

Ili Kazak Autonomous Prefecture Museum

伊犁

博物馆

哈萨克自治州

SERIES

带你走进
博物馆

新疆维吾尔自治区文物局 编著



文物出版社

III Kazak Autonomous Prefecture Museum

伊犁

哈萨克自治州

带你走进博物馆



SERIES

新疆维吾尔自治区文物局 编著



文物出版社

《带你走进博物馆》丛书编辑委员会

主任：单霁翔

副主任：董保华 童明康 顾玉才

宋新潮 张自成 葛承雍

委员：（按姓氏笔画排序）

马自树 王 莉 叶 春

孙 机 朱晓东 关 强

刘铭威 安来顺 李耀申

李 游 陆 琼 何戌中

苏东海 宋向光 陈 红

张广然 张建新 辛庐江

周 成 罗 静 段 勇

解 冰 谭 平

主 编：葛承雍

副主编：段 勇

《带你走进博物馆·伊犁哈萨克自治州博物馆》编辑委员会

主 任：盛春寿

副 主 任：艾尼江·克依木

委 员：刘国瑞 李 军 王林山 康 萍

执行主编：张 青

审 校：白建尧 程春棒

执 笔：王 博 安英新 康 萍 邓 丽 郭桂均 高小伟

摄 影：祁小山 刘玉生 安英新 郭林平 高小伟

封面设计：周小玮

责任校对：陈 婧

责任印制：梁秋卉

责任编辑：冯冬梅

图书在版编目（CIP）数据

伊犁哈萨克自治州博物馆/新疆维吾尔自治区文物局编著. —
北京：文物出版社，2013.11

（带你走进博物馆）

ISBN 978-7-5010-3865-7

I. ①伊… II. ①新… III. ①博物馆—介绍—伊犁哈萨克自治州 IV. ①G269.274.52

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第244261号

伊犁哈萨克自治州博物馆

新疆维吾尔自治区文物局 编著

文物出版社出版发行

（北京市东直门内北小街2号楼 100007）

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京燕泰美术制版印刷有限责任公司制版印刷

新华书店经销

880×1230 1/24 印张：5

2013年11月第1版 2013年11月第1次印刷

ISBN 978-7-5010-3865-7 定价：28.00元

目 录

Contents

馆长寄语	6
历史沿革	7
一、伊犁哈萨克自治州博物馆发展史	7
二、伊犁哈萨克自治州文物局发展史	8
概 况	10
馆藏精品	17
一、石 器	17
二、陶 器	19
三、铜 器	28
四、金银器	37
五、瓷 器	43
六、察合台钱币	46
七、石 人	47
八、骨 器	49
九、石 碑	50
十、铁 器	51
十一、丝织品	52



伊犁哈萨克自治州博物馆



展览陈列	55
一、源远流长的细石器文化	55
二、辉煌的青铜时代草原文化	59
三、游牧人的出现	65
四、繁盛的草原游牧文化	69
五、察合台汗国及文化	71
六、清 代	74
七、民族民俗陈列	78
八、地震科普陈列	100
教育交流	105
一、爱国主义教育基地——弘扬和培育民族精神	105
二、免费开放、讲解服务大众	110
三、对外交流	110
四、加强讲解员队伍建设	114
参观与关怀	116
参观须知	119

《带你走进博物馆》丛书编辑委员会

主任：单霁翔

副主任：董保华 童明康 顾玉才

宋新潮 张自成 葛承雍

委员：（按姓氏笔画排序）

马自树 王 莉 叶 春

孙 机 朱晓东 关 强

刘铭威 安来顺 李耀申

李 游 陆 琼 何戌中

苏东海 宋向光 陈 红

张广然 张建新 辛庐江

周 成 罗 静 段 勇

解 冰 谭 平

主 编：葛承雍

副主编：段 勇

Ili Kazak Autonomous Prefecture Museum

伊犁

哈萨克自治州

带你走进博物馆

博 物 馆

SERIES

新疆维吾尔自治区文物局 编著



文物出版社

《带你走进博物馆·伊犁哈萨克自治州博物馆》编辑委员会

主 任：盛春寿

副 主 任：艾尼江·克依木

委 员：刘国瑞 李 军 王林山 康 萍

执行主编：张 青

审 校：白建尧 程春棒

执 笔：王 博 安英新 康 萍 邓 丽 郭桂均 高小伟

摄 影：祁小山 刘玉生 安英新 郭林平 高小伟

封面设计：周小玮

责任校对：陈 婧

责任印制：梁秋卉

责任编辑：冯冬梅

图书在版编目（CIP）数据

伊犁哈萨克自治州博物馆/新疆维吾尔自治区文物局编著. —
北京：文物出版社，2013.11

（带你走进博物馆）

ISBN 978-7-5010-3865-7

I. ①伊… II. ①新… III. ①博物馆—介绍—伊犁哈萨
克自治州 IV. ①G269.274.52

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第244261号

伊犁哈萨克自治州博物馆

新疆维吾尔自治区文物局 编著

文物出版社出版发行

（北京市东直门内北小街2号楼 100007）

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京燕泰美术制版印刷有限责任公司制版印刷

新华书店经销

880×1230 1/24 印张：5

2013年11月第1版 2013年11月第1次印刷

ISBN 978-7-5010-3865-7 定价：28.00元

赠 言

未成年人将要承担中华民族伟大复兴的重任。关心未成年人的健康成长，关心他们的思想道德的建设是我们每个人的责任，各类博物馆不仅是展示我国和世界优秀历史文化的场所，也是未成年人学习知识、培养情操的第二课堂。

让这套丛书带你走进博物馆，让博物馆伴随你成长。

国家文物局局长 **单霁翔**

2004年12月9日

目 录

Contents

馆长寄语	6
历史沿革	7
一、伊犁哈萨克自治州博物馆发展史	7
二、伊犁哈萨克自治州文物局发展史	8
概 况	10
馆藏精品	17
一、石 器	17
二、陶 器	19
三、铜 器	28
四、金银器	37
五、瓷 器	43
六、察合台钱币	46
七、石 人	47
八、骨 器	49
九、石 碑	50
十、铁 器	51
十一、丝织品	52



伊犁哈萨克自治州博物馆



展览陈列 55

- 一、源远流长的细石器文化 55
- 二、辉煌的青铜时代草原文化 59
- 三、游牧人的出现 65
- 四、繁盛的草原游牧文化 69
- 五、察合台汗国及文化 71
- 六、清 代 74
- 七、民族民俗陈列 78
- 八、地震科普陈列 100

教育交流 105

- 一、爱国主义教育基地——弘扬和培育民族精神 105
- 二、免费开放、讲解服务大众 110
- 三、对外交流 110
- 四、加强讲解员队伍建设 114

参观与关怀 116

参观须知 119



馆长寄语

伊犁文明是亚欧草原上历史悠久、独具特色的原生文明之一。它汇聚了草原各民族的优秀文化，逐渐成长、发展，至今仍然生机勃勃，是草原民族的精神源泉之一。

伊犁哈萨克自治州博物馆创建于2001年，陈展分历史厅和民族民俗厅。历史厅集中展示了史前时期石器时代、青铜时代和早期铁器时代的草原文物，历史时期的草原民族文物。伊犁是汉唐草原丝绸之路的要道，是蒙元时期察合台汗国汗都所在地，清代又是准噶尔汗国的重要活动地区，在平定准噶尔部叛乱后，又成为伊犁将军府的驻地。通过珍贵的石器、彩陶、大型青铜器、石人、鹿石和金银器的陈展，为人们描绘了一个古老草原居民的发展史。民族民俗厅的陈列，展示了以哈萨克族为主的各民族的生产生活、民间文学、手工艺术、饮食、服饰、毡房等现代民族风俗。

博物馆是社会公益性文化事业的重要组成部分，也是社会主义精神文明建设的重要阵地。做好博物馆工作、加快博物馆事业的发展，是坚持中国先进文化前进方向、弘扬各族优秀传统文化、构建社会主义和谐社会的必然要求。伴随着西部大开发的脚步，伊犁哈萨克自治州博物馆将继续创办独具特色的精品展览，在逐步发展中壮大，为构建和谐美丽的伊犁发挥积极的作用，为伊犁成为连接东西部经济文化发展的桥梁添砖加瓦，为丝绸之路在21世纪的继续延伸扮演更加重要的角色。在这里，我和我的同仁，热诚欢迎您走进伊犁哈萨克自治州博物馆，来切身体会伊犁发展与进步的步伐和决心！

伊犁哈萨克自治州博物馆副馆长 康萍





历史沿革

一、伊犁哈萨克自治州 博物馆发展史

伊犁哈萨克自治州博物馆简称伊犁州博物馆。它是祖国西部边陲新疆维吾尔自治区的地州级博物馆，位于伊宁市飞机场路188号，是一座具有地域、民族特色的建筑。博物馆馆藏文物4583件，其中国家一级文物6件。

伊犁州博物馆的前身是伊犁哈萨克自治州文物保护管理所文物陈列厅。1984年9月，为庆祝伊犁哈萨克自治州成立30周年，作为成就展的一部分，举办了“伊犁哈萨克自治州首次出土历史文物展”，展览地点在伊宁市红旗路48号今伊犁电视台院内原伊犁哈萨克自治州展览馆北侧厅，展厅面积约200平方米。

为筹备这次展览，筹备组赴伊犁哈萨克自治州直各县征集文物，并得到新疆维吾尔自治区博物馆、新疆维吾尔自治区文物考古研究所的大力支持。展出了包括1983年新源县巩乃斯河南岸出土的青铜武士像、三足双系带耳铜钺、铜铃、对虎圆铜环、对翼兽圆铜环和高足铜方盘等一批青铜器，同时展出了霍城县阿力麻里故城遗址出土的宋元时期的瓷器，展出文物共200余件。

1985年，伊犁哈萨克自治州管理体制发生变动，伊犁哈萨克自治州文物保护管理所也一分为二，展览的所有文物移交新成立的伊犁地区文物保护管理所。

1993年8月，创建伊犁地区博物馆。馆址在伊宁市阿合买提江街77号人民公园内的“三区革命政府政治文化活动中心旧址”，展厅面积约700平方米。

2001年3月，伊犁哈萨克自治州管理体制再次变动，伊犁地区撤销，伊犁地区博物馆更名为伊犁哈萨克自治州博





伊犁地区博物馆

物馆。

2004年，为迎接伊犁哈萨克自治州成立50周年，州党委和人民政府决定将原伊犁哈萨克自治州文化活动中心改建为伊犁州博物馆。

二、伊犁哈萨克自治州文物局发展史

伊犁哈萨克自治州文物局简称伊犁州文物局。它的前身是伊犁哈萨克自治州文物保护管理所，成立于1979年。1985年分设伊犁哈萨克自治州文物保护



管理所和伊犁地区文物保护管理所，其中伊犁地区文物保护管理所和伊犁地区博物馆、伊犁林则徐纪念馆合署办公。2001年，伊犁地区建置撤销，伊犁哈萨克自治州文物保护管理所、伊犁州博物馆和伊犁林则徐纪念馆合署办公。2004年，伊犁哈萨克自治州机构编制委员会批准在伊犁哈萨克自治州文物保护管理所的基础上成立伊犁州文物局，与伊犁州博物馆、伊犁林则徐纪念馆合署办公。

近几年，在国家文物局、新疆维吾尔自治区文物局的大力支持下，伊犁哈萨克自治州直累计投入文物维修资金2218万元，相继完成了三区革命政府政治文化活动中心旧址屋面维修工程、伊犁将军府旧址一期和二期修缮保护工

程、靖远寺油漆彩绘工程、昭苏圣佑庙及格登碑修缮保护工程、拜吐拉清真寺宣礼塔修缮工程、水定陕西大寺山门修缮工程、尼勒克县奴拉赛铜矿遗址抢险加固和围栏保护工程、伊宁陕西大寺及靖远寺修缮工程。委托有关单位编制设计靖远寺、吐虎鲁克·铁木尔汗麻扎、伊犁将军府旧址、速檀·歪思汗麻扎、奴拉赛铜矿遗址及惠远新、老古城遗址六处全国重点文物保护单位的规划方案。委托有关单位编制设计吐虎鲁克·铁木尔汗麻扎、速檀·歪思汗麻扎、靖远寺、孙扎齐牛录关帝庙抢救性保护修缮方案和阿勒吞古城遗址、波马古城遗址保护设施方案。

(安英新撰稿)





概 况

伊犁州博物馆占地面积6790平方米，建筑总面积4769平方米，是一座综合性博物馆。

伊犁州博物馆收藏各类历史文物、

民族民俗文物及展品共4583件，其中陈列展出文物1073件。展品有石器、铜器、金银器、陶器、瓷器、玉器、骨木器、丝织品等。展品中有不少草原文物精品，大型的草原青铜器、鹿石、波马墓地金银器、丝织刺绣遗宝、草原石人以及察合台金、银、铜币都非常著名。

伊犁州博物馆采用了全封闭灯光照



伊犁哈萨克自治州博物馆



序 厅

明、通透式玻璃展柜、复原场景、现代数字技术等先进陈列手段。陈列分别展示早期草原文化、游牧时代的草原文化和伊犁民族民俗。溯流探源，讲述游牧人的发生和发展、中原与游牧人源远流长的民族关系、草原丝绸之路传递的信息以及丰富多彩的民族民俗，可以感受到草原文化的历史风貌和深厚的文化底蕴。

博物馆一楼展厅分为前厅、序厅、第一历史陈列厅、第二历史陈列厅、民

族民俗陈列厅五部分。

序厅南、北面弧形墙面上镶嵌大型玻璃钢浮雕，浮雕内容分别为伊犁主要世居民族的民俗风情和草原石雕人像、岩画及伊犁历史上发生的重要历史事件、历史人物等。序厅中间是一直径7米的水池，水池中央有喷泉，水面上有一幅有机玻璃质伊犁哈萨克自治州地域图。序厅东面有一座高0.6米的基座，基座上矗立一座“铜武士”玻璃钢雕塑，雕塑背景为一弧形屏墙，屏墙饰米



序厅历史走廊

黄色大理石。整个序厅简洁明快，高雅宏丽。

第一历史陈列厅面积391平方米。陈列内容以“早期草原文化”（公元前七八世纪以前）为主题，由前言、石器时代、辉煌的青铜时代草原文化等单元组成。展示石器、陶器、铜器、铁器、骨器等文物，包括石斧、石范、铜斧、铜刀、铜矛、铜矛模、素纹陶罐等文物。配以伊犁哈萨克自治州地貌沙盘，唐巴勒、多尔特石棚岩画，三海子鹿石，以及奴

拉赛采矿、冶炼遗址三个场景；复制了鹿石2通；另有照片、图版等辅助展品。

第二历史陈列厅位于前厅南侧，面积391平方米。陈列内容以“游牧时代的草原文化”（公元前七八世纪以后）为主题，由游牧人的兴起、繁盛的草原游牧文化、察合台汗国及文化和清代几个单元组成，还有2000年以来在伊犁吉林台、恰甫奇海两大考古工地发掘出土的文物精品等。展示历年来出土的塞种、乌孙、突厥等时期的文物，有石器、陶