

第二册

劉文典全集

【增訂本】

勉功題籤

諸偉奇 劉平章 主編



北京师范大学出版集团
北京
安徽大学出版社



諸偉奇 劉平章◎主編

劉文典全集

【增訂本】

第二冊



北京師範大學出版集團
Beijing Normal University Press
安蕙大學出版社

圖書在版編目(CIP)數據

劉文典全集:全5冊/諸偉奇,劉平章主編.一增訂本.

—合肥:安徽大學出版社,2013.1

ISBN 978-7-5664-0600-2

I. ①劉… II. ①諸…②劉… III. ①劉文典(1889~1958)

—全集 IV. ①C52

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2012)第 244737 號

——本書為安徽省古籍整理出版基金會資助項目——

劉文典全集(增訂本)

LIUWENDIAN QUANJI(ZENG DING BEN)

諸偉奇 劉平章 主編

出版發行:北京師範大學出版集團
安徽大學出版社
(安徽省合肥市肥西路3號 郵編 230039)
www.bnupg.com.cn
www.ahupress.com.cn

經銷:全國新華書店
印刷:合肥遠東印務有限責任公司
開本:148mm×210mm
印張:141.25
字數:2800千字
版次:2013年1月第1版
印次:2013年1月第1次印刷
定價:598.00圓(全5冊)
ISBN 978-7-5664-0600-2

策劃編輯:朱麗琴

責任編輯:王玉媛 王娟娟 馬曉波

姜萍 章玉政 盧坡

責任校對:程中業

裝幀設計:知耕書房

美術編輯:李軍

責任印製:陳如

版權所有 侵權必究

反盜版、侵權舉報電話:0551-65106311

外埠郵購電話:0551-65107716

本書如有印裝質量問題,請與印製管理部聯繫調換。

印製管理部電話:0551-65106311

共味二十有三季余在北平清華園養病間為
諸生講莊子在樊生孝誠許見此嘉段讀一
過深喜其簡明易曉不務繁徵博引不出
游詞泛說無逞肌妄解穿穴形聲之病在
諸注釋家中要不失為矜查者夏間杜
門謝客一意校勘莊子特倩黃君政代
市一部以供參考七月三日文典記

黃安阮毓菴手寫稿本

莊子集註

上海中華書局影印

六子全書

兩函二十冊

輒近歐西學者頗喜言老子然多得一途譯不明
訓詁雖亦間有勝解然耳食肌說多矣頃見加
介格蘭氏老子音譯一書獨能明其音讀比實
難能惜市無售者但偶見之適見安樂頭亦克
竟誤爾漫記於此以備遺忘 朱翁識

Bernhard Karlgrens The Book of Lao-tzu in
Latin

劉文典藏書批校

注見之則耕在野為起下風立而問焉曰昔者堯治天下魯

王合坤天
也必與焉
謂也事吾
謂也事吾
謂也事吾
謂也事吾
謂也事吾

司馬以高
為反字謂
之也明也
人前也亦
此以高為
則得者以

曰見之則耕在野為起下風立而問焉曰昔者堯治天下魯

授子而吾子躬為諸侯而挑戰其政何也于高曰昔堯治

而民畏其化自然德化威也則合于當道而民且不仁德自

亂自此始矣而此說者非獨堯子古之天子釐行焉道遠者

促他乎耕而不願他言已言子耕穀字林云耕穀口言

言下之意故或抑之或揚之

全不啻以此附定古人也

泰初有無無引于天瑞為太初者氣之初也言有無名其

無聲可名者故老子一之所起也老子四道生一者有一

曰無名天地之始一之所起也老子四道生一者有一

以生謂之德云云物得此未形之一以生則未形者有分

文稱也言云雖合陰陽備且陽安陰留動而生也言云物

余法行無間乃天之所以為命也

謂之升成生理謂之則形體保神各有儀則謂之性成也

性在形之後者性則謂之載之或曰形體保神性修反德

於初也初此也同乃虛虛乃大言云形容空同合也

天地為合與天地一體矣其合則氣絳絳者與氣合也若愚若

論見同乎大順也情莫不贊焉而有去德者謂之離反也

夫子問於老聃曰有人治道若相敬不可不然而然也

所謂是者皆見焉此辯者有言曰雖堅白而論堅白若

之說則真也若若白則不可不為也

儀營形性心者也解曰德執留之拘成慮猥粗之使山林

象鼻之則矣美曰賢子謂正謂道遠焉云義知破山

留牛且非此又執留之拘成慮猥粗之使山林

外高 天地

曰見之則耕在野為起下風立而問焉曰昔者堯治天下魯

授子而吾子躬為諸侯而挑戰其政何也于高曰昔堯治

而民畏其化自然德化威也則合于當道而民且不仁德自

亂自此始矣而此說者非獨堯子古之天子釐行焉道遠者

促他乎耕而不願他言已言子耕穀字林云耕穀口言

言下之意故或抑之或揚之

全不啻以此附定古人也

泰初有無無引于天瑞為太初者氣之初也言有無名其

無聲可名者故老子一之所起也老子四道生一者有一

曰無名天地之始一之所起也老子四道生一者有一

以生謂之德云云物得此未形之一以生則未形者有分

文稱也言云雖合陰陽備且陽安陰留動而生也言云物

余法行無間乃天之所以為命也

謂之升成生理謂之則形體保神各有儀則謂之性成也

性在形之後者性則謂之載之或曰形體保神性修反德

於初也初此也同乃虛虛乃大言云形容空同合也

天地為合與天地一體矣其合則氣絳絳者與氣合也若愚若

論見同乎大順也情莫不贊焉而有去德者謂之離反也

夫子問於老聃曰有人治道若相敬不可不然而然也

所謂是者皆見焉此辯者有言曰雖堅白而論堅白若

之說則真也若若白則不可不為也

儀營形性心者也解曰德執留之拘成慮猥粗之使山林

象鼻之則矣美曰賢子謂正謂道遠焉云義知破山

留牛且非此又執留之拘成慮猥粗之使山林

外高 天地

劉文典藏書批校



劉文典長子劉成章，因其多病，劉文典始校勘《莊子》以自遣。

劉文典全集(增訂本)第二冊目次

莊子補正

校點說明……………三

陳寅恪序……………七

自序……………九

內篇

卷一上

逍遙遊第一……………一一

卷一下

齊物論第二……………四五

卷二上

養生主第三……………一〇五

卷二中

人間世第四……………一一九

卷二下

德充符第五……………一六三

卷三上

大宗師第六……………一九三

卷三下

應帝王第七……………二四七

外篇

卷四上

駢拇第八……………二六七

卷四中

馬蹄第九……………二八五

肢篋第十……………二九五

卷四下

在宥第十一……………三一五

卷五上

天地第十二……………三四五

卷五中

天道第十三……………三八七

卷五下

天運第十四……………四一五

卷六上

刻意第十五……………四四九

繕性第十六……………四五九

卷六下

秋水第十七……………四七一

至樂第十八……………五一二

卷七上

達生第十九……………五二九

山木第二十……………五五九

卷七下

田子方第二十一……………五八七

知北遊第二十二……………六〇九

雜篇

卷八上

庚桑楚第二十三……………六三九

卷八中

徐无鬼第二十四……………六七七

卷八下

則陽第二十五……………七二一

卷九上

外物第二十六……………七五五

寓言第二十七……………七七七

卷九下

讓王第二十八……………七九三

盜跖第二十九……………八二〇

卷十上

說劍第三十……………八四三

漁父第三十一……………八五一

列禦寇第三十二……………八六三

卷十下

天下第三十三……………八八七

補遺……………九二七

附 莊子補正跋(張德光)……………九二九

劉文典全集（增訂本）之二

莊子補正

趙鋒 諸偉奇 校點

校點說明

莊子補正，十卷。全書收列莊子內、外、雜篇全部原文和郭象注、成玄英疏及陸德明經典釋文之莊子音義，校以歷代之莊子重要版本，并廣泛徵引著名學者王念孫、王引之、盧文弨、奚侗、俞樾、郭慶藩、章太炎、劉師培、馬叙倫等人的校勘成果，而將其補正之文分繫於各篇相關內容之下。

叔雅先生爲此書所做的準備工作是很充分的，早在淮南鴻烈集解完成之際，即着手校讀莊子，欲「依照讀書雜誌的樣兒一條條地」校證，以補莊子集釋、莊子集解之所闕。〔一〕。其於莊子原文，冥思研索，「以求散誼」，「復取先民注疏，諸家校錄」，比較異同，考訂得失，從而補苴謬正。自一九二三年動意，時斷時續，至一九三八年完成〔二〕，前後達十五年之久。叔雅先生一生治學於莊子最爲用力，亦最爲自矜，補正一書堪稱其心血之所繫。本書不僅乃莊子之精善定本，爲治莊學者之必讀；亦爲校勘訓詁學之要籍，足資治國學者之借鏡。陳寅恪莊子補正序曰「先生之作，可謂天下之至慎矣。其著書之例，雖能確證其有所脫，然無書本可依者，則不之補；雖能確證其有所誤，然不詳其

所以致誤之由者，亦不之正……先生此書之刊布，蓋將一匡當世之學風，而示人以準則，豈僅供治莊子者之所必讀而已哉？」誠是的論。對本書的成就和價值，除陳序所云外，已故張德光教授於莊子補正跋中已做闡發，茲不贅述。

是書殺青後，因抗戰軍興，稽至一九四七年方由商務印書館排印出版。其間雲南大學曾石印以為教材。一九五八年叔雅先生逝世後，在邵力子等先生摯友的關心下，莊子補正、說苑斟補二書得以列入雲南人民出版社出版計劃。莊子補正於一九六二年發排，但遲遲未能付印，「文革」一起，遂告中斷，直到一九八〇年始有斷句排印本出版。商務排印本，嚴靈峯先生曾收入莊子集成初編，在臺灣影印出版；臺北新文豐出版公司於一九七五年亦影印出版。

本次校點，以商務本為底本，校以雲大圖書館所藏抄本和雲南人民出版社排印本〔三〕；莊子及郭注成疏陸音義，參校古逸叢書覆宋本（簡稱覆宋本）、續古逸叢書影宋本（簡稱影宋本）、明世德堂本、郭慶藩莊子集釋（簡稱集釋）；中華書局王孝魚點校本，簡稱中華本）、王先謙莊子集解（簡稱集解）及北宋陳景元（碧虛子）南華真經章句音義（簡稱章句音義）、南宋林希逸莊子庸齋口義（簡稱口義）諸本。校點中：一、凡屬底本排印錯誤，致生譌、奪、倒、衍者，皆予正定，並出校說明；疑誤而無堅實理

據者，則出校存疑。二、非底本排印錯誤，而係莊文及注、疏、音義本身之謬誤，且爲前人改定者，皆據改，不出校記；可改可不改者，則一仍其舊。三、個別處出異文校記，以存勝義。四、標點中，盡量融合原撰者之句斷。

該書自一九六二年排版，至一九八〇年見書，歷時十八年；今合於全集，校點出版，又十八年矣。世事滄桑，哲人長逝，唯此書不朽耳，筆者思之，不勝慨嘆！

校點者

一九九八年春

二〇一〇年十二月修訂

〔一〕劉文典致胡適函（一九二三年二月二十六日）。

〔二〕在此之前，其莊子瑣記已收入一九二八年商務印書館出版的三餘札記。

〔三〕抄本約八萬字，僅於補正條出相關原文，後附補遺一一四條，係未定本。該本抄寫甚工，封面由叔雅先生高足陶光題簽。

陳寅恪序

合肥劉叔雅先生以所著莊子補正示寅恪，曰：「姑強爲我讀之。」寅恪承命讀之，歎曰：「先生之作，可謂天下之至慎矣。其著書之例，雖能確證其有所脫，然無書本可依者，則不之補；雖能確證其有所誤，然不詳其所以致誤之由者，亦不之正。故先生於莊子一書，所持勝義，猶多蘊而未出，此書殊不足以盡之也。」或問曰：「先生此書，謹嚴若是，將無矯枉過正乎？」寅恪應之曰：「先生之爲是，非得已也。」今日治先秦子史之學，著書名世者甚衆。偶聞人言，其間頗有改訂舊文，多任己意，而與先生之所爲大異者。寅恪平生不能讀先秦之書，二者之是非，初亦未敢遽判。繼而思之，嘗亦能讀金聖歎之書矣，其注水滸傳，凡所刪易，輒曰：「古本作某。今依古本改正。」夫彼之所謂古本者，非神州歷世共傳之古本，而蘇州金人瑞胸中獨具之古本也。由是言之，今日治先秦子史之學，而與先生所爲大異者，乃以明、清放浪之才人，而談商、周邃古之樸學，其所著書，幾何其不爲金聖歎胸中獨具之古本也，而欲以之留贈後人，焉得不爲古人痛哭耶。然則先生此書之刊布，蓋將一匡當世之學風，而示人以準則，豈僅供治莊子者之所必讀而已哉！

民國二十八年十一月十四日修水陳寅恪。