

主编 吴惠青 副主编 陈顺宣 李 丹

小学语文 趣味教学活动

东北师范大学出版社



小学语文趣味教学活动

主 编 吴惠青

副主编 陈顺宣 李 丹

东北师范大学出版社

(吉)新登字 12 号

小学语文趣味教学活动

XIAOXUE YUWEN QUWEI JIAOXUE HUODONG

吴惠青 主编

责任编辑:卢荆林 封面设计:张道良 责任校对:黄殿华

东北师范大学出版社出版 吉林省新华书店发行
(长春市斯大林大街110号) 东北师范大学出版社激光照排中心制版
(邮政编码:130024) 农安县印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 1992年6月第1版
印张:11 1992年6月第1次印刷
字数:240千 印数:00 001—10 000册

ISBN 7-5602-0678-6/G·267

定价:5.00 元

编者说明

游戏，是一种完全符合儿童本性，使儿童的好奇心、求知欲得到充分激发和满足的趣味活动。在当今的小学语文教学中，随着趣味教学的日渐兴盛，语文游戏已成为一种振作学生学习精神、刺激学生乐学的有效手段，被广泛运用。在课堂内外，广大语文教师创设了诸多既紧扣小学语文教学大纲，又能成功地诱发学生学习动因的游戏活动。尤其在课外练习方面，正越来越体现出趣味性、游戏化的倾向。

广大语文教师热切期望有一本内容较为全面，又能反映当今小学语文趣味教学活动实践和研究的成果，并能提供丰富游戏材料的好书问世。为此，我们组织了部分高师、中师、教研室、实验小学对语文游戏有一定研究的同志，编写了这本《小学语文趣味教学活动》。

从不同的角度，可以对游戏进行不同的分类。将游戏分为益智游戏、生活游戏、科学游戏、歌舞游戏、体育游戏、戏剧游戏，是我国的传统分法。考察目前小学语文游戏活动的现状，益智游戏是主体，同时融进了其他各类游戏的形式和内容。其中，歌舞和戏曲（属戏弄）游戏又体现出一种既与语文教学密切结合，又具有少儿艺术独特性的倾向。游戏的实质是一种活动，又鉴于目前小学语文游戏的实际，本书不以“游戏”命名，而将它称之为“趣味教学活动”。在章节的

安排上，我们不全按游戏的形式归类编排，而是先将所有的趣味教学活动划为“游戏”和“表演”两大块，然后，以小学语文教学内容来分章。我们作以上的章节安排，也许谈不上有多大的科学性，但对小学语文教师使用本书时，却能产生方便、实用的效应。

本书在“游戏类”中，介绍了小学汉语拼音教学、汉字教学、词语教学、句子和标点符号教学、阅读教学、说话教学、作文教学共百余种语文游戏。在“表演类”中，介绍了片断课文表演、课本剧、少儿朗诵、少儿故事、少儿演讲、少儿曲艺等趣味活动。在编写的过程中，我们力求做到既注意说明每种活动的组织过程，又注重理论分析，并提供一定的活动实例。我们期待着在开展语文趣味教学活动中，本书能成为广大小学教师的良师益友。

由于编写者的学识、视野和能力有限，本书所介绍的内容尚未能反映当前小学语文趣味教学活动的全貌，部分活动的趣味性也不够浓厚，同时，一定还存在着不少疏漏之处，敬请广大读者和专家批评指正。

本书各部分的主要撰稿人为：汉语拼音趣味教学活动——胡英莺；汉字趣味教学活动——吴惠青；词语趣味教学活动——杨高益；句子和标点符号趣味教学活动——兰献青；阅读趣味教学活动——朱水根；说话趣味教学活动、作文趣味教学活动——胡国军；片断课文表演、课本剧——朱水根；少儿朗诵、少儿故事、少儿演讲、少儿曲艺——周润年。

本书的编写者还有（署名均在各篇文后）：马勇、李丹、李德臻、陈月莲、陈红光、施民贵、胡华调、何慧。

目 录

编者说明

上编 游戏活动

一、拼音趣味教学活动.....	(3)
敲敲门 认一认.....	(3)
读一读 画一画.....	(4)
动动手 剪一剪.....	(6)
抢卡片 记字母.....	(7)
送信.....	(7)
击鼓传花.....	(8)
看图画 找字母.....	(9)
猜字母	(11)
打拼音扑克	(11)
读拼音歌诀	(12)
唱拼音歌曲	(15)
戴帽子	(19)
故事表演学音节	(20)
献上一束花	(21)
ABC 马戏团	(23)
画一画 拼一拼	(24)
走出军事迷宫	(26)
捉迷藏	(27)

大家来做跳伞运动员	(28)
小动物接力赛	(29)
贴商标	(30)
排顺序 拼音节	(31)
上火车 去旅游	(32)
假面舞会	(34)
拼音谜语林	(35)
走拼音棋	(36)
走拼音字母迷宫	(40)
二、汉字趣味教学活动	(42)
找同音字	(42)
绕口令赛会	(43)
听诊	(45)
增减笔画	(46)
接力赛	(49)
写同旁字	(50)
部件拼字 (一)	(52)
部件拼字 (二)	(54)
偏旁移位组字	(57)
编写《常见姓氏析字手册》	(58)
看动作 写汉字	(61)
出诊	(62)
小分队巡疗	(64)
会意字擂台	(66)
字谜运动会	(68)
三、词语趣味教学活动	(72)
绣红花	(72)
组词游戏	(73)
顶针续词	(75)
走词语棋	(79)
活动性词语游戏	(81)
词语军事游戏	(84)

对对子	(87)
说倒顺词	(90)
看谁学得像	(92)
成语接龙	(93)
巧填成语	(94)
歇后语对抗赛	(100)
“de” 的比赛	(101)
错对入列	(106)
色彩配套	(111)
词语搭配	(113)
叠罗汉	(116)
名字普查会	(119)
四、句子和标点符号趣味教学活动	(122)
摸纸牌 连句子	(122)
钓金鱼 扩句子	(124)
颠倒词序 变换句子	(128)
请医生 治病句	(131)
贴邮票 变句式	(133)
闯圆阵 学修辞	(137)
访问标点家族	(143)
谁的本领大	(146)
标点智力竞赛	(148)
魔法标点	(150)
五、阅读趣味教学活动	(153)
制作式预读	(153)
猜谜式开讲	(156)
广告式复述	(160)
对联式概述	(163)
拆组式思路分析	(167)
选图式精读	(170)
绘图式赏析	(176)

六、说话趣味教学活动.....	(180)
我说我.....	(180)
他是谁.....	(181)
传口信.....	(182)
请字领先.....	(183)
游动物园.....	(186)
打电话.....	(187)
开火车.....	(188)
词句段配对.....	(189)
口述插图内容.....	(190)
蒙眼画脸.....	(191)
剪贴图画.....	(192)
啊,原来是.....	(193)
听音响.....	(195)
会诊.....	(196)
考考你.....	(198)
谁能帮助我.....	(199)
它是我的好朋友.....	(200)
乌鸦捉麻雀.....	(202)
找春天.....	(203)
成功了.....	(204)
童话表演说话.....	(206)
小小发明家.....	(207)
谈生肖.....	(209)
新闻发布会.....	(210)
七、作文趣味教学活动.....	(213)
“见面会”.....	(213)
同堂献技.....	(215)
玩叶子.....	(217)
绘画贴画.....	(218)
群体作家.....	(220)
送信.....	(222)

谁的比方打得巧·····	(224)
谁的联想妙·····	(225)
水果大展销·····	(227)
为心爱的照片写说明词·····	(229)
自我画像·····	(231)
新闻联播·····	(233)
哑剧表演·····	(234)
演演、说说、写写·····	(236)
吹鸡毛比赛·····	(238)
主题短文·····	(240)
钉纽扣·····	(242)
做书签·····	(244)
折纸·····	(246)
小厨师·····	(249)
一说就明·····	(250)
聪明的一休·····	(252)
同龄两地书·····	(254)
编小书·····	(256)
学做小编辑·····	(257)
文章病院·····	(259)

下编 表演活动

一、片断课文表演·····	(265)
二、课本剧表演·····	(279)
三、少儿朗诵·····	(296)
四、少儿故事·····	(310)
五、少儿演讲·····	(324)
六、少儿曲艺(相声、快板)·····	(333)

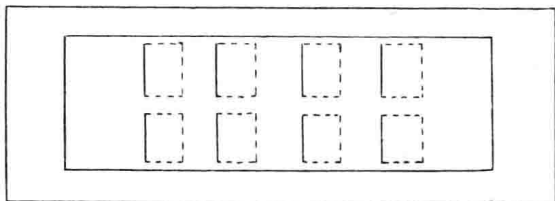
上编 游 戏 活 动

一、拼音趣味教学活动

敲敲门 认一认

拼音字母是一种抽象的表音符号,没有具体的表义内容。如果简单机械地让学生去识记,学生就会感到枯燥无味。因此,教师在教学中要注意形式多样化。“敲敲门,认一认”是声、韵母教学中,为避免单调重复而引起小学生厌烦情绪和疲劳现象的一种趣味活动。

活动准备:教师事先准备一张大纸,纸上剪出几扇小门并贴在黑板上,“门”里的黑板上,写上要认一认的字母。



活动过程:先请一位学生上前站在凳子上开门认字母,其他同学齐声说:“咚咚咚,敲敲门,里面是个啥?”在讲台上的学生打开一扇门答:“里面是个×”。接着,全体同学齐读

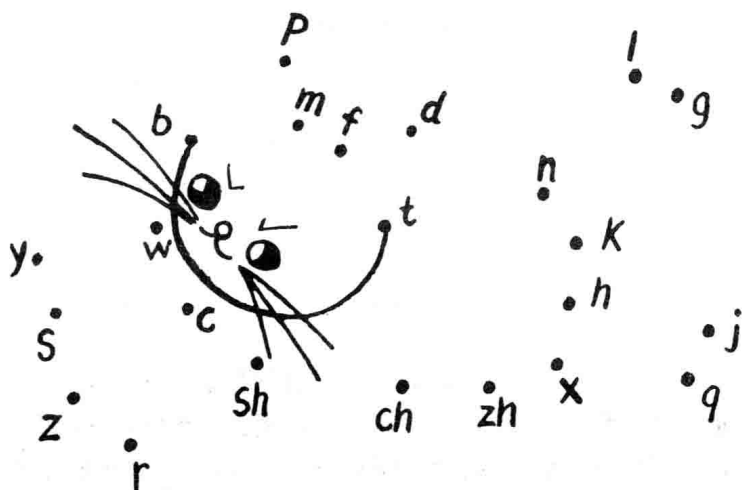
这个字母三遍，直至认完所有门内的字母，奖给该学生一朵小红花。然后，再换一个学生上讲台继续游戏，但开的门次序必须与前一位不同。

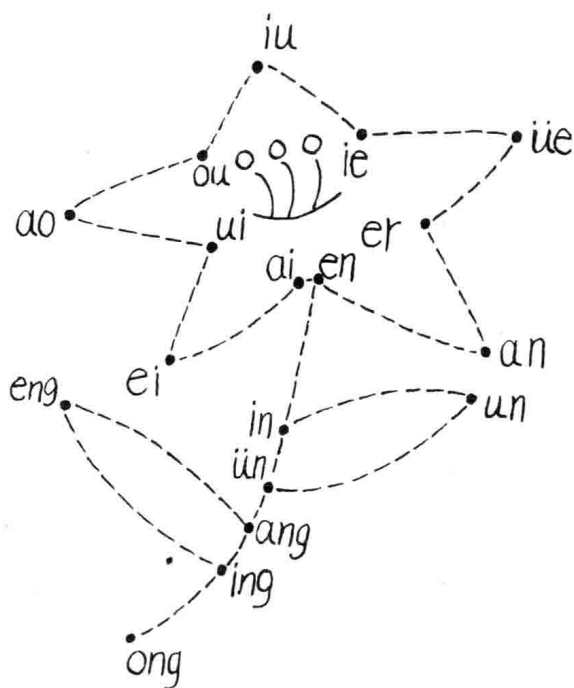
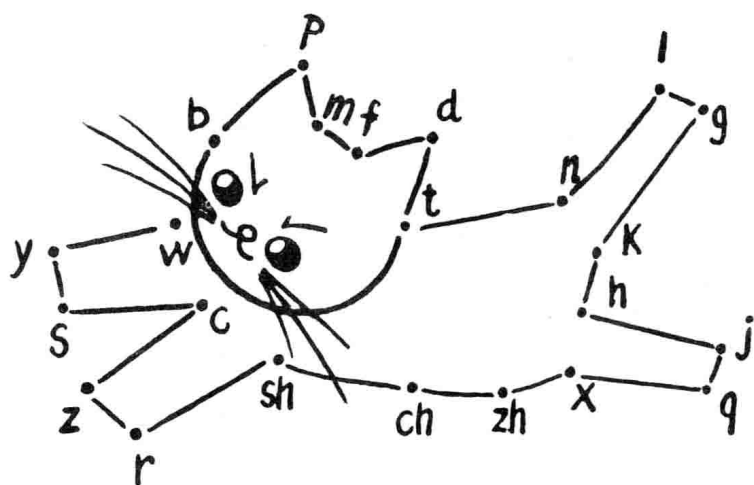
此活动教具制作简单，便于在课堂中进行，调节课堂结构。但进行的次数不宜过多，进行的时间也不宜太长，否则，学生也会产生厌烦情绪。

读一读 画一画

小学儿童，特别是低年级儿童的学习动机和目的，常常是比较具体的，往往与活动过程的兴趣联系在一起，还不大真正理解一般的抽象的学习目的。“读一读、画一画”是一种将一般的抽象的学习目的分解成若干具体目的，推动儿童学习的趣味活动。

为让学生能按顺序背诵声母表，教师可以先用拼音字母设计好一张小动物图案。如图：





教师把印有以上图案的纸条，发给每个学生。同时，在黑板上也准备一幅放大的图案，然后让学生认读每个字母，最后请学生按字母的顺序连接成图，看看成了什么？如上页图。

复韵母、鼻韵母的复习，也可采用这种活动，如上页图。

这种活动，可以根据字母的多少，设计不同的图案。其作用是把抽象的拼音字母，放在具体形象的图画情境中学习，充分利用低年级小学生的学习动机与直接具体的活动过程联系在一起的特点，调动学习积极性。同时，有利于启发学生的想象力，培养思维能力。但是，这种活动有一定的难度。另外教师要注意逐步把学生短暂直接的学习动机引导为长远间接的学习动机。

动动手 剪一剪

人的思维发展经历了直觉行动水平、具体形象水平、抽象逻辑水平三个层次的过程。小学生正处于以具体形象思维占优势，抽象逻辑思维逐步得到发展的阶段。拼音字母比较抽象，且有些字母的形状相似容易混淆。如：b、d，p、q，t和f等。为了强化这些字母的形体记忆，教师可以让学生“动动手，剪一剪”，把抽象的记忆化为具体形象的操作性记忆，从而增强记忆的效果。

活动准备：师生各准备较厚的纸两张，一把小剪刀。

活动过程：教师可以先用纸片剪一个“b”，“神秘”地问一问学生：老师这一剪到底剪了几个字母？使它带上情绪色彩，引起学生的兴趣及思考。请学生说说这是什么字母后，突然把“b”字母卡片反个方向成“d”，让学生读出这是什么字母，再问问学生还可变成什么字母？(q、p)。学生兴趣盎然，

跃跃欲试。最后让学生也动动手，剪一剪，变一变，读一读。教师还可引导学生编一编儿歌：“左下半圆 ddd，右下半圆 bbb；左上半圆 qqq，右上半圆 ppp。”让他们一边有节奏地念儿歌，一边变动自己所剪的字母。

这种活动既可以安排在课内，又可安排在课余。这样让学生的手、脑、口等多种感官参与学习，有利于集中学生的注意力，增强记忆效果。

抢卡片 记字母

活动准备：教师把学习过的字母写在卡片上，再剪一些小红花、小红旗等小奖品。

活动过程：教师把卡片一张张摊开，放在黑板下端粉笔槽里。再请两位学生站在离槽一米左右的地方。教师读一个字母，学生即上前抢这个字母的卡片。等读完卡片，看谁抢得多，谁就优胜。教师给优胜者奖一面小红旗或一朵小红花。

这种活动还可以让每桌同学做一副小卡片，放在桌上，全班学生同时进行活动。

“抢卡片、记字母”的活动充分利用了小学生争强好胜，力求上进的心理特点，有效地发挥了小学生的竞争意识，调动了学生的学习积极性，使学生在愉快的竞赛中，尽最大的努力来争取最好的成绩。教师在赛后要注意鼓励失败的一方，教育取胜的一方，培养学生正确健康的竞争意识。

送 信

儿童的自尊心很强，同时责任心也很强。“送信”游戏，