

民国学术文化名著

# 印度哲学史纲

黄忏华 著

古代印度，为世界开化最早思想最发达之国，为宗教之国，哲学之国，诗之国。然恒人闻印度哲学一名，多以为即系佛教，他无所有。其实佛教可谓为印度思想之峰极，而未足以概印度思想全体。印度除佛教而外，固犹有林林总总之哲学说；此林林总总之哲学说，各振精思，竞标新说，颇有蔚为大观者。

014033001

B351

17

民国学术文化名著

# 印度哲学史纲

黄忏华 著



北航

C1721209

岳麓书社·长沙

B351  
17

## 图书在版编目(CIP)数据

印度哲学史纲/黄忏华著. —长沙:岳麓书社, 2013. 11

ISBN 978-7-5538-0236-7

I. ①印... II. ①黄... III. ①哲学史—印度 IV. ①B351

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 248357 号

YINDU ZHEXUE SHIGANG

## 印度哲学史纲

作 者:黄忏华

责任编辑:蒋 浩 张卫国 曾 倩 吕 清

责任校对:舒 舍

封面设计:肖睿子

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市爱民路47号

直销电话:0731—88804152 88885616

邮编:410006

岳麓书社网址:www.yueluhistory.com

岳麓书社天猫网: <http://lzfts.tmall.com>

2013年11月第1版第1次印刷

开本:960×640 1/16

印张:13.5

字数:162千字

印数:1—5,000

ISBN 978-7-5538-0236-7/B·123

定价:20.00元

承印:长沙鸿发印务实业有限公司

如有印装质量问题,请与本社印务部联系

电话:0731—88884129

## 整理说明

一、丛书着力于“学术”与“文化”两方面，所收著作或为学术上开新之作，或为文化上奠基之作。

二、丛书之收书范围，原则上起于民国建立，迄于中华人民共和国建立。然某些著作之成形，可追溯至民元之前若干年，因其有重要地位，亦酌情收入。

三、文、史、哲之分，原系西洋通则，本就不太适用于中国学术，故丛书不按学科分类，而是根据整理进度，顺次出版。

四、丛书所收诸书，原版均为繁体竖排，在其流布过程中，亦有版本差异、文字错讹等现象，为方便读者，此次做如下整理工作：

1. 繁体字改为通行之简体，竖排改为横排（原书中一般“右表”、“左表”、“右文”、“左文”均改为“上表”、“下表”、“上文”、“下文”），但为充分尊重原著，原书中专名（人名、地名、书名等）及其译名皆一仍其旧，凡底本脱、衍、讹、倒之处，除个别讹错明显且影响文意阅读者稍作改动外，皆一仍其旧。

2. 凡排印误刻者，如日曰、己巳巳、戊戌戌之类，均径改，不出

校记。

3. 为方便当代读者阅读，标点符号按现代汉语使用规范作了处理。

4. 丛书中多本有作者原注，原书以夹注出之，此次整理皆排入正文，并以楷体小字以为区分。

5. 各书附“后记”一篇，说明著者爵里、版本流布、各界评论等情况，以期为读者提供阅读指南。

古人云：“校书如扫落叶，旋扫旋生。”吾人虽勉力为之，而乖漏难免，还祈方家教正。

## 弁 言

古代印度，为世界开化最早思想最发达之国，为宗教之国，哲学之国，诗之国。然恒人闻印度哲学一名，多以为即系佛教，他无所有。其实佛教可谓为印度思想之峰极，而未足以概印度思想全体。印度除佛教而外，固犹有林林总总之哲学说，若吠陀哲学，若《净行书》哲学，若《奥义书》哲学，若诸派哲学在。此林林总总之哲学说，各振精思，竞标新谛，颇有蔚为大国者。就中若优波尼沙陀（《奥义书》），其关于人生宇宙深邃而幽玄之观察，令近世西洋伟大之哲学者谢林（Schelling）、叔本华（Schopenhauer），为之赞叹不置。又非可若一般佛徒，一概抹杀为外道，视为毫无价值也。夫治哲学与治宗教不同。治宗教者，人则主之，出则奴之，舍其所奉之宗教外，皆邪教也，皆外道也。其在西方，若耶回之争，若新旧基督教之争。其在东方，若佛教婆罗门教之争，若儒释道三教之争，若印度教（新婆罗门教）回教之争。唇枪舌剑，甚至相见以兵戎，皆其例也。治哲学不然，凡持之有故，言之成理，自成一派者；胥当视为一哲学说而研究之，无所轩輊于其间。爰本斯旨，纂为此书，为印度哲学史之椎轮。 中华民国二十四年九月 黄忏华识

# 民国学术文化名著书目

## 第一辑

宋元戏曲史  
中国哲学史大纲  
经典常谈  
外一种：论雅俗共赏  
欧洲文艺复兴史  
通史新义  
中国近代史  
中国美术史  
中国伦理学史  
中国文化史（上、下）  
清代学术概论  
中国戏曲概论  
西洋史  
白话文学史  
给青年的十二封信  
外一种：谈美  
道教史  
外一种：中国道教史  
唐诗杂论  
蔡子民先生言行录  
中国史纲  
中国小说史略  
近百年湖南学风  
西洋美术史  
外一种：西洋画派十二讲  
中国社会之史的分析  
中国文化的出路  
国学概论  
外一种：国学讲演录  
明史讲义  
佛学研究十八篇  
中国近三百年学术史

## 第二辑

清史讲义  
红楼梦辨  
诗论  
中国古代思想学说史  
中国佛教史  
中国古代史（上、下）  
中国历史研究法  
欧洲文学史  
目录学发微  
外一种：古书通例  
国史要义  
中国建筑  
外一种：中国建筑简史  
文化学概观  
鲁迅批判

## 第三辑

平屋杂文  
艺术修养基础  
现代中国文学史  
缘缘堂随笔  
中国绘画史  
思想与社会  
魏晋思想论  
俄国文学史略  
艺术漫谈  
儒家哲学  
新唯识论  
经学通志  
中国画学全史  
红楼梦人物论  
理性与民主

## 第四辑

戴东原的哲学  
诗经学  
三国史话  
西洋教育通史  
宋词研究  
国防论  
艺术丛话  
四库全书纂修考  
要籍解题及其读法  
中国四十年来大事记  
古籍举要  
先秦学术概论  
中国民族史  
近百年古城古墓发掘史  
外一种：六朝陵墓调查报告  
宋明理学纲要  
理学纲要  
中国教育史（上、下）  
先秦政治思想史  
中国文化与中国的兵  
西洋哲学史纲  
管子探源  
版本通义  
诸子通考  
曾文正公学案  
学易笔谈

## 第五辑

杨朱哲学  
群经概论  
中国词史略  
中国学术史讲话  
唐代诗学  
宋诗研究  
国粹与国学  
清代思想史纲  
中国报学史  
戊戌政变记  
扶箕迷信底研究  
标准与尺度  
书学史  
亡友鲁迅印象记  
浙东学派溯源  
丰富的人生  
诗言志辨  
语文零拾  
新诗杂话  
中国交通史

## 第六辑

文学闲谈  
新史学  
中国帮会三百年革命史  
文字学概论  
中国文学史  
近世欧洲史  
中国文学论集  
中国哲学史纲要  
词曲史  
东北史纲初稿  
文字学ABC  
中国散文史  
知识与文化  
中华民国史  
中国历史讲话  
外一种：中国历史纲要  
明代文学  
历史研究法  
十力语要  
通俗社会科学二十讲  
中国新文学大系导论集

## 第七辑

法兰西史  
印度通史大纲  
中国近三百年哲学史  
上古秦汉文学史  
印度文学  
商君书  
俄国史  
辛亥革命史  
印度哲学史略  
德国史  
明清戏曲史  
中国中古文学史讲义  
西洋史学史  
美国史  
中日战争  
淮南王书  
英国史  
希腊史  
中国俗文学史(上、下)  
中国近代史

## 第九辑

国故论衡  
白屋文话  
近五十年中国思想史  
民主浅说  
文艺讲座  
文章讲话  
楚辞校补  
中古欧洲史  
近代中国经济社会  
经学教科书  
史学要论  
国学问题五百  
太平天国史纲  
校髓学  
辩士与游侠  
语体文法大纲  
文心雕龙札记  
日本全史  
国学常识  
中国目录学史

## 第八辑

中国文法通论  
史学通论  
史事与人物  
人生哲学  
欧洲族类源流略  
孔子哲学  
绘画与文学  
中西交通史  
白屋说诗  
词曲研究  
东西文化及其哲学  
读曲小识  
皇权与绅权  
旧诗新话  
科学与人生观  
明日之中国文化  
希腊春秋  
乡土重建  
阅读与写作  
朱元璋传

## 第十辑

现代哲学概观  
外一种：哲学纲要  
四书解題及其读法  
超人哲学浅说  
外一种：体验哲学浅说  
中华全国风俗志(上、下)  
中国的银行  
印度哲学史纲  
佛教概论  
美学略史  
外一种：美学概论  
汉文学史纲要  
中国七大典籍纂修考  
十力语要初续  
读经示要  
中国民约精义  
科学与哲学  
外一种：现代伦理学  
插图本中国文学史(上、下)  
历史教学法  
原儒  
日本论  
新撰地文学  
欧化东渐史



# 目 录

## CONTENTS

弁 言 .....	1
绪 论 .....	1
一 印度哲学底特质 .....	1
二 印度文化概观 .....	3

## 第一篇 古代婆罗门哲学

第一章 《赞诵明论》底神话的宇宙观 .....	13
第一节 吠陀底意义和种类 .....	13
第二节 《赞诵明论》底哲学思想 .....	15
第一 彼 一 .....	17
第二 生主神 .....	18
第三 造一切神 .....	18
第四 祈祷主神 .....	19
第五 原 人 .....	19
第二章 《净行书》底祭坛哲学 .....	21

第一节	《净行书》兴起底时代和他底特质	21
第二节	《净行书》底内容	23
第三节	《净行书》底哲学思想	24
第一	生 主	25
第二	梵	25
第三	自 我	27
第四	轮回说 业说	27
<b>第三章</b>	<b>《奥义书》底自我哲学</b>	<b>29</b>
第一节	《奥义书》思想兴起底原动力和他底特质	29
第二节	《奥义书》底名义和内容	30
第三节	《奥义书》底哲学思想	31
第一	梵我不二	31
第二	梵底现象化	37
第三	轮回 解脱	40

## 第二篇 诸派哲学

<b>第一章</b>	<b>数论派</b>	<b>46</b>
第一节	学 统	46
第二节	本 典	47
第三节	名 义	47
第四节	哲 理	48
第一	所 因	48
第二	量 论	48
第三	因中有果论	49
第四	二元二十五谛	49
第五	世界观 有情观	53
第六	轮回 解脱	56
附录	数论义	58

<b>第二章 瑜伽派</b> .....	61
第一节 目的 开祖 名义 .....	61
第二节 本 典 .....	62
第三节 哲 理 .....	62
第一 第二十六谛——神 .....	62
第二 心理说 .....	63
第三 八支行法 神通 解脱 .....	63
附录 瑜伽外道 .....	65
<b>第三章 胜论派</b> .....	66
第一节 名义 学统 .....	66
第二节 本 典 .....	67
第三节 哲 理 .....	67
第一 六句义 十句义 .....	67
第二 极微论 .....	73
第三 因中无果论 .....	74
第四 有情观 解脱观 .....	75
附录 胜论义 .....	76
<b>第四章 正理派</b> .....	82
第一节 名义 开祖 .....	82
第二节 本 典 .....	82
第三节 哲 理 .....	83
第一 本派底人生观和十六句义 .....	83
第二 论 式 .....	87
附录 十六谛义 .....	88
<b>第五章 弥曼差派</b> .....	89
第一节 名义 开祖 起源 .....	89
第二节 本 典 .....	90
第三节 哲 理 .....	90

10	第一	声常住论	90
16	第二	量论	92
20	第三	论究法	93
20	第四	本派底理想 神观 业观	93
20	附录	声论义	94
	<b>第六章</b>	<b>吠檀多派</b>	95
20	第一节	名义学统	95
20	第二节	本典	97
20	第三节	哲理	97
20	第一	跋达罗衍那底学说	97
20	第二	乔陀婆陀底学说	99
20	第三	商羯罗底学说——纯粹一元论	102
20	第四	罗摩菟闍底学说——局限一元论	106
20	第五	摩达婆底学说	108
20	第六	婆罗跋底学说	109
20	第七	萨陀难陀底学说	109
	<b>第七章</b>	<b>佛世底哲学诸派</b>	113
28	第一节	《摩诃婆罗多》叙事诗底哲学	113
28	第二节	顺世派	114
28	第三节	耆那教	115
28	第四节	六师外道	117

### 第三篇 佛教哲学

	<b>第一章</b>	<b>根本佛教底哲学</b>	121
28	第一节	佛教兴起底时代和他底使命	121
28	第二节	佛教底开祖释迦牟尼佛	122
28	第三节	佛教圣典	126
28	第一	结集	126

第二    内    容 .....	128
第四节    哲    理 .....	133
第一    四    谛 .....	133
一    苦    谛 .....	134
二    集    谛 .....	141
三    灭    谛 .....	143
四    道    谛 .....	144
第二    十二因缘 .....	146
<b>第二章    部派佛教底哲学</b> .....	150
第一节    部派分裂底年代    原因    部名    部数 .....	150
第二节    哲    理 .....	153
第一    有部底学说 .....	153
一    万有论 .....	154
二    修道    得果 .....	161
三    涅槃    佛身 .....	162
第二    大众部底学说 .....	163
一    万有论 .....	163
二    心性论 .....	164
三    佛    身 .....	165
第三    大众部系底学说 .....	165
第四    犍子部系底学说 .....	166
第五    折衷系底学说 .....	167
第六    经量部系底学说 .....	168
附录    南传小乘部执 .....	170
<b>第三章    开发佛教底哲学（一）——龙树系底中观哲学</b> .....	175
第一节    龙树略传 .....	175
第二节    龙树底学统 .....	176
第三节    哲    理 .....	177

第一	二	谛	177
第二	八	不	180
第三	涅槃	佛身	181
第四	提婆、罗睺罗多底学说		182
第五	佛护、清辨底学说		182
<b>第四章 开发佛教底哲学(二)——无著世亲系底唯识哲学</b>			183
第一节	无著、世亲略传		183
第二节	无著、世亲底学统		184
第三节	哲 理		185
第一	万法唯识论		185
第二	唯识的宇宙人生观		188
一	宇宙万有底缘起		188
二	宇宙万有底实相		189
三	宇宙万有底种类		190
第三	唯智的宇宙人生观		195
一	唯智的宇宙人生底展现		195
二	菩 提		196
三	涅 槃		197
四	佛身 佛土		197
第四	陈那底学说		198
第五	护法底学说		199
一	本新合用说		199
二	四分说		199
后 记			201

## 绪 论

### 一 印度哲学底特质

在赞歌底旋律里织成底印度哲学，虽然丰富而且复杂，然而有把他一贯底特质，就是拿彻底解决怎样才能够安心立命底宗教的问题，做终极目的。因而在印度，哲学和宗教，完全不可分。除掉特殊底顺世派，所有哲学底学派，同时是宗教底教团。换句话说：就是古代印度，元来没有哲学，只有宗教，他们固然不是没有诗歌、文学，不是没有音乐、技术，不是没有数学、星学、医术、法律。然而这些科学、技术，没有一种和宗教没有关系。他们底研究他，也只因为这个。他们底讲究哲学，实在也和这个相同，起于考究真神究竟是甚么东西，终于得涅槃寂静底境地。就是他们有时也不是不讲究哲学，然而不是为组织哲学体系讲究他，只为便于宗教之用。宗教是他们底终极目的，哲学只是他底手段。因此，印度哲学，都和宗教有密切的关系，差不多不可以和他相离。这是因为印度古代底宗教，固然都拿解脱涅槃做目的，然而他底手段，多半在依知力底作用，破现世底迷见。而他底宗教说，又必定拿哲学的世界观做基本。因此，印度古代底宗教，一面是宗教，同时另一面

又可以作哲学观察。加之，他底哲学的部分，不像基督教哲学，止是宗教底奴婢，而是构成宗教底不可缺的要素。像这样，印度人，由来想解脱，求涅槃；所以势必又以思辨考察为事，不喜欢像西洋人对于自然现象底科学的研究。于是偶然论到自然现象，他底言论，极其怪诞。然而到他底精神的思索，时时辨析毫发，穷极微眇，叫近世底西洋哲学，不无瞠乎其后者。

总之，印度哲学底一般的特质，是拿思想和生活一致做理想。换句话说：就是印度底哲学，都是拿确立活人人生观做目的而生起的。从纯粹科学的或者哲学的（认识论的、形而上学的）兴味自身发生的，极其稀少。然而他底理想生活，实在是永远生活。因而他底思想，一概富于实践的尤其是宗教的彩色。像这样，印度思想一概拿实践做目标，然而断不单是确立感情的信仰或者实行的规定。他底宗教说，又无不拿哲学说做根据去树立。因而把宗教和哲学，连结到不可分离。然而理想生活底基调，又实在底神秘，不能够在外面底观测求他。在内面观察思维，才能够到达。因而内观法，就是所谓禅定或者瑜伽，是真正的探求真理底方法；因而他底题目，也次第专注在攻究自我问题；以为捕捉自我底真相，即所以把握把所有问题解决底关键。到这个地方，印度哲学诸派，步调都齐一。把自我或者心，看做观察宇宙底支点又通路，至迟也是《奥义书》以降贯通印度所有思想体系底立场。连标榜无我论底佛教，毕竟也没有漏出这个例子。而这个自我论，他底内容，总之是被时间空间所限制的差别的现象的自我，他底真相，不外乎自性清净常住不变无差别无属性底灵体。而脱离现实底忧悲苦恼，把自我放在绝对自由底安乐境；换句话说：就是实现真实的自我，是印度哲学底终极目的。所以在印度，理论和实际，宗教和哲学，自始一体不离。离开宗教，另外没有哲学。



## 二 印度文化概观

要研究印度底哲学，不可不先知道他底民族和他底文化。印度底文化，在西元前大约二千年，从西北底一角起，渐次东迁，更南下，到西元后大约一千年。这个差不多绵亘三千年之久底文化，实在是印度所特有，在世界文化史上，占领一个至要的位置。其后蒙古民族侵入，把古代文化一概破坏，印度文化，于是划一大期限。文化史家，把这个绵亘三千年有光彩有特色底古代文化，分划做五个时期。就是：

(一) 吠陀时代

(二) 《净行书》时代

(三) 教学勃兴时代

(四) 佛教时代

(五) 富兰那时代

第一吠陀时代，又可以叫他做五河地方时代。开拓印度文化的，不消说，是印度阿利安（Aryan）民族。这个民族，原来和现在底欧洲人古代底波斯人同族，起初共住在中央亚细亚，西元前大约二千年光景，被世界人种移动底风潮所动，从他底故乡，移住印度底西北角。印度是位置在亚细亚南端底半岛，北部有世界第一高山喜马拉雅（雪山）山脉。绝南底一角，承印度洋底淼茫无际的烟波。四面被山海所围绕，所谓三垂大海，北背雪山（《西域记》）；和其他底国土，全然隔离。他底地势，自然分做四区。叫他做信度河平原，恒河平原，雪山山地，南部高原。信度河平原，土地肥沃，生产丰富。阿利安民族，先定住在信度河底上游五河地方。印度最古底文学世界无比底宝典《赞诵明论》（《梨俱吠陀》），就是这个时代这个地方底伟大的产物。因此，婆罗门把这个地方叫做梵诗人地方。印度底文化，在这个地方开始。印度底国名，也