

难以磨灭的

谢吉恒 著

记忆

冶金工业出版社
Metallurgical Industry Press

风景拾趣

风光览胜

采风选粹

故乡情深

难以磨灭的记忆

谢吉恒 著

北 京

冶 金 工 业 出 版 社

2013

图书在版编目(CIP)数据

难以磨灭的记忆/谢吉恒著. —北京:冶金工业出版社,
2013. 6

ISBN 978-7-5024-6332-8

I. ①难… II. ①谢… III. ①报告文学—作品集—
中国—当代 ②散文集—中国—当代 IV. ①I 217. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 132016 号

出 版 人 谭学余

地 址 北京北河沿大街嵩祝院北巷 39 号, 邮编 100009

电 话 (010)64027926 电子信箱 yjchs@cnmip.com.cn

责任编辑 马文欢 美术编辑 高凌云 吕欣童 版式设计 孙跃红

责任校对 卿文春 责任印制 牛晓波

ISBN 978-7-5024-6332-8

冶金工业出版社出版发行; 各地新华书店经销; 三河市双峰印刷装订有限公司印刷
2013 年 6 月第 1 版, 2013 年 6 月第 1 次印刷

148mm×210mm; 7.5 印张; 4 彩页; 229 千字; 231 页

36.00 元

冶金工业出版社投稿电话: (010)64027932 投稿信箱: tougao@cnmip.com.cn

冶金工业出版社发行部 电话: (010)64044283 传真: (010)64027893

冶金书店 地址: 北京东四西大街 46 号(100010) 电话: (010)65289081(兼传真)

(本书如有印装质量问题, 本社发行部负责退换)

同窗五十年 智慧逾古稀

包头市第一师范学校六二届师生聚会合影留念



毕业 50 周年聚会同届师生合影



毕业 50 周年聚会同班师生合影



谢吉恒与老同学（左起王来凤、温莹、郭有才、温惠荣、李宝恒）游乌梁素海



国家领导人：全国人大常委会副委员长布赫（前左三）、全国政协副主席阿不来提·阿不都热西提（前左二）、王文元（前左四）。其他领导：中华大地之光评委会主任、中国民（私）营经济研究会会长保育钧（前左五）、中国煤炭城市发展促进协会会长步云吉（前左一）



谢吉恒出版的作品集



谢吉恒在人民大会堂获第二届“新世纪中国改革人物”征文一等奖



谢吉恒获奖证书



采风团在西柏坡采风

谢吉恒与《中国冶金报》
党委书记陈贵民合影



谢吉恒与《中国
冶金报》社长兼总编
陆闻言合影

谢吉恒与中国铸造
业专家、老教授曾艺成、
钱立、马敬仲、张伯明、
郭振廷等在殷墟博物馆
前合影



谢吉恒与铸造协会
顾问李传杖（中）、龙凤
山铸业有限公司总经理
刘武成（左）在朝阳沟
景区合影



谢吉恒与张晓亭（左
二）在净觉寺合影





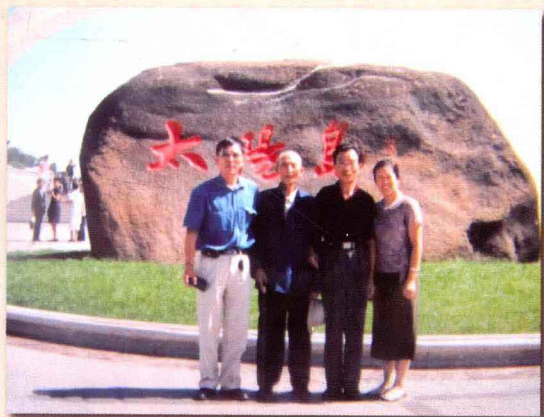
李同欣与老伴
耿景照的根雕作品
《草原情》

采风团在华西村
采风合影



谢吉恒与泥塑《清
明上河图》景区董事长
秦仕平合影

谢吉恒与父亲（左二）、表弟林克军在太阳石前合影



谢吉恒听姑父林久家讲述哈尔滨故事



谢吉恒与父亲在故乡东港市大孤山合影





谢吉恒参军时照片



采风团在常州采风时合影

序



谢吉恒站长的《难以磨灭的记忆》文集就要面世了，我很高兴。他要我为此书写序，我很乐意。

因为举办《中华大地之星（光、歌）》征文评选活动，我们共事十多年。他所写的通讯、报告文学，作为征文作品，我都阅评过，并编入每年的获奖作品选。

他是一位高产记者，也是佳作频出的作者，包括汇集到这个集子的42篇旅游作品，大多是获过奖的佳作。

这些旅游作品，印上了他的足迹，注入了他的心血，刻下了他生命的年轮，是很珍贵的文化产品。

为事而著，为时而歌。这是他文稿的特点，包括这个集子的旅游作品在内。

老谢基于对祖国大好河山的热爱，对历史人文景观的钟情，对新中国特别是改革开放以来，旅游事业的发展充满激情，所以乐此不疲地采写了不少旅游类的通讯和报告文学。为事业的兴旺而著，为美好的时代而歌。他为此“其乐多多”（谢吉恒语）。

老谢写旅游作品多的另一个原因，是他喜爱旅游。他认为旅游可开阔视野，陶冶情操，有益身心。他写道：“饱览



大好河山的秀丽景色，以舒展情怀；身处苍翠幽深的崇山峻岭，以动情怡身；身居变化莫测的云雾山中，以使人体态飘然；眺望那无限美妙的自然风光，使自己有‘登山临水不知老’的灵感。”喜爱就是动力。老谢游历了十几个省、市、区的名山大川，观赏了几十处风景名胜，写下几十篇旅游作品。这也印证了我们新闻界的一句行语：“脚板底下出新闻。”

老谢的旅游作品，不光是壮景抒情，还记录了我国旅游事业行进的脚步，展现了为旅游事业发展而奋力拼搏的先进人物的精神面貌。这也是“为事而著，为时而歌”的写作宗旨的体现。

让我们在鉴赏他作品的过程中，随着他的思路和足迹，饱览祖国的大好河山和人文景观。

中华全国新闻工作者协会国内部兼学术部原主任
高级记者、《中华大地之星（光、歌）》征文评选组委员会主任

阮观荣

2013年1月于北京

目 录



作者传略——记者生涯定格源于情缘	1
------------------------	---

☞ 故乡情深

难以磨灭的记忆	11
感悟额济纳胡杨美	18
情融乌梁素海	21
难忘的成吉思汗陵之行	24
最美不过夕阳红	28
天下奇观红海滩	32
魅力领骚大鹿岛	35
欣赏大自然 共享大自然	46
奉献者之魂	53
天下一绝“笔架山”	59
小镇雪景	63

☞ 采风选粹

西柏坡岭上绽放的奇葩	69
云台山散记	77
感悟神奇的张家界天门山	84
观净觉寺奇景	87
感受“怪坡”乐趣	90
美在自然的聚仙谷	94
游走长寿村 探索长寿路	100
不枉殷墟行	104
青春·梦·江南	107

用品牌效应开发旅游业	110
突出“独特”扬优势 拓宽开发寻新路	117
 风光览胜	125
井冈山情怀	127
黄果树瀑布走笔	132
九寨沟纪行	135
太行风光一蜃景	137
南湖美不胜收	143
朝阳沟文化品牌	152
青山关长城行印象	158
从哈尔滨带回的风景和故事	166
“海上钢城”行	172
钢厂风景 美在邯钢	176
 风景拾趣	181
魅力泥塑《清明上河图》	183
浓浓红薯情	187
迁西板栗香飘四海	192
飘香四溢的涉县花椒品牌	200
黄山茶	206
农村乡游一新葩	208
到还乡河公园“3N”游	215
冶金情缘 15 秋	220
竹子情	223
韩国济州印象	225
 后记	230

作者传略

——记者生涯定格源于情缘

屈指算来，至今年我在挚爱的新闻事业的征途上，度过了48个春秋。在这坎坷与艰辛的人生路上，每有点滴收获，无不渗透着辛勤的汗水。仔细琢磨我的几十年记者生涯，归结起来有以下几点真切感受。

感受之一，立志，孜孜以求。

我的记者生涯，大体经历了五个阶段。第一阶段是萌芽阶段。我出生在辽东半岛一个穷苦农民之家，是一个没有一丁点儿书香气的家庭，但它给了我极为金贵的东西——勤奋和诚实。读初中时，我就开始爱上了文学，相比之下，数学成绩平平，而在语文上肯下功夫，成绩进步很快。每天课余时间几乎泡在阅览室里，看中外小说、报纸杂志，爱不释手。1959年进入包头师范学校学习，爱好文学情趣更加浓厚了。我们的语文课任老师韩雪屏是北京师大的高才生，文学功底深，授课技艺高，口才表达能力强，启发引导有方，作品分析逻辑性极佳又生动形象感人。我有幸是语文科代表，受恩师指点机会多，受益难得，在她的启蒙熏陶下，写作能力提高很快。1961年在全校征文比赛中，我成为佼佼者之一。从那时候起，心中就萌生过梦想，能有机遇当一名记者该多好啊！理想，这颗神奇的种子，在我心田里发了芽，这芽给了我力量，给了我希望，推我前进。别看这次征文获得不起眼的“小小成果”，却为我走上记者之路铺垫了一块起跳板。

还是有缘分吧。1964年年底我应征入伍当兵，因我喜欢写作，入伍后任报道员，这是助推我走上记者之路的第二块起跳板，是一个难得的机遇。这一时期是打基础阶段。理想的工作，使我浑身是劲。在部队报道组里有专人传、帮、带，直接与军区报社、内蒙古日报社联系，在干中学，学中干。1965年3月军区报纸刊发了我的



第一篇稿件，虽是一篇不足 200 字的短消息，题为“树雄心，立大志，热爱本职工作”的处女作，但对我的激励作用太大了，从此写稿子积极性一发不可收。

五年部队生活，为我提供了丰富的写作源泉；五年通讯报道实践苦练了写作基本功，为记者生涯打下了坚实的基础，从这时起学会了消息、通讯、调查报告等体裁的写作方法。在此期间，被《人民日报》、《解放军报》、《内蒙古日报》、军区报社等采用稿件 200 余篇，我被内蒙古军区评为优秀通讯员，并被《内蒙古日报》吸收为骨干通讯员。1968 年加入了中国共产党，具备了跨入记者门槛起码的条件。道路在自己脚下，命运在自己手中。

第三阶段是 1970 年我由部队转业到包头二冶，在二冶企业报任编辑，后又做专职新闻干事 6 年。这期间是熟悉工人、体验工人生活的 6 年，使我下决心要用我手中的笔来为社会主义服务，为人民服务，把新闻报道工作提高到一个新水平。

1976 年唐山发生大地震。二十二冶 1977 年从草原钢城包头来到唐山抗震救灾。我先后在二十二冶任企业报编辑、记者、专职新闻干事，又被聘为《唐山劳动日报》特约记者，这 10 年间是第四阶段，使我的记者生涯前期准备得到充实提高，逐渐走向成熟。

第五阶段是从 1986 年当记者后，历任《中国冶金报》专职记者、《中国冶金报》驻河北省记者站站长，这是我的记者生涯迈大步、出成绩、上台阶的 15 年。这 15 年中，年年超额完成报社下达的考核指标，稿件采用率年年递增，稿件质量大幅提升。1988 年晋级中级记者职称（专职记者），1998 年晋级主任记者，同年任《中国冶金报》驻河北省记者站站长至今。

二十年磨一剑。圆了我当记者的梦，完全是出于自己努力加机遇的结果。我追求做新闻专业工作的目标是干专职的。在我看来，不论是报道员、专职新闻干事、专职新闻记者、记者站站长都要名正言顺地干，干出信心，干出成果来。

感受之二，吃苦，勤奋拼搏。

搞写作是苦差事，做记者就要能吃苦。当别人侃大山、逛大街