

对教育失败说



——29个典型案例与点评

于洁 陈宇◎著



对教育失败说不

——29个典型案例与点评

于洁 陈宇◎著

教育科学出版社
· 北 京 ·

出版人 所广一
责任编辑 池春燕
装帧设计 许扬
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

对教育失败说不:29 个典型案例与点评 / 于洁,陈宇著.
—北京:教育科学出版社,2013.6
ISBN 978 - 7 - 5041 - 7622 - 6

I. ① 对… II. ① 于… ② 陈… III. ① 教育—案例—
中国 IV. ① G52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 095430 号

对教育失败说不——29 个典型案例与点评
DUI JIAOYU SHIBAI SHUO BU

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号
邮 编 100101
传 真 010 - 64891796

市场部电话 010 - 64989571
编辑部电话 010 - 64989441
网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店
印 刷 北京东君印刷有限公司
开 本 168 毫米×239 毫米 16 开
印 张 13.25
字 数 190 千

版 次 2013 年 6 月第 1 版
印 次 2013 年 6 月第 1 次印刷
定 价 32.00 元

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

在我的博客上，经常有各地的教师给我发来留言，述说着他们做教师的“痛苦”——课堂纪律一团糟、班级管理不给力、师生关系难融洽、教师威信难树立……特别是班级里的一些所谓“问题学生”，给教师带来了诸多麻烦。

教育，本来应该是美好的。看着孩子在自己的引领与呵护之下，一天天成长进步，从一派懵懂到长大成熟，那种期待的欣喜，宛如农夫眺望着自己精心耕耘、即将丰收的麦田。做教师，有着从事其他职业难以体会的幸福感和成就感。

然而，人是复杂的，社会环境也是复杂的，事情往往不能如我们所愿。难以避免的“教育失败”，让教师的自信深受打击，甚至产生了厌倦、想逃离的念头。教育生涯中，一个个“难啃的骨头”，那些似乎无法转变过来的学生、令人绝望的反复，在教师心头留下了一次又一次的“悔与痛”。

我们该如何面对？如何走出挫折的阴影，进而从失败中崛起？

如果我们能直面那些曾经给我们带来痛苦的案例，勇敢地剖析自己，知道自己在哪里跌倒，那么，失败就为我们打开了一扇通往成功之门。诚如球星乔丹所说：“在我的一生中，我失败了一次又一次，一次又一次，这就是我成功的原因。”

而我们却也经常听到一些声音，强调着教师的无能为力，把一切责任都推给了家庭、社会、体制。客观地说，确实有很多不可抗力会导致



教育失败，但我们切不可因此而心安理得，我们必须尽力。教育，乃是良心工程，唯有全力以赴，方能对得起孩子、对得起自己这份职业。童年，只有今天；成长，不可逆转。教育铸成的错误，往往是终生难以弥补的。这也是很多有责任心的教师痛苦纠结的原因。

那么，遇见教育中的难题，抛开客观因素，我们是否可以多问自己几句话：

我是否还可以做得更好？

事情是否存在挽回的可能？

能不能再坚持一下、多走一步、深入一点？

有无其他解决问题的路径？

事实上，如果真的这样去努力了，我们会发现，很多问题依然有解决方案，或至少，我们能向前进一步。我时常想起克劳塞维茨的那句话：“要在茫茫的黑暗中，发出生命的微光，带领着队伍走向胜利。”是的，有一线希望，也要尽力去争取。这样的姿态，不仅可以让教师摆脱职业倦怠，更让教育充满魅力。

教育，虽然是一门带有缺憾的艺术，但值得我们为少留遗憾而苦思冥想。

当然，如何定义教育中的成功与失败，是个问题。

风物长宜放眼量，我们应当清醒地意识到，因为人的成长变化是终生的，所以，任何教育中的成功都仅是即时的、相对的、局部的，我们切不可陶醉于狭隘的业绩与成功，更不能为了“效果”而不择手段，要把今天对学生做的一切，放长远看到对他的一生的影响。之所以如此强调，正是因为大量的教育失败恰恰是因过于追求即时的效果所导致的。

避免这样的失败，靠的不仅仅是技术上的改进，更要从态度和观念上入手——尊重人的成长规律和节奏，尊重学生的人格。在本书的一个



案例点评中有这样一句话：“喜欢你的学生。”用“喜欢”代替“爱”，是因为这是教师基本的职业操守，是底线。一个连自己的学生都不喜欢的教师，教学业绩即使再突出，我们也不认为他优秀。

教师，不要把自己的、上级的、体制的意愿强加于学生，即使那是对的，也要谨慎；即使那样做了，也不要心安理得；即使必须要做，也要用学生能接受的方式，要从好几种方案当中选择最可行的、最合理的，这就是教育智慧。

教育中看似偶然、随机、变化无常的个案其实都有一些共同的规律；零散、含混不清的信息中其实可以反映出一些问题的本质。我们研究了大量的案例并从中遴选出 29 个做了详细的分析点评，提供了这些难题的解决方案。有些案例文字极短但信息量很大，所以分析的篇幅远远长于案例本身，也就是说，案例仅仅是一个载体和切入点，寻找案例中蕴涵的教育规律才是我们真正感兴趣的。我们希望以此达到触类旁通、由此及彼、举一反三的效果，因为无论讨论多少个案，都不可能穷尽教育中的困惑，也不可能终结教育的失败，树立克服困难的信心和明晰处理教育问题的若干思路才是关键。

点评与分析这些失败案例，并不意味着点评人比案例作者高明多少，也不意味着点评人提供的解决方案都是最佳的。我们力图呈现的只是一种探究的态度，一种对教育的尊重，和一种信念——方法总比困难多。

深刻的反思让我们头脑清醒、目光明亮；坚韧不拔、永不言弃的意志让我们有底气对教育失败大声说——“不”！

陈 宇

2013 年 4 月 15 日

序 风物长宜放眼量 / 1

课堂纪律乱了套

► 案例 1：我的课堂像菜市场 / 3

案例点评一：有时候弱势比强势更好 / 4

案例点评二：新教师要建立自己的权威 / 7

► 案例 2：晚自修纪律的纠结 / 11

案例点评：坐班压阵管课堂不是个好办法 / 12

► 案例 3：课堂上有许多学生讲话 / 15

案例点评：了解原因，对症下药 / 16

班级管理陷僵局

► 案例 4：不该发出的“最后通牒” / 25

案例点评：己之所欲，亦慎施人 / 26

► 案例 5：我最沮丧的一天 / 31

案例点评：做教育不能刻意 / 32

► 案例 6：我败给了能言善辩的学生 / 36

案例点评：不可缺少的班级管理规则 / 37



- ▶ 案例7：一年了，还是没有改变他们的学习习惯 / 41

案例点评：爱，依然是第一位的 / 42

师生关系不融洽

- ▶ 案例8：处分学生，解气一时，愧疚一生 / 47

案例点评：处分是教育的新起点而不是终点 / 49

- ▶ 案例9：我把“幽默”建立在学生的痛苦之上 / 56

案例点评：教育无小事 / 60

- ▶ 案例10：我拿这个早熟的男生没办法 / 64

案例点评：用欣赏的眼光看待每一个学生 / 66

- ▶ 案例11：家长在学校被气得心脏病复发 / 69

案例点评：什么是真正的尊重？ / 73

家校关系难和谐

- ▶ 案例12：我虽然竭尽全力，但她还是辍学了 / 79

案例点评：教师的努力需要正确的方向 / 81

- ▶ 案例13：学生离家出走了，我却什么也没做 / 84

案例点评：不做“三不”班主任 / 88

- ▶ 案例14：我的家访总是失败 / 93

案例点评：让家访不再流于形式 / 94

- ▶ 案例15：我怎么也无法走进学生的内心世界 / 101

案例点评：放下身段，才能做到真正的心无芥蒂 / 105



教师威信树不起

- ▶ 案例 16：调座位引发的风波 / 113

案例点评：平等、平和是师生最好的相处方式 / 115

- ▶ 案例 17：我被学生联合罢免 / 118

案例点评：教育如水 / 119

- ▶ 案例 18：成绩第一名的班级被我带成了最后一名 / 122

案例点评：不了解、不理解学生，是失败的关键 / 123

- ▶ 案例 19：我上课不扔粉笔头学生反而觉得没劲了 / 128

案例点评一：我们用什么吸引学生？ / 129

案例点评二：让教师的个性特长成为课堂教学的正能量 / 130

教育多了功利心

- ▶ 案例 20：我给学生戴“面具” / 135

案例点评：检查时大题小做，平时小题大做 / 136

- ▶ 案例 21：我没有关注他的家庭 / 139

案例点评：不要只关注学生的成绩 / 141

- ▶ 案例 22：用非常规教育法制服寻衅滋事学生 / 146

案例点评：教育需要真正的智慧，而不是不择手段 / 146

- ▶ 案例 23：他就这样自暴自弃了 / 152

案例点评：教育不是过家家 / 153

学生干部出问题

- ▶ 案例 24：“刺猬”班长让我流泪 / 159

案例点评：威信不是说出来的 / 160



- 案例 25：意想不到的班级民主选举 / 165

案例点评：民主之路漫漫，仍需上下求索 / 167

特殊学生惹烦恼

- 案例 26：“你别多管，她可能比现在要好得多” / 173

案例点评：如何“管”学生？ / 175

- 案例 27：剃头挑子一头热 / 179

案例点评：如何帮助“不合群”学生？ / 180

- 案例 28：三个不开口，神仙难下手 / 185

案例点评：以心换心，才能走进学生的内心 / 186

- 案例 29：遭遇“黑老大” / 190

案例点评：怎样与“老大”式的学生打交道？ / 191

后记 在失败中崛起 / 199

课堂纪律乱了套

导 读

在自习课上，学生一般会在作业比较少的情況下说一些废话，无事生非。这说明学生还不会有效地管理自己的时间。一个晚自习，最好的时间分配就是三分之二的时间完成老师布置的各科笔头作业，三分之一的时间用来进行自我复习、预习或者查漏补缺。所以，班主任首先要利用班会课强调如何在自习课上合理分配时间，纠正学生“上自习课就是完成作业了事”的错误观点。





案例1：我的课堂像菜市场

我是一名新老师，任初二某班的副班主任，因班里的学生特别调皮，我听从班主任的建议没有和学生太过亲近，现在我对他们仍不是很了解。我教的是生物，是他们心目中的副科。从开学到现在，我已为纪律问题在课堂上发过好几次火，发火的时候教室里稍微安静了一会儿，可过一会儿又是老样子。

我忍无可忍，和班主任交流，他就帮我去训学生。学生们认为是我去告了他们的状，对我很不满。我能够明显地感觉到他们看我的眼神里充满着鄙夷和不屑。

最近一次，学生对我强调纪律完全视若无睹，已不是一两个学生开小差讲话，而是成群结队地叽叽喳喳，整个课堂像个菜市场，我心里又恼火又无奈，想拍桌子，但是法不责众，有什么用呢？再去向班主任告状吗？他们会更加看不起我。无奈之余，带着满心的悲哀，我草草结束了这堂课的教学。

现在我和学生们的关系十分紧张，一想到要进入课堂上课，又要面对这个“菜市场”，我就开始烦躁起来。开学到现在，我的心情一直处于极度郁闷之中。我不知道下节课该怎么面对他们，我感觉我已经没有信心继续从事教育教学工作了。都说“良好的开端是成功的一半”，我这样的开端，怎么可能取得成功呢？

（佚名）



★ 案例点评一：有时候弱势比强势更好

案例中有这样一句话：“我对他们仍不是很了解。”

要让一群自己不了解的人听你的话，这是很艰难的。所以，开学至今，教师只能用发脾气的方法来控制课堂纪律，而当发脾气也让学生们习以为常不觉得可怕时，教师就“黔驴技穷”了。

那么，教师首先要做的就是去了解学生。

一、作好沟通

（一）找生物科代表了解情况

用诚恳、平等的态度，从科代表那里了解你的学生们对你的生物课的评价——课上得好不好，是否吸引人，学生除了课本以外，还想了解哪些生物知识……

有趣、有情的课堂才能够深深地吸引学生。生物课至少不用像语文、数学、英语、物理等科目那样天天盯着学生要分数，你完全可以放开来讲一些生活中学生们感兴趣的生物问题，甚至可以放《动物世界》之类的节目给他们看。课堂乏味，会直接导致课堂纪律问题。

还要从生物科代表那里了解班里每个学生的优点或者特长。学生们已经相处一年了，彼此比较了解，应该可以说出点东西来的。比如这个同学跑步挺快的，那个同学脾气很好，那个同学很热情……在和学生交流时，这些信息都能用得上。

（二）找班主任了解情况

找班主任了解情况，主要是了解每个学生的优点或者特长。要注意，

你要了解的不仅仅是学习成绩，还包括学生各方面的情况。

（三）给全班学生写封信

等情况基本了解清楚后，你可以给全班学生写封信。可参考下面的示范。

可爱的同学们：

真的很抱歉，由于我的一些问题，开学到现在一个多星期，我们相处得不太愉快。还没有上几节生物课，我就对你们发过几次脾气了。唉，在你们眼里，我是不是个不可理喻的老师？

每次想到这儿，我心里就难过极了。不怕你们笑话，我还流过泪。

今天，借助文字，我想把我内心的想法与你们坦诚交流。现在，给你们写信的，不是一个只会板着脸发脾气的生物老师，而是一个真实的、坦诚的、渴望被大家接受的、刚走上工作岗位的年轻人。

我是多么渴望了解你们，走进你们的内心，成为你们的朋友！我们相处的时间虽然很短，才一个多星期，可是，我已经初步了解到每一位同学的优点和特长。我一一写出来，你们看看我了解得对不对，好吗？

××，你一直是个彬彬有礼的人，你每次看到老师都是笑眯眯地打招呼。

×××，你的作业总是字迹很端正，看上去让人赏心悦目。

××，听说你是个运动健将，跑步得过第一名呢。

×××，我看到过你拖地，那真是认真仔细得很啊！

××，我见过你为班里扛纯净水，你累得满脸大汗，连衣服都湿了，我很感动。

×××，你的脾气特别好，做事情特别有耐心。

……

同学们，你们身上有很多值得我学习的地方，我有时候脾气比较急躁，有时候不能换位思考，我还需要在教学方面狠下功夫……



我渴望你们能够理解我、帮助我，你们也可以成为我的老师。

真诚地谢谢大家，请给我们彼此时间，让我们坦诚相对，好吗？

爱你们的老师：×××

除了完成自己的教学任务外，你偶尔还可以“做好人”，上课前先向科代表了解今天其他功课作业多不多，如果作业很多，那么在上课一开始就来个善解人意：“我知道大家今天作业比较多，这样，如果大家能很好地配合我，我今天的课就只讲一半，还有一半时间奖励大家用来做作业，好吗？”

二、控制好自己的情绪

不到万不得已，别拍桌子骂人。铃声响了，如果教室里的多数人对你仍视而不见，依然我行我素，乱哄哄的，你也不要发脾气，而是要站在教室门口静静地观察每个人，目光不要严厉，但要犀利、灵活、有神。一般情况下，片刻之后，多数学生会安静下来。此时，你一定要及时给学生们一个满意的表情，表扬表现好的人，表扬要具体，指出哪一排、哪一组的学生很安静，哪些学生坐得端正。

记得我读初中的时候，同学很调皮，只要是副科老师来上课，往往纪律就很成问题，但是有一个生物老师给我留下了很深的印象。有一次，她静静地站在教室门口看着我们，足有一分钟，一直看到每个人都闭了嘴眼睛盯着她看了，她才慢慢走进教室来，露出一丝微笑说：“不错，就这样。”

她上课的时候，如果发现有人走神或者窃窃私语、不守纪律，她也是这样停下来，不说一句话，直到所有人的眼睛都盯向那个违反纪律的同学，那个同学被大家看得有点尴尬的时候，她才轻轻说一句：“好，大家看着我，我们继续。”

这个老师从来没有厉声批评过任何同学，甚至大声说话都没有过，但是却有一种不怒自威的气场，她的生物课纪律比班主任的课还好，同学们



的生物成绩也很高。

这个方法很有效。记得每次到陌生的班级去监考，里面闹哄哄的时候，我也是这样静静地站在教室门口，直到安静下来才走到讲台前，那个时候教室里可能又会有一些议论声，因为学生们会不由自主地评论我这个陌生的监考老师。这个时候我就又静静地站一会儿，直到没有声音，但如果还有学生摆弄桌上的东西，我就会轻轻地说：“还有一个同学没有准备好，我们一起等等他吧。”这时候，学生的目光就会都盯着那个学生，他就会赶紧调整好。

“不错，大家都准备好了，现在我开始发卷子。”我就可以轻轻说话了。

在音乐中有一种声音叫“弱强音”，声音很低，但是很有震慑力。真正厉害的人是不需要大声吼叫的，大声吼叫的人是很容易被人看到你的底细的。你在进班第一天就大声吼叫，就露了你的底，时间长了，学生就不会对你有敬畏心了。

我相信，只要你一直在观察学生，一直在思考如何更好地做好自己的工作，就算衣带渐宽，就算人憔悴，也会有蓦然回首的那一天的。

唯有踏破铁鞋，才会得来全不费功夫。

保持平常心，保持热情，一切从头开始吧！

（于洁）

★ 案例点评二：新教师要建立自己的权威

不管是第一天做教师还是做了几十年教师，教师在学生面前就是教师，首先是教师，其次才是其他身份。教副科的教师也是教师，副班主任也是班主任。在课堂上，教师具有无可争议的权威，不要因为自己是新教师就没有底气和勇气。所谓“权威”不是用体力、嗓门建立的，而是你的身份本身赋予了你这种权威。如果学生意识不到某一点，你需要向他们说明，但不需要喊，只是平静地说明而已，你的平静会让你拥有权威，一喊就暴露了你的底细。