

永玉六記



珍藏版

罐齋雜記

黃永玉

黃永玉

罐齋雜記

永玉一記



新星出版社 NEW STAR PRESS

图书在版编目(CIP)数据

罐斋杂记 / 黄永玉著. —北京: 新星出版社, 2013.8

(永玉六记: 珍藏版)

ISBN 978-7-5133-1297-4

I. ①罐… II. ①黄… III. ①随笔-作品集-中国-当代

②漫画-作品集-中国-现代 IV. ①I267.1②J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第162949号

永玉六记·珍藏版: 罐斋杂记

策划编辑: 张立宪

责任编辑: 汪欣

责任印制: 韦舰

出版发行: 新星出版社

出版人: 谢刚

社址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

网址: www.newstarpress.com

电话: 010-88310888

传真: 010-65270449

法律顾问: 北京市大成律师事务所

经销电话: 010-80897213

官方网站: www.duku.cn

邮购地址: 北京市海淀区万寿路邮局67号信箱 100036

印刷: 北京尚唐印刷包装有限公司

开本: 889mm × 1194mm 1/24

印张: 35.5

版次: 2013年8月第一版 2013年8月第一次印刷

书号: ISBN 978-7-5133-1297-4

定价: 280.00元(全七册)

版权专有, 侵权必究; 如有质量问题, 请与印刷厂联系调换。

DUKU

读
库

特约编辑 李 辉
策划编辑 张立宪
图片编辑 黎 亮
美术编辑 艾 莉
助理编辑 杨 雪
责任印制 田 歌
特约审校 朱朝晖
刘 亚
黄 英
王 立
马国兴

《罐斋杂记》代序 “动物短句”相关的事

邢台地震以前，我一直就待在那里的生产队搞“四清”，无聊烦闷之余写些“动物短句”消遣时光，日积月累成了八十多条。有同志看了觉得有意思，甚至笑不可抑。我自己也觉得好玩，打算回北京找出版社印个小册子，还加上有趣的插图。

十年浩劫开幕，我们回到北京，千多位各行文艺界同志被集中到西郊一个地方住下来，生活优越，精神紧张，日子颇不好过。个把月，分头点名，用汽车运回学校去接受第一次极热烈盛大的凯旋式斗争会。

第二天，我被叫进一间教室，空荡荡的房间坐着一排类乎审判员的年轻人。我站在中间。审判席上有一个人在微笑，就是对“动物短句”觉得有意思，甚或笑不可抑的那位。我被勒令交出写“动物短句”的本子……

几十年来见过不少反常的事，自信神经健全，都能看得下去，但想到那位年轻人的微笑，至今还不免战栗。

伟大的达·芬奇画过莫娜丽莎的有名的微笑。有没有人愿意画一张使人战栗的微笑呢？画犹大的、沙威的、埃果的、哈盖的，以杀人、陷害、出卖得到快乐的那种微笑呢？

三十多年前，我看过一部以雷马克的小说《凯旋门》为脚本的电影。女主角是英格丽·褒曼，演男主角雷微克医生的是却尔士·保育，演法西斯特务头子哈盖的是杰出的查理士·罗顿，当他扮演的哈盖对雷微克用酷刑时，他微笑了，而且还舐舐嘴唇……

我那时太年轻，太单纯，觉得世上的冷酷、阴险应一眼就认得出来，怎么表现一个大恶人只微微笑笑、舐舐嘴唇呢？

意想不到的三十多年之后，同样的微笑却在现实生活中发生了，使我在漫长的十年中，有充分的时间来品味他们之间的差别和相似之处。

这八十多个“动物短句”曾经是我沉重的十字架。扛过它，然后被牢牢地钉在上面，最后居然又被放了下来。

我被放下来，有些人是不会再微笑的。

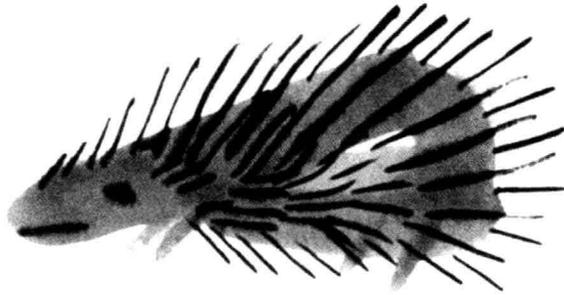
但是，我是多么希望这些人早一点能用正常人的心地真正微笑或大笑起来，过人而不是过像我所写的禽兽虫豸的生活，不再兴风作浪，靠偷血为生。

这八十多个“动物短句”已经散失了，又经认识和不认识的朋友汇集给我（当年他们抄自批判我的大字报）。好玩的是，他们夹进一些别人类似的作品，虽然一看就知道比我写得好，但终究不是我的东西，即使舍不得，也只好割爱了。

六四年作

八三年四月十一日补记

刺猬



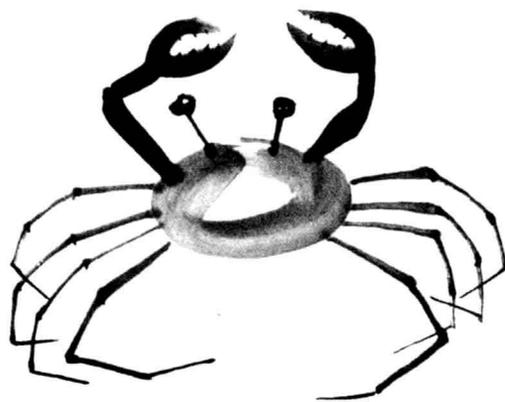
个人主义？那干吗你们不来团结我？

蜗牛



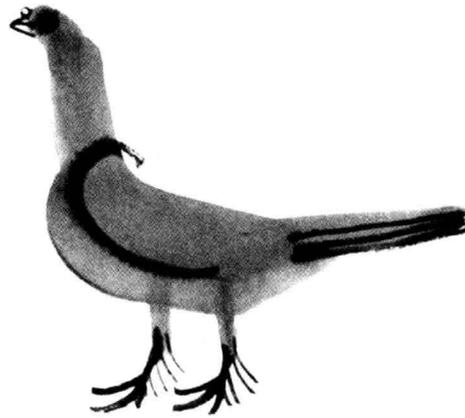
小资产阶级思想？笑话！你懂不懂扛一间房子的趣味？

螃蟹



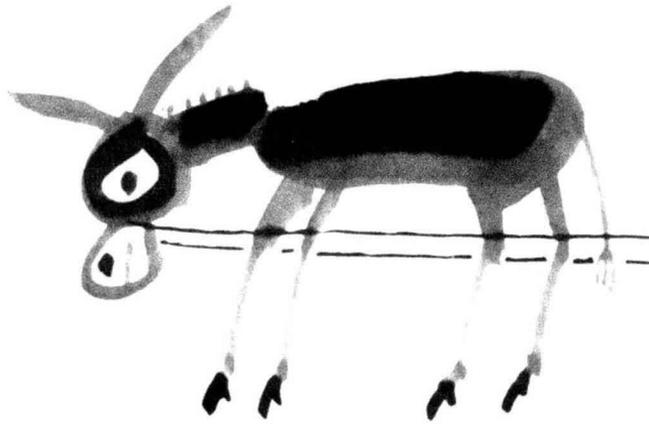
可也怪！人怎么是直着走的？

鸽子



啊哈！我偷吃粮食，人却叫我和平鸽。

拉磨的驴子



咱这种日行千里可也不易呀!

蝙蝠



你好！他也好！
你对！他也对！
祝我健康！

鸚鵡



我学着人的声音，但不知是什么意思。

狼



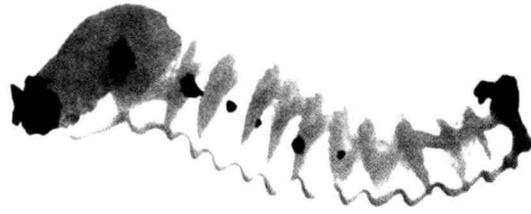
我总是每天碰见东郭先生，却很少碰到赵简子。

乌龟



希腊伟大的预言家肯定过，我是毋庸置疑的胜利者。

蚕



我被自己的问题纠缠，我为它而死。

蛇



据说道路是曲折的，所以我有一副柔软的身体。