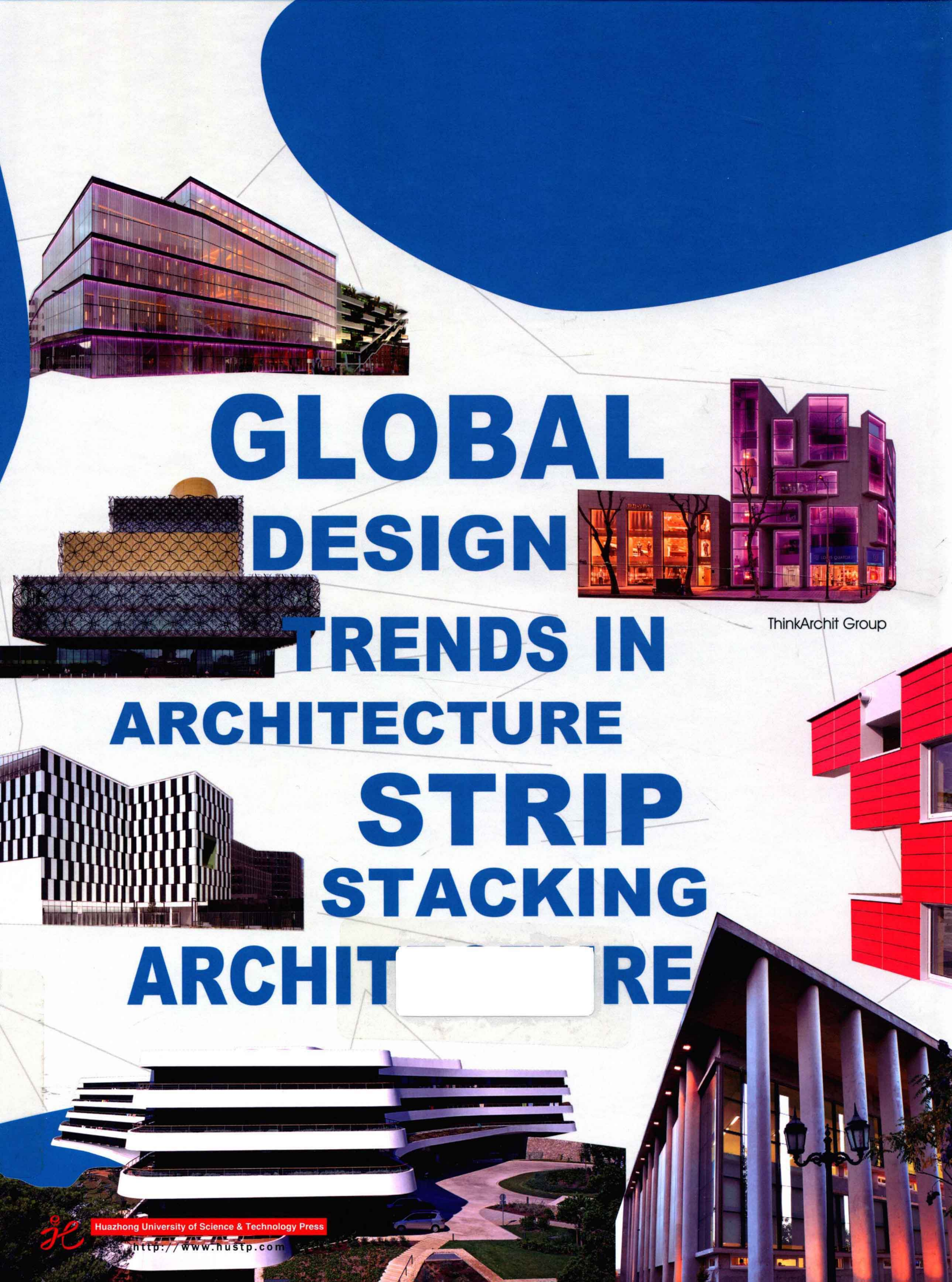




GLOBAL DESIGN TRENDS IN ARCHITECTURE STRIP STACKING ARCHITECTURE

ThinkArchit Group



Huazhong University of Science & Technology Press

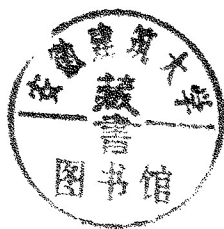
<http://www.hustp.com>

Global Design Trends in Architecture Strip Stacking Architecture

全球建筑设计风潮

条形 叠式建筑

ThinkArchit 工作室 主编



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

全球建筑设计风潮.2, 条形 叠式建筑 / ThinkArchit工作室主编. — 武汉 : 华中科技大学出版社, 2013.11
ISBN 978-7-5609-9340-9

I. ①全… II. ①T… III. ①建筑设计—作品集—世界—现代 IV. ①TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第193436号

全球建筑设计风潮2 条形 叠式建筑

ThinkArchit工作室 主编

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)
地 址: 武汉市武昌珞喻路1037号(邮编:430074)
出 版 人: 阮海洪

责任编辑: 刘锐桢
责任校对: 杨 睿

责任监印: 秦 英
装帧设计: 张 宇

印 刷: 小森印刷(北京)有限公司
开 本: 965 mm × 1230 mm 1/16
印 张: 19
字 数: 160千字
版 次: 2013年11月第1版第1次印刷
定 价: 318.00元(USD 76.99)



投稿热线: (010)64155588-8009 hzjztg@163.com
本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究

Contents 目录

条形建筑

8

Claire and Marc Bourgie Pavilion of Quebec and Canadian Art	加拿大魁北克特色艺术收藏品博物馆	10
Central Office of FEDA Confederation of Employers of Albacete	FEDA办公楼	16
Prosecutor's Office	检察官办公楼	24
PITA and TECNOVA Headquarters	PITA and TECNOVA 办公总部	32
Gazoline Petrol Station	加油站	38
INGFAH Restaurant	INGFAH餐厅	44
L.S.G. Head Office Building	L.S.G. 总部办公楼	50
ABC Museum	ABC博物馆	54
Westerlaan Tower	韦斯特兰办公楼	60
Théâtre de Quat'sous	德奎特苏斯剧院	66
Costa Mar Office Building	科斯塔玛办公楼	72
Park Hyatt Hyderabad	海德拉巴柏悦酒店	76
Waldorf Astoria Shanghai on the Bund	上海外滩华尔道夫酒店	82
Chungha Building	首尔商业大楼	88
B & Q Store Support Office	百安居集团办公楼	94
Siège EDF - Ajaccio	白色盒子	100
National Theatre 'The Shed'	英国国家大剧院临时场馆	104
Nebuta House	Nebuta文化中心	108
Ayasha Building	安亚莎建筑	116
Qingpu Environmental Monitoring Station	上海青浦环境监测站	122
USJ Campus de L'Innovation et du Sport	贝鲁特的USJ校园	128
Hospital Klinikum Klagenfurt	克拉根福医院	134
Binh Duong School	越南平阳初中	140
Head Office Fiteco	法国Fiteco集团办公楼	146
House of Justice	市政大厅	152
Economic & Masters Building UNAV	经济和商业学院大楼	158

条形建筑

KC Grande Resort & Spa-Hillside	KC格兰德度假村酒店及水疗中心	166
Binissalem School Complex	巴利阿里学校综合体	174
LE 2-22, QUARTIER DES SPECTACLES, MONTRÉAL	蒙特利尔建筑	180
Pfizer Canada Inc. Siège Social	加拿大辉瑞公司总部办公楼	184
Apartment No 1 in Mahallat	马哈拉特一号公寓	190
Giraffe Childcare Center	长颈鹿儿童看护中心	196
Podcetrtek Traffic Circle	博德森特克交通岛	202
Aura Shopping & Entertainment Center	奥拉购物娱乐中心	206
Plein Soleil	巴黎公寓	212
Salmtal Secondary School Canteen	萨尔姆塔尔中学餐厅	218
CTA Morgan Station	CTA摩根车站	224
New Talca's University Library	塔尔卡大学图书馆	228
Red Apple Apartment Building	红苹果公寓	234
Bayuquan Library	鲛鱼圈图书馆	240

叠式建筑 246

Library of Birmingham	伯明翰图书馆	248
Kunstcluster, Nieuwegein	新维根艺术中心	254
Hotel Lone	龙尔酒店	260
Office Building ZAC Claude Bernard - Paris XIX	克洛德·贝尔纳办公楼	266
Stelmat Headquarters	Stelmat新总部大楼	272
Head Offices of the Telecommunications Market Commission	西班牙电信总 部办公楼	278
Basket Apartments in Paris	巴黎巴斯哥特学生公寓	286
Berge du Lac	贝格迪拉克街区	294
Office Building in Pujades 22@	普亚达斯办公楼	298

叠式建筑



Index 索引

办公建筑

- Central Office of FEDA Confederation of Employers of Albacete** / FEDA 办公楼 / 16
- Prosecutor's Office** / 检察官办公楼 / 24
- PITA and TECNOVA Headquarters** / PITA and TECNOVA 办公总部 / 32
- L.S.G. Head Office Building** / L.S.G. 总部办公楼 / 50
- Westerlaan Tower** / 韦斯特兰办公楼 / 60
- Costa Mar Office Building** / 科斯塔玛办公楼 / 72
- B & Q Store Support Office** / 百安居集团办公楼 / 94
- Siège EDF - Ajaccio** / 白色盒子 / 100
- Head Office Fiteco** / 法国 Fiteco 集团办公楼 / 146
- Pfizer Canada Inc. Siège Social** / 加拿大辉瑞公司总部办公楼 / 184
- Office Building ZAC Claude Bernard - Paris XIX** / 克洛德·贝尔纳办公楼 / 266
- Stelmat Headquarters** / Stelmat 新总部大楼 / 272
- Head Offices of the Telecommunications Market Commission** / 西班牙电信总部办公楼 / 278
- Office Building in Pujades 22@** / 普亚达斯办公楼 / 298

文化建筑

- Claire and Marc Bourgie Pavilion of Quebec and Canadian Art** / 加拿大魁北克特色艺术收藏品博物馆 / 10
- ABC Museum** / ABC 博物馆 / 54
- Théâtre de Quat'sous** / 德奎特苏斯剧院 / 66
- National Theatre 'The Shed'** / 英国国家大剧院临时场馆 / 104
- Nebuta House** / Nebuta 文化中心 / 108
- New Talca's University Library** / 塔尔卡大学图书馆 / 228
- Bayuquan Library** / 鲑鱼圈图书馆 / 240
- Library of Birmingham** / 伯明翰图书馆 / 248
- Kunstcluster, Nieuwegein** / 新维根艺术中心 / 254

商业建筑

- INGFAH Restaurant** / INGFAH 餐厅 / 44
- Park Hyatt Hyderabad** / 海德拉巴柏悦酒店 / 76
- Waldorf Astoria Shanghai on the Bund** / 上海外滩华尔道夫酒店 / 82
- Chungha Building** / 首尔商业大楼 / 88
- Ayasha Building** / 安亚莎建筑 / 116
- KC Grande Resort & Spa-Hillside** / KC 格兰德度假村酒店及水疗中心 / 166

LE 2-22, QUARTIER DES SPECTACLES, MONTRÉAL / 蒙特利尔建筑 / 180

Aura Shopping & Entertainment Center / 奥拉购物娱乐中心 / 206

Hotel Lone / 龙尔酒店 / 260

居住建筑

Apartment No 1 in Mahallat / 马哈拉特一号公寓 / 190

Plein Soleil / 巴黎公寓 / 212

Red Apple Apartment Building / 红苹果公寓 / 234

Basket Apartments in Paris / 巴黎巴斯哥特学生公寓 / 286

Berge du Lac / 贝格迪拉克街区住宅 / 294

教育建筑

USJ Campus de l'Innovation et du Sport / 贝鲁特的 USJ 校园 / 128

Binh Duong School / 越南平阳初中 / 140

Economic & Masters Building UNAV / 经济和商业学院大楼 / 158

Binissalem School Complex / 巴利阿里学校综合体 / 174

Giraffe Childcare Center / 长颈鹿儿童看护中心 / 196

Salmtal Secondary School Canteen / 萨尔姆塔尔中学餐厅 / 218

交通建筑

Gazoline Petrol Station / 加油站 / 38

Podcetrtrek Traffic Circle / 博德森特克交通岛 / 202

CTA Morgan Station / CTA 摩根车站 / 224

科研建筑

Qingpu Environmental Monitoring Station / 上海青浦环境监测站 / 122

医疗建筑

Hospital Klinikum Klagenfurt / 克拉根福医院 / 134

市政建筑

House of Justice / 市政大厅 / 152

Global Design Trends in Architecture Strip Stacking Architecture

全球建筑设计风潮

条形 叠式建筑

ThinkArchit 工作室 主编



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉



Preface 前言

"Architecture today, more than ever, can be described as pluralistic, varied, diverse, individual or even narcissistic, often based on cultural, climatic or location influences, but at times based on formal expressionism – the need to be unique, to stand out, and the misused notion that every building needs to be an iconic object, a recognizable symbol. Architecture has become the fulfillment of identity through uniqueness with seemingly each project vying for attention."

This statement is meant to be thought-provoking. Browsing these pages and projects, one has to question the motivation for the formal compositions and geometries expressed. What are the goals for these projects? What causes the responses seen in these images? These are reasonable questions to ask of each. As individual objects, each of these projects can be seen as elegant and notable in their own right. They are the epitome of architecture today – noteworthy, recognizable, and thought-provoking.

The projects here are global in location, but international in execution and identity. Architects today are from one place, but are not necessarily architects of the place they are from. They work globally, they think globally, yet their projects often cannot be identified with the place that they are built. Perhaps in our globally-

connected world, this is as it should be. Perhaps it is due to the industry that constructs these visions. Perhaps it is the very nature of our global economy.

Together, the projects presented in this book represent a series of executed concepts in form, materiality, composition, and vision across many scales and building types, from urban to garden, from tall to small. Collectively, they provide a measure for global architecture today. They may be disliked by some or revered by others. They may be whimsical or anticipating the future. Some are obviously ordered; some are seemingly chaotic. Some are static, others dynamic. Some test our understanding and concepts of what is normal. Some explore ideas of materiality. Some think in tested ideas of light and shadow. Many rethink technology, using materials and techniques in new and sometimes uncharted ways. Some use digital parametric capabilities as a way of envisioning and executing. The project teams whose work is represented here deal with the real issues of architecture and urbanism today: the buzz words such as green, sustainable, connectedness, net zero, and new urbanism. They are sometimes trendy, looking for immediate recognition, but underlying some of these is the real potential to become ascendant.

Global Design Trends in Architecture is as much about the exciting, new, imaginative, and innovative projects of the last year as it is meant to elicit a thought process about the state of architecture, its impact on our collective environment, and the question of what role architecture should play in our environment, in our cities, and in our lives.

In an effort to facilitate our need for order and to aid our understanding, this book has been loosely divided into typological categories: STACKING ARCHITECTURE, STRIP ARCHITECTURE, IRREGULAR ARCHITECTURE, and FLUID ARCHITECTURE.

Constant looking, understanding, and self-criticism allow us to continue the dialogue and thought processes used to establish our built environment. The goal of this work is to facilitate these vital activities.

Enjoy.

“比之往昔，今日建筑更为多元、多样、丰富，更加个性甚至自恋，经常受到文化、气候或地理位置的影响，而有时又是基于形式上的表现——渴望与众不同，有时甚至有一种误用的概念，认为每个建筑都应该成为地标性的、可识别的象征符号。建筑极力通过独特质地彰显其身份，每个项目都争着夺人眼球。”

这一陈述发人深思。翻看本书中的各个项目，人们可能要问：这些形式组成和几何形态的表现意图是什么？这些图像将产生怎样的效果？就算单独提出来，这些问题都非常合理。作为个体，每个项目都是优雅的。它们是今日建筑的缩影——引人注目、可识别且引人深思。

这些项目遍布世界各地，而在建设及身份上，他们都是国际性的。现在，建筑师往往并不是来自于项目所在地。他们在全球工作、思考，其项目却经常不能通过其所在地进行识别。在联系紧密的世界里，好像就应该是这样的，也许正是因为建筑行业塑造了这样的一些视野；也许这正是全球经济的本性使然。

本书中的项目代表了一系列理念，这些理念通过形体、材料、结构、视觉效果使各种尺度的建筑成为现实。建筑类型从都市到花园式，从宏大到小巧都有。总的来说，他们为今日全球建筑提供了一个衡量尺度。这些建筑或是不被人接受，或是受到人尊敬。他们可能很俏皮，也可能预示着未来的趋势。有些次序井然，有些则看上去凌乱，有些是静态的，有些则是动态的；有些检验我们对于“什么是正常的”的理解，有些对物质性做出了探索，有些则表达了对光影的思考。通过新的、偶尔非常规的方式运用材料，很多建筑重新表达了对技术的探索。有些使用数字参数来视觉化和实施项目。书中代表性项目团队是在处理今日建筑和都市生活的真实问题，即如绿色、可持续、连通性、零耗能和新都市主义等时髦话题。它们有时很时尚，追寻即刻的认同，所暗含的是其真正的上升潜力。

全球建筑设计潮流体现在过去一年那些振奋人心的、充满想象力的创新项目中，同时也必然引发一场思考，关乎建筑现状、建筑对集体环境的影响，以及建筑在环境、城市和人们的生活中应该扮演怎样的角色等问题。

为了方便读者理解，本书大致将建筑分为叠式建筑、条形建筑、不规则建筑和流体建筑。

不断地审视、理解和自我批评，让我们能继续这样的对话和思考，继而得以塑造我们的建筑环境。这些工作的目的是，简化这些对话和思维过程。

开始享受吧！



GORDON R. BECKMAN, AIA
PRINCIPAL & DESIGN DIRECTOR
高登·贝克曼
美国建筑师协会会员 (AIA)
高级主管，设计主任

Contents 目录

条形建筑

8

Claire and Marc Bourgie Pavilion of Quebec and Canadian Art	加拿大魁北克特色艺术收藏品博物馆	10
Central Office of FEDA Confederation of Employers of Albacete	FEDA办公楼	16
Prosecutor's Office	检察官办公楼	24
PITA and TECNOVA Headquarters	PITA and TECNOVA 办公总部	32
Gazoline Petrol Station	加油站	38
INGFAH Restaurant	INGFAH餐厅	44
L.S.G. Head Office Building	L.S.G. 总部办公楼	50
ABC Museum	ABC博物馆	54
Westerlaan Tower	韦斯特兰办公楼	60
Théâtre de Quat'sous	德奎特苏斯剧院	66
Costa Mar Office Building	科斯塔玛办公楼	72
Park Hyatt Hyderabad	海德拉巴柏悦酒店	76
Waldorf Astoria Shanghai on the Bund	上海外滩华尔道夫酒店	82
Chungha Building	首尔商业大楼	88
B & Q Store Support Office	百安居集团办公楼	94
Siège EDF - Ajaccio	白色盒子	100
National Theatre 'The Shed'	英国国家大剧院临时场馆	104
Nebuta House	Nebuta文化中心	108
Ayasha Building	安亚莎建筑	116
Qingpu Environmental Monitoring Station	上海青浦环境监测站	122
USJ Campus de L'Innovation et du Sport	贝鲁特的USJ校园	128
Hospital Klinikum Klagenfurt	克拉根福医院	134
Binh Duong School	越南平阳初中	140
Head Office Fiteco	法国Fiteco集团办公楼	146
House of Justice	市政大厅	152
Economic & Masters Building UNAV	经济和商业学院大楼	158

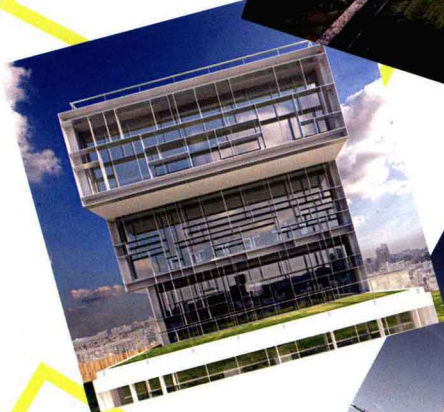
条形建筑

KC Grande Resort & Spa-Hillside	KC格兰德度假村酒店及水疗中心	166
Binissalem School Complex	巴利阿里学校综合体	174
LE 2-22, QUARTIER DES SPECTACLES, MONTRÉAL	蒙特利尔建筑	180
Pfizer Canada Inc. Siège Social	加拿大辉瑞公司总部办公楼	184
Apartment No 1 in Mahallat	马哈拉特一号公寓	190
Giraffe Childcare Center	长颈鹿儿童看护中心	196
Podcetrtek Traffic Circle	博德森特克交通岛	202
Aura Shopping & Entertainment Center	奥拉购物娱乐中心	206
Plein Soleil	巴黎公寓	212
Salmtal Secondary School Canteen	萨尔姆塔尔中学餐厅	218
CTA Morgan Station	CTA摩根车站	224
New Talca's University Library	塔尔卡大学图书馆	228
Red Apple Apartment Building	红苹果公寓	234
Bayuquan Library	鲑鱼圈图书馆	240

叠式建筑 246

Library of Birmingham	伯明翰图书馆	248
Kunstcluster, Nieuwegein	新维根艺术中心	254
Hotel Lone	龙尔酒店	260
Office Building ZAC Claude Bernard - Paris XIX	克洛德·贝尔纳办公楼	266
Stelmat Headquarters	Stelmat新总部大楼	272
Head Offices of the Telecommunications Market Commission	西班牙电信总 部办公楼	278
Basket Apartments in Paris	巴黎巴斯哥特学生公寓	286
Berge du Lac	贝格迪拉克街区	294
Office Building in Pujades 22@	普亚达斯办公楼	298

叠式建筑



Index 索引

办公建筑

- Central Office of FEDA Confederation of Employers of Albacete** / FEDA 办公楼 / 16
- Prosecutor's Office** / 检察官办公楼 / 24
- PITA and TECNOVA Headquarters** / PITA and TECNOVA 办公总部 / 32
- L.S.G. Head Office Building** / L.S.G. 总部办公楼 / 50
- Westerlaan Tower** / 韦斯特兰办公楼 / 60
- Costa Mar Office Building** / 科斯塔玛办公楼 / 72
- B & Q Store Support Office** / 百安居集团办公楼 / 94
- Siège EDF - Ajaccio** / 白色盒子 / 100
- Head Office Fiteco** / 法国 Fiteco 集团办公楼 / 146
- Pfizer Canada Inc. Siège Social** / 加拿大辉瑞公司总部办公楼 / 184
- Office Building ZAC Claude Bernard - Paris XIX** / 克洛德·贝尔纳办公楼 / 266
- Stelmat Headquarters** / Stelmat 新总部大楼 / 272
- Head Offices of the Telecommunications Market Commission** / 西班牙电信总部办公楼 / 278
- Office Building in Pujades 22@** / 普亚达斯办公楼 / 298

文化建筑

- Claire and Marc Bourgie Pavilion of Quebec and Canadian Art** / 加拿大魁北克特色艺术收藏品博物馆 / 10
- ABC Museum** / ABC 博物馆 / 54
- Théâtre de Quat'sous** / 德奎特苏斯剧院 / 66
- National Theatre 'The Shed'** / 英国国家大剧院临时场馆 / 104
- Nebuta House** / Nebuta 文化中心 / 108
- New Talca's University Library** / 塔尔卡大学图书馆 / 228
- Bayuquan Library** / 鲑鱼圈图书馆 / 240
- Library of Birmingham** / 伯明翰图书馆 / 248
- Kunstcluster, Nieuwegein** / 新维根艺术中心 / 254

商业建筑

- INGFAH Restaurant** / INGFAH 餐厅 / 44
- Park Hyatt Hyderabad** / 海德拉巴柏悦酒店 / 76
- Waldorf Astoria Shanghai on the Bund** / 上海外滩华尔道夫酒店 / 82
- Chungha Building** / 首尔商业大楼 / 88
- Ayasha Building** / 安亚莎建筑 / 116
- KC Grande Resort & Spa-Hillside** / KC 格兰德度假村酒店及水疗中心 / 166

LE 2-22, QUARTIER DES SPECTACLES, MONTRÉAL / 蒙特利尔建筑 / 180

Aura Shopping & Entertainment Center / 奥拉购物娱乐中心 / 206

Hotel Lone / 龙尔酒店 / 260

居住建筑

Apartment No 1 in Mahallat / 马哈拉特一号公寓 / 190

Plein Soleil / 巴黎公寓 / 212

Red Apple Apartment Building / 红苹果公寓 / 234

Basket Apartments in Paris / 巴黎巴斯哥特学生公寓 / 286

Berge du Lac / 贝格迪拉克街区住宅 / 294

教育建筑

USJ Campus de L'Innovation et du Sport / 贝鲁特的 USJ 校园 / 128

Binh Duong School / 越南平阳初中 / 140

Economic & Masters Building UNAV / 经济和商业学院大楼 / 158

Binissalem School Complex / 巴利阿里学校综合体 / 174

Giraffe Childcare Center / 长颈鹿儿童看护中心 / 196

Salmtal Secondary School Canteen / 萨尔姆塔尔中学餐厅 / 218

交通建筑

Gazoline Petrol Station / 加油站 / 38

Podcetrtek Traffic Circle / 博德森特克交通岛 / 202

CTA Morgan Station / CTA 摩根车站 / 224

科研建筑

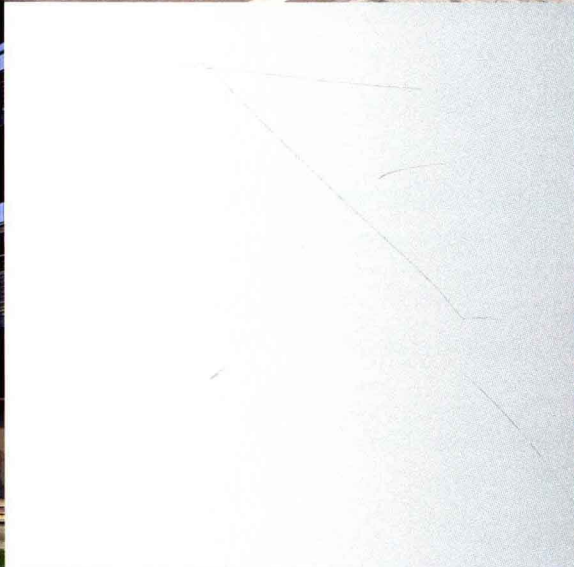
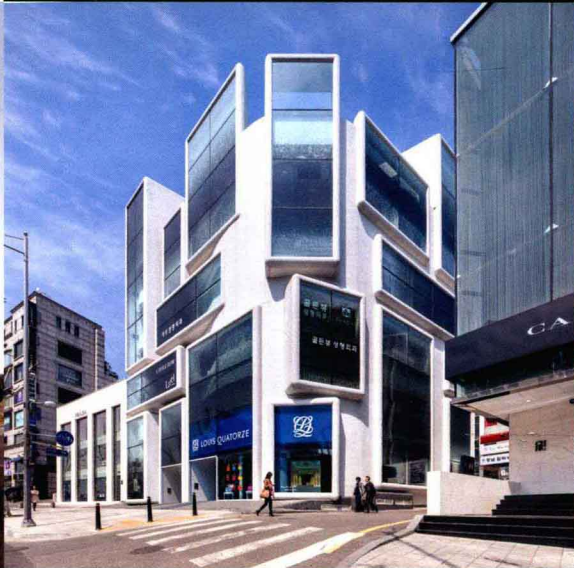
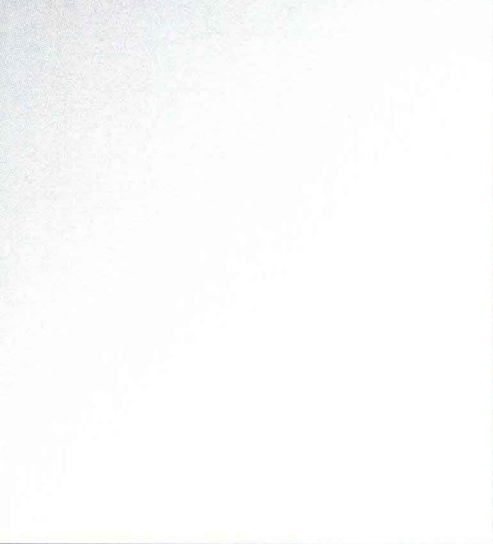
Qingpu Environmental Monitoring Station / 上海青浦环境监测站 / 122

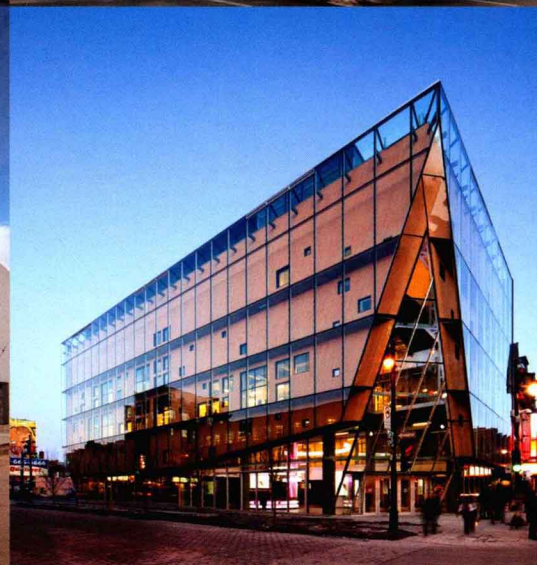
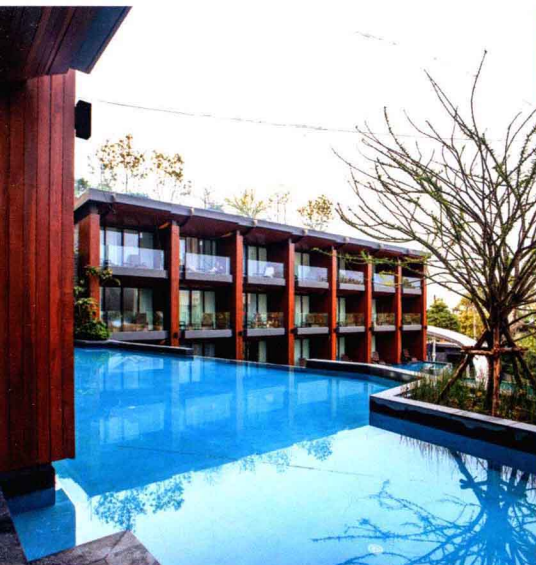
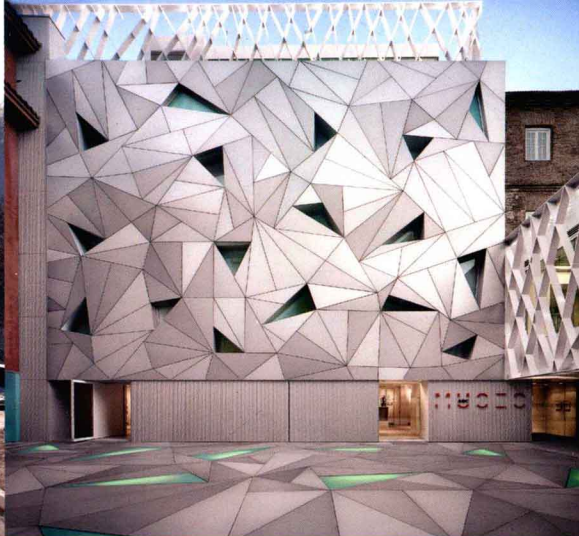
医疗建筑

Hospital Klinikum Klagenfurt / 克拉根福医院 / 134

市政建筑

House of Justice / 市政大厅 / 152





条形建筑

条形建筑指的是建筑平面或立面的外形为长方形或正方形，建筑的外表和空间相对有秩序。建筑结构整齐、统一，建筑外观简洁、具有线性是条形建筑的主要特点。

条形建筑

文化建筑

Claire and Marc Bourgie Pavilion of Quebec and Canadian Art

加拿大魁北克特色艺术
收藏品博物馆

Design Company / 设计事务所:

Provencher Roy + Associés Architectes

Location / 地点:

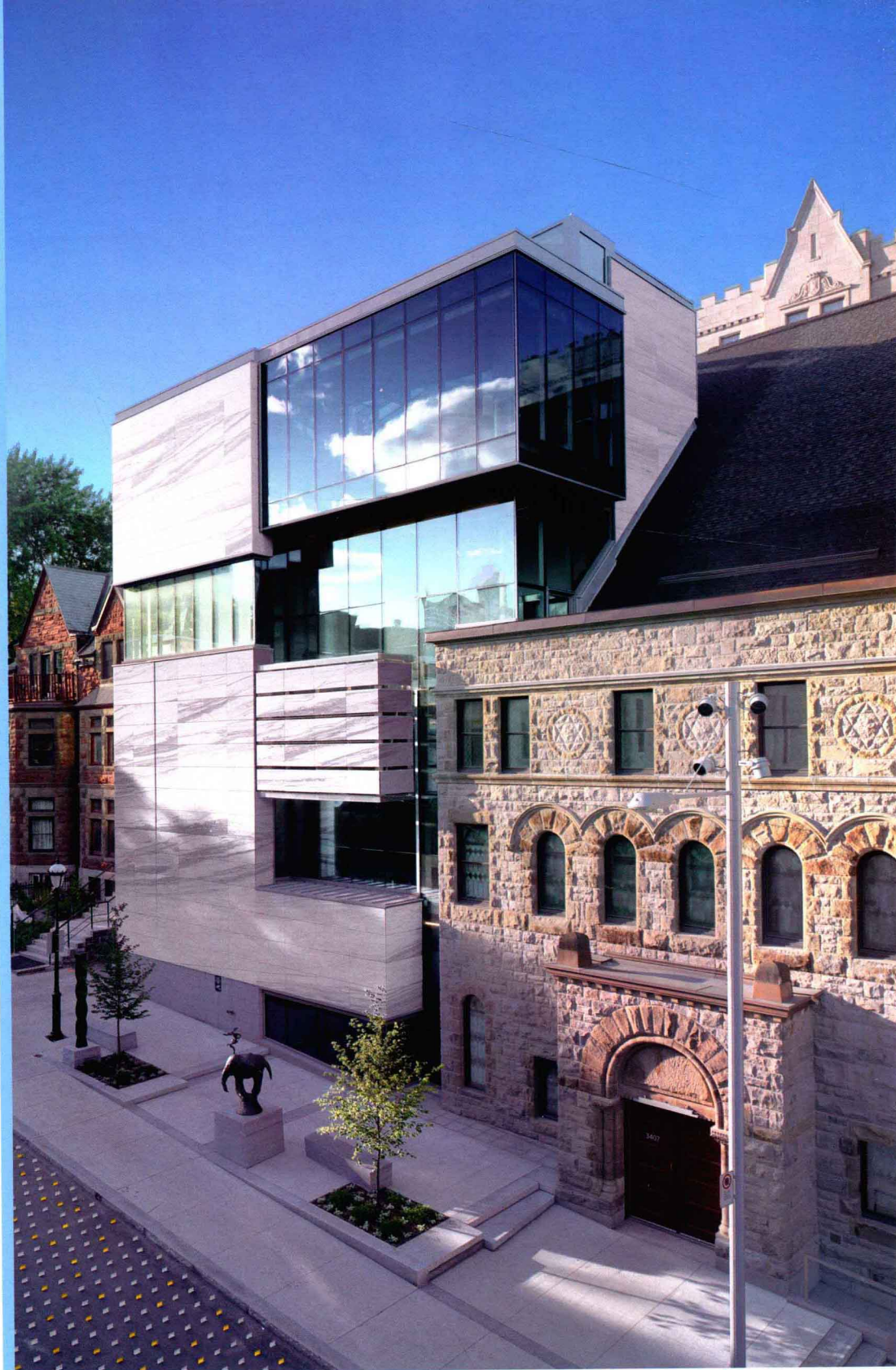
Canada (加拿大)

Area / 面积:

5483m²

Photography / 摄影:

Tom Arban, Alexi Hobbs, Marc Cramer, Jean-Guy Lambert



视觉亮点

建筑干净、具有现代风格的外观与周边古老的建筑建立了和谐的“对话”。

