

可下载教学资料

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

21 世纪普通高校计算机公共课程规划教材

网页设计与制作 实例教程（第2版）

袁 磊 陈伟卫 编著

清华大学出版社

21 世纪普通高校计算机公共课程规划教材

网页设计与制作 实例教程（第2版）

袁 磊 陈伟卫 编著

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

本书适合初级和中级读者,实例选择、实现方法及内容编排等方面融合了作者多年教学与实践经验,能够使读者在较短的时间内完成基于 Web 标准的网页设计与相关内容制作的学习。

本书以实例为主线,通过实例讲解网页设计与制作的相关知识,加深读者对网页设计相关内容的理解与掌握。本书的实例基于现实网页,包括现实中应用到的大多数网页的显示效果。本书内容丰富,循序渐进,深入浅出,不需要任何基础。读者通过学习,既能够掌握网页设计的基础和本质,也能够掌握基于 Web 标准的高级网页设计方法。本书可以为网页设计师、专业网站开发者、动态网页开发者奠定良好的网页代码基础,便于读者进一步提升自己。

本书可作为本科、高职高专的计算机、电子商务、信息管理等专业网页设计与相关课程制作的教材。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

网页设计与制作实例教程/袁磊,陈伟卫编著.--2版.--北京:清华大学出版社,2013

21世纪普通高校计算机公共课程规划教材

ISBN 978-7-302-32188-0

I. ①网… II. ①袁… ②陈… III. ①网页制作工具—高等学校—教材 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 083367 号

责任编辑:魏江江 薛 阳

封面设计:常雪影

责任校对:李建庄

责任印制:何 芊

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社 总 机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

课 件 下 载: <http://www.tup.com.cn>, 010-62795954

印 刷 者:北京季蜂印刷有限公司

装 订 者:三河市李旗庄少明印装厂

经 销:全国新华书店

开 本:185mm×260mm 印 张:16.75 字 数:418千字

版 次:2011年1月第1版 2013年11月第2版 印 次:2013年11月第1次印刷

印 数:18501~20500

定 价:29.50元

产品编号:053651-01

出版说明

随着我国改革开放的进一步深化,高等教育也得到了快速发展,各地高校紧密结合地方经济建设发展需要,科学运用市场调节机制,加大了使用信息科学等现代科学技术提升、改造传统学科专业的投入力度,通过教育改革合理调整和配置了教育资源,优化了传统学科专业,积极为地方经济建设输送人才,为我国经济社会的快速、健康和可持续发展以及高等教育自身的改革发展做出了巨大贡献。但是,高等教育质量还需要进一步提高以适应经济社会发展的需要,不少高校的专业设置和结构不尽合理,教师队伍整体素质亟待提高,人才培养模式、教学内容和方法需要进一步转变,学生的实践能力和创新精神亟待加强。

教育部一直十分重视高等教育质量工作。2007年1月,教育部下发了《关于实施高等学校本科教学质量与教学改革工程的意见》,计划实施“高等学校本科教学质量与教学改革工程(简称‘质量工程’)”,通过专业结构调整、课程教材建设、实践教学改革、教学团队建设等多项内容,进一步深化高等学校教学改革,提高人才培养的能力和水平,更好地满足经济社会发展对高素质人才的需要。在贯彻和落实教育部“质量工程”的过程中,各地高校发挥师资力量强、办学经验丰富、教学资源充裕等优势,对其特色专业及特色课程(群)加以规划、整理和总结,更新教学内容、改革课程体系,建设了一大批内容新、体系新、方法新、手段新的特色课程。在此基础上,经教育部相关教学指导委员会专家的指导和建议,清华大学出版社在多个领域精选各高校的特色课程,分别规划出版系列教材,以配合“质量工程”的实施,满足各高校教学质量和教学改革的需要。

本系列教材立足于计算机公共课程领域,以公共基础课为主、专业基础课为辅,横向满足高校多层次教学的需要。在规划过程中体现了如下一些基本原则和特点。

(1) 面向多层次、多学科专业,强调计算机在各专业中的应用。教材内容坚持基本理论适度,反映各层次对基本理论和原理的需求,同时加强实践和应用环节。

(2) 反映教学需要,促进教学发展。教材要适应多样化的教学需要,正确把握教学内容和课程体系的改革方向,在选择教材内容和编写体系时注意体现素质教育、创新能力与实践能力的培养,为学生知识、能力、素质协调发展创造条件。

(3) 实施精品战略,突出重点,保证质量。规划教材把重点放在公共基础课和专业基础课的教材建设上;特别注意选择并安排一部分原来基础比较好的优秀教材或讲义修订再版,逐步形成精品教材;提倡并鼓励编写体现教学质量和教学改革成果的教材。

(4) 主张一纲多本,合理配套。基础课和专业基础课教材配套,同一门课程有针对不同层次、面向不同专业的多本具有各自内容特点的教材。处理好教材统一性与多样化,基本教材与辅助教材、教学参考书,文字教材与软件教材的关系,实现教材系列资源配套。

(5) 依靠专家,择优选用。在制订教材规划时要依靠各课程专家在调查研究本课程教

材建设现状的基础上提出规划选题。在落实主编人选时,要引入竞争机制,通过申报、评审确定主题。书稿完成后要真实行审稿程序,确保出书质量。

繁荣教材出版事业,提高教材质量的关键是教师。建立一支高水平教材编写梯队才能保证教材的编写质量和建设力度,希望有志于教材建设的教师能够加入到我们的编写队伍中来。

21 世纪普通高校计算机公共课程规划教材编委会

联系人:魏江江 weijj@tup.tsinghua.edu.cn

前言

传统的网页采用表格布局的方法进行设计,学习方法以掌握 Dreamweaver、Flash 等网页三剑客为主。但现实中基于 Web 标准的网页设计方法(DIV+CSS)已经逐渐取代了表格布局的传统方法,现实中大多数大中型网站已经采用了基于 Web 标准的设计方法。这就相应地要求改变传统网页设计的学习内容和方法,新的学习内容对 HTML 和 CSS 提出了更高的要求。

本书主要为学习网页设计与制作的初级和中级读者编写,从零开始,一直到现实中比较高级的基于 Web 标准的网页设计方法,包括了网页设计的主要内容。本书不包括美工方面的内容,美工方面的内容可以在读者有了对网页的基本概念的理解后进行学习。

国内的大多数网页设计与制作课程及教材都没有将 Web 标准纳入课程内容中,但基于 Web 标准的网页设计方法是现实中采用的最广泛的设计方法,学习网页设计,如果不涉及这一部分的内容,仍然以传统的 HTML 或 Dreamweaver 表格布局为中心,就会落后于时代。

本书完全为初学者设计,不单纯讲授 HTML 代码或工具,在内容中引入基于 Web 标准的网页设计方法,在保证学生掌握网页设计的基本内容的基础上,紧密跟进网页设计的技术发展,并且确保读者能够用一种比较简单的方法完成这部分内容的学习。

本书主要有以下特点。

(1) 基于现实岗位需求的内容设计:书中引入基于 Web 标准(DIV+CSS)的网页设计方法,并针对基于 Web 标准的网页设计方法的特点,总结给出了相应的学习方法,使读者能够比较容易地掌握这部分内容。

(2) 代码与工具相结合的讲授方法。讲授代码(HTML、CSS)保证读者从本质上掌握技术,使用工具(Dreamweaver、EditPlus)降低代码对初学者的难度。

(3) 循序渐进的学习过程。书籍内容与实例设计充分考虑了读者学习曲线,并结合作者多年丰富的教学和实践经验,精心设计案例。实例中包含了绝大多数重点、难点,实例设计简单、清晰、实用、生动,便于读者理解和练习。

(4) 任务驱动,通过实例进行学习。每章的设计采用任务驱动,读者学习每章时目标明确,任务就是完成和理解书中的实例和习题。书中内容突出实践性,以实例贯穿各个知识点,鼓励读者在实践中进行学习、思考和提高。

另外,对本书做以下说明。

本书的代码尽量遵守 XHTML 规范,但为了节省篇幅,书中的代码不包括 doctype、dtd、meta 等相关信息,完整的 XHTML 代码框架应如下所示。

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
```

```
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<title>标题</title>
</head>
<body>
</body>
</html>
```

本书第一版出版以来,已经被百余所兄弟院校采用作为教材,课程也被评为本科和高职的省级精品课程。本次改版主要是对 Dreamweaver 部分和 CSS 部分的内容进行了优化,以适应网页设计技术发展的趋势。删除了表格布局等内容,增加了基于 Web 标准的设计方法的实例。

本书第 10~15 章由袁磊编写,第 2 章、第 3 章、第 5 章~7 章和第 9 章由陈伟卫编写,第 1 章、第 4 章、第 8 章、第 16 章由李帅编写。全书由袁磊、陈伟卫、李帅统一修订。

在编写本书的过程中,尽管编写者都尽了最大的努力,但由于水平有限和时间仓促,本书在很多方面上还需要进一步提高,不足和错误之处,欢迎广大读者批评指正。

编 者

2013 年 10 月

目 录

第 1 章 网页设计概述	1
1.1 基础知识	1
1.1.1 WWW	1
1.1.2 URL	1
1.1.3 HTTP	2
1.1.4 HTML	2
1.1.5 浏览器	2
1.1.6 B/S	3
1.1.7 静态网页与动态网页	3
1.2 常用网页设计技术	4
1.3 常用网页设计工具	4
1.4 课程内容安排	4
1.4.1 课程内容	4
1.4.2 选择理由	5
1.5 小结	6
1.6 习题	6
第 2 章 HTML 基础	7
2.1 HTML 元素	7
2.2 第一个 HTML 页面	7
2.3 HTML 文件的结构	11
2.4 基本 HTML 标签	12
2.4.1 标题标签	12
2.4.2 分段标签<p>和换行标签 	13
2.4.3 常用文本格式标签	14
2.4.4 注释语句标签<!-- -->	15
2.5 列表标签	15
2.5.1 有序列表	16
2.5.2 无序列表	17
2.5.3 定义列表	18

2.6	HTML 的属性	18
2.7	HTML 颜色	20
2.8	<div>和	21
2.9	滚动字幕<marquee>	22
2.10	字符实体	24
2.11	小结	25
2.12	习题	26
第3章	图片	29
3.1	文件路径	29
3.1.1	绝对路径	29
3.1.2	相对路径	29
3.2	图像格式	31
3.3	在网页中使用图片	32
3.4	习题	33
第4章	超链接	35
4.1	外部链接与内部链接	35
4.2	title 属性和 target 属性	36
4.3	图片超链接	37
4.4	文件的链接	38
4.5	锚点链接	40
4.6	习题	41
第5章	表格	43
5.1	表格的应用	43
5.2	表格的基本标签	44
5.3	单元格的合并	46
5.4	表格的编组标签	47
5.5	习题	49
第6章	表单	50
6.1	表单的应用	50
6.2	表单标签<form>	51
6.3	表单中常用的控件及其属性	52
6.3.1	文本域和按钮	52
6.3.2	单选按钮和复选框	53
6.3.3	多行文本框和下拉菜单	54
6.4	综合实例	55

6.5 习题	57
第7章 框架	58
7.1 框架集	58
7.2 创建框架和框架集	59
7.2.1 <frameset>和<frame>	59
7.2.2 框架的 target 属性	61
7.3 <iframe>	62
7.4 习题	65
第8章 多媒体	66
8.1 多媒体的嵌入	66
8.2 背景声音	67
8.3 习题	68
第9章 Dreamweaver 基础	69
9.1 Dreamweaver 工作界面	69
9.2 建立站点	70
9.3 创建基本网页	72
9.4 Dreamweaver 的基本操作	76
9.4.1 创建超链接	76
9.4.2 创建图像地图	78
9.4.3 表格操作	79
9.4.4 表单操作	81
9.4.5 插入 Flash	88
9.5 习题	90
第10章 CSS 基础	91
10.1 CSS 简介	91
10.2 CSS 的优点	91
10.3 第一个 CSS	92
10.4 常用属性	94
10.5 CSS 选择器	98
10.5.1 标签选择器	98
10.5.2 ID 选择器	99
10.5.3 CLASS 选择器	101
10.5.4 CSS 选择器小结	104
10.6 CSS 的位置	107
10.6.1 内嵌样式	107

10.6.2	内部样式表	107
10.6.3	外部样式表	107
10.7	CSS 伪类	109
10.8	层叠	111
10.9	习题	115
第 11 章	在 Dreamweaver 中使用 CSS	118
11.1	编写 CSS 样式	118
11.2	应用 CSS 样式	121
11.3	综合实例	123
11.3.1	列表	123
11.3.2	导航条	126
11.3.3	圆角矩形	129
11.4	习题	131
第 12 章	框模型	133
12.1	第一个盒子	133
12.2	框模型	134
12.3	盒子的宽度和高度	139
12.4	Dreamweaver 可视化助理	140
12.5	综合实例	141
12.6	习题	147
第 13 章	CSS 布局	149
13.1	display 显示	149
13.2	float 浮动	154
13.3	绝对定位	165
13.4	相对定位	169
13.5	习题	172
第 14 章	DIV+CSS	174
14.1	Web 标准	174
14.2	XHTML	175
14.2.1	选择合适的 DOCTYPE	175
14.2.2	头文件	176
14.2.3	代码规范	177
14.3	DIV+CSS 设计	178
14.4	Web Developer	213
14.4.1	Web Developer 的安装	214

14.4.2	Web Developer 主要功能	215
14.5	Firebug	216
14.6	习题	221
第 15 章	JavaScript	224
15.1	JavaScript 基础	224
15.1.1	语法	225
15.1.2	运算符	227
15.1.3	控制和循环语句	227
15.2	函数和事件	229
15.2.1	JavaScript 函数	229
15.2.2	JavaScript 事件	230
15.2.3	修改 HTML 和 CSS	231
15.3	对象	233
15.4	使用已有代码	240
15.5	表单校验	244
第 16 章	网站综合设计和发布	248
16.1	网站设计	248
16.2	切片	249
16.3	网站综合设计	250
16.4	网站的发布	253
16.4.1	WWW 服务器	253
16.4.2	FTP	253
16.5	习题	254

第 1 章

网页设计概述

学习目标

通过本章的学习,掌握网页设计相关的基础知识,熟悉网页设计的相关概念,了解网页设计可能用到的工具,了解课程的内容安排和学习方法。

核心要点

- 基础知识。
- 常用网页设计技术。
- 常用网页设计工具。

网络现在逐渐成为人们生活的一部分,网上冲浪、浏览各种各样的网页已经成为很多人每天的习惯,信息系统也越来越多地采用网页作为用户接口。那么你是否考虑过这些缤纷多彩的网页是如何设计制作出来的呢?网页背后有哪些相关的技术呢?你是否能够制作出这些美观大方的网页呢?当然可以,从本章开始,进入我们的网页设计与制作的学习之旅。

1.1 基础知识

在正式学习网页设计与制作之前,需要先了解下面的基本概念。

1.1.1 WWW

WWW 是 World Wide Web 的缩写,也可以简称为 Web,中文名字为“万维网”。

WWW 是当前 Internet 上最受欢迎、最为流行、最新的信息检索服务系统。它把 Internet 上的现有资源连接起来,使用户能够访问 Internet 上所有站点的超文本媒体资源文档。WWW 诞生于 Internet 之中,后来成为 Internet 的一部分,而今天 WWW 几乎成了 Internet 的代名词。

用户主要通过网页的形式访问 WWW。

1.1.2 URL

URL(Uniform Resource Locator,统一资源定位符)是一种地址,指定协议(如 HTTP 或 FTP)以及对象、文档、WWW 网页或其他目标在 Internet 或 Intranet 上的位置,例如: <http://www.microsoft.com/>。

每家每户都有一个门牌地址,每个网页也有一个 URL。在浏览器的地址框中输入一个 URL 或是单击一个超级链接时,就确定了要浏览的地址。

URL 有以下几种常见形式:

- ftp://219.216.128.15/
- http://baike.baidu.com/view/8972.htm
- http://bbs.runsky.com/bbs/forumdisplay.php? fid=38

1.1.3 HTTP

Internet 的基本协议是 TCP/IP 协议,然而在 TCP/IP 模型最上层的是应用层,它包含所有高层的协议。高层协议有:文件传输协议 FTP、电子邮件传输协议 SMTP、和 HTTP 协议等。

HTTP(Hypertext Transfer Protocol,超文本传输协议)是用于从 WWW 服务器传输超文本到本地浏览器的传送协议,它保证计算机正确快速地在网络上传输超文本文档。

HTTP 就是在 Internet 上传输网页的协议,它可以屏蔽掉传输的细节,对用户是透明的,网页编写者只要将精力集中在网页设计与制作上就可以了。

1.1.4 HTML

HTML(Hyper Text Markup Language,超文本标记语言)是 WWW 的描述语言。

超文本普遍以电子文档方式存在,其中的文字可以链接到其他位置或者文档,允许从当前阅读位置直接切换到超文本链接所指向的位置。

与一般文本不同的是,一个 HTML 文件不仅包含文本内容,还包含一些 Tag,中文称为“标记”或者“标签”。

HTML 文件的扩展名是 htm 或 html。

使用文本编辑器就可以编写 HTML 文件,如 Windows 自带的记事本,也可以使用其他更高级的工具。

平时看到的网页代码都是 HTML 代码,这些代码有的是手工编写的,有的是 Dreamweaver、FrontPage 等工具自动生成的,有的是由动态网页自动生成的。但所有在浏览器中可以查看的网页都是 HTML 代码(包括 CSS、JavaScript),网页具体的显示效果都来自浏览器对 HTML 代码的解释。

1.1.5 浏览器

浏览器是指可以显示网页服务器或者文件系统的 HTML 文件的内容,并让用户与这些文件交互的一种软件。网页浏览器主要通过 HTTP 协议与网页服务器交互并获取网页,这些网页由 URL 指定,文件格式通常为 HTML。一个网页中可以包括多个文档,每个文档都是分别从服务器获取的。大部分的浏览器本身支持除了 HTML 之外的广泛的格式,例如 JPEG、PNG、GIF 等图像格式,并且能够扩展支持众多的插件。另外,许多浏览器还支持其他的 URL 类型及其相应的协议,如 FTP、HTTPS。

下面是现有的最常用的几种浏览器:

- Internet Explorer
- Mozilla FireFox
- Opera

- Safari
- Google chrome

现实中还有一些和上述浏览器相同内核的浏览器,如 Maxthon 等。

同一个网页在不同的浏览器中可能有不同的显示效果,所以在网页设计与制作的过程中不能只考虑一种浏览器中的显示效果,应尽可能考虑在多种浏览器下的显示效果。

1.1.6 B/S

B/S(Browser/Server)即浏览器和服务端架构,它是随着 Internet 技术的兴起,对 C/S(Client/Server)架构的一种变化或者改进的架构。在这种架构下,用户工作界面是通过 WWW 浏览器来实现的,只有极少部分事务逻辑在前端(Browser)实现,主要事务逻辑在服务器端(Server)实现。

用户通过浏览器查看网页,网页(包括静态网页、动态网页)存放在 Web 服务器上。用户通过 URL 访问服务器上的网页,服务器接到请求,通过 HTTP 的方法将网页传送给客户机,本地的浏览器将网页代码解释为一种美观、直观的形式,展现在用户面前。文字与图片是构成网页的最基本的元素,网页中还可以包括 Flash 动画、音乐、流媒体等。

一般来说,Web 服务器是一台或多台性能比较高的计算机,上面安装有 WWW 服务器软件,硬件和软件相结合,通过网络向用户提供服务。

当用户通过浏览器单击网页上的一个链接,或者在地址栏中输入一个网址的时候,其实是对 Web 服务器提出了访问请求,Web 服务器经过确认,会直接把用户请求的 HTML 文件传回给浏览器,浏览器对传回的 HTML 代码进行解释,这样用户就会在浏览器中看到所请求的页面,这个过程就是 HTML 页面的执行过程,如图 1-1 所示。

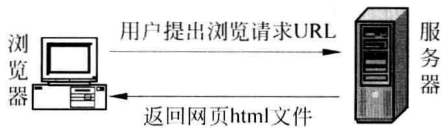


图 1-1 用户访问网页过程

1.1.7 静态网页与动态网页

静态网页就是纯粹的 HTML 页面,网页的内容是固定的、不变的。网页一经编写完成,网页的显示效果就确定了。

动态网页是内容根据具体情况变化的网页,它一般根据网页的输入参数和数据库中内容的变化而变化。

如果在某位用户登录后,要出现一个网页,显示“你好,用户”。即张三登录后可以看到一个网页显示“你好,张三”,而李四登录后见到的内容是“你好,李四”。要满足上面的要求,需要做两个静态页面,但如果有 1 万个用户,10 万个用户的时候,显然不可能提前做好那么多的页面,这就需要应用动态页面技术来实现这样的功能。

静态页面技术是动态页面技术的基础,本书主要介绍静态页面。本书注重代码,因为动态页面技术需要编写者能够从代码角度理解网页。

常用的动态网页技术有 JSP、ASP、PHP、CGI 等。

可以从文件的扩展名来看一个网页文件是动态网页还是静态网页。静态网页的 URL 后缀是 htm、html、shtml、xml 等;动态网页的 URL 的后缀是 asp、aspx、jsp、php、perl、cgi 等。

如 http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20086446 是一个动态网页,而 <http://bbs.v.moka.cn/subject/cage/index.htm> 是一个静态网页。

1.2 常用网页设计技术

常用的网页设计技术如下,在这里只是简单地给出其名称,在后面将对这些技术进行深入的学习。

- HTML: 超文本标记语言。
- CSS: 层叠样式表。
- JavaScript: 客户端脚本语言。
- Flash: Flash 动画。
- 美工: 网站设计图的设计与制作。
- Web 标准: 高级网站重构技术。

1.3 常用网页设计工具

“工欲善其事,必先利其器”,要想高效率地编写网页,好的工具软件是必不可少的。Macromedia 公司一直是网页设计方向的领导者,其旗下的“网页三剑客”在网页设计领域占有绝对优势。“网页三剑客”是三种网页设计过程中最常使用的工具软件,即 Dreamweaver、Fireworks、Flash。

Dreamweaver 是一个“所见即所得”的可视化网站开发工具,主要用于网页的设计与制作。

Fireworks 是一款创建与优化 Web 图像和快速构建网站与 Web 界面原型的理想工具。主要用于编辑矢量图形与位图图像。

Flash 可以创作 Flash 动画。Flash 动画是由 Macromedia 公司推出的交互式矢量图和 Web 动画的标准。

Photoshop 是 Adobe 公司的图像处理软件,主要用于图像编辑、图像合成、校色调色及特效制作等,功能强大。

现在,Macromedia 公司已经被 Adobe 公司合并,在最新推出的版本中,Dreamweaver、Fireworks、Flash、Photoshop 均由 Adobe 公司出品,可以在工作过程中非常方便地集成在一起。

1.4 课程内容安排

1.4.1 课程内容

本书主要讲授网页设计与制作技术本身,主要包括 HTML、Dreamweaver、CSS、JavaScript 等。

另外,本书并不仅仅学习网页设计与制作技术,还包括学习怎样使用计算机、怎样使用

计算机进行有目的的设计与开发。

随着网页设计与制作技术的发展,单纯使用 Dreamweaver 制作网页已经满足不了现实的要求,需要花费更多的时间来学习网页设计与制作的深层次内容,如 HTML、CSS、JavaScript 等,学习从代码角度去理解网页的设计与制作。

本书不包括网页设计与制作过程中美工、动画制作部分的内容。但美工、动画部分的工具如 Flash、Fireworks、Photoshop 等也是网页设计与制作过程中不可缺少的。

JavaScript 需要一定的语言基础,在学习过程中最好结合具体的 JavaScript 库(如 jQuery),可在理解本书内容的基础上进一步学习。

1.4.2 选择理由

为什么选择上述的课程内容,主要基于以下理由。

(1) 本书的目标读者为专业网站前端开发者或者还要继续学习后台动态网页设计、网站设计的读者。在动态网页设计(如 JSP、PHP)和网站设计的内容中,对代码有着很高的要求,仅仅会用 Dreamweaver,而不能从代码的角度理解网页是不行的。

(2) 真正掌握 Dreamweaver 需要理解代码。Dreamweaver 仅仅是自动生成代码(HTML、CSS、JavaScript 等)的工具,但工具毕竟是工具,其功能是有限的,有很多功能 Dreamweaver 本身不能完成;很多错误在 Dreamweaver 的功能范围内不能修改;Dreamweaver 自动生成的代码可能有很多冗余代码,在很多情况下需要进行优化。

使用 Dreamweaver 的过程中生成的很多效果都不尽如人意,需要与代码结合才能完成满足需求的设计。

(3) 学习 Web 标准(网站标准)。目前所说的 Web 标准一般指网站建设采用基于 XHTML 语言的网站设计语言,Web 标准中典型的应用模式是 DIV+CSS。传统的网站都是采用表格布局,但随着网页设计与制作技术的发展,绝大多数大中型网站都进行了网站重构,采用基于 Web 标准的网站设计方法代替表格布局。

表 1-1 中的网站都采用了 DIV+CSS 的设计方法,现实中绝大多数常见的大中型网站也采用了这种方法;而没有采用这种设计方法的网站,很多也都在进行网站重构的策划中。这种方法对代码的要求比较高,其学习方法和传统的网页设计的学习方法有所不同。

表 1-1 应用 DIV+CSS 的部分网站

网 站 名 称	说 明	网 站 名 称	说 明
新浪	http://www.sina.com.cn/	中华网	http://www.china.com/
网易	http://www.163.com/	中华英才网	http://www.chinahr.com/
当当网	http://home.dangdang.com/	Microsoft	http://www.microsoft.com/
阿里巴巴	http://china.alibaba.com/	Yahoo	http://cn.yahoo.com/
淘宝	http://www.taobao.com/	亚马逊书店	http://www.amazon.com/
中央电视台	http://www.cctv.com/	MSN	http://www.msn.com

总的说来,网页设计与制作的技术发生了较大的变革,网页设计与制作的学习内容也必须相应地做出变革。传统的以工具或 HTML 为中心的网页设计与制作的教学内容和教学方法已经不能满足现实的需要和学习的需求,本书适应网页设计与制作技术的变革和发展,