

实验课本

文言文  
自学读本

第一册(入门)



江西人民出版社

实验课本  
文言文自学读本  
第一册（入门）

张田若 郭惜珍 编

江西人民出版社  
一九八四年·南昌

# 文言文自学读本

第一册(入门)

张田若 郭惜珍编

江西人民出版社出版

(南昌市第四交通路铁道东路)

江西省新华书店发行 江西新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 1.25 字数 8,600

1984年2月第1版 1984年2月第1次印刷

印数 1—25,000

统一书号：7110·437—① 定价：0.13元

## 编 辑 说 明

《文言文自学读本》是供进行教学改革的实验小学三至五年级试用的文言文教材。这些学校在一、二年级采用集中识字教学法，使学生识字二千五百左右，初步具备了现代文的读写能力。三年级以后除主要继续学习现代文外，还可以分出少量时间进行古文、古诗的学习，本书就是为适应这种需要而编辑的。

本书共三册。第一册为“入门”，多选自旧国文课本。第二册为“短篇”。第三册为“文选”。每册五十篇。这三册可分别用于三、四、五年级。

本书强调自学，提倡学生自己使用工具书读懂读熟课文。为便于自学，每课附有必要的注解。教学时教师要充分调动学生的自学积极性，进行必要的辅导和讲解，以提高学生独立阅读文言文的能力。我们希望学生读完本书第三册后，可以自行阅读《水浒传》、《西游记》等古典小说。教学时不要训练学生写文言文。

本书第一册由张田若、郭惜珍同志负责编辑，第二册由张田若、文国华、郭惜珍同志负责编辑，第三册由文国华、张田若、郭惜珍同志负责编辑。本书在编辑过程中得到了王微、张中行、田本娜、刘曼华、郭林等同志的帮助，特此表示感谢。

编 者

一九八三年一月

## 目 录

一	放风筝	( 1 )
二	日月星	( 1 )
三	芦花	( 2 )
四	雨	( 2 )
五	猫捕鱼	( 3 )
六	雨后池塘	( 3 )
七	农家	( 4 )
八	舟行	( 4 )
九	童子引路	( 5 )
一〇	雷雨	( 5 )
一一	树影	( 6 )
一二	方向	( 6 )
一三	鸦饮水	( 7 )
一四	司马光	( 7 )
一五	文彦博	( 8 )
一六	诚实童子	( 8 )
一七	遇熊	( 9 )
一八	称象	( 10 )
一九	磨杵成针	( 10 )
二〇	菱	( 11 )
二一	莲	( 11 )
二二	蟋蟀	( 12 )
二三	公园	( 13 )

二四	预习	( 13 )
二五	雨雪霜露	( 14 )
二六	浮冰	( 15 )
二七	虹	( 15 )
二八	初夏之果	( 16 )
二九	松柏	( 16 )
三〇	登山	( 17 )
三一	蜜蜂	( 18 )
三二	菊	( 18 )
三三	牡丹、芍药	( 19 )
三四	岁寒三友	( 19 )
三五	丛树	( 20 )
三六	鸟	( 21 )
三七	蝙蝠	( 22 )
三八	戒漫语	( 22 )
三九	合群之蚁	( 23 )
四〇	空言无益	( 24 )
四一	战马超	( 25 )
四二	伊索与问路者	( 25 )
四三	点金术	( 26 )
四四	鹰放雀	( 28 )
四五	大川	( 29 )
四六	万里长城	( 29 )
四七	地球	( 30 )
四八	水陆之别	( 31 )
四九	雾景	( 32 )
五〇	雪景	( 34 )

## 一 放 风 筝

青草地，放风筝。汝<sub>①</sub>前行<sub>②</sub>，我后行。

---

①汝(rǔ)——你。 ②行——走。

## 二 日 月 星

日则有日<sub>①</sub>，夜则有月，夜又有星。三者<sub>②</sub>之中，日最明，月次之<sub>③</sub>，星又次之。

育

---

①日则有日——白天有太阳。 ②三者——三个（指日、月、星）。 ③次之——较差于它（太阳）。

## 三 芦 花

水滨<sub>①</sub>多芦荻<sub>②</sub>。秋日开花，一片白色。西风吹来，花飞如<sub>③</sub>雪。

---

①水滨（bīn）——（河湖）水边。 ②芦荻（dí）——形状象芦苇的草本植物。 ③如——象。

## 四 雨

今日天阴，晓雾<sub>①</sub>渐浓，细雨如丝，竟日绵绵<sub>②</sub>。天晚雨止，风吹云散，明月初出。

---

①晓雾——晨雾。 ②竟日绵（mián）绵——整天不断。

## 五 猫 捕 鱼

缸中有金鱼。一猫伏缸上，欲捕食之<sub>①</sub>，失足坠<sub>②</sub>水中，急跃起，全身皆<sub>③</sub>湿。

---

①欲捕食之——想捉它（金鱼）来吃。 ②坠（zhuī）——掉。  
③皆——都。

## 六 雨后池塘

池塘中，多荷叶。雨后，荷叶上留雨点，圆如珍珠，明如水  
晶<sub>①</sub>。

---

①水晶（jīng）——无色透明的矿石。

## 七 农 家

临水<sub>①</sub>一村，竹篱茅屋，农家三五。水边杨柳数株，中杂桃李<sub>②</sub>，燕飞其间，忽高忽低，来去甚捷<sub>③</sub>。

---

①临水——靠近（河、池）水。 ②中杂桃李——其中夹杂着桃树、李树。 ③甚捷——很快。

## 八 舟 行

河上二舟，一去一来。去舟顺风，桅<sub>①</sub>上张帆，其行速<sub>②</sub>。来舟逆风，以桨拨水，其行缓<sub>③</sub>。

---

①桅（wéi）——船上挂帆的杆子。 ②其行速——它（去舟）航行得快。 ③缓——慢。

## 九 童子引路<sub>①</sub>

有盲人，误入小巷，不辨方向。一童子见之，问明住址，引至<sub>②</sub>其家，盲人谢之。

---

①童子引路——小孩子带路。 ②至——到。

## 一〇 雷雨

夏日如火，忽见西北角有黑云起。一时，电光闪闪，雷声隆隆。大风来，大雨来。须臾<sub>①</sub>，云散雨止。红日西下，蝉鸣树间。

---

①须臾(yú)——一会儿。

## 一一 树 影

日光照园中，地上有树影。  
日正，树影短；日斜，树影长。观看树影，可知时刻。

## 一二 方 向

方向以何而定<sub>①</sub>?可借日以定之<sub>②</sub>。当日升之时，日偏于<sub>③</sub>东，树影在西；逮日昃之后<sub>④</sub>，日偏于西，树影在东；日之方中，日在正南，树影在北。

---

①以何而定——依据什么来确定。 ②可借日以定之——可以凭借太阳来确定它(方向)。 ③于——在。 ④逮(dài)日昃(zè)

之后——到过午以后。

### 一三 鸦 饮 水

鸦渴甚，欲饮水。见一小瓶，瓶水浅。伸嘴入瓶，不得饮。鸦飞去，衔小石投瓶中。往来数次，石高水升，乃得饮。

### 一四 司 马 光

司马光幼时，与群儿戏于园中。园中有大缸。一儿不慎<sub>①</sub>堕<sub>②</sub>其中。缸水深，不得出。群儿惧，皆逃。光独取巨石击缸。缸破水泄，

儿乃得救。

---

①不慎 ( shèn ) ——不小心。 ②墮 ( duò ) ——掉。

## 一五 文 彦 博

文彦博幼时，与群儿持<sub>①</sub>木球，戏于树下。球偶<sub>②</sub>墮穴<sub>③</sub>中，穴小而深，球不得出。彦博取水灌穴。穴中水满，球遂<sub>④</sub>浮出。

---

①持——拿。 ②偶——恰巧。 ③穴——洞。 ④遂——就。

## 一六 诚 实 童 子

卖柑者<sub>①</sub>担<sub>②</sub>筐入市，数柑坠于地。一童子在后见之，急拾柑以

还卖柑者。卖柑者曰<sup>③</sup>：“童子诚实，可嘉<sup>④</sup>也。”取二柑报之，童子不受。

---

①卖柑者——卖柑子的人。 ②担——挑。 ③曰——说。

④嘉——嘉奖。

## 一七 遇 熊

甲乙二人，偕行<sup>①</sup>林中。忽见熊来，甲猱登<sup>②</sup>树巅，乙僵卧地上。熊趋<sup>③</sup>乙臭<sup>④</sup>之，疑其已死，舍之去。甲见熊去远，乃下。笑问乙曰：“熊与君何语<sup>⑤</sup>？”曰：“熊告我云：勿<sup>⑥</sup>交不义之人。”

---

①偕（xié）行——同行。 ②猱（náo）登——象猴子那样攀登。 ③趋（qū）——走向。 ④臭（xiù）——闻。 ⑤熊与君何语——熊和你讲什么话。 ⑥勿（wù）——不要。

## 一八 称 象

曹操得巨象，欲知其轻重。无秤能称之。操之幼子名冲，告操曰：“置象于<sub>①</sub>船上，刻其水痕所至<sub>②</sub>。去象，将他物积载船中，使水及<sub>③</sub>痕。复取他物分称之，则<sub>④</sub>象重可知矣。”

---

①置……于——放……在。 ②刻其水痕所至——在水痕所到的地方刻上记号。 ③及——到。 ④则——那么。

## 一九 磨杵成针<sub>①</sub>

李白少时，读书未成，弃去。路逢一老媪<sub>②</sub>磨杵。问其故<sub>③</sub>。媪曰：“欲磨为针。”白曰：“将能为针

乎？”媪曰：“久磨之，不患不成<sup>④</sup>。”白感其言，遂勉力读书。

---

①磨杵（chǔ）成针——把铁棍磨成针。 ②老媪（ǎo）——老婆婆。 ③故——缘故、原因。 ④不患不成——不愁不成功。

## 二〇 菱

菱，种于池塘中；叶浮水面，开白花；实有角，或二或四，嫩时剥食，味极甘<sup>①</sup>美；老则煮而食之。

---

①甘——甜。

## 二一 莲

莲花，亦曰<sup>①</sup>荷花。种于暮