

中国书法经典  
碑帖导临类编

13

# 真書

卷  
⑤

江吟 主編  
西泠印社出版社

中国书法经典  
碑帖导临类编

13

# 真書

卷  
⑤

江吟 主编  
西泠印社出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

中国书法经典碑帖导临类编. 真书. 5 / 江吟主编  
— 杭州 : 西泠印社出版社, 2013. 6  
ISBN 978-7-5508-0807-2

I. ①中… II. ①江… III. ①楷书—碑帖—中国  
IV. ①J292. 21

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第130994号

## 中国书法经典碑帖导临类编 真书·卷五

---

出品人 江 吟  
选题策划 许晓俊  
特约编辑 孙 森 黄金丽 戎选伊 袁卫民  
责任编辑 许晓俊  
责任出版 李 兵  
封面设计 王 昕 伍 佳  
技术编辑 李 桦  
图像处理 赵 军  
出版发行 西泠印社出版社  
地 址 杭州西湖文化广场 32 号 (邮编 310014)  
经 销 全国新华书店  
设计制作 杭州典集文化艺术有限公司  
印 刷 浙江海虹彩色印务有限公司  
开 本 787×1092mm 1/8  
印 张 36.5  
印 数 0 001—2 000  
书 号 ISBN 978-7-5508-0807-2  
版 次 2013 年 6 月第 1 版 第 1 次印刷  
定 价 360.00 元

---

(本书采用“典集印艺”技术)

# 中国书法经典碑帖导临类编

## 真書 · 卷五

## 目 录

灵飞经·····	1269	王龙游包山诗·····	1419
宋徽宗楷书千字文·····	1307	文徵明离骚经·····	1459
赵孟頫三日记·····	1327	黄道周孝经·····	1483
赵孟頫汲黯传·····	1347	傅山金刚经·····	1519
赵孟頫胆巴碑·····	1369		

## 灵飞经

钟绍京（六五九—七四六），字可大，虔州赣（今江西赣州市）人，钟繇十七世孙，时称「小钟」。绍京嗜书画，倾其家产而搜求法书名作，王羲之、王献之、褚遂良真迹家藏数百卷。书学薛稷，武则天时（六八四—七〇四）诸宫殿门榜、明堂门额及九鼎之铭皆为绍京所书。传世墨迹有《转轮王经》《灵飞经》。

《灵飞经》传为钟绍京所书，真迹在明代为董其昌所得，后经海宁陈元瑞刻入《渤海藏真帖》。是以我们所见大多为刻本，即「渤海本」、「望云本」等。本书所录两种版本，前者为翁方纲所藏之墨迹本，后者为嘉祥曹恒德《滋蕙堂帖》刻本。

此作笔势圆劲，字体精妙，笔法以中锋为主，露锋顺入居多，流畅中求稳健，轻而不浮，重而不滞。其结体美永端庄，匀称大方，妙趣横生，秀媚舒展。章法参差错落，疏密有致，字与字之间、行与行之间顾盼照应，虽为楷书，却有行书的流畅与飘逸之韵，历来受到书法家的重视，是最佳的小楷临摹范本之一。

翁方纲所藏墨迹本，又称「四十三行本」，每页纵二十点八厘米，横八点九厘米，无名款。现藏于美国纽约大都会艺术博物馆，虽然我们已无法看到《灵飞经》真迹的整体原貌，但四十三行本毕竟让我们看到了《灵飞经》的本来面目，真乃中国书法界文物界一大幸事。刻本《滋蕙堂帖》本，乾隆三十三年刻，前后妾增「褚氏」、「大观」、「政和」等印章。此本与另一传世刻本海宁陈氏《渤海藏真帖》刻本，被称为刻本中的双壁，一刻于三卷，一刻于首卷，前者脱漏雍容，后者精劲秀丽。

靈飛經四十三行真蹟

行此道忌滯汙經死喪之家不得與人同牀  
寢衣服不假人禁食五辛及一切肉又對近  
婦人尤禁之甚令人神喪魂亡生邪失性災  
及三世死為下鬼常當燒香於寢牀之首也  
上清瓊宮玉符乃是太極上宮四真人所受  
於太上之道當須精誠潔心澡除五累遺穢

行此道忌滯汙經死亡之家不得與人同牀 寢衣服不假人禁食五辛及一切肉又對近 婦人尤禁之甚令人神喪魂亡生邪失性災 及三世死為下鬼常當燒香于寢牀之首也 上清瓊宮玉符乃是太極上宮四真人所  
受 于太上之道當須精誠潔心澡除五累遺穢

汚之尘法杜淫欲之失正目存六精凝思玉  
人 不信者將身沒九泉矣

真香煙散室孤身幽房積毫累著和魂保中

彷彿五神遊生三宮豁空竟于常業守寂默

以感通者六甲之神不逾年而降已也子能

精修此道必破券登仙矣信而奉者為靈

汙之塵濁杜淫欲之失正目存六精凝思玉  
真香煙散室孤身幽房積毫累著和魂保中  
彷彿五神遊生三宮豁空競於常輩守寂默  
以感通者六甲之神不踰年而降已也子能  
精修此道必破券登仙矣信而奉者為靈人  
不信者將身沒九泉矣



上清六甲虛映之道當得至精至真之人乃  
得行之行之既速致通降而靈氣易發久勤  
修之坐在立止長生久視變化萬端行廚卒  
致也

九疑真人韓偉遠昔受此方於中岳宋德玄  
德玄者周宣王時人服此靈飛六甲得道能

上清六甲虛映之道當得至精至真之人乃  
得行之行之既速致通降而靈氣易發久勤  
修之坐在立止長生久視變化萬端行廚卒  
致也  
九疑真人韓偉遠昔受此方於中岳宋德玄  
德玄者周宣王時人服此靈飛六

甲得道能

一日行三千里數變形為鳥獸得真靈之道 今在嵩高偉遠久隨之乃得受法行之道成 今在九疑山其女子有郭勺药趙愛兒王魯 連等并受此法而得道者復數十人或游玄 洲或處東華方諸台今見在也南岳魏夫  
人言此云郭勺药者漢度遼將軍陽平郭騫女

一日行三千里數變形為鳥獸得真靈之道  
今在嵩高偉遠久隨之乃得受法行之道成  
今在九疑山其女子有郭勺藥趙愛兒王魯  
連等並受此法而得道者復數十人或遊玄  
洲或處東華方諸臺今見在也南岳魏夫人  
言此云郭勺藥者漢度遼將軍陽平郭騫女

也少好道精誠真人因授其六甲趙愛兒者  
幽州刺史劉虞別駕漁陽趙詵也好道得  
尸解後又受此符王魯連者魏明帝城門校  
尉范陵王伯綰女也亦學道一旦忽委壻李  
子期入陸渾山中真人又授此法子期者司  
州魏人清河王傳者也其常言此婦狂走云

也少好道精誠真人因授其六甲趙愛兒者  
幽州刺史劉虞別駕漁陽趙詵也好道得

尸解後又受此符王魯連者魏明帝城門校

尉范陵王伯綰女也亦學道一旦忽委壻李

子期入陸渾山中真人又授此法子期者

一旦失所在 上清六甲灵飞隐道服此真符游行八方行 此真书当得其人按四极明科传上清内书 者皆列盟奉货启誓乃宣之七百年得付六 人过年限足不得复出洩也其受符皆对斋 七日食有经之师上金六 两白素六十尺金

一旦失所在

上清六甲靈飛隱道服此真符遊行八方行  
此真書當得其人按四極明科傳上清內書  
者皆列盟奉跪啓誓乃宣之七百年得付六  
人過年限足不得復出洩也其受符皆對齋  
七日跪有經之師上金六兩白素六十尺金

鑠六雙青絲六兩五色繒各廿二尺以代翦  
髮歃血登壇之誓以盟奉行靈符玉名不洩  
之信矣違盟負信三祖父母獲風刀之考詣  
積夜之河揔蒙山巨石填之水津有經之師  
受跪當施散於山林之寒樞或投東流之清  
源不得私用割損以贍已利不遵科法三官  
考察死為下鬼

鑠六雙青絲六兩五色繒各廿二尺以代翦  
髮歃血登壇之誓以盟奉行靈符玉名不洩  
清源不得私用割損以贍已利不遵科法三官  
考察死為下鬼

之信矣違盟負信三祖父母獲風刀之考詣

積夜之河揔蒙山巨石填之水津有經之師

受跪當施散於山林之寒樞或投東流之

鍾可大書

鍾可大書

瓊宮五帝內思上法



常以正月二月甲乙之日平旦沐浴齋戒入室東向叩齒九通平坐思東方東極玉真青帝君諱雲拘字上伯衣服如法垂青雲飛輿

從青要玉女十二人下降齋室之內手執通  
靈青精玉符授與地身地便服符一枚微祝

曰

青上帝名厥諱雲拘錦帔青帟遊迴虛無上  
晏常陽洛景九嶷下降我室授我玉符通靈  
致真五帝齊軀三靈翼景太玄扶輿乘龍駕

雲何慮何憂逍遙太極與天同休畢咽炁九  
咽止

四月五月丙丁之日平旦入室南向叩齒九  
通平坐思南方南極玉真赤帝君諱丹容字  
洞玄衣服如法乘赤雲飛輿從絳宮玉女十  
二人下降齋室之內手執通靈赤精玉符授



與地身地便服符一枚微祝曰

赤帝玉真厥諱丹容丹錦緋羅法服洋洋出  
清入玄晏景常陽迴降我盧授我丹章通靈  
致真變化萬方玉女翼真五帝齊雙駕乘朱  
鳳遊戲太空永保五靈日月齊光畢咽炁八

過止