片	216
✎ 添加滤镜效果以调整整体色调	218
✎ 自制鱼眼镜头效果与矫正变形	220



CHAPTER 06

做生活的导演—— D7000视频拍摄

✎ 设置视频拍摄尺寸及保存位置	224
✎ 设置麦克风的灵敏度以及关闭麦克风	225
✎ 设置视频拍摄的对焦模式	226
✎ 设置视频拍摄 AF 区域模式	228
✎ 设置视频拍摄的曝光模式	230
✎ 在拍摄时锁定曝光与对焦	232
✎ 开始与结束视频录制	234
✎ 回放视频	236
✎ 在相机中剪辑视频	238
✎ 将指定的帧保存为图像	240



CHAPTER 07

拍摄光影佳作—— 活用闪光灯

✎ 何时启用闪光灯	244
✎ 开启与关闭内置闪光灯	245
✎ 闪光模式	246
✎ 内置闪光灯的有效范围	247
✎ 拍摄人像时防止红眼现象	248
✎ 设置内置闪光灯的发光量	250
✎ 使用慢速闪光灯同步拍摄夜景人像	251
✎ 使用慢速闪光同步拍摄效果迥异的运动场景	252
✎ 初识与安装外置闪光灯	254
✎ 外置闪光灯使用技巧	256
✎ 使用引闪器	257
✎ 顺光时为主体补光	258
✎ 侧光时为主体塑型	260
✎ 逆光时凸显主体轮廓	262

CHAPTER 08

多一度热爱——D7000 的保护与附件使用

了解相机清洁套装	266
机身与液晶屏的清洁	268
相机存放注意事项	269
相机感光元件的清洁	270
相机镜头的清洁	272
应用多功能三脚架	274
雨天拍摄时简易有效的防潮措施	276
在镜头上安装滤镜	277
在镜头上安装遮光罩	280
快门线的使用	282



CHAPTER 09

D7000疑难解答与 常见故障排除

了解控制面板中指示图标含义	286
半按快门时无法对焦	287
合焦确认指示灯闪烁但无法合焦	288
光线明亮的环境中闪光灯仍然弹起	290
开启闪光灯照片仍然较暗	292
无法达到最大连拍数量	294
存储卡不能存储图像	295
拍摄的图像总是脱焦	296
播放视频短片时能听到相机操作噪声	297
无法删除已拍摄的照片	298
让相机自动清洁图像传感器	299

索引	300
----------	-----