

宋元學案

冊九

漢上學案表

朱震

劉長福

別見泰山學案

上蔡門人
二程再傳

徐畸

吳葵

別見說齋學案

安定濂溪三傳

朱巽

胡銓

別見武夷學案

並漢上學侶

沈該

漢上同調

田疇

沈氏續傳

田
田

土
土

土
土

土
土

土
土

土
土

土
土

土
土

土
土

土
土

宋元學案卷三十七

鄭縣全祖望補本

後學慈谿馮雲濠校刊

鄭縣王梓材重校

道州何紹基重刊

漢上學案

祖望謹案上蔡之門漢上朱文定公最著三易象數之說未嘗見于上蔡之口而漢上獨詳之尹和靖胡文定范元長以洛學見用于中興漢上實連茹而出顧世之傳其學者稍寡焉述漢上學案梓材案漢上傳本在上蔡學案自謝山爲別立學案

上蔡門人二程再傳

文定朱漢上先生震

朱震字子發荆門軍人登政和進士第累仕州縣胡文定安國大器之薦召爲司勳員外郎趙忠簡鼎復薦其廉正守道士人冠冕使備講讀必有裨益再召始至首問易春秋之旨上悅改除祠部員外郎兼川陝荆襄都督府詳議官遷祕書少監侍經筵轉起居郎兼建國公贊讀與翊善范元長冲人謂極天下之選遷中書舍人兼翊善轉給事中累遷翰林學士太常吳表臣議行明堂之祭先生言王制國

有大喪三年不祭惟天地社稷爲越紼而行事春秋譏吉禘于莊公謂不三年也國朝景德三年合祀天地遂享太廟時真宗未行三年之喪以日易月在今日行之則非矣其言不用紹興七年謝病丐祠卒上慘然曰楊時物故安國與震又亡朕痛惜之錄其子官先生經學深醇有漢上易解云陳搏以先天圖傳种放种放傳穆修穆修傳李之才之才傳邵雍放以河圖洛書傳李溉李溉傳許堅許堅傳范諤昌諤昌傳劉牧修以太極圖傳周敦頤敦頤傳程顥程頤是時張載講學于程邵之閒故雍著皇極經世書牧陳天地五十有五之數敦頤作通書程頤述易傳載造太和參兩等篇臣今以易傳爲宗和會雍載之論上采漢魏吳晉下逮有唐及今包括異同庶幾道離而復合蓋其學以王弼盡去舊說雜以莊老專尚文辭爲非故其于象數加詳焉其論圖書授受源委亦如此蓋莫知其所自云 雲濠案四

庫書目經部收錄漢上易集傳十一卷卦圖三卷叢說一卷

祖望謹案漢上謂周程張劉邵氏之學出于一師其說恐不可信其意主于和會諸家而反不免于晁氏所譏舛錯者也然漢上之立身則粹然真儒也

漢上易卦圖說

列禦寇曰易者一也一變而爲七七變而爲九九復變而爲一李泰伯曰伏羲觀河圖而畫卦禦寇所謂變者論此圖也一者太極不動之數七者大衍數九者玄數也泰伯謂畫卦亦未盡其實大衍五十之數寓于四十有五之中黃帝書土生數五成數五太玄以五五爲土五卽十也

王洙曰山海經云伏羲氏得河圖夏后因之曰連山黃帝氏得河圖商人因之曰歸藏列山氏得河圖周人因之曰周易斯乃杜子春之所憑抑知姚信之言非口自出但所從傳者異耳梁武攻之涉于率肆以上河圖說

洛書劉牧傳之一與五合而爲六二與五合而爲七三與五合而爲八四與五合而爲九五與五合而爲十一六爲水二七爲火三八爲木四九爲金五十爲土十卽五五也洪範曰一五行太玄曰一與六共宗二與七共朋三與八成友四與九同道五與五相守范望曰重言五者十可知也一三五七九奇數合二十有五所謂天數二四六八十耦數合三十所謂地數故曰天地之數五十有五數五卽十也故河圖之數四十有五而五十之數具洛書之數五十有五而五十之數在焉惟十卽五也故甲己九乙庚八丙辛七丁壬六戊癸五而

不數十十盈數也

洛書說

伏羲八卦圖王豫傳于邵康節而鄭夬得之歸藏初經者伏羲初畫

八卦因而重之者也其經初乾初夷

坤初艮初兌初坎

初離初釐

震初巽卦皆六畫卽此八卦也八卦既重爻在其中

薛氏曰昔神農氏既重爲六十四卦而初經更本包犧八卦成列而六十四具焉神農氏因之也繫辭曰神農氏作斲木爲耜揉木爲耒耒耨之利以教天下蓋取諸益王輔嗣以爲伏羲重卦鄭康成以爲神農重卦其說源于此子曰天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射天地定位則乾與坤對山澤通氣則艮與兌對雷風相薄則震與巽對水火不相射則坎與離對而說卦健順動入陷麗止說馬牛龍雞豕雉狗羊首腹足股耳目手口與夫別象次序皆初卦也夬曰乾之初交于坤之初得震故爲長男坤之初交于乾之初得巽故爲長女乾之二交于坤之二得坎故爲中男坤之二交于乾之二得離故爲中女乾之上交于坤之上得艮故爲少男坤之上交于乾之上得兌故爲少女乾坤大父母也故能生八卦復姤小父母也故能生六十四卦復之初九交于姤之初六得一陽姤之初六交于復之初九得一陰復之二交于姤之二得二陽姤之二交于復之二得二陰

復之三交于姤之三得四陽姤之三交于復之三得四陰復之四交于姤之四得八陽姤之四交于復之四得八陰復之五交于姤之五得十六陽姤之五交于復之五得十六陰復之上交于姤之上得三十二陽姤之上交于復之上得三十二陰陰陽男女皆順行所以生六十四卦也

伏羲八卦圖說

乾坤天地之本坎離天地之用乾坤交而爲泰坎離交而爲既濟乾生于子坤生于午坎終于寅離終于申

連山也

以應天時也置乾于西北

伏羲初經

乾上坤下故曰天尊地卑乾坤定矣退坤于西南歸

藏以坤先乾

乾統三男而長子用事坤統三女而長女代母坎離得

位而兌艮爲耦復歸于伏羲之初經以應地之方也王者之法盡于

是矣故易始于乾坤終于坎離既濟未濟而泰否爲上經之中咸恆

爲下經之首乾坤本也坎離用也乾坤坎離上篇之用也咸兌艮也

恆震巽也兌艮震巽下篇之用也頤大過小過中孚二篇之正也故

曰至哉文王之作易也其得天地之用乎

李挺之變卦反對圖說

往來者以內外言也以消息言也自內而之外謂之往自外而之內

謂之來請復借賁卦言之柔來而文剛者坤之柔自外卦下而來文

乎乾之剛也分剛上而文柔者乾之剛自內卦上而往文乎坤之柔

也于柔言來則知分剛上而文柔者往也于剛言上則知柔來而文剛者下也上者出也下者入也此所謂其出入以度內外此所謂上下無常也若言柔來者明此本乾也則不當言分剛上而文柔當曰剛來而文柔矣无妄之彖曰剛自外來而爲主于內外卦乾已三畫矣謂之自外來則當自卦外來乎六十四卦相生圖說

律歷之元始于冬至卦氣起于中孚其書本于夏后氏之連山而連山則首艮所以首艮者八風始于不周實居西北之方七宿之次是爲東壁營室東壁辟生氣而東之營室者營陽氣而產之于辰爲亥于律爲應鍾于時爲立冬此顓頊之歷所以首十月也太玄準易圖說

夫六十卦乾貞于子而左行坤貞于未而右行屯貞于丑閒時而左行蒙貞于寅閒時而右行泰貞于寅而左行否貞于申而右行小過貞于未而右行七卦錯行律實效之黃鍾乾初九也大呂坤六四也太簇乾九二也應鍾坤六五也無射乾上九也夾鍾坤六三也夷則乾九五也仲呂坤六二也蕤賓乾九四也林鍾坤初六也初應四二應五三應上故子丑寅亥卯戌辰酉巳申午未謂之合聲十二律相

夫坤之初六五月之氣姤卦也是時豈惟無冰而露亦未凝何以言履霜堅冰至曰一陰之生始凝于下驗之于物井中之泉已寒矣積而不已至于坤之上六則露結爲霜水寒成冰是以君子觀其所履之微陰而知冰霜之漸坤初六圖說

乾坤鬼神也坎離日月水火也艮兌山澤也震巽風雷也坎離震兌四時也坎離天地之中也聖人得天地之中則能與天地日月四時鬼神合先天而天弗違聖人卽天地也後天而奉天時天地卽聖人也聖人與天地爲一是以作而萬物覩同聲相應震巽是同氣相求艮兌是也水流溼火就燥坎離是也雲從龍風從虎有生有形各從其類自然而已坎離天地之中圖說

夫陽生于子陰生于午自午至子七而必復乾坤消息之理也故以一日言之自午時至夜半復得子時以一年言之自五月至十一月以一紀言之自午歲凡七歲復得子歲天道運行其數自爾合之爲一紀分之爲一歲一月一日莫不皆然故六十卦當三百六十日而兩卦相去皆以七日且卦有以爻爲歲者有以爻爲月者有以爻爲日者以復言七日來復者明卦氣也陸希聲謂聖人言七日來復爲歷數之微明是也復七日來復圖說

自初數之至上爲六或以一爻爲一歲一年同人三歲不興坎三歲不得凶豐三歲不覲既濟三年克之未濟三年有賞于大國或以一爻爲一月臨至于八月有凶或以一爻爲一日復七日來復或以一爻爲一人需不速之客三人來損三人行則損一人一人行則得其友或以一爻爲一物訟鰲帶三褫晉晝日三接師王三錫命比王用三驅睽載鬼一車田獲三狐損二簋可用享萃一握爲笑革言三就旅一矢亡巽田獲三品

爻數說

漢上易叢說

歸藏之乾有乾大赤乾爲天爲君爲父又爲辟爲卿爲馬爲禾又爲血卦

歸藏小畜曰其丈人乃知丈人之言三代有之

莧陸澤草也生于三月四月莧蕒也葉柔根堅而赤陸大于莧葉柔根堅堅者兌之剛也堅而赤赤者乾之色也

易有以一策當一日者乾坤之策是也有以一爻當一日者七日來復是也有以策數七八九六言日者勿逐七日得是也易之取象豈一端而盡六十卦直日兩卦相去皆七日其實則六日七分猶書稱期三百有六旬有六日其實三百六十五日四分日之一禮言三年

之喪其實二十七月詩言一之日二之日其實十一月十二月之日何于此六日七分而疑之乎

結繩而爲網罟以佃以漁則已取重離之象何則離麗也離爲目巽爲繩以巽變離結繩而爲網罟之象也網罟目也離爲雉巽爲魚以佃以漁之象也

彖者孔子贊易十篇之一先儒附其辭于卦辭之下故加彖以明之諤昌以乾彖釋元亨利貞文言又從而釋之疑其重複謂非孔子之言且引穆姜之言證之此又不然文言者文其言也猶序彖說卦之類古有是言或文王或周公之辭孔子因其言而文之以垂後世傳曰言之不文行之不遠故以文言名其篇

如曰君子以非禮勿履則孔子所繫之大象也何以明之且以復卦大象言之曰雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省方考之夏小正十一月萬物不通則至日閉關后不省方夏之制也周制以十一月北巡狩至于北嶽矣以是知繫大象之辭非周公作也

說卦脫誤比于諸篇特多荀氏易本乾後有四象坤後有八震後有三巽後有二坎後有八而又以揉爲撓離後有一艮後有三兌後有二虞氏易本以龍爲駝反爲阪專爲專寡爲宣科爲折羊爲羔鄭本

以廣爲黃乾爲幹黔爲黠京氏本以鼻爲末羸爲螺果蓏爲果墮其餘陸續王肅姚信王廙偏傍點畫亦或不同蓋焚書之後周易雖存至漢已失說卦三篇後河內女子得而上之故三篇之文容有差誤聖人死曰神賢人死曰鬼衆人死曰物聖人清明在躬志氣如神故五帝配上帝傳說上比列星賢人得其所歸衆人則知富貴生而已其思慮不出于口腹之閒衽席之上夸張于世以自利焉物欲蔽之不能自反其初故謂之物然物之乘閒而出豈離乎五行哉

陰陽用也剛柔體也用之謂道體之謂德體用無閒和會爲一順而行之則動靜語默皆得其宜故曰和順道德而理于義天地萬物共由一理其理順而不妄深明其源乃能一天人合內外體用無閒矣此之謂盡性盡性則通晝夜之道而知其于窮達壽夭以正受之不貳其心矣

蘇氏解需光亨曰光者物之神也此關子明之說也或問神曰日月在上其明在地夫日月之形其大如盤孟光之所燭被乎萬物非神乎蓋神難言也故以光形容之君子動而有光廣大无所不及故易言未光未光大者皆狹且陋也

附錄

先生初爲胡文定所薦稱疾不至會趙忠簡公鼎爲參知政事高宗
諮以當世人才趙曰臣所聞朱震學術深博乃召用是時虔州民爲
盜先生曰使居官者廉而不擾則百姓自安願詔選良太守慰撫之
且使到官之日條具官吏有貪墨無狀者一切罷去聽其自擇慈祥
仁惠之人使之

林拙齋紀問曰漢上叢說云反觀吾身乾坤安在哉善端初起者乾
也身行之而作成其事者坤也人皆有善端不亦易知乎行其所知
不亦簡能乎饑而食渴而飲晝作而夜息豈不簡且易哉以此推之
天下未有不知而作者也

魏鶴山師友雅言曰朱漢上云古者衣裳相連乾坤相依君臣上下
同體也至秦始取衣裳離之今瀘敘獠俗多衣統褰猶是古法
漢上學侶

朱先生巽

朱巽字子權文定弟亦富學號二朱

參姓譜

梓材謹案姓譜原作字公權文定名震字子發先生名巽當字

子權上蔡監西京竹木場文定與之往謁事見上蔡附錄則亦
上蔡弟子也

忠簡胡澹庵先生銓

別見武夷學案

漢上同調

僕射沈先生該

沈該字守約吳興人登嘉王榜進士紹興二十六年以右僕射兼修國史嘗撰易小傳其說以左氏卦變爲文嘗進之高宗降詔褒獎

參

朱氏經義考

漢上門人二程三傳

宣教劉先生長福

別見泰山學案

隱君徐天民先生畸

徐畸字南夫一字叔範蘭溪人也漢上先生弟子得其周易旨要兼明春秋禮記湛深經術文得歐曾筆外法而弓兩斛力射命中隱居講學人莫知者東陽吳文炳獨知之延以教其子于時婺中之以師道興起後進者曰東萊曰同甫曰說齋曰先生學者稱爲天民先生其所著有周易解微三卷

徐氏門人二程四傳

主簿吳先生葵

別見說齋學案

沈氏續傳

田興齋先生疇

田疇號興齋華亭人嘉定閒嘗設講席于國學六館之士皆北面焉
著有學易蹊徑二十卷

參姓譜

謝山田氏學易蹊徑題辭曰宋人之言互體者黎洲祇舉漢上
黃中二家今觀興齋之說又有出于二家之外其每卦一圖皆
以正卦兼變卦而言而並取其正變之互嘗攷其所自出則吳
興沈氏也沈氏謂睽三則下互爲離其變則上互爲兌卽興齋
之說也夫正卦之互在聖人取象或有時而用之若變卦之互
非取象所及也一卦自有一卦之象不容兼正變而互之也或
曰左氏陳敬仲筮詞風爲天子土上山也杜元凱謂此觀之否
正卦之三四五爻爲艮變卦之二三四爻亦爲艮故曰山則固
合正變之互言之矣興齋之所本者此耳予曰此筮法也筮法
合正與變而占之則亦得兼正與變之互而象之當聖人作象
辭但發揮是爻之象而已安得預計其變而求合之將不勝其
緒之紛矣易雖爲卜筮而作然要自有節次也沈氏不過偶一
及之其說尙未及成興齋則每卦列焉竟欲以之定互體之說
竊以爲未安若其餘甚有佳者嘉定以後經師如此不易得也

宋元學案卷三十七