

脊梁

——
女儿眼中的罗阳

烈娃 刘朵格 著

全国百佳图书出版单位

ARCTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

014034937

I253.9
43



脊梁



——
女儿眼中的罗阳

刘朵格 著

I253.9
43



北航

C1714766



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

脊梁——女儿眼中的罗阳 / 烈娃, 刘朵格著. — 合肥: 安徽少年儿童出版社, 2014.1
ISBN 978-7-5397-6995-0

I. ①脊… II. ①烈… ②刘… III. ①报告文学—中国—当代 IV. ①I25
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 014284 号

JILIANG NÜ'ER YANZHONG DE LUO YANG

脊梁——女儿眼中的罗阳

烈娃 刘朵格◎著

出版人: 张克文 选题策划: 张克文 徐凤梅 责任编辑: 姚 巍 阮 征
美术编辑: 唐 悦 责任校对: 江 伟 冯劲松 责任印制: 田 航
封面设计: 许含章

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse@yahoo.cn

新浪官方微博: <http://weibo.com/ahsecbs>

腾讯官方微博: <http://t.qq.com/anhuisaonianer> (QQ: 2202426653)

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 63533521(办公室) 63533531(传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

印 制: 安徽新华印刷股份有限公司

开 本: 710mm × 1000mm 1/16 插页: 12 印张: 13.75 字数: 160 千

印 数: 1-50 000

版 次: 2014 年 1 月第 1 版

2014 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5397-6995-0

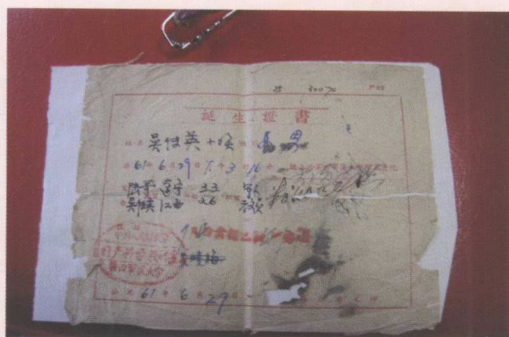
定价: 20.00 元

版权所有, 侵权必究

罗阳在辽宁舰上



中航工业集团公司「司歌」



罗阳的诞生证书



罗阳曾就读的重庆高滩岩小学

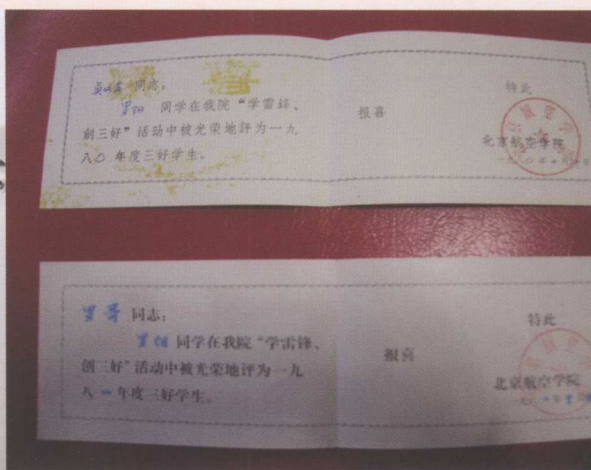


罗阳曾就读的武汉市第四十三中学

武汉市第四十三中学毕业照(罗阳:最后一排左二)



大学时代的罗阳在天安门前与李兆坚和王凡的合影



北航给罗阳父母的喜报



罗阳曾就读的北京航空航天大学(原名:北京航空学院)



罗阳曾经住过的学生公寓现貌



罗阳生前生活照

罗阳与加拿大魁北克省经济发展、创新和出口贸易部部长交流

时任沈飞公司总经理的罗阳陪同中航工业的领导干部检查工作

L162 飞机项目合同签字仪式，沈飞公司成为 L162 飞机的世界唯一供应商

罗阳参加项目签字仪式



罗阳生前工作照



罗阳在职工代表大会上做报告



罗阳带头在质量承诺簿上签名



罗阳与基层签订责任状



沈飞全面完成科研生产经营任务,实现“十二五”开门红

沈飞公司召开 2010 年精益节



罗阳颁发总经理特别奖



罗阳慰问沈飞退休老红军



罗阳在辽宁舰上参加工作会议



人民群众为罗阳送行



沈飞人接罗阳“回家”





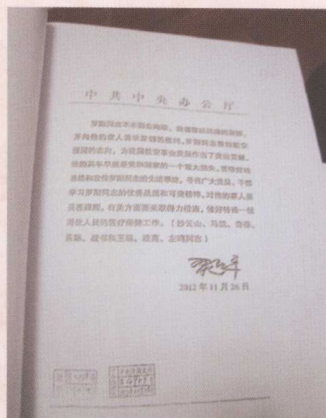
罗阳追悼会现场



吊唁的人们敬献鲜花

武汉市第四十三中学追思会

音乐剧《罗阳》在北航首演



中共中央总书记、中央军委主席习近平做出重要指示，号召全党学习罗阳



作者烈娃与罗阳母亲的合影



罗阳被评为“感动中国 2012 年度十大人物”之一，罗阳姐姐罗明代罗阳领奖

序

Xu

告诉世界,告诉未来

烈娃

中航工业沈阳所大楼的墙上,醒目地用赭红色大理石铺底,用烫金工艺刻下一首五线谱歌曲《告诉世界,告诉未来》:

有一个梦想,在信念中历尽沧桑;有一声呼唤,在蓝天里荡气回肠。航空报国,强军富民。一代代志士上下求索,为中华铸就铁壁铜墙。

有一个奇迹,在搏击中挺起脊梁;有一种士气,在云海里神采飞扬。航空报国,强军富民。一代代儿女前仆后继,为神州谱写锦绣华章。

啊!告诉世界,告诉未来,新的世纪属于中国!告诉世界,告诉未来,中航工业前景辉煌!

这是中航工业集团公司的“司歌”。我们站在这一面红墙跟前热血沸腾,仿佛看到五星红旗在高高飘扬。

是啊!当我们要设计未来的时候,更重要的是把握未来,否则,我们的设计就是海市蜃楼,纸上谈兵。

对于中航工业沈阳所来说,对于所有航空人来说,拥有了天空才能把握住未来。

随着中国经济迅速发展,国力逐渐增强,国防科技事业实现跨越式发展,航空、航天实力与日俱增。载人航天飞船成功发射,北斗卫星开始导航,蛟龙号深潜打破纪录,航母技术完全掌握,隐形飞机世界领先,激光技术全球一流,生物工程走在前列,机械制造全球独大,中华文明吸引世界……

如今的中国令世界惊叹。进入当代,没有哪个国家能像中国一样保持长期的高速发展。改革开放以来,中国经济持续增长,30多年的和平建设就让中国甩掉了贫穷落后的帽子。20世纪末,中国经济总量是世界第七位,而如今,中国已经是世界第二大经济体了。

如果仅仅以经济总量衡量一个国家是否真正强大,和看一个有钱的人是否真正强大一样,都是没有意义的。鸦片战争时期,大清王朝的经济总量占世界的三分之一,绝对是GDP大国;甲午战争时期,北洋水师的装备毫不逊色于日军,“定远”、“镇远”更是亚洲首屈一指的战舰,结果还是以失败而告终。

多少楼台多少明月,都会在历史的尘埃烟雨中坍塌;多么强大多么先进的武器,总会在绵绵的岁月里生锈;多少荣华多少富贵,总会在奢靡挥霍中丧失。唯有人——人的精神和不灭

的灵魂,可以在一切都毁灭后重建!

千百年来,人类对自身价值的尊重和渴望,发展到 21 世纪的今天,尤为迫切。因为人类之所以成为人,是一定要有“向上的意志”的。如此,更显出民族精英的重要性。一个民族的精英,应该有梦想、有坚持、有创新精神;而这个民族的任何人,都应该诚实、守信、有爱心,这样的民族才有希望。精英,是一个国家的核心竞争力。只有精英崛起,才有大国崛起。

事实上,人类对精英的崇拜中,并不单是欣赏他们的胜利和成功,更多的是敬仰精英们无论是成功或是失败,甚至是牺牲——这一过程中为人类留下的珍贵思考,为民族的利益肯以生命践行的珍贵价值。人们不仅期待他们的胜利和成功为祖国赢得了什么,也更关注他们的失败和牺牲为人类树立了什么,总结了什么。

这是为什么呢?这是人类为了维持自己的道德秩序、精神健康,特别特别需要的一种养分。于是,写罗阳,颂罗阳,就成为一件我们今天不得不做、不能不做的重要的事情。

2012 年,对中国国防工业而言注定是要载入史册的年份——中国第一艘航母辽宁舰出海,歼-15 舰载战斗机顺利起降。这些喜讯的背后都有着一个民族的英雄——罗阳的身影。作为中国作协组织的“中国作家罗阳事迹学习采风团”的一员,我耳闻目睹了罗阳的感人事迹后,萌发了创作欲望。俗话说,“女儿是父亲的小棉袄”,我一开始就以罗靓作为自己采访的主体。但是由于工作的性质属于保密的缘故,罗阳很少跟女儿谈工作、谈人生,女儿眼中的父亲是平面的、单薄的、片段

化的。看着罗靓眼中期盼的目光,我产生了寻访罗阳成长足迹的想法。这既是一次心灵历练的过程,也是让罗靓圆梦的过程。

为此,我探访了罗阳的诞生地古城西安,怀念那颗可爱的闪烁着的“西北的小星星”;在罗阳转学去过的山城重庆,回味铿锵有力的“嘉陵江船歌”;在美丽的江城武汉,听引人入胜的“黄鹤楼传说”。经过实地采访和体悟,在我心中,罗阳的形象越来越伟岸,越来越高大……

草稿整理出来后,我最初拟的题目是《沿着罗阳的足迹》。那次在跟罗靓促膝谈心的时候,她突然说自己原来只觉得父亲是家里的脊梁,奶奶、妈妈和自己都离不开他,听了这么多叔叔伯伯讲述了父亲的故事后,才知道父亲还是单位和国家的脊梁。听到这儿,我的心头一紧,“脊梁”不正是对罗阳一生的真实写照吗?这样一个充满力量的词不是正好浓缩了女儿眼中罗阳的形象吗?

罗阳的殉职无疑是中国军工乃至中华民族的重大损失。为了富民强军,为了提升我国保卫和平的实力,罗阳把自己毕生的精力和最后的生命全都奉献给了他所热爱的航空事业。在“航空报国英模”罗阳身上,我们看到了中华民族那种团结统一、爱好和平、勤劳勇敢和自强不息的伟大的民族精神;我们看到了中华民族更加美好、更加壮丽的未来,看到了中国的真正崛起,看到了中国梦的伟大复兴!

正如中航工业集团公司的“司歌”所唱的那样:“啊!告诉世界,告诉未来,新的世纪属于中国!告诉世界,告诉未来,中