



*A Standard Curriculum
for IELTS Reading*

雅思标准教材

阅·读·分·册

主编 陆航 檀琦 编著 张争

§ 高效而不落窠臼的逆向定位阅读法 §
§ 全面而不失简明的高频同义词词库 §

GLOBAL LANGUAGE
LOCAL ACCESS



 中国人民大学出版社

雅思标准教材

阅读分册

主编 陆 航 檀 琦
编著 张 争



中国人民大学出版社
• 北京 •

图书在版编目 (CIP) 数据

雅思标准教材. 阅读分册 / 陆航, 檀琦主编; 张争编著. —北京: 中国人民大学出版社, 2013.11
ISBN 978-7-300-18320-6

I. ①雅… II. ①陆… ②檀… ③张… III. ①IELTS—阅读教学—教材 IV. ①H310.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 252629 号

雅思标准教材阅读分册

主编 陆 航 檀 琦

编著 张 争

Yasi Biaozhun Jiaocai Yuedu Fence

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街31号

邮政编码 100080

电 话 010-62511242 (总编室)

010-62511398 (质管部)

010-82501766 (邮购部)

010-62514148 (门市部)

010-62515195 (发行公司)

010-62515275 (盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.lkao.com.cn> (中国1考网)

经 销 新华书店

印 刷 北京易丰印捷科技股份有限公司

规 格 185 mm × 260 mm 16 开本

版 次 2014 年 2 月第 1 版

印 张 14

印 次 2014 年 2 月第 1 次印刷

字 数 305 000

定 价 35.00 元

凡 有 侵 权 必 究

印 装 差 错 负 责 调 换

檀琦工作室出国考试图书策划委员会

主 编 陆 航 檀 琦

编 委 陆 航 檀 琦 张 争 朱 宁 张 静 谢 静

张红波 黄 弋 孙 凯 孙 琳 吴仲元 关媛媛

何冬梅 谢晓春 喻菡韵 李 霞 朱胜鹏 贾燕生

何 坤 朱 梅 张 昕 刘苏曼 谢绍东 党暄如

刘志云 谭松柏 曹金平 劳果林 王志萍 方祥旺

程兴隆 张艳艳 白彦芳 周欣然

Katie O'Sullivan (英) Jayne Lally (英)

审 定 檀生兰 (国防大学译员、北京外国语大学英语语言学硕士)

Chris Delacy (英) 吴建强 (美)

顾 问 檀 冲 (全球百强网商、小狗电器 CEO)

一书走四方 不变雅思魂

我的前同事兼好友、美国英语语言学院执行校长、i考易教育创始人陆航老师盛情邀请，让我为这套书写序。虽然我为我的作者朋友们写过很多序，但对这套书的序言我格外慎重。我想把这套书每一分册的精华都真正消化吸收了，再选择某个夜深人静的时刻去写。

因兼职于电子商务，我感到随着高科技的日益发达，人们对微信和微博这类工具的依赖也越来越强；但那些碎片化的信息在人们的脑海中停驻的时间并不长，这就使人们对好书更为渴盼、更加期待。涉足出版业已15年的我，尽管清楚纸稿转化为铅字的过程极为艰辛，但深知其价值不会因此而受到削弱——书籍具有其他文化传播工具所不可替代的特性，例如规范性、精确性、系统性和可借鉴性等。近几年来，受新型传播工具的影响，喜欢读书的年轻人对好书的判断标准也有了微妙变化，他们不再偏好书的“量”或某位编者的名气，而是重视如何能在字里行间捕捉到编者的理念，从中采撷精华，并因而产生共鸣。一本好书可以是一份好教案，但一份好的教案却并不等同于一本好书。于是，出一套新颖实用的教材成了我和陆老师一直以来的心事。

从筛选至锁定各分册的作者，到最后的书稿成型，这套书也和其他书一样经历了艰辛孕育和诞生的过程。也正因为如此，我对于书中每个章节的内容、每个编者的写作风格了解日深。身为丛书主编之一，要担当的不只是联络和统筹，更重要的是处理细节。策划人和作者要进行持续而深入的交流；往返的每本稿件，都须一字一句读完；有时，针对某个词的选择须放到具体语境里反复揣摩，若未找到精准的说法，佳肴也失去美味。这是一项复杂的系统工程，但其间的乐趣将化作永恒的有形载体——书籍。它穿透时空，诠释着文化与精神的永恒。

书籍是传播思想的工具。雅思考试的听、说、读、写及其关联和差异也会因师者个性的不同而呈现出不同色彩。开朗热情或保守严谨都将对著作风格产生相应的微妙而深刻的影响。那么，我们这套书的作者，他们的特点又在哪里呢？

首先要提写作分册作者——陆航老师，我出版过的多部书都经过他的润色。他行事低调，对语言有着深刻的认知。他的作品就是一面镜子，折射的不仅是身为一线写作老师的专业水平，而且还有他的人品以及他缜密的思维！

再则提及听力分册作者——朱宁老师，这是我们的第三次合作了。尽管合作的地点和时间都变了，但不变的是我们对听力教材创新的追求，我们一直思考如何突破已有作品的桎梏，不断超越自我，将多年来的教学成果更好地呈现给亲爱的雅思考生们。为此，朱宁

老师像对待教学一样认真，将热情与智慧再次挥洒在这部作品中。在本书中，他还特意增加了剑9的内容。让我感动的是李霞女士在其间的付出，她协助朱宁老师完成了大量体例方面的修改工作。

不得不说口语分册作者——张静老师，曾在英国工作和学习多年的她，一口超级流利的口语和柔美的性情给人以秀外慧中的古典美。当然，她在口语书中所拓展的词汇更令人称绝。她希望给予考生完全本土化的思维和信息，希望考生们在国内就能学到地道的口语。你只要拿起该书，将书中内容消化吸收，便能自信、自如地应对考官的各种刁钻问题，在考场中永握先机，稳操胜券。

最后要介绍的是阅读分册作者——张争老师，一位标准的学院派老师。她性急心细，善于表达和总结；她思维活跃，见地深刻。我们的编校过程根本不会拘泥于办公室，即便在大街上或地铁里，我们也一样进行高效的沟通和信息交换。

我相信团队的力量能创造奇迹，以此丛书为证，它见证了京城里一个“形散而神不散”的雅思团队的优质整合。这种神奇的力量来自对雅思的爱。我坚信赋予了爱的力量的人是不会辜负考生们的厚爱的。



公众微信号：tanqi1975

微博：@ 外语图书出版 - 香珊居士（<http://weibo.com/tanqigongzuoshi>）

博客：@Teresa 博客（<http://blog.sina.com.cn/tanqigongzuoshi>）

本书包含四个章节及两个附录部分。第一章是关于雅思阅读考试——学术类阅读与培训类阅读的简要介绍。第二章指出在准备雅思学术类阅读考试时应侧重培养考生的核心备考能力，提出了逆向定位阅读法的概念，并把备考能力分成宏观阅读能力、微观阅读能力。其中宏观阅读能力又被细化成基于文章标题推测文章内容和结构的能力、基于段落内容和结构掌握段落主旨的能力；微观阅读能力被细化成理解复杂句子的能力、有效猜测并理解重要词汇的能力。第三章是雅思阅读常见九大题型及解题思路的详细讲解，绝大部分以剑桥雅思真题（4~8）为典型例题。第四章是精选的模拟题，包括学术类模拟试题六套、培训类模拟题两套。书后附有模拟题的答案。本书还含有两个附录。附录一是笔者对雅思阅读文章主题的分类，并详细列举了剑桥雅思真题（4~9）每篇阅读的类型，从历史发展类、科学实验类、科技创新类、社会现象类到自然科学类。附录二是笔者总结的雅思阅读中必不可少的 104 组同义词，并把这些同义词从低级到高级进行了简单排序。

雅思阅读考试的目的是考查学生在最短时间内获取有效信息的能力，使其符合欧美大学的学习要求。笔者在此书中没有空谈阅读的解题策略，而是紧扣剑桥雅思真题当中的阅读文章，真真切切从应试者的角度出发，引领他们逐步掌握逆向定位阅读法的技巧，不仅期望帮助考生在雅思阅读考试中得到理想的分数，而且能够使學生掌握一种快速获取有效视觉信息的方法，从而更好地适应海外的学习生活。逆向定位阅读法是笔者在语篇语言学（text linguistics）及信息流（flow of information）理论中的新旧信息（given and new information）的滚动延伸理论基础上，结合自身十余年一线英语教学经验及国外留学经验总结出的一套阅读技巧。



关于雅思考试似乎存在着这样的传说：中国学生一般会在阅读分项中拿到一个相对较高的分数，以弥补在其他单项上的不足。如果你还在追问为何这个传说没有在你身上发生的话，就请阅读本书吧——因为雅思阅读真的存在某些可以被称为“技巧”的东西。我也发自肺腑地想把自己总结出的阅读技巧与大家分享。如果你也能学会这些技巧并因此不再惧怕做阅读题，甚至爱上做阅读题，达到极致的“悦读”享受，那么这将是我最的欣慰。

我不会吹嘘你只要拥有很小的单词量就能攻克雅思阅读，我强调你要拥有基本的词汇量；我不会吹嘘你只要看懂简单句就能做题，我强调你要能识别句子之间的关系；我也不会吹嘘你只要阅读哪几句话就能快速找到答案，我要求你要有序地阅读。

那么雅思阅读的技巧在哪里？做雅思阅读题的乐趣何在？阅读作为一种视觉性输入活动，自始至终遵循一条原则：阅文章的字，读作者的心。雅思阅读更是考生在和命题人交流、切磋、博弈。本书所提倡的“逆向定位阅读法”基于语篇语言学（text linguistics）及信息流（flow of information）理论中的新旧信息（given information and new information）的滚动延伸理论，旨在帮助考生掌握如何通过文章的标题以及题目中的各种已知信息逆向判断命题人的语意重心，以快速定位原文并准确解题。命题人把考点隐藏在从词到短语到句子到段落再到篇章的排列中，用全篇给考生以下马威，有时你就真的会被吓到。我要鼓励你千万不要怕，要利用文章标题及题干中的信息词传达出来的信息，有效推测文章的布局谋篇，把全篇打散成段落，把段落拆分成句子，再将句子分解到短语甚至是个别的关键词，这样你就可以顺藤摸瓜，大功告成了。为了配合考生更好地掌握这种阅读方法，本书还将雅思学术类阅读文章（说明文）按类型及文章结构分为五大类——历史发展类、科学实验类、科技创新类、社会现象类以及自然现象类，并在书后的附录部分列举了剑桥雅思真题（4~9）中每篇阅读文章的具体分类，以供参考。如果你对我的解释仍然迷惑不解，那么我请你再次阅读本书，届时你自然会知道藤在哪儿，瓜又在哪儿。

本书值得一读之处不仅在于它提供了从篇章到段落到句子到短语再到词的逆向解构的阅读方法及视觉输入信息处理方法，还在于它与其他三册——听力分册、写作分册及口语

分册交相呼应，把二语习得理论与雅思应试技巧巧妙结合，为雅思备考另辟新径。此外，本书在编写过程中得到了丛书主编老师陆航、檀琦的大力支持，也得到了其他分册作者朱宁老师、张静老师的帮助，特此致谢，尤其要感谢写作分册作者及丛书主编陆航老师的信任、指导和提携。

最后，希望有缘见到这本书并且真的给了这本书一次阅读机会的你能够有不一样的阅读体会！

张争



CONTENTS

目 录

IELTS

第一章	雅思阅读简介	1
一、学术类	1	
二、培训类 / 移民类	1	
第二章	培养雅思学术类阅读核心备考能力	3
第一节	雅思学术类阅读核心备考能力简介	3
一、宏观阅读能力	3	
二、微观阅读能力	3	
第二节	宏观阅读能力的培养	4
一、基于文章标题推测文章内容及结构的能力	4	
二、基于段落内容及结构掌握段落主旨的能力	37	
第三节	微观阅读能力的培养	43
一、理解复杂句子（结构与句意）的能力	43	
二、有效猜测并理解重要词汇（形态与词义）的能力	48	
第三章	常见题型及解题技巧	57
第一节	标题选择题（List of Headings）	57
一、题型综述	57	
二、题型特点	57	
三、解题思路	57	
第二节	判断题（TRUE/FALSE/NOT GIVEN）	64
一、题型综述	64	
二、题型特点	64	
三、解题思路	64	
四、判断原则	64	
第三节	段落概括题（Summary）	71
一、题型综述	71	

二、题型特点	71
三、解题思路	71
第四节 句子填空题 (Sentence Completion)	78
一、题型综述	78
二、题型特点	78
三、解题思路	78
第五节 配对题 (Matching)	80
一、题型综述	80
二、题型特点	80
三、解题思路	80
第六节 段落包含题 (Information Containing)	92
一、题型综述	92
二、题型特点	92
三、解题思路	92
第七节 选择题 (Multiple Choice)	99
一、题型综述	99
二、题型特点	99
三、解题思路	99
第八节 简答题 (Short-Answer Question)	106
一、题型综述	106
二、题型特点	106
三、解题思路	106
第九节 图表题 (Table/Diagram/Flowchart Completion)	109
一、题型综述	109
二、题型特点	109
三、解题思路	109
第四章 雅思阅读模拟练习	117
第一节 学术类	117
第二节 培训类 / 移民类	176
附录一 剑桥雅思全真试题 (4~9) 阅读文章分类	191
附录二 雅思阅读中 104 组必不可少的同义词替换	197
雅思阅读模拟练习参考答案	207

雅思阅读简介

一、学术类

学术类阅读的考试时间为 60 分钟，共 40 题，三篇文章，每篇文章大约包括 1 000 到 1 200 个单词。

文章出自英文杂志、期刊、书本、报纸等。文章以科普话题为主，适合即将参加国外本科或研究生课程学习的考生。

每套题中至少有一篇文章涉及详细的逻辑论证。还有一篇文章包括表格、图表或图示等内容。若是文章内容含有专业术语，文章后会提供一个小的词语注释。

三篇文章的难度一般属于渐进式。

根据题型的不同，有的问题会出现在文章之前，有些问题则出现在文章之后。

考题类型多样化，包括：

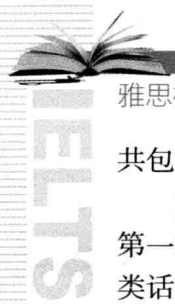
- 标题选择题 (list of headings)
- 判断题 (TRUE/FALSE/NOT GIVEN)
- 段落概括题 (summary)
- 句子填空题 (sentence completion)
- 配对题 (matching)
- 段落包含题 (information containing)
- 简答题 (short answer question)
- 选择题 (multiple choice)
- 图表题 (diagram/flowchart/table completion)

题目要求明确，有些题型附有例题，以供考生明确答题方法。

所有答案都要求写在答题纸上。

二、培训类 / 移民类

培训类 / 移民类阅读的考试时间为 60 分钟，共 40 题，三篇文章，难度属于渐进式，



共包括 3 000 到 3 500 个单词。

文章选自通知、广告、官方文件、报纸、说明书、宣传单页、时间表、书本和杂志等。第一组文章与日常生活有关，主要考查考生对正确信息的寻找。第二组文章涉及工作培训类话题，内含较复杂的句子。第三组文章篇幅较长，结构较为复杂，多为说明文。

根据题型的不同，有些问题会出现在文章之前，有些问题则出现在文章之后。考题类型多样化，包括：

- 标题选择题 (list of headings)
- 判断题 (TRUE / FALSE / NOT GIVEN)
- 段落概括题 (summary)
- 句子填空题 (sentence completion)
- 配对题 (matching)
- 段落包含题 (information containing)
- 简答题 (short answer question)
- 选择题 (multiple choice)
- 图表题 (diagram/flowchart/table completion)

题目要求明确，有些题型附有例题，以供考生明确答题方法。

所有答案都要求写在答题纸上。

培养雅思学术类阅读核心备考能力

第一节 雅思学术类阅读核心备考能力简介

了解了上述雅思阅读试题形式，考生还应意识到隐藏于试题背后的雅思阅读考试的最终目的，即检测考生在规定的时间内，通过阅读获得最有用的相关信息的能力，使之满足国外学习生活的需要。这种阅读能力可以划分为若干宏观和微观阅读能力。

一、宏观阅读能力

1. 基于文章标题推测文章内容及结构的能力
2. 基于段落内容及结构掌握段落主旨的能力

二、微观阅读能力

1. 理解复杂句子（结构与句意）的能力
2. 有效猜测并理解重要词汇（形态与词义）的能力

逆向定位阅读法旨在培养学生掌握上述能力。该方法强调定位的关键作用，在雅思考场分秒必争的环境中，考生通过对文章以及题目中有效信息的加工，逆向捕捉出题人强调的语意重点，以达到快速准确解题的目的。速度与精度无疑是通往阅读考试高分的必要途径。逆向定位阅读法帮助学生快速定位出题人的语意重心，把阅读范围从全篇缩小到局部段落，再到某个句子，甚至具体到某词语，因为缩小了阅读范围，速度自然会加快。同时，对照题目的要求对语意重心进行深加工，自然会得出正确的答案。正所谓“书读百遍，其义自见”。

第二节 宏观阅读能力的培养

一、基于文章标题推测文章内容及结构的能力

文章的标题往往是文章内容最精炼的表述。大多数的雅思阅读文章都含有自己的标题，考生应关注这些标题，并利用标题对文章内容及结构进行有效的推测。有了对全篇内容的宏观把握，就好比阅读报纸时已经了解了各个板块的内容一样，做题时带着题目中的关键词，只需阅读相应的部分而不必通读全文，自然赢得了更多的阅读时间。除了为数不多的议论文外，绝大多数的雅思文章都是说明文。文章标题首先帮助考生概括出文章说明的主题。雅思阅读文章的主题大致可以分为五类：历史发展类、科学实验类、科技创新类、社会现象类以及自然科学类。基于这些主题，学术性文章的结构都有章可循。

(一) 议论文举例



例文 1 (C8T3R2)①

The Nature of Genius

A There has always been an interest in geniuses and prodigies. The word “genius”, from the Latin *gens* (=family) and the term “genius”, meaning “begetter”, comes from the early Roman cult of a divinity as the head of the family. In its earliest form, genius was concerned with the ability of the head of the family, the *Paterfamilias*, to perpetuate himself. Gradually, genius came to represent a person’s characteristics and thence an individual’s highest attributes derived from his “genius” or guiding spirit. Today, people still look to stars or genes, astrology or genetics, in the hope of finding the source of exceptional abilities or personal characteristics.

B The concept of genius and of gifts has become part of our folk culture, and attitudes are ambivalent towards them. We envy the gifted and mistrust them. In the mythology of giftedness, it is popularly believed that if people are talented in one area, they must be defective in another, that intellectuals are impractical, that prodigies burn too brightly too soon and burn out, that gifted people are eccentric, that they are physical weaklings, that there’s a thin line between genius and madness, that genius runs in families, that the gifted are so clever they don’t need special help, that giftedness

① 剑桥雅思全真试题 8 第 3 套题第 2 篇阅读文章简称 C8T3R2，后同，不再特别注明。

is the same as having a high IQ, that some races are more intelligent or that adversity makes men wise or that people with gifts have a responsibility to use them. Language has been enriched with such terms as “highbrow”, “egghead”, “blue-stocking”, “wiseacre”, “know-all”, “boffin” and, for many, “intellectual” is a term of denigration.

C The nineteenth century saw considerable interest in the nature of genius, and produced not a few studies of famous prodigies. Perhaps for us today, two of the most significant aspects of most of these studies of genius are the frequency with which early encouragement and teaching by parents and tutors had beneficial effects on the intellectual, artistic or musical development of the children but caused great difficulties of adjustment later in their lives, and the frequency with which abilities went unrecognised by teachers and schools. However, the difficulty with the evidence produced by these studies, fascinating as they are in collecting together anecdotes and apparent similarities and exceptions, is that they are not what we would today call norm-referenced. In other words, when, for instance, information is collated about early illnesses, methods of upbringing, schooling, etc., we must also take into account information from other historical sources about how common or exceptional these were at the time. For instance, infant mortality was high and life expectancy much shorter than today, home tutoring was common in the families of the nobility and wealthy, bullying and corporal punishment were common at the best independent schools and, for the most part, the cases studied were members of the privileged classes. It was only with the growth of paediatrics and psychology in the twentieth century that studies could be carried out on a more objective, if still not always very scientific, basis.

D Geniuses, however they are defined, are but the peaks which stand out through the mist of history and are visible to the particular observer from his or her particular vantage point. Change the observers and the vantage points, clear away some of the mist, and a different lot of peaks appear. Genius is a term we apply to those whom we recognise for their outstanding achievements and who stand near the end of the continuum of human abilities which reaches back through the mundane and mediocre to the incapable. There is still much truth in Dr Samuel Johnson’s observation, “The true genius is a mind of large general powers, accidentally determined to some particular direction”. We may disagree with the “general”, for we doubt if all musicians of genius could have become scientists of genius or vice versa, but there is no doubting the accidental determination which nurtured or triggered their gifts into those channels into which they have poured their powers so successfully. Along the continuum of abilities are hundreds of thousands of gifted men and women, boys and girls.

E What we appreciate, enjoy or marvel at in the works of genius or the achievements of prodigies are the manifestations of skills or abilities which are similar to, but so much superior to, our own. But that their minds are not different from our