

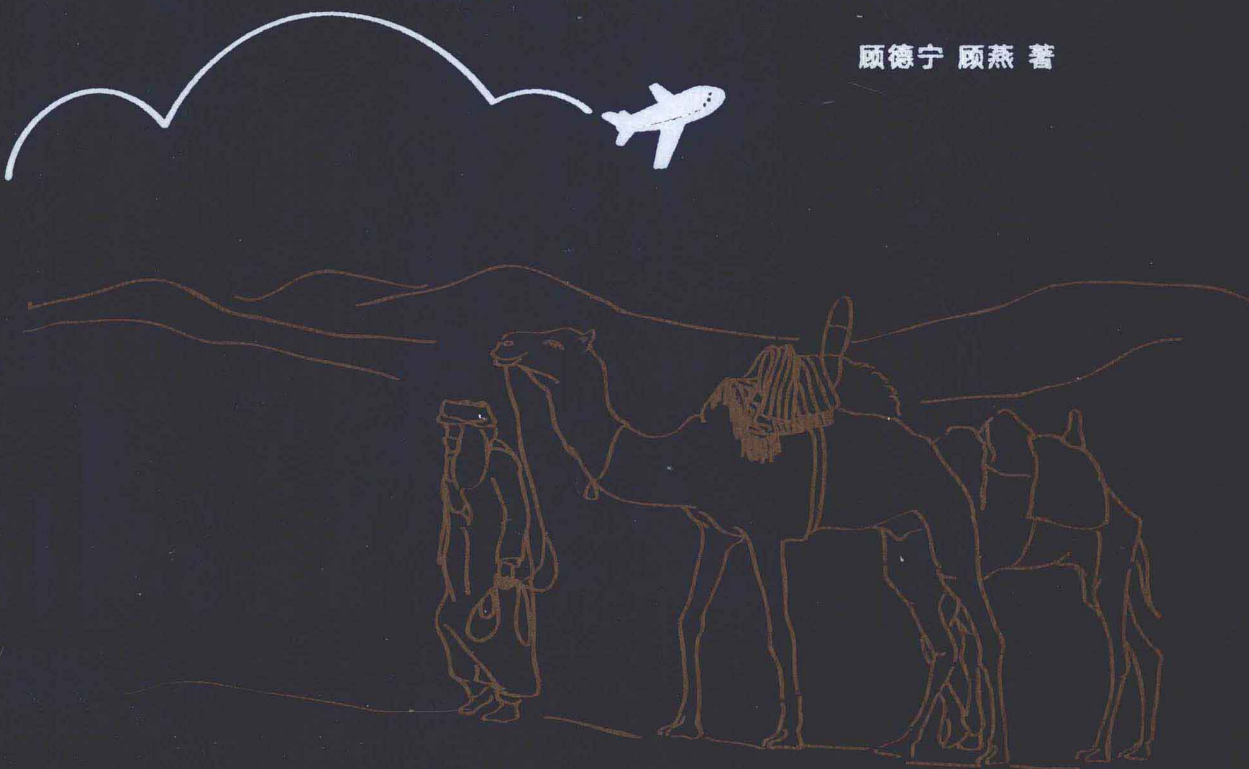
扬子晚报 力荐国际旅游文化美文
记者环球传递异域精彩人文景色
The Global Village Through Chinese Reporter Eyes

Google of Insight Guides

异国风情千百度

亚洲·非洲·大洋洲·南极洲·北极

顾德宁 顾燕 著



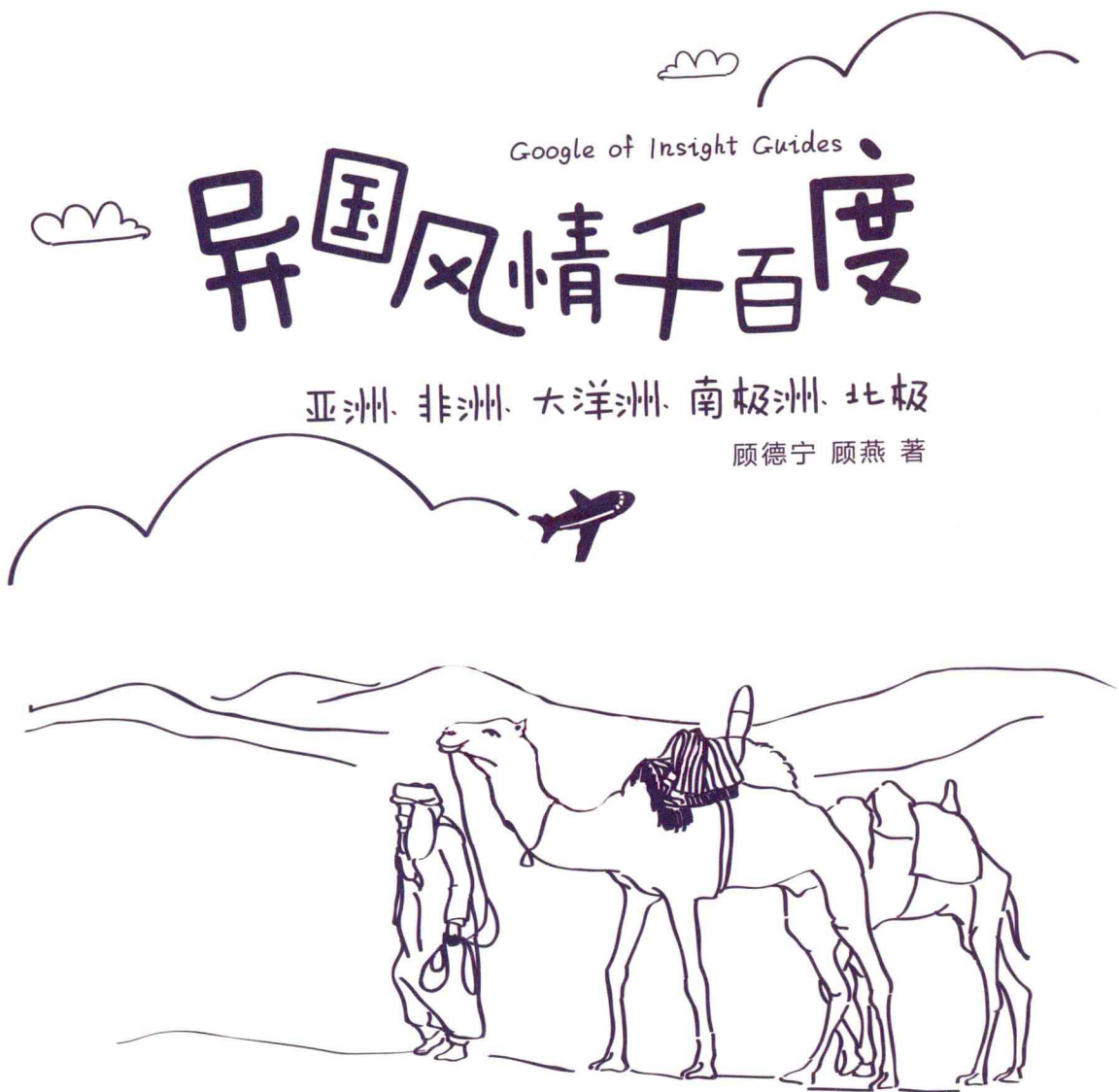
东南大学出版社

Google of Insight Guides

异国风情千百度

亚洲、非洲、大洋洲、南极洲、北极

顾德宁 顾燕 著



图书在版编目 (CIP) 数据

异国风情千百度. 2/顾德宁, 顾燕著. -- 2版.

-- 南京: 东南大学出版社, 2014. 1

ISBN 978-7-5641-4659-7

I. ①异… II. ①顾…②顾… III. ①散文集-中国-当代②随笔-作品集-中国-当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第283569号

东南大学出版社出版发行

(南京市四牌楼2号 邮编 210096)

出版人: 江建中

江苏省新华书店经销

南京精艺印刷有限公司印刷

开本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 22 字数: 406千字

2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5641-4659-7

定价: 70.00元

(凡因印装质量问题, 可直接向读者服务部调换。电话: 025-83791830)

我们在路上……



14:00

巴黎

Oceania

第六目的地 大洋洲

第一节 澳大利亚 · 224

第二节 新西兰 · 232

Antarctica

第七目的地 南极洲

第一节 南极游不是高不可攀 · 259

第二节 踏上南极的第一步是长城站 · 276

第三节 地球上最大的“白富美”和
“冷美人” · 288

第四节 极地探险的奸雄和英雄 · 310

Arctic

第八目的地 北极

第一节 世界最北的城镇 · 321

第二节 斯瓦尔巴德全球种子库 · 326

第三节 探险家航程 · 331

第四节 世界最北的首都 · 338

第五节 在格陵兰观鲸 · 344

第六节 比格岛上看历史 · 348

仰光
Rangoon

Africa

第五目的地 非洲

第一节 埃及 · 172

第二节 南非 · 192

第三节 肯尼亚 · 210

南非

South Africa

16:00

★好望角

目录 contents

Asia

第四目的地 亚洲

第一站	斯里兰卡	008
第二站	尼泊尔	032
第三站	不丹	038
第四站	印度	054
第五站	缅甸	070
第六站	以色列	088
第七站	约旦	096
第八站	伊朗	102
第九站	阿联酋	120
第十站	柬埔寨	134
第十一站	越南	140
第十二站	泰国	146
第十三站	马来西亚	150
第十四站	新加坡	154
第十五站	日本	158
第十六站	韩国	166

首尔
Seoul

10:00 →
皇后镇

التفوق



以色列

约旦

尼泊尔

不丹

印度

缅甸

斯里兰卡

第四目的地

亚洲

→ 第一站 斯里兰卡

- 大象孤儿院 · · 009
- 缠绵的狮子岩 · · 014
- 敬拜佛迹 · · 021
- 景点推荐 · · 030

→ 第二站 尼泊尔

- 杜巴广场 · · 033
- 景点推荐 · · 037

→ 第三站 不丹

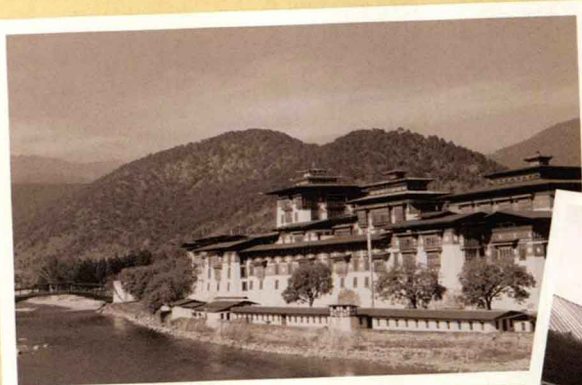
- 爱唠叨的“幸福哥” · · 039
- 拜访虎穴寺 · · 042
- 不丹的宗 · · 044
- 飞越珠峰 · · 047
- 景点推荐 · · 052

第四站 印度

- 甘地陵 · · 055
- 一滴爱的泪珠 · · 058
- 印度小伙—小魏 · · 060
- 看印度人看电影 · · 062
- 人类的朋友 · · 064
- 景点推荐 · · 066

第五站 缅甸

- 神圣大金塔 · · 071
- 手指之处必有浮屠 · · 077
- 景点推荐 · · 085

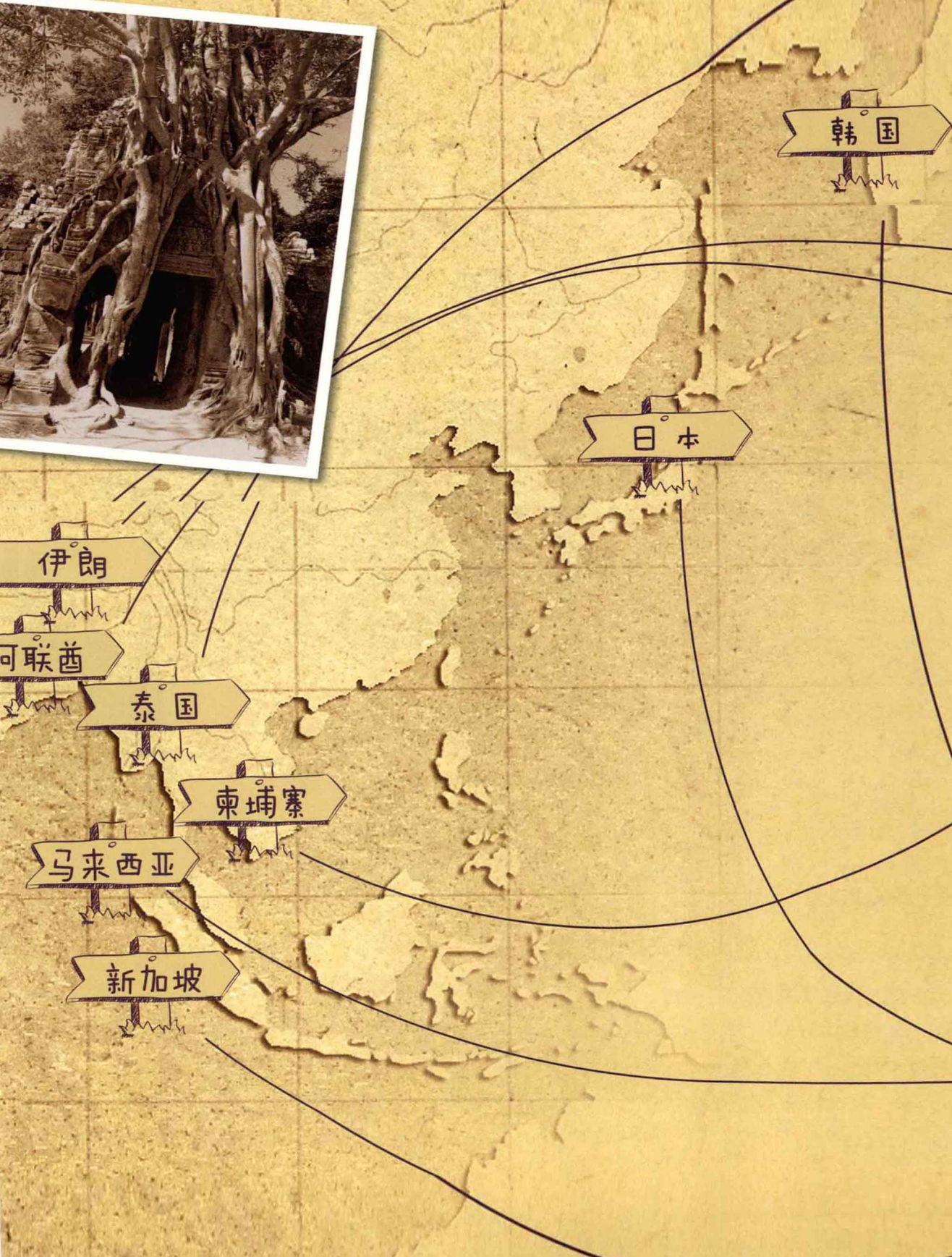
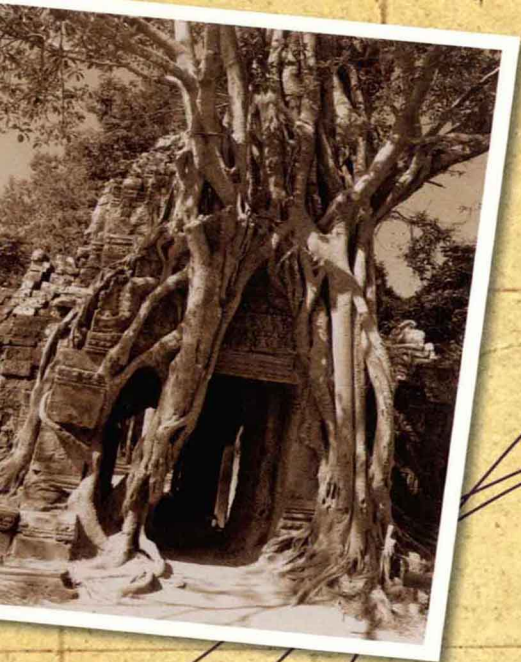


第六站 以色列

- 移步见神迹 · · 089
- 海滩的大旗 · · 092
- 景点推荐 · · 095

第七站 约旦

- 夕阳下的佩特拉 · · 097
- 漂浮在死海 · · 100
- 景点推荐 · · 101



韩国

日本

伊朗

阿联酋

泰国

柬埔寨

马来西亚

新加坡

第八站 伊朗

波斯帝国的舞台 · · 103

伊斯法罕半天下 · · 108

波斯地毯 · · 113

景点推荐 · · 117

第九站 阿联酋

迪拜机场 · · 121

难忘酒店 · · 124

景点推荐 · · 131

第十站 柬埔寨

塔布隆寺的精神气质 · · 135

微笑的石雕 · · 137

景点推荐 · · 139

第十一站 越南

宁静的下龙湾 · · 141

越南趣闻 · · 143

景点推荐 · · 145

第十二站 泰国

阳光下的芭堤雅 · · 147

景点推荐 · · 149

第十三站 马来西亚

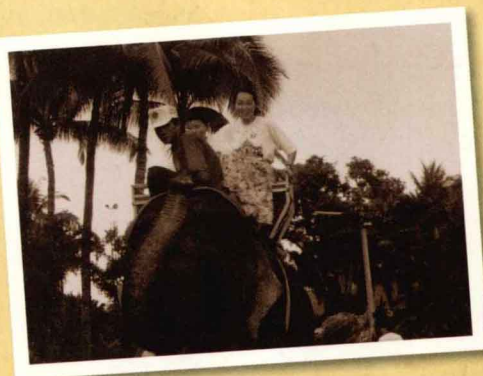
黑风洞的虔诚 · · 151

景点推荐 · · 153

第十四站 新加坡

安宁的圣淘沙 · · 155

景点推荐 · · 157



第十五站 日本

保护文化遗产心细如发 · · 159

景点推荐 · · 161

第十六站 韩国

垃圾山上建公园 · · 167

景点推荐 · · 169



异国风情千百度

06:07
科伦坡

斯里兰卡

斯里兰卡



14:33
Sigiriya

狮子岩



大象孤儿院



大象公园

目前，世界上只有两所大象孤儿院，专门收养失去父母、迷途离群、无家可归、身受重伤或染病残疾的幼象。

这种体现人类对幼象充满浓浓爱意和精心呵护的大象孤儿院，一所在非洲肯尼亚首都内罗毕市郊，我们在肯尼亚旅游时，由于行程紧张，未能参观，令人扼腕叹息。另一所在亚洲的斯里兰卡，2012年10月，我们在斯里兰卡旅游时，不想再错过机会，第一站就去了大象孤儿院，不仅弥补了在肯尼亚留下的遗憾，还收获了许多温馨的画面和记忆。

我们飞抵斯里兰卡的科伦坡后，就直接

乘车去了尼甘布。在尼甘布住下。第二天再乘车约2个小时，就到了平纳瓦拉。我们的斯里兰卡导游哈普先生是一位资深水利工程师，上世纪70年代末在我国留学，会一些中文。一下车，他就指着小镇和附近一大片绿树遮蔽的地方说，这就是大象孤儿院。大象孤儿院距科伦坡以东大约80公里。

哈普告诉我们，在1972年，斯里兰卡野生动物局就建了大象孤儿院。1975年，搬到此地。40年来，孤儿院不仅收养了许多头成为孤儿的幼象，还收养了一些严重伤残的大象。幼象成为孤儿，还有大象落下残疾，大多不是自然界的物竞天择，而是受到人类



顾燕身旁这座大象雕像是宾馆大门

贪婪和暴力的伤害。现在，政府已禁止在斯里兰卡原始森林中乱开采玉石，但被废弃的旧矿井仍遗留在林中，常有一些小象掉入井里，无法爬出。还有战争的伤害，大象孤儿院有一头叫萨玛的25岁母象，只有3条腿，它在10岁时被地雷炸断了右前腿。今年68岁的拉贾是孤儿院里最老的象，它的双眼就是被盜猎者打瞎的。

设立大象孤儿院不仅是人类对大象的保护，也是人类对其他动物的一种良心忏悔和道德救赎。

大象孤儿院也有幸运儿，他们就是大象孤儿院里出生的第二代小象，生下来就安全，衣食无忧，整日自由自在地玩乐，健康成长，有的还出使异国，担负着外交使命。北京动物园的米盖拉就出生和成长于大象孤儿院。2007年2月，为祝贺中斯建交50周年，斯

里兰卡马欣达·拉贾帕克萨总统向北京动物园赠送了5岁公象米盖拉。在斯里兰卡，赠送大象表示友善，代表着崇高的敬意。总统表示，斯中友谊通过大象的传递，深深印在两国人民的心中，今天带来的大象代表斯国人民尤其是儿童们的爱心。早在1972年，斯里兰卡前总理西里玛沃·班达拉奈克夫人就曾向中国赠送了一头1岁公象米杜拉，周恩来总理亲自出席了交接仪式。1979年，斯里兰卡再次向中国赠送一头雌性幼象阿拉丽亚。

这几年，米盖拉在北京动物园大受欢迎，它的老家——斯里兰卡及大象孤儿院也名声大震。现在不少到大象孤儿院观光的中国游客，最初都是由米盖拉才知道这座大象孤儿院的。动物真是一国友善的形象大使。所以，中国也要多送熊猫给世界各国哟。

我们先去了大象孤儿院门外的大象公园，也就是平纳瓦拉镇中心，经过一条主街，来到平纳瓦拉宾馆，宾馆大门是一头大象雕像，从大象肚子里进入。宾馆的餐厅像剧院里的座位，分开层次，面对着一条河，河水很浅，河面也不宽，河两岸长着椰树。十几头大象正在河中嬉戏。主街地面上遗留着一坨坨大象粪便，这是大象从大象孤儿院来到这里时留下的。哈普说，最多时，有近七八十头大象浩浩荡荡地经过主街，来到这条河喝水、洗澡，行进队伍蔚为壮观。

平纳瓦拉宾馆餐厅的设计，是让游客边吃边欣赏河边的大象，可我们一看到憨态可掬的大象近在咫尺，也就无心品尝美食了，急忙吃了几口，就沿着石阶，来到河边，想与它们亲密接触一下。

在肯尼亚马赛马拉看大象，我们只能坐在车内，在几十米外静静观察；在印度，虽然坐过“象的”，但坐在庞大身躯上摇摇晃晃，也没有亲切感。可这次不一样，我们可以与大象肌肤相亲。用一美元从小贩手上买了一袋香蕉，算是给大象的见面礼。河里共有 11

头大小不一的大象。与我们在非洲和亚洲其他地方看到的野象不一样，这些认养的孤儿大象显然皮肤要细腻许多，耳朵也小，体态也“纤细”，与 3 米多高、6 吨多重、有两米多长耳朵的非洲象相比，这些象似乎有宠物一样的精致。它们对人没有警觉，有点养尊处优和优哉游哉的神态。我们走过去喂一头幼象，它的块头不大，如同大一些的水牛，看起来很温顺，它舒展长鼻，意欲拿取香蕉。我们以前一直以为，大象吃食是用长鼻卷住，放入嘴中，可这头大象径直把香蕉一个接一个地吸入鼻孔，吸得顺溜适意。然后，它把吸入鼻孔的香蕉射入口中，这种进食方法，让我们大开眼界。

把香蕉放入大象鼻子时，仔细欣赏了它的鼻子，鼻子约有 1 米多长，伸直时如同一尊大炮筒，粗壮有力；弯曲时如同自动卷扬机，收放自如；鼻孔里面呈淡红色，很湿润；鼻腔很深，容量很大，我们放入的几个香蕉是小菜一碟。大象的鼻子是生命的奇迹，也是它们特别与众不同之处，可以说，没有长鼻子，就没有大象。包括人在内的其他动物鼻子主要用来闻味，可大象鼻子不仅具有灵敏的嗅觉，还有许多作用，比如有胳膊和手的功能，象的长鼻子是由上唇和鼻子合并向前伸长而形成的，大象有了长鼻子，就能弥补身体笨重的缺陷，不用低头猫腰，就能吃到身体四周的食物，大象用鼻子很方便地把水和食物送进嘴里。长鼻子由五万块肌肉组成，像一台有力的起重机，力气很大，有的大象能拔起 10 米高的大树。有趣的是，长鼻子是粗中有细，也可做一些精巧纤



幼象洗澡

细的动作，如捡一颗豆子放入口中。大象鼻子还是洗澡的花洒，大象用鼻子把水或土吸入，再喷到自己的身上，做水或土淋浴，享受无比。大象是群居性动物，性情温和，彼此间很会表达感情，长鼻子也是它们传达感情的重要工具。大象鼻头看起来很柔软，孤儿院的“男护士”鼓励我们摸一摸，我们不敢造次，因为我们知道，象鼻是大象攻击其他动物和保护自己的绝好武器，被这条比我们大腿还粗的鼻子甩一下，可不是闹着玩的。

大象如何使用鼻子不是天生的，新生的小象不会使用自己的鼻子，它们甚至有时还会踩上自己的鼻子而摔倒。在大象出生的最初六个月中，大象妈妈会十分耐心地教会小象如何使用鼻子，通常这个过程最困难，小象需要两年的时间才可以灵活运用它。大象的寿命可高达八九十年，大象妈妈要陪伴自己的幼象长达12年之久。一头大象对孩子的感情就像人类母亲对自己孩子的感情一样热烈。大象孤儿院不仅失去了母爱，也失去了教它们如何使用鼻子的最好老师。我们在大象孤儿院看到的这些大象，不少已是孤儿院

的第二代，它们在孤儿院里学会了使用鼻子。

从大象公园步行几分钟，过一条公路，就到了大象孤儿院的正门，门前有一座古铜色的大象浮雕，下面用僧伽罗文记录着大象孤儿院的建立。我们买了门票，每位约10美元，与一队穿着校服、兴高采烈的斯里兰卡学生一起，进了孤儿院。一进去，一眼就看到一座凉棚，这里是幼象的“摇篮”，有3头小象正在接受游客的喂奶和喂树叶。一头小象脚上带着粗大的铁链。哈普说，这是一头刚刚入院不久的野象，对人仍有潜在的威胁，不可大意。游客花一两美元就可以拿到一大瓶奶，在孤儿院工作人员协助下，把奶嘴放入幼象口中，幼象一饮而尽，很享受的样子，十分逗趣。凉棚对面有一座木台子，游人花一两美元就可以登上去，把一大把干草送到台下的象鼻子上。这两项饲喂活动大受孩子们的欢迎，也是他们欢笑最多的地方。这里也是大象在孤儿院最受宠爱的地方。

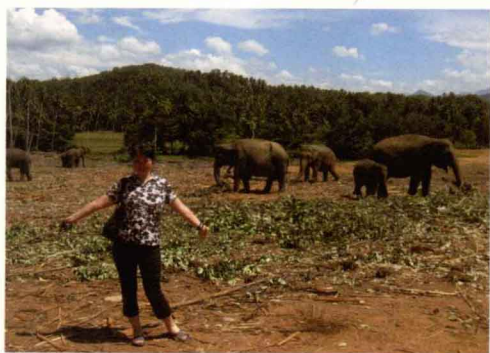
这座孤儿院成立以来，共收养了近百头大象，像米盖拉这样出使国外、三千宠爱在一身的幸运儿也是凤毛麟角，大多数成年后的大象，要接受工作训练，如帮助人们搬运木材等，干活谋生。在斯里兰卡，大象是神圣动物，虐待大象是要获刑的。一头死亡大象埋葬前需接受司法调查。大象孤儿院曾死过一头名为“黑石”的大象，经调查，大象孤儿院的一名管理人员和3名饲养员有虐待“黑石”的行为，结果，每人被高级法院判1年监禁和770美元罚金。大象孤儿院院长也表示他为“黑石”的夭折而深感悲痛。

我们走进孤儿院的深处，看到最壮观的



大象孤儿院里快乐的孩子

与大象在一起



一幕：游客们自由自在、无拘无束地与几十头大象一起嬉戏，眼前的绿树，远方的群山，直连蓝天白云，这图景由低到高，层次分明，鲜明温馨，十分动人。我们虽然不能全部弄清这些大小和高高低低大象的名字，但我们依次接近它们，与它们合影，有着一特别的亲切感。

我们为何特别喜欢大象？这种情愫，自己也弄不清。在我们所购买的国际旅游纪念品中，大象艺术品位居首位。在印度，印度小伙小魏陪着我们，晚上坐着小三轮去买大象木雕，硬把吃婚宴的店主从酒席上拉回店里。偌大的手工艺商店里就我们两位顾客，在一大堆大象木雕中淘出一座精品。它的神态祥和，体态逼真，身上披着精雕细刻的披风，颈项戴着美丽的花环，雍容大度，从容不迫，虽然价格不菲，我们也立即买下。在南非，我们特别幸运，在一家艺术品店的角落，找到一座落满灰尘的“非洲五霸”木雕，这座木雕的奇特，令我们眼睛一亮，因为它是利用一段木头上自然凹凸和结节刻成的五种动物头型，浑然天成，十分神似，其中也有大象。在埃及，我们买了阿斯旺大理石刻的大象。在肯尼亚也买了两座非洲象木雕……或许，性情温和、敦厚质朴的大象是我们理想品格所投射出的一种意象。或许是因为我们儿子从小就特别喜爱大象。一个黄色长毛绒的坐姿大象几乎伴随着他的整个童年，至今还留在家中。或许，还有潜意识对好运和安详的祈福，在我国文化中，大象被人们看作瑞兽，喻意“太平景象”、“喜象升平”。在斯里兰卡，大象是吉祥象征，有特殊

的宗教和文化含义，是有驮负佛牙资格的唯一动物。每年“佛牙节”，古代圣城康提都会举行盛大的游行庆典，七八十头披红挂绿的大象成为必不可少的成员。在万人簇拥下，领头大象驮着装佛牙舍利的银匣子，引领着游行队伍。

在大象孤儿院，我们特意拍了好几坨大象粪便，细看里面的内容。这倒不是我们有“扒粪”的怪癖，而是因为大象孤儿院里的大象粪便大有名堂。一家公司把大象粪便加工处理成纸张，用这种纸做成的笔记本成了目前斯里兰卡最有名的旅游纪念品之一，也是斯里兰卡人赠与朋友的最好礼品之一，美国总统和第一夫人等各国政要都接受过这一特殊礼物。我们也买了5本作纪念，笔记本的封面设计很独特，在一大坨隆起的粪便上有一头大象，很有喜感。哈普说，大象粪便笔记本有一股特别的清香，我们使劲闻闻，好像不明显。