



三千里江山

# 三千里江山

编文 可蒙 鲁弘

黎明

绘画 刘锡永

注



## 三千里江山

---

编文 可蒙 鲁弘  
黎明

绘画 刘锡永

责任编辑 谢颖

---

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

---

开本 850×1168 1/60 印张 5.06

2013年6月第1版 2013年6月第1次印刷

印数 0001—5000

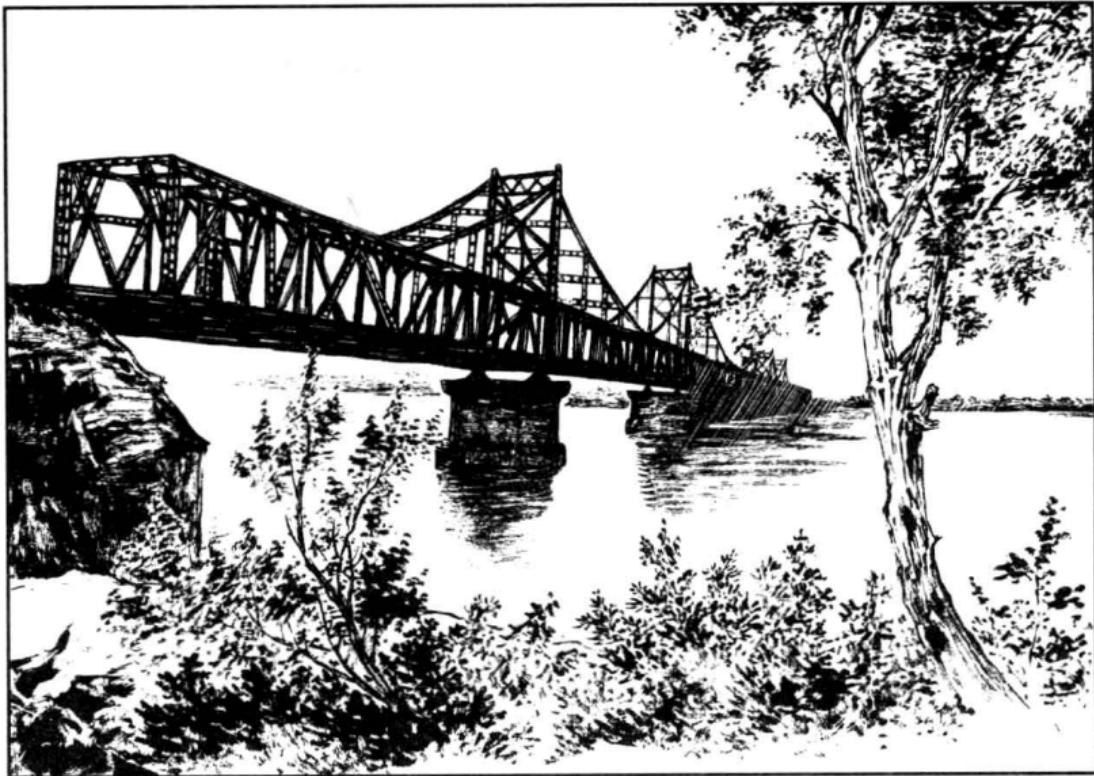
ISBN 978-7-5322-8525-9

定价：288.00元（全30册）

## 【内容提要】

这本连环画讲述在抗美援朝的伟大战争中，我铁路工人、援朝大队、电话接线员和志愿军战士所创造的许多感人的英雄事迹，也描写了勇敢、质朴的朝鲜人民，在危难的环境中不屈不挠的意志品质，表现了中朝人民用鲜血凝成的战斗友谊，以及两国人民对于保卫和平的坚定信念。

本书新美术出版社1954年12月第1版

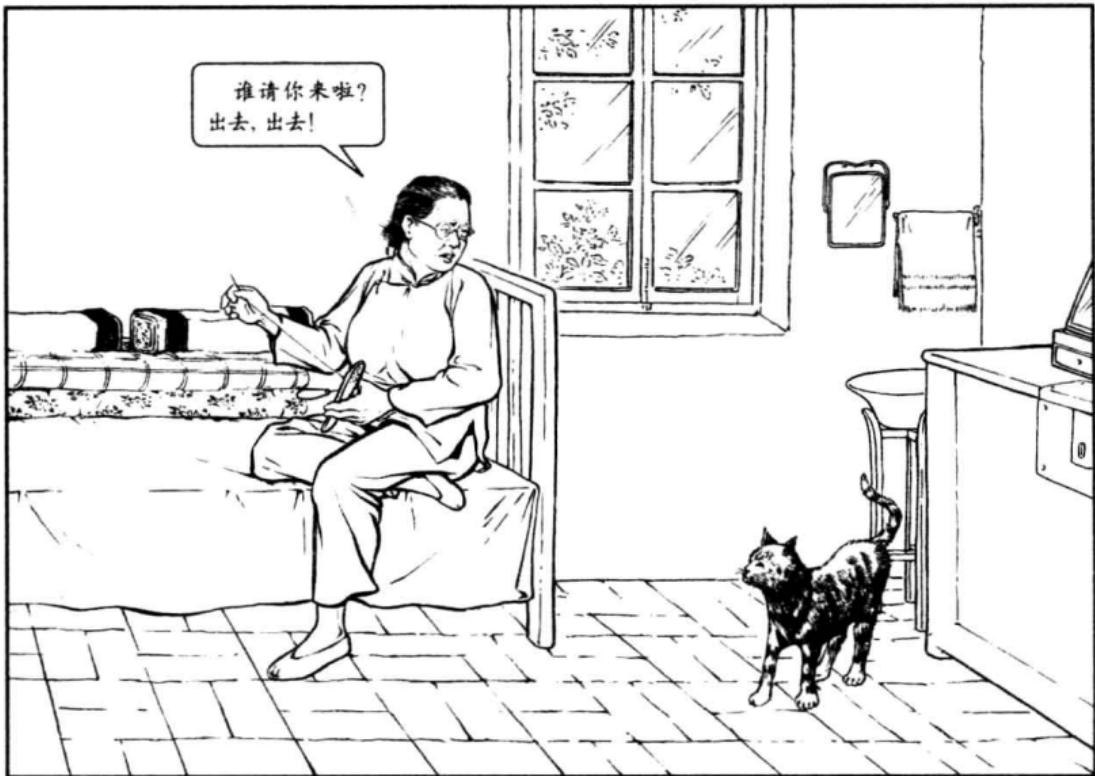


(1) 朝鲜和中国边境，中间隔着一条水深流急的鸭绿江。一座花栏大铁桥横跨两岸，把两国人民的生活紧紧地连在一起。

试读结束，需要全本PDF请购买 [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



(2) 北岸中国地面，离桥不远住着铁路工人姚长庚一家。姚长庚本来是个养路工，解放后提升为工务段长。他有一个老伴，闺女姚志兰在铁路上当电话员。



(3) 姚大婶是个善良人，只是瞎了一只眼睛，爱啰嗦，对着小猫小鸡也会说话。



(4) 她时常带着针线活坐到门口，对着左邻右舍抱怨男人，抱怨闺女，说他爷儿俩家务事半点不问，把她累坏了。实际上是向别人显摆她男人闺女好。



看书还掉眼泪，我看  
你快疯啦，到底你看的什  
么玩意？

(5) 姚志兰今年十八岁，人又能干，又漂亮。每天下班前，总要从图书馆借本书回来，看到《刘胡兰》书里主人公临刑时的壮举，她又激动，又难受，心想：我就不能那样吗？她立志拿刘胡兰做自己的榜样。



(6) 志兰的男友叫吴天宝，是个火车司机。两个人都是青年团员。



(7) 两人你想比我强，我想比你好。常常笑笑闹闹的，拿着真话当玩笑说。

我做姑娘时，只盼嫁个好丈夫、有靠头。你呀，不知净想些什么？两口子都已到该成家的年纪了，还总是不抓紧……



(8) 姚大婶一心惦念着的就是闺女的婚事，她看着这年轻的一对，心里不知多么喜欢，指望这小两口早一日结婚，只是志兰不愿意。



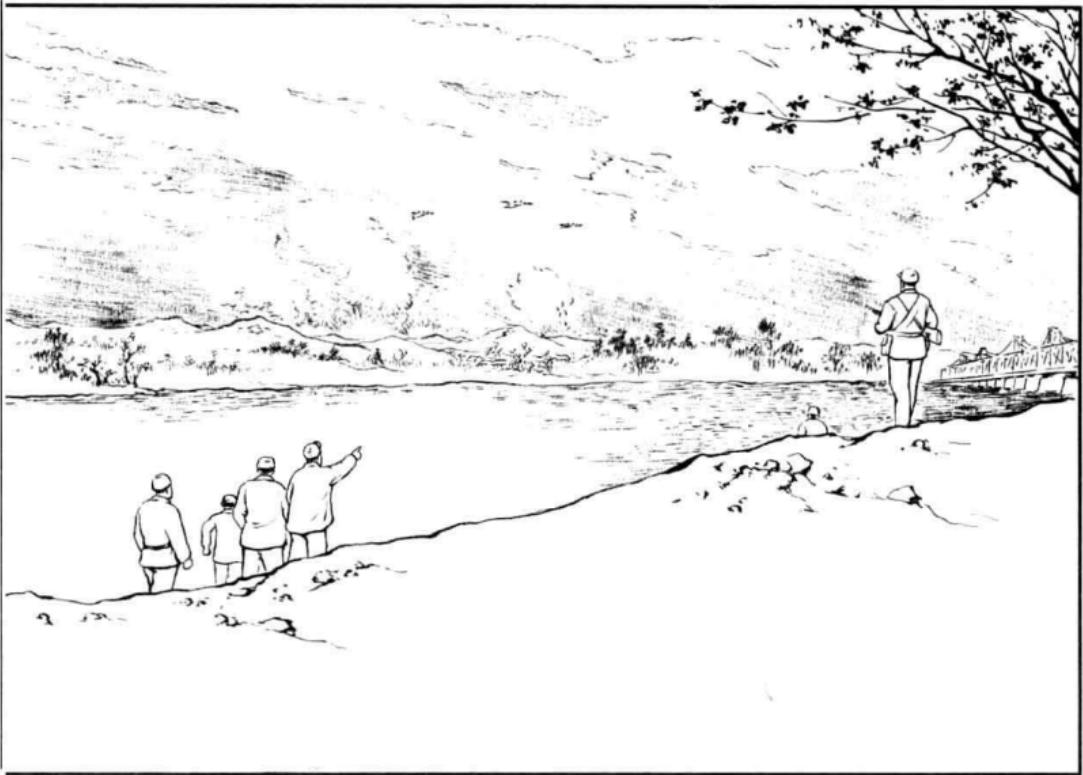
(9) 经不住姚大婶的天天啰嗦，到底把女儿女婿的心说活了。最后决定在1950年11月7日苏联十月革命节结婚。



(10) 离结婚的日子剩不到两个月了，姚大婶忙得昏天黑地，替闺女办嫁妆，剪布缝衣服；又怕闺女不中意，样样逼着要志兰亲自看过。



(11) 节气交了立冬，喜事一天一天逼近。姚大婶更忙了，天天买这买那，像个陀螺似的乱转。姚长庚还是和平日一样，不声不响。



(12) 可是敌人好像存心捣鬼似的，只要黑夜向江南岸一望，天边影影绰绰地透出一片红光，人们都说是炮火。鸭绿江上时常出现美军飞机，扫机枪，丢炸弹，看样子战火已经逼到祖国的大门口了。



(13) 人们清清楚楚看出局势的严重。说不定今天明天，侵略者的魔爪就会伸过江来。原先最热闹的街道，两边商店都关了门，一到天黑，全市漆黑一片，再不见往日繁华的灯火了。