

姜穎 著

山東絲綢史

齊魯書社

山东省社会科学研究项目文丛 · 重点项目



014035525

F426.81
12

穎
著

山東絲綢史



齊魯書社



北航

C1722772

F426.81
12

图书在版编目 (CIP) 数据

山东丝绸史/姜颖著. —济南: 齐鲁书社, 2013. 12

ISBN 978 - 7 - 5333 - 3098 - 9

I. ①山… II. ①姜… III. ①丝绸工业—经济史—山东省 IV. ①F426. 81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 287269 号

山东丝绸史

姜 颖 著

主管单位 山东出版传媒股份有限公司

出版发行 齐鲁书社

社 址 济南市英雄山路 189 号

邮 编 250002

网 址 www. qlss. com. cn

电子邮箱 qilupress@126. com

营销中心 (0531) 82098521 82098519

印 刷 日照日报印务中心

开 本 880mm × 1230mm 1/32

印 张 12. 75

插 页 3

字 数 308 千

版 次 2013 年 12 月第 1 版

印 次 2013 年 12 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978 - 7 - 5333 - 3098 - 9

定 价 39. 00 元

前 言

山东是我国蚕桑丝绸生产的发源地之一。春秋战国时期，齐国曾获得过“冠带衣履天下”的美誉；秦汉时期，政府曾在临淄设有专为皇室制作服饰的“三服官”。也就是说，从周至汉，山东一直处于全国蚕桑丝绸业生产中心的地位。

秦汉以后，随着全国经济重心的南移，山东的蚕桑丝绸业生产呈现出多元化的发展趋势，一方面是在全国蚕桑丝绸业生产中地位的下降，另一方面是自身发展水平的不断提高。山东蚕桑丝绸业生产中心地位的动摇开始于魏晋南北朝时期。隋唐宋元时期，从中心地位降为第一层次水平，可以说与周围地区平分秋色。明清时期，全国的蚕桑丝绸业生产中心主要集中于南方，山东的蚕桑丝绸业只能位列第二层次水平。不过，从山东自身的发展来看，生产范围和生产规模不断扩大，生产技术和生产质量逐步提高，生产品种逐渐增多，名牌产品不断涌现。尽管明清时代桑蚕生产有所衰落，但柞蚕生产成为靓丽的一页，并且在民国时期出现了蚕桑丝绸业生产的再度辉煌。

山东的蚕桑丝绸业生产尽管有如此辉煌的历史和丰富的内容，值得大加书写和认真研究，然而，令人惊讶的是，竟然没有一本相关的研究专著出现，甚至相关的研究文章也极少，这不能不说是一件憾事。为了弥补这一缺憾，在进行山东省社科规划课题《齐国蚕桑业的兴起和丝绸业的发展》（编号：07JDB108）研



究的基础上，我决定将齐地的蚕桑丝绸研究扩展到整个山东，也因此促成了《山东丝绸史》这部专著的诞生。

《山东丝绸史》一书，是以历史发展进程为经络，以齐鲁骨架构筑的山东为纬面，依据大量的历史资料，对山东蚕桑丝绸业的起源、发展、演变、成因和地位等进行的纵横交织的分析研究。按历史进程，全书共分八章，每章又分地理概况、蚕桑丝绸业发展状况、蚕桑丝绸业生产技术（植桑、养蚕、缫丝、纺织、练漂染整）、丝织品的种类及用途、蚕桑丝绸业的贸易与传播、蚕桑丝绸业发展或衰退原因分析等部分。本书旨在通过梳理山东蚕桑丝绸业发展演变的过程，探讨山东蚕桑丝绸业发展的成因，对山东蚕桑丝绸业在全国蚕桑丝绸业发展史上的地位进行定位，为了解山东经济的发展状况提供参考，也为山东蚕桑丝绸业的未来发展提供历史依据和借鉴。

《山东丝绸史》一书的资料来源主要有三个方面，第一，古代文献典籍，包括经、史、子、集诸多方面相关文献；第二，大量古今相关研究成果，如《农桑辑要》、《农书》、《中国实业志（山东省）》、《民国丝绸史》、《山东省志·丝绸志》、《中国丝绸史》、《中国丝绸通史》、《中国古代纺织史稿》、《中国丝绸史稿》、《唐代蚕桑丝绸研究》，以及中国近代农业、手工业史资料等；第三，山东方志，包括《山东通志》、各地府志，以及相关州志、县志。针对书中引用资料问题，在此有几点需要说明，第一，由于存在资料分散、部分资料难寻、大量资料需要鉴别和甄选等因素，在资料搜集、整理、运用过程中，尽管本人花费了大量的心血，极尽全面、准确、客观之能事，但仍难尽人意；第二，由于引用资料很多，所以，书中采用了页下注和文中注两种注释结合的方式，对于大家熟知的古代文献典籍，以及古代农学专著，大多采用文中注的方式，而对于相关的研究著作以及方

志，则多采用页下注的方式；第三，由于参考文献众多，书中难以一一注明，为了阅读的方便，在书后附有主要参考文献目录，以备读者查阅。

在该书的写作过程中，得到山东省社科规划办、山东理工大学社科处、齐鲁书社等多方面的支持，同时也得到许多专家、朋友、家人的支持和帮助，在此一并表示感谢。其中特别需要感谢的是李亚男、杨继玲、战化军、张杰、焦桂美等老师，他们在选题论证、资料搜集或论点论据的陈述表达等方面给予了诸多指导和帮助，齐鲁书社的刘强、武良成老师则在校对、定稿方面给予了许多指点和帮助，在此也表示衷心的感谢。

由于个人水平所限，书中难免存在不足，甚至错误，敬请专家、读者批评指正。

姜 颖

2013年10月于山东理工大学

目 录

前 言	1
第一章 周代之前——山东蚕桑丝绸业的兴起	1
第一节 “山东”概念界定和范围研究	1
第二节 蚕桑丝绸业兴起的条件	4
第三节 山东蚕桑丝绸业的概况	8
第四节 山东蚕桑丝绸业兴起原因分析	17
第二章 齐鲁时期——山东蚕桑丝绸业中心地位的确立	23
第一节 地理概况	23
第二节 蚕桑丝绸业发展状况	28
第三节 蚕桑丝绸业生产技术	34
第四节 丝织品的种类及用途	55
第五节 蚕桑丝绸业的贸易与传播	61
第六节 蚕桑丝绸业发展原因分析	65
第三章 秦汉时期——山东蚕桑丝绸业的继续辉煌	74
第一节 地理概况	74
第二节 蚕桑丝绸业发展状况	79
第三节 蚕桑丝绸业生产技术	89

第四节 丝织品的种类及用途	101
第五节 蚕桑丝绸业的贸易与传播	107
第六节 蚕桑丝绸业发展原因分析	109
第四章 魏晋南北朝时期——山东蚕桑丝绸业中心地位的动摇	114
第一节 地理概况	114
第二节 蚕桑丝绸业发展状况	119
第三节 蚕桑丝绸业生产技术	127
第四节 丝织品的种类及用途	138
第五节 蚕桑丝绸业的贸易与传播	141
第六节 蚕桑丝绸业发展原因分析	145
第五章 隋唐时期——山东蚕桑丝绸业地位的相对下降	151
第一节 地理概况	151
第二节 蚕桑丝绸业发展状况	156
第三节 蚕桑丝绸业生产技术	169
第四节 丝织品的种类及用途	176
第五节 蚕桑丝绸业的贸易与传播	181
第六节 蚕桑丝绸业发展原因分析	182
第六章 宋元时期——山东蚕桑丝绸业的平稳发展	188
第一节 地理概况	188
第二节 蚕桑丝绸业发展状况	197
第三节 蚕桑丝绸业生产技术	217
第四节 丝织品的种类及用途	238
第五节 蚕桑丝绸业的贸易与传播	242

第六节 蚕桑丝绸业发展原因分析	247
第七章 明清时期——山东蚕桑丝绸业地位再度下降	258
第一节 地理概况	258
第二节 蚕桑丝绸业发展状况	263
第三节 蚕桑丝绸业生产技术	283
第四节 丝织品的种类及用途	308
第五节 蚕桑丝绸业的贸易与传播	311
第六节 蚕桑丝绸业发展原因分析	317
第八章 民国时期(1912~1937)——山东蚕桑丝绸业的 复兴与转型	326
第一节 地理概况	326
第二节 蚕桑丝绸业发展状况	328
第三节 蚕桑丝绸业生产技术	340
第四节 丝织品的种类及用途	361
第五节 蚕桑丝绸业的贸易与传播	365
第六节 蚕桑丝绸业发展原因分析	373
主要参考文献	386



第一章 周代之前—— 山东蚕桑丝绸业的兴起

山东是蚕桑丝绸业最早兴起的地区之一，早在夏朝时，《禹贡》中划分的与山东相关的青州、兗州、徐州三州皆有蚕桑丝绸业生产；春秋战国和秦汉时期，山东又成为全国蚕桑丝绸业中心，曾获得过“冠带衣履天下”的美誉。山东蚕桑丝绸业的兴起绝非偶然，这不仅在于当地具有适宜于桑树生长和丝绸业发展的优越的地理位置、肥沃的土壤和良好的气候条件，还在于当地具有悠久的历史和先进的文明。据考古发掘，自距今约8500~7500年起，山东先后经历过后李文化→北辛文化→大汶口文化→龙山文化→岳石文化等文明发展阶段，出现了骨制、石制、陶制等纺织工具，如纺轮、锥、针、梭等，这些为山东蚕桑丝绸业的兴起和发展奠定了基础。

第一节 “山东”概念界定和范围研究

“山东”既是一个地理概念，又是一个历史概念。在不同的历史时期，“山东”所指的地域和范围是不同的。“山东”一词，最早出现于战国时代，如《战国策》中多处提到山东，此时的山东，盖指崤山或华山以东的地区，也泛指秦国以外的六国领土；唐和北宋时期，山东又泛指太行山以东的黄河流域广大地区。金



太宗天会五年（1127），改京东路为山东路，从此山东正式成为行政区划名称；明洪武元年（1368）设山东行中书省，后改为承宣布政使司；清朝初年设置山东省，“山东”正式成为省级行政区划名称。可见，金之前的“山东”，是一个广义的地理概念，泛指崤山、华山或太行山以东地区；自金代起，“山东”成为一个狭义的地理概念，成为省级行政区划，并沿用至今。

西周初期分封制的实行，奠定了今日山东的基础。据《史记·周本纪》记载，武王“封尚父于营丘，曰齐。封弟周公旦于曲阜，曰鲁”。齐鲁初封之地，仅方圆百里，历经春秋战国时期的开疆拓土，由小到大，奠定了今日山东的主体格局。

齐国是春秋战国时期的大国，曾为春秋五霸之首和战国七雄之一，是山东发展的主要力量。据考证，太公初封时的百里范围大约包括今临淄、广饶、博兴、桓台一带。^① 齐桓公“九合诸侯，一匡天下”后，齐国的疆域“南至于岱阴，西至于济，北至于海，东至于纪随，地方三百六十里”（《管子·小匡》），即南至泰山山脉以北，北至渤海，西至济水，东至今山东中部的青州、寿光一带。桓公后期领土已达“方五百里”（《管子·轻重丁》）。桓公后东西方疆域又有拓展，齐景公二十六年（前522），齐的疆土已在“聊、摄以东，姑、尤以西”（《左传·昭公二十年》）。聊、摄以东，即今聊城、茌平以西，冠县、临清市以东；姑、尤以西，即大沽（姑）河、小沽（姑）河以西，二河分别源于今山东招远市和莱州市。战国的田威、宣、闵王时期，占领了鲁、卫、魏、燕的一部分。到齐宣王时期，“济南有泰山，东有琅琊，西有清河，北有渤海，此所谓四塞之国也。齐地方二千余里”（《史记·苏秦列传》）。公元前286年齐湣王灭宋后，齐国更是

^① 张光明：《齐文化的考古发现与研究》，齐鲁书社2004年版，第27页。



“北至天津以西，西至河南以东，南抵安徽、江苏近鲁地区”^①。然而，这种局面只是昙花一现，公元前 284 年，齐国就在燕、秦、韩、魏、赵五国联军的进攻下衰落下去。因此说，尽管齐国的疆域曾扩及今山东以外省份，但主要版图在今山东境内。

春秋初，鲁国为强国，不断侵犯周围小国，如邾、杞、莒等，曹、滕、薛、纪、邓、邾等国常朝鲁，纪甚至一度成为鲁国的保护国，此时鲁国疆域已达方圆二三百里。之后，又吞并了极（今山东金乡县南）、于余丘（今山东临沂市境内）、微（今山东梁山、阳谷寿张一带）等小国。鲁僖公时，鲁国势力强大，有“公车千乘”、“公徒三万”，疆域北到泰山，东边不仅控制了蒙山山系中的龟、蒙二山，而且极东地区的沿海小国也与鲁国结盟交好，南境则有兗山和峄山，又有一些夷族小国顺从，西境则到了许田所在的河南东部。^② 但此后，鲁国逐渐衰落，地盘逐渐缩小，并与周围小国交恶，成为鲁西南众多小国之一，诸如滕、邹、任、倪、薛、邾等。

今天山东的版图，除春秋战国时期的齐国、鲁国及鲁西南小国外，还包括后来划归山东的小部分地区，如莘县、冠县、临清、馆陶等。其中馆陶，春秋时期为冠氏邑（今山东冠县东古城），元后一直隶属于山东行政区划，1965 年以卫河为界，河东部分划归山东省冠县、临清二县。因此，山东蚕桑丝绸业的发展演变，实质上就是这三部分区域历史发展演变的结果。在这三部分中，齐国以及后来的齐国区域，即齐地，不仅占有疆域上的优势，而且有灵活的工商业发展政策，所以在蚕桑丝绸业发展方面，明显占有主体地位。因此，本书所研究的，就是以齐地蚕

① 张光明：《齐文化的考古发现与研究》，齐鲁书社 2004 年版，第 30 页。

② 郭克煜：《鲁国史》，人民出版社 1994 年版，第 110 页。

桑丝绸业为主体，兼及鲁地及其他相关地区蚕桑丝绸业发展的历史。为了研究的方便，将山东蚕桑丝绸业的发展划分成春秋战国、秦汉、魏晋南北朝、隋唐、宋元、明清、民国等几个大的历史阶段。由于抗日战争爆发后，山东的蚕桑丝绸业遭到严重破坏，几乎是一蹶不振，因此，从时间范围上说，本书研究的上限为山东蚕桑丝绸业的兴起，下限至 1937 年抗日战争爆发。

第二节 蚕桑丝绸业兴起的条件

在自然界中，因生长依赖的资源不同，蚕有许多种类，如桑蚕、柞蚕、蓖麻蚕、天蚕、樟蚕、琥珀蚕等，但从经济价值角度讲，首推桑蚕，其次是柞蚕。

桑蚕因以食桑叶而得名，起初是野生动物，后来被人类驯化，在家中进行饲养，所以也称家蚕。从生物学角度讲，桑蚕属于鳞翅目（Lepidoptera）下蚕蛾科（Bombycidae）中的家蚕种（*Bombyx mori*），其“属名 *Bombyx* 由希腊文 *bombos*（绢鸣的意思）而来，种名 *mori* 由桑树属名 *Morus* 而来”^①。

家蚕属完全变态昆虫，其生长发育的过程称之为一个世代。在一个世代中，家蚕会经历从卵到幼虫，再到蛹，再到成虫（蛾）这四个完全不同的发育阶段。成虫生出的卵有滞育与非滞育之分，滞育卵需越冬，到第二年才能再次孵化，这种家蚕称一化性蚕；如果成虫生的卵是非滞育性的，一年可以孵化两次，这种家蚕称二化性蚕；如果能孵化三次及三次以上次数的蚕则称为

^① 中国农业科学院蚕业研究所：《中国养蚕学》，上海科学技术出版社 1990 年版，第 69 页。

多化性蚕。也就是说，家蚕在自然条件下，在一年之中，有的只经历一个世代，而有的则可能经历多个世代。此外，在一个世代之内，卵孵化成蚁蚕后，一般要经历几次从小变大的过程，每一次都是伴随着蜕皮而进行的，每蜕一次皮，就称之为一个龄期。蜕皮期间的蚕吐丝将足固定在蚕座上，不食不动，如同睡着一般，称之为眠。目前中国普遍饲育的是四眠性、五龄期蚕品种。不同化性和不同眠次的蚕品种都具有不同的特性。“一般一化性种发育缓慢，经过日数多，食桑量多，体质较弱，尤其不耐高温，但蚕体和茧形大，丝量多；二化性种比一化性种蚕体强健、发育整齐、经过日数少，仅茧层量略逊于一化性种；多化性种发育快、经过短、体质强、较耐高温，但蚕体和茧形小，丝量少”。而“一般眠数多的蚕品种，幼虫期经过时间长，食入桑叶量多，蚕茧大，丝量多，茧丝纤度粗；眠数少的蚕品种则相反”。①

家蚕的生长发育除受遗传因素影响外，还深受自然与社会因素，如温度、湿度、光线、风力、经济发展水平、交通状况等的影响。在自然因素方面，“家蚕喜欢温和凉爽、昼夜温差较大、大气湿度相对较低的气候条件”②。对于这一特点，古人早就做过总结，《荀子·蚕赋》中提到蚕对环境的要求时说：“夏生而恶暑，喜温而恶雨。”可见，家蚕既喜欢温暖的气候条件，又怕高温；既喜欢湿润的气候条件，又怕过湿。温度和湿度成为影响蚕生长发育的重要因素。在温湿度中，温度又是影响蚕生长发育的决定性因素。这是因为，第一，蚕是一种变温动物，蚕在一个世

① 中国农业科学院蚕业研究所：《中国养蚕学》，上海科学技术出版社1990年版，第71页。

② 中国农业科学院蚕业研究所：《中国养蚕学》，上海科学技术出版社1990年版，第46页。

代中的不同生长阶段，以及同一生长阶段的不同龄期，甚至同一龄期的前后不同时期，所需温度是不同的，这主要是蚕体在不同阶段和时期所需的新陈代谢程度不同所致。第二，在蚕体中，催化新陈代谢的主要元素是酶，酶本身就是一种蛋白质，对温度非常敏感，温度成为加强或减弱其活力的主要因素。研究表明，在适温范围内，温度升高，蚕体内催化新陈代谢的酶活力就增强；温度降低，酶活力就减弱。但当温度超出适宜范围时，酶活力便呈下降趋势，温度越高，酶活力就越弱，甚至消失。桑蚕的生长发育有两个适温范围，一是从一般饲育上讲，“饲育适温随蚕品种、龄期、蚕期、营养条件的不同而有差异……通常第1龄以 $27\sim28^{\circ}\text{C}$ 为宜，以后随龄期增进每龄下降 1°C 左右，到第5龄以 $23\sim24^{\circ}\text{C}$ 为适宜”。二是从蚕体生理基准方面分析，“最高生理适温不超过 28°C ，最低不低于 20°C ”^①。总之，育蚕的最佳温度在 $20\sim28^{\circ}\text{C}$ 之间。适当的湿度会增强蚕体水分代谢，使蚕的体液循环加快，脉搏次数增多，呼吸旺盛，体温略升，食量下降，消化量增加，发育经过时间相应缩短。相反，寒冷且湿度不足的条件会导致蚕体弱小、茧质差；高温多湿的条件又会导致蚕因大量排尿，体内无机盐类含量显著减少，体液渗透压和PH值下降，蚕体虚弱，诱发蚕病。研究表明，在蚕的饲育过程中宜保持稚蚕多湿、壮蚕干燥的环境，“蚕的正常生理适湿范围是：第1龄95%，以后逐龄降低5%~6%，到第5龄时大致为70%~75%范围内”。此外，新鲜空气有助于蚕摄取氧气并进行呼吸，分解有机物和释放出能量；还有助于调节温湿度、交换气体、减轻污浊空气对蚕的危害，间接地影响蚕的体温和体内水分代谢的平衡以及饲料价

^① 中国农业科学院蚕业研究所：《中国养蚕学》，上海科学技术出版社1990年版，第404页。



值等。因此，室内通常宜保持 0.2~0.3 米/秒的微弱气流，壮蚕期若遇高温多湿时，则要求 0.5 米/秒的较大力流。^①

饲育蚕的重要资源是桑叶，这就涉及桑树的栽培问题。就桑树本身来说，它是一种适应性很强的植物，其根系发达，能伸向土壤深层吸收水分和养分，对不良气候有较强的适应能力，因此，在我国大部分地区都能见到桑树。但从地形上讲，桑树更喜欢生长于土壤肥沃的平原地区，目前我国的桑树生产主要分布于东部平原及西部盆地，这主要是因为，这些地区大多是各江河流域下游的冲积平原或河床两岸的冲积土，土壤肥沃，土层深厚。其次是广阔的丘陵山区。从气候条件上讲，桑树是一种喜温植物，从北向南，随着积温及降水量的递增，单位土地面积产叶量也随之提高。

将历史与现状结合来看，蚕桑事业的发展往往与以下社会因素有关：第一，人口的稠密度。人口稠密的地区基本上也是蚕桑事业发达的地区。这是因为，人口稠密区往往是经济发达区，能为蚕桑事业的发展提供各种物质条件；人口稠密区还能为蚕桑事业的发展提供充足的劳动力和广阔的市场。第二，蚕桑事业的发展还与经济结构有关。蚕桑事业发达的地区往往是农业发达区，因为蚕业与农业历来是紧密结合的，二者形成相互依存、相互促进的关系。从目前我国蚕区的分布可以看出，凡是蚕桑主产区，几乎都是粮食产区，而且多属商品粮生产基地。第三，蚕业的发展涉及桑叶、蚕茧、蚕丝等的运输问题，因此，蚕桑生产的主产区，往往是交通比较发达、经济比较繁荣的地区。

^① 中国农业科学院蚕业研究所：《中国养蚕学》，上海科学技术出版社 1990 年版，第 405~406 页。

第三节 山东蚕桑丝绸业的概况

我国是世界上最早养蚕、缫丝和织绸的国家。关于我国蚕桑丝绸业的兴起，流传着许多神话和传说故事，最早的可追溯到伏羲氏，《皇图要览》说：“伏羲化蚕，西陵氏始养蚕。”《黄帝内传》又载：“黄帝斩蚩尤，蚕神献丝，乃称织维之功。”许多考古发现印证了传说具有一定的真实性。1926年，考古工作人员在山西夏县西阴村发掘到的半个蚕茧，距今约五六千年，尽管当时人们切割蚕茧的目的可能是要吃里面的蚕蛹，而不是为了抽丝织衣，但这为研究蚕桑丝绸业的起源提供了第一份实物资料。1958年，在浙江湖州钱山漾良渚文化遗址中发现了距今约4750年的丝织物；20世纪80年代，在河南荥阳青台村新石器时代遗址中的两个瓮棺内发现了距今约5500年的丝织物残片。这些发现充分证明，黄河流域与长江流域是我国丝织文化的摇篮。山东的蚕桑丝绸业也正是在这一大的经济文化背景下兴起的。

山东蚕桑丝绸业兴起于新石器时代和夏商时期，细分之，新石器时代中前期是山东蚕桑丝绸业的萌芽时期，编织业、纺织业逐渐兴起，大量的纺织工具出现，为蚕桑丝绸业的兴起奠定了基础；新石器时代后期和夏商时代，是山东蚕桑丝绸业的兴起时期。

从新石器时代山东所经历了的五个发展阶段^①的考古发掘中，可以看出山东纺织业发展进步的轨迹。

后李文化距今约8500~7500年，最早发掘于临淄淄河东岸的

^① 以下五个文明时期的时间与范围资料参见张光明《齐文化的考古发现与研究》，齐鲁书社2004年版，第2~12页。