

38个耐人寻味的心理效应，38个成功的班级经营策略，46个真实的教育案例，
告诉您卓越班级是怎样炼成的，做班主任还可以如此幸福！

打造小学 卓越班级的38个策略

许丹红◎著



中国轻工业出版社 | 全国百佳图书出版单位

打造小学 卓越班级的38个策略

许丹红◎著

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

打造小学卓越班级的38个策略/许丹红著. —北京: 中国轻工业出版社, 2014.2
ISBN 978-7-5019-9555-4

I. ①打… II. ①许… III. ①小学—班级—学校管理 IV. ①G622.421

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第277968号

总策划: 石 铁

策划编辑: 吴 红

责任编辑: 吴 红

责任终审: 杜文勇

责任监印: 吴维斌

出版发行: 中国轻工业出版社(北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 三河市鑫金马印装有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2014年2月第1版第1次印刷

开 本: 710×1000 1/16 印张: 15.50

字 数: 130千字

印 数: 1—5000

书 号: ISBN 978-7-5019-9555-4 定价: 30.00元

读者服务部邮购热线电话: 400-698-1619 010-65125990 传真: 010-65262933

发行电话: 010-65128898 传真: 010-85113293

网 址: <http://www.wqedu.com>

电子信箱: wanqianedu1998@aliyun.com

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部(邮购)联系调换

131196Y1X101ZBW

推荐序：一名普通教师的跨越式发展

她曾是一名爱好文艺的乡村女教师，在农村一待就是12年。12年后，她调入了城区学校，因为进入“教育在线”网络论坛，接触了很多名家名师，她的教育生命开始了爆发式的成长。她用“文艺”的方式记录着教育的每一天，厚积薄发，著作不断。她全身心地投入班级文化建设，形成了独具个性的“班本课程”。

短短几年，浙江省春蚕奖、第二届全国班主任心灵写诗金笔奖、国家级教研先进个人、全国文明礼仪优秀辅导员……诸多荣誉向她袭来。

她——许丹红，桐乡市的一名小学语文老师。

一、借力“教育在线”，成就美好明天

2003年，在农村小学历练了12年的许丹红老师调入了城区学校——中山路小学。自己凭什么在城区学校立足？她的内心在挣扎……

2004年10月2日，许丹红一生都不会忘记的日子。那一天，因为有了电脑和网络，她第一次进入“教育在线”网络论坛，接触到新教育实验，从那一刻起，她沉睡的教育生命开始觉醒。

在“教育在线”上，她接触了一大批优秀教师，从他们身上汲取着前进的勇气和力量。她开始迫切地希望读书，读经典著作，逼迫自己大量地背诵古诗词。她读《苏霍姆林斯基全集》、读孔子、读赞科夫、读陶行知……依着从小对文学的爱好，她开始专门进行教育教学的写作。读书、思考、写作成了她当时生活的全部。

许丹红的积极奋进，得益于著名德育特级教师张万祥老师的关注和鼓励，从此，她潜心于班主任工作的研究和建设。2010年1月，她正式成为张万祥的弟子。



许丹红说，写作对她的帮助特别大，因为喜欢写，因为潜心教育，她的积累越来越丰厚。2008 年，她出版专著《班主任教育漫谈》；2011 年，她出版专著《小学班主任的 78 个临场应变技巧》。其间，又在各级各类报纸杂志上发表文章 100 多篇，成为《班主任》《班主任之友》的封面人物，受邀去全国多个地方做讲座。

因为成果显著，短短几年，许丹红便名声在外。她先后获得浙江省春蚕奖、第二届全国班主任心灵写诗金笔奖、国家级教科研先进个人、全国文明礼仪优秀辅导员等多项荣誉。

2013 年下半年，许丹红又将开始她生命的第三个站点——桐乡市实验小学，她会不会有更多收获，我们拭目以待。

二、曾几何时，她是那样普通

1991 年，许丹红从师范学校毕业后回到了她的母校——浙江省桐乡市凤鸣同福小学。白天，她教书、批改作业、做游戏、辅导差生，宛如一位大姐姐，与孩子们一起笑、一起乐、一起编织着理想；晚上，在暗淡的灯光下，她伏案精心地准备第二天的教案，努力挖掘教材中的快乐因素……

三年的村小生活，失落、迷茫和不安时常伴随着她。然而，她并没有放弃，空闲的时候，一灯、一茶、一书、一笔，一个人踟蹰前进，渐渐地，在与孩子们的共同生活中，她找到了人生的坐标。

在学校进行的各类优质课的评比中，她几乎每次都榜上有名，学校也给了她上各级各类公开课的机会。其间，她还获得桐乡市首届双高课的优胜奖、桐乡市教育系统优秀青年教师等荣誉，每年的校级先进更是少不了她……

仅此就够了吗？这就是她全部的理想和追求吗？

不知从何时起，许丹红的理想不知不觉地转变，朴素得只剩下了简单地管好一个班，带出年级的好成绩。这么简单的理想，于她而言似乎不是一件困难的事。渐渐地，一颗心蒙上了岁月的懈怠和灰尘。抄抄教案，上上课……在这样的安逸生活中，她浑然不觉时光的流逝。结婚后，她更加“放纵”自己，沉浸于肥



皂电视剧、琼瑶小说……

唯有在某个月明星稀的夜晚，她才想起年轻岁月里激情燃烧的梦想。直到2003 学年，她来到了另外一所学校，进入了“教育在线”，看到了天外天……

三、“班本课程”，让教室充满“魔力”

在张万祥老师的鼓励和帮助下，许丹红开始着力打造富有特色的“班本课程”。

每接一个班，许丹红都会根据孩子们的年龄特点、年级特点，给班级取班名、谱班歌，制订班级奋斗目标和班训……

每个新学期，许丹红都会根据班名及对孩子们的期望，把班训、愿景等张贴在墙上，精心布置新颖别致的中队角，这些显性文化是班级的独有元素，让孩子们有一种家的归属感。

每次接新班的第一天，许丹红都会给每个孩子送上一份礼物——用孩子的名字编成两句诗，并把孩子的名字嵌在里面，然后把它打印出来，装在信封里，作为见面礼送给孩子。别出心裁的礼物给孩子们留下了非常美好的印象。如沈诗媛——唐诗宋词皆上品，琴棋书画小媛通；梅杰——梅花香自苦寒来，若想杰出勤为先……原本单纯单调的名字顿时变得生动和丰富，不经意间，也点燃了孩子们求知的欲望和进取的火花。

她还是一位热衷于搞活动的班主任，每周一节的班会课是班级的一次盛宴。为贫困山区捐书捐衣服、给远方朋友写信、童话故事表演会、讲故事比赛、植物园亲子活动、过圣诞节、大手拉小手表彰活动、邀请刚读大一的学姐来演说、邀请家长一起庆祝三八妇女节……她想尽办法，充分利用资源，唤醒孩子们沉睡的心灵。这些活动的开展使许丹红带出来的孩子大多积极上进、素养高，赢得了家长和全校师生的一致好评。

她沉醉在文字的风景中，活动形成案例，情感诉诸笔端，思考产生火花……甚至于每半个月她都要给家长写一封信，家长不无感叹地说：“不仅我的孩子成



了你的学生，我也成了你的学生。”

四、采访拾遗

如果她还在那个村小，如果她没有进入“教育在线”网络论坛……许丹红还会是今天的许丹红吗？

不得而知，可以知道的是，许丹红的内心一直有着这样一个梦想。幸运的是，梦想和现实终于碰撞，“教育在线”让她找到了前进的方向和动力，并且激励着她不断向前，再向前……

回首之前的 12 年，青春转眼而逝，31 岁奋起直追，晚吗？许丹红告诉我们：只要有理想，有信念，什么时候都不晚。

许丹红是一位勇于并善于开拓创新的老师，她深知，要在教育这片天地里拥有一席之地，必须要有自己的创造。

她还是一位很有文学素养的语文老师，在投身教育的同时，谱写着美好的教育人生。

很多时候，我们只会抱怨，有时间在那里抱怨的老师，不如看一看学一学许丹红。

沈虹阳

2012 年 8 月 25 日

（沈虹阳：浙江省嘉兴市《南湖晚报》“教育人生”栏目记者）

自序：我和我追逐的梦想

理想？无奈？追求？……我真的已忘记了当年报考中等师范学校的缘由。20世纪80年代末期，我一直在一所偏僻的简陋乡村小学就读，连同两年初中，也在这荒僻的村小（注：初中教学点就设在此村小）度过。从没见过世面的我，最大的理想就是跳出农门。中等师范学校，一个时代的产物，是当时农村尖子生跃出农门的一条捷径。

毕业了，我被分配到曾就读七年的村小。重新踏进那所曾给了我美好小学时光的破旧村小，看着熟悉的老师，看着那青砖蓝瓦泛出的黯淡和残破我心里有说不出的复杂滋味：怅惘？孤独？寂寞？失落？迷茫？

所幸，这一切的不安与失落，被初为人师的激情与理想感染。从师范学校里的老师推荐买的《愉快教育法》、《李吉林的情境教学》等寥寥几本书中，我寻觅着梦中失落的欢笑：白天，教书、批改作业、做游戏、辅导差生，宛如一位大姐姐，与孩子们一起笑、一起乐、一起编织着理想；晚上，在暗淡的灯光下，我如一位小学生，伏案精心地准备第二天的教案，努力地挖掘教材中的快乐因素……

回想往昔，历历在目，恍如昨天。

当我以为师者身份站在教室里，融入孩子们中间的那一刻，无论身居简陋的乡村小学、中心小学、城郊结合部小学抑或百年老校，我的鼻端时时闻到新鲜的泥土的芬芳，让我想起很小的时候，跟随爸爸妈妈去田间种田、锄草、摘菊花、采桑叶，任凭汗珠顺着脸颊悄悄往下淌，腰酸背疼、无比劳累之余，泥土的芳香和青草的气息让我有一种收获和劳作后的愉悦和舒畅。

给我一个班级，时时闻到泥土的芳香，我就心满意足了。我一直默默守着自己的班级，默默劳作，颇有所得，我教的班级成了家长争抢的班级。

仅仅是这样。



直到有一天，2004 年 10 月 2 日，于我而言，这是一个值得缅怀与纪念的日子，我拥有了电脑和网络。从跌跌撞撞地进入“教育在线”的那一刻起，从接触到新教育实验的那一刻起，我的教育生命掀开了新的一页。

犹太经典《塔木德》说，和狼生活在一起，你只能学会号叫，和那些优秀的人接触，你就会受到良好的影响。你与之交往的人就是你的未来！在“教育在线”，我接触了一大批优秀的教师，从他们身上汲取前进的勇气和力量。我沉睡的教育生命开始觉醒，我那么迫切地希望自己读书，读经典，我开始逼迫自己大量地背诵古诗词，我读《苏霍姆林斯基全集》，读孔子，读赞科夫，读陶行知……专门进行教育、教学的写作。读书、思考、写作成了我生活的主旋律。

在著名德育特级教师张万祥老师的鼓励下，我开始潜心并醉心于班主任工作。我在孩子们脆弱、纤细的心灵上种花，做诗意、阳光的心灵种花者，尽我的能力全心打造卓越班级。

我理想中的卓越班级，散发着温润的气息，窗明几净，欢声笑语。墙壁、门、中队角、黑板报、书架……平凡的事物，却有着与众不同、独居匠心的构思，如施了魔法的城堡，有着独特的韵味。这样的班级，如家一般温馨。

我理想中的卓越班级，弥漫着圆满的味道。每一个孩子都是班级的主人，日常琐事、班务管理，不必班主任亲历亲为。班主任从容地在幕后指挥，而绝非教育的“监察”。这样的班级，如政府一般严谨和有条理。

我理想中的卓越班级，充盈着信任的感觉。班主任与家长之间心有灵犀，为了一个共同的目标——孩子更好地成长而携手共进。这样的班级，如大自然一般迷人和亲近。

我理想中的卓越班级，飘荡着诗意的花絮。有班名、班诗等温情元素点缀，有创意的鼓励丰盈孩子们的精神、唤醒他们的潜能，每一个日子都如诗一般美丽，在每一个孩子的童年，盛开一朵朵娇美的莲花。这样的班级，如鲜花一般清丽与馥郁。

我理想中的卓越班级，跳跃着欢快的音符。活动丰富，表情丰富，每一个节日、每一个精心策划的活动，班主任努力搭建舞台，竭力让每一个孩子都能成为



快乐的中心。这样的班级，如圆舞曲一般欢快和向上。

我理想中的卓越班级，飘洒着尊重的雨丝。班主任能虔诚地呵护那些折断翅膀的非常孩子，温柔地触摸他们的身体和灵魂，温暖他们孤寂的内心，帮助他们学会飞翔。这样的班级，如春雨一般滋润和温暖。

我遂进行有系统、有条理的班级研究和开发——

从最初的创作班名、班歌开始，再到系统地打造班级精神文化，班级文化成了我班主任工作的一张金名片；从只为拥有美丽整洁的教室，不为应付领导检查而主动装点班级，开启每天愉悦的心情；从最先的发喜报再到每半个月给家长写信，想尽一切办法提高家长的家庭教育素养，我第一回收到了家长写给学校的匿名表扬信，办公室里挂上家长亲手送来“爱岗敬业 无私奉献”的锦旗……一系列班级课程的开发——外在环境布置，内在精神引领，活动精彩纷呈，家校息息相通，折翅孩子拉、帮、扶……我所带领的红日班、红苹果班，乃至刚接手的小水滴班，渐渐拥有了我所理解的“卓越班级”的气息。

我行动着，记录着，反思着，实践着，不是为了某一天结集发表或出版，只是为了引领孩子们穿越一段段美好的岁月，只是为了给自己每天的教育生活寻找快乐和智慧的源泉，只是为了在自己的班级闻到泥土的芳香。

于是，心平气和，不抱怨，不浮躁，像一个农夫，静静地抵挡风雨，侍弄着庄稼，将自己的生命写入其中。

我和我追逐的梦想，
在激情地燃烧。

许丹红

2013年2月28日

目 录

推荐序：一名普通教师的跨越式发展·····	I
自序：我和我追逐的梦想·····	V

第一章 卓越班级的教室布置艺术

策略1：拾掇明亮·····	2
我的案例 二年级的天空更明亮·····	3
策略2：墙壁说话·····	7
我的案例 让队角不再是一种单调的摆设·····	8
我的案例 给教室的前后门以用武之地·····	9
策略3：板报亮彩·····	11
我的案例 新学年赠语——总有一场庆典等着你·····	12
策略4：小物点缀·····	15
我的案例 给书架以生命的气息——白月亮书吧的故事·····	16
我的案例 培育植物——让我们的教室充满生机·····	20

第二章 卓越班级的班务管理艺术

策略5：班务承包·····	22
我的案例 “红日班”岗位包干责任制·····	24
我的案例 “小水滴班”卫生包干区划分·····	27



策略 6：拯救男生	30
我的案例 “小水滴班”优秀男生修炼秘诀	35
策略 7：建设基地	37
我的案例 马厉害还是知了厉害	38
我的案例 建立“安静根据地”是培养静文化的基础	40
策略 8：凝聚力量	43
我的案例 选对了班长，就走对了路	44
策略 9：合法“军队”	49
我的案例 成立金刚军团，发挥正义力量的作用	50
策略 10：独辟蹊径	53
我的案例 班主任后援团建记	56
策略 11：约法三章	59
我的案例 签一份合同书	61
我的案例 桐乡市中山路小学“红苹果班”班干部工作责任书	65
策略 12：加设门槛	66
我的案例 最后两排成香饽饽	67
策略 13：创意评语	71
我的案例 写给一楠的“情书”	72
我的案例 我们爱这样的男孩——送给学超	74
我的案例 开始闪金光——送给陈华	75

第三章 卓越班级的家校沟通艺术

策略 14：开出新意	78
我的案例 北港小学“小水滴班”家长会流程安排	82
策略 15：典型突围	84



我的案例	感动红日首席好妈妈	85
我的案例	给家长的一封信——“红日班”两大楷模家长	89
策略 16	：开沟挖渠	92
策略 17	：融入其中	97
我的案例	大手拉小手——9 月表彰会	100
策略 18	：隐性投资	103
我的案例	节日孝文化，家庭乐开怀	107
策略 19	：给力父爱	109
我的案例	评选“感动班级十大好爸爸”	112
策略 20	：单纯曝光	114
我的案例	烈日下的磨炼	117

第四章 卓越班级的精神引领艺术

策略 21	：阳光标签	120
我的案例	给自己的班级取名——红日班	122
策略 22	：润物无声	128
我的案例	红日闪闪，光芒起	131
策略 23	：点燃火花	133
我的案例	开辟魅力舞台——宣传栏的巧妙运用	135
策略 24	：首因折射	137
我的案例	开学第一天，踮进一条美美的诗意之河	140
策略 25	：戴上光环	145
我的案例	每一个人都是很棒的	146
我的案例	师心贺新年	148
策略 26	：花树瀑布	153



策略 27：赋予专称	159
我的案例 生命的庆典——子涵公主日	160
策略 28：迎插班生	164
我的案例 给插班生以热情洋溢的欢迎辞	165
策略 29：创意强化	169
策略 30：无痕“框架”	174
我的案例 桌子在哭泣	176

第五章 卓越班级的活动艺术

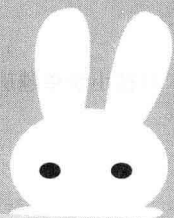
策略 31：借力榜样	182
我的案例 周杰伦——我向你学什么	183
策略 32：鸿雁传情	187
我的案例 远方，有一群人	189
策略 33：隆重节庆	191
我的案例 让鲜花和卡片搭建起科任老师的桥梁	192
我的案例 阅读节开幕了	195
策略 34：砥砺前行	198
我的案例 “小水滴班” 2012 年第二学期班队活动计划表	200

第六章 卓越教师的非常孩子转化艺术

策略 35：温暖触摸	204
我的案例 灰尘把金子的亮光遮住了	206
我的案例 没有朋友的孩子	207
策略 36：踏小步子	209



我的案例 迈着小步子前进	211
策略 37：群体取暖	215
我的案例 “飞天侠女团” 诞生记	218
策略 38：延迟满足	221
我的案例 暑期夜晚家访	223
后记：做最好的自己	228



第一章

卓越班级的 教室布置艺术

一个卓越班级，
必定是一个整洁、温馨、和谐的班级，
窗明几净，欢声笑语。
卓越班级的教室布置，
第一要素为整洁、温馨、和谐，
第二要素为与众不同，独具匠心。
墙壁、门、中队角、黑板报、书架……
平凡的事物，
若加入班主任的精心构思，
这样的教室，
别有韵味

……



策略 1：拾掇明亮

心理学上的“破窗理论”

一所房子如果窗户破了，没有人去修补，隔不久，其他的窗户也会莫名其妙地被人打破；一面墙，如果出现一些涂鸦没有被清洗掉，很快地，墙上就会布满乱七八糟、不堪入目的东西；一个很干净的地方，人们不好意思丢垃圾，但是一旦地上有垃圾出现，人们就会毫不犹豫地丢垃圾，丝毫不觉得羞愧。

一间干净明亮整洁的教室，是卓越班级首先该具备的。

一、学期初的彻底大扫除

把教室拾掇得明亮整洁，这是打造卓越班级最关键的一步。班主任接手新班，无论遇到多么肮脏破旧的教室，首先都要把它收拾干净：玻璃窗擦拭得一尘不染，墙壁上原有的张贴物要仔细撕掉，努力不留一点痕迹。条件艰苦的地区，如果墙壁实在残破，也可发动家长一起买来涂料把墙壁粉刷得雪白，涂料并不贵，粉刷一间教室其实也花不了多少钱。地面可用拖把仔细拖，上面撒一点洗衣粉，用力拖几遍后，会光亮照人。电风扇、电视机、日光灯等配套设施也要擦拭一遍，做到光洁如新。

每一次接手新教室，我都会想办法把旧颜变新貌，用自己一天的劳动来使教室变得明亮整洁。都说良好的开端是成功的一半，这样的辛苦劳作很有价值。