



语文新课标必读经典
名师解读



爱的教育

[意] 亚米契斯 著

方块字编委会 主编



语文新课标必读经典
名师解读

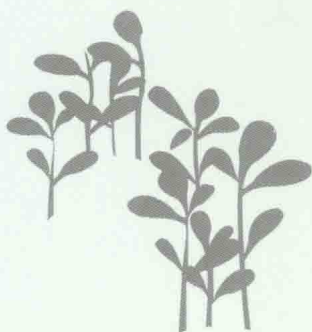


爱的教育

[意] 亚米契斯 著

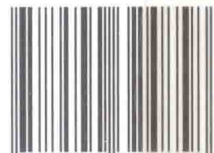
方块字编委会 主编





Cuore

ISBN 978-7-5403-2485-8



9 787540 324858 >

定价：26.00元

正 语文新课标必读经典
方块字 名师解读

爱的教育

[意] 亚米契斯 著
方块字编委会 主编



图书在版编目（CIP）数据

爱的教育 / (意) 亚米契斯 (Amicis, E. D.) 著 ;
赵向前主编.

-- 武汉 : 崇文书局, 2013.1

(“方块字”语文新课标必读名著系列丛书)

ISBN 978-7-5403-2485-8

I. ①爱…

II. ①亚… ②赵…

III. ①儿童文学—日记体小说—意大利—近代—缩写

IV. ①I546.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第308552号

语文新课标必读经典 爱的教育

出版发行：崇文书局

地 址：武汉市雄楚大街268号B座

印 制：北京鹏润伟业印刷有限公司印刷

电 话：027-87679730

邮政编码：430070

开 本：700毫米×1000毫米 1/16

印 张：19印张

版 次：2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

定 价：26.00元

(如发现质量问题，影响阅读，请与承印厂调换)

丛书主编：赵向前

编委：陈爱国 陈玲 段湾湾 范红卫
韩国平 韩建华 梁强 刘折谷
毛永华 吴成林 王晓飞 赵向阳
张梦然 张亭亭 张颖 朱玉杰

前 言

经典与名著是人类文明的积累和文化思想的结晶。它凝结了人类的智慧,对人类历史产生了重大的影响。它经受了时间的考验,并得到了读者的认可。当今社会,我们更需要通过阅读名著来与古人交流,了解世界各国精彩的历史文化和艺术成就,从而获得启发,拓展人生。

从小学到中学,是一个人的心智由懵懂开始走向成熟的阶段。中外名著的作用,就像是为我们的心灵打开一扇又一扇窗户。高尔基说过:“书籍是人类进步的阶梯。”莎士比亚也说过:“书籍是全世界的营养品。”美好的作品能让我们看见了外面那五彩缤纷的世界。我们通过塞万提斯的《堂吉珂德》来了解西班牙文化;通过莎士比亚的悲喜剧集来了解真正的英国;通过奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》来见证前苏联历史的宽广和苦难。经典名著就是一个国家的名片,阅读它们是了解一个国家、一个民族文化的捷径。一套全面而意义深刻的经典人文教育丛书对中小学生精神世界的成长至关重要。它起着传承和净化,启迪和感悟,融个人的经历和经典的养分于一体的作用,是中小学生们宝贵的精神财富。

“方块字”语文新课标必读经典是为全国中小学生量身打造的中外名著系列丛书。我们希望这次修订后的“语文新课标必读经典丛书”内容更原汁原味、知识更实用、针对性更强。它一定能成为中小学生朋友的良师益友。本套丛书有以下几个特点:

其一,选本。所选图书为现行教材、大纲、新课标所指定必读名著;是经过几年市场检验沉淀精选出来的最受中小學生喜欢的名著。

其二,体例。无删减,原文原著呈现;书中设置作者简介、创作背景、特色人物、人物关系表、旁批、注释、思考练习题等栏目。

其三,作者队伍的现代性和专业性。本丛书的编者是中小学語文教育界权威或从事外国文学教育的老师。他们有着丰富的经验与独到眼光,精益求精,能满足学生日益提高和不断变化的阅读需要。

广大的中小學生朋友们,这是一片广阔的阅读海洋,这是一次精神的游历,进入其中你们会获得一次神奇的体验!

方块字编委会

书路导航



《爱的教育》的作者埃迪蒙托·德·亚米契斯 1846 年生于风光旖旎的意大利利古里亚西海岸的奥纳利亚镇(该镇于 1923 年跟一箭之遥的另一港口镇茂屋里齐奥合并为如今的因佩里亚市)。他自幼酷爱学习,青少年时代就喜欢军旅生活。1865 年从军校毕业后成了一名步兵军官,翌年参加了意大利的第三次独立战争。后来,他根据多年丰富的军事经历,撰写了许多报道、特写。这些作品于 1868 年结集为《军事生活》出版。亚米契斯曾游历过许多国家,发表过一系列游记,其中最著名的有《西班牙》(1872),《荷兰和伦敦游记》(1874),《摩洛哥》(1876),《君士坦丁堡》(1879),《朋友们》(1883),《一位老师的小说》(1890),《学校和家庭之间》(1892),《大家的马车》(1899),《童年和学校生活的回忆》(1901)和《高尚的氏族语言》(1905)等。他的后几部作品以描写家庭、学校和社会教育及其生活而享有盛名。

描写小学生学习和生活的《爱的教育》是亚米契斯最著名的一部脍炙人口的作品,也是继《木偶奇遇记》之后又一部意大利传世之作。《爱的教育》发表于 1868 年,是作者历经八年呕心沥血写成的。这部作品一发表,立即轰动了当时的意大利文坛,仅在当年出版的头两个月,就再版了四十余次。1913 年发行量达到一百多万册,对于当时只有三千万左右人口的意大利来说,不能不算个奇迹,迄今仅在意大利就印行一百多版,行销千万册,成为意大利无数家庭教育孩子的教材。这部书还多次被改编成动画片和故事片,搬上银幕和舞台,作品被译成数百种文字和方言,成为世界上最受欢迎的儿童读物之一。阿米琪斯在世界文坛上崇高而特殊的荣誉没有因时间的飞逝而减弱。

本书的副标题是:一个意大利四年级小学生的日记。作者通过十岁的四年级小学生恩利科的眼光观察他所在班级、老师、同学、同学的家长以及周围的社会环境,满纸洋溢着“爱”的气息。其间穿插着一则则美好和真实的“每月故事”,故事里讲述的那些朋友的友谊和宁肯牺牲自己的高贵品格

感动和激励着一代又一代的读者。一个小学生的世界生动地呈现在我们面前。作者通过一件件平凡、细微的事情，娓娓地记叙师生之情、父子之爱、朋友之谊，展示人性的善良与纯洁，讴歌爱祖国、爱社会的精神。这本书的特色就在于它以孩子的口吻、孩子的笔触、孩子的眼光，来写孩子的生活与思想。整部作品并不刻意讲究修辞和结构，语言朴实、晓畅，饱含了作者对在社会中下层艰辛度日的大众的深沉的关爱，对普通人纯真心灵的热忱赞颂，融爱于每一细节之中，使得整部作品洋溢着博大的人道精神和温馨的人性之美，使作品于细微处见真情，平凡中寓崇高。

这部作品不仅是有名的儿童读物，实可作为普通的读物并特别地介绍给与儿童有直接关系的父母、教师们。“凡是读这部书的人都将无法抗拒它的魅力，是无可争议的教科书，它所饱含的教益，慰藉和激荡的情趣无不使所有的人流下动情的眼泪……”实情确是如此，首次对照日、英文把该书介绍到国内的夏沔尊先生就曾说过，他是流着泪读完这本书的。文坛巨匠巴金先生在德·阿米琪斯的另一本作品《过言之花》译本的序言中写道，他最初是满含热泪读完《爱的教育》的，受到了深深的感动。

素质教育其实就是爱的教育，是对祖国、父母、师长、朋友的真挚的爱。爱是教育的根本。青少年时期是人的一生中至关重要的阶段，在青少年成长过程中，我们除了教给他们知识，还应该给予他们什么呢？《爱的教育》给我们提供了素质教育的典范。它有诗人般细腻优美的语言、哲学家那样敏锐的洞察力、生物学家那样渊博的知识、绅士般的风度与风格。把读者带到广阔的社会中去，娓娓而谈，循循善诱。它讲述了许多感人的故事、深刻的哲理，使学生学到了许多课堂上学不到的东西。

《爱的教育》讲述的是情感教育，却洋溢着对生活、对大自然的热爱，充满乐观向上的精神，以及对社会丑恶现象的无情鞭挞。读后令人回味无穷、发人深省。本书是素质教育的最佳读本，是老师、父母、青少年必读的教育经典。故把这本《爱的教育》奉献给广大师生，企盼让“爱”深入到每个人的心中，洒满世界的每个角落。

主要人物

恩利科:本书的作者,年仅12岁,意大利北部邱林市小学四年级学生,在父母的慈爱培育之下,秉性淳朴仁厚,极富同情心,喜欢助人,看见别人的优点,随即刻意仿效,是一个极富进取心的有为少年。

卡罗纳:头大而眉宽,体格非常健壮,全身就像小牛般的活泼有力,脸上常挂着笑容,一派天真无邪,极有正义感,时常帮助弱小。他的侠义行为深得朋友的爱戴。

德罗西:满头金发,一双晶莹的蓝眼睛,衣着整洁、华丽、得体,朝气蓬勃,风度翩翩,做事很有才干。在学识、运动方面均出人头地,是一位极受全班同学尊敬的班长。

纳利:一个可怜的孩子,身体瘦弱,肩部弯驼,常是某些同学欺侮的对象。他的身体虽然瘦弱,但是却很有恒心和毅力,非常知道勤学用功、奋发向上,就连较难的爬杆体操,他也仍能勉力参加,绝不因为身体有了缺陷就灰心气馁、自暴自弃。

科列帝:是一个心性愉快、乐观豁达的人,最爱说些引人发笑的话。父亲经营劈柴生意,他天天都要帮助父亲料理店务,就是在搬运劈柴的时候,也不忘读书,常常口中念念有词地背诵着,因此在学校的成绩很好。他的父亲曾经在国王的帐前效力,因功得过勋章。受父亲的影响,他内心充满了爱国的热忱。

安东尼奥:因为他爸爸是个石匠,所以他的外号叫“小石匠”。他的脸圆圆的像苹果,鼻子更像个皮球,擅长装扮怪模样,惟妙惟肖,连老师也时常被他逗得哈哈大笑。有一次他身染重病,几乎到了无可救药的地步,幸得同学常去陪伴和慰问,病势减轻,死里逃生。

波列科西:一个铁匠的儿子。他父亲嗜酒如命,动辄无缘无故对他大加打骂,他不但曲意容忍、毫无怨言,反而极力为他的爸爸的这种行为掩饰辩护,还宣扬他父亲的好处。他在这种极不理想的家庭环境下,努力向上,终

于得到学校的优良奖章,使他的爸爸大为感动。

斯达尔迪:平时沉默寡言,身体矮小而肥胖,胖得令人发笑,好像没有脖子一样。生来天资就有点儿冥顽不灵,头脑迟钝。进了学校以后,读起书来颇有一股傻劲,总是聚精会神,用心专注,发奋努力,因此学业大进,终于获得品学兼优的奖章,成绩仅次于班长,颇为难得。

科罗西:他的命运最为悲惨可怜。家庭环境非常穷苦,父亲因犯案被关在牢狱里,他还以为父亲是外出谋生。家庭的每日生活用度,全靠母亲售卖青菜苦撑维持。同学恩利科、德罗西等对他家的困境知道得很清楚,常常给予帮助和关切。后来他爸爸刑满出狱,家庭情形也随着改观,于是他又享受到幸福美满的家庭生活。

目 录



书路导航	1
典型人物	3

十 月

开学的第一天	3
我们的老师	5
不幸事件	6
卡拉布里亚的孩子	8
我的同窗好友[精读]	10
宽宏大量的品德[精读]	12
我的二年级女老师	14
在阁楼上	16
学校[精读]	18
帕多瓦的爱国少年(每月故事)	20

十一月

清扫烟筒的茧子	25
万灵节	27
我的朋友卡罗纳	28
烧炭工和绅士[精读]	30
我弟弟的女老师	32
我的母亲[精读]	34
我的同学科列帝	36

校长	39
士兵	41
纳利的保护人	43
班级第一名	45
伦巴第的小哨兵(每月故事)[精读]	47
穷人	52

十二月

小商人	57
虚荣心[精读]	59
头场雪[精读]	61
小泥瓦匠	63
雪球	65
女老师	67
受伤者的家	69
佛罗伦萨的小抄写员(每月故事)[精读]	71
意志	78
感恩	80

一月

代课老师	85
斯达尔迪的藏书室	87
铁匠的儿子	88
欢聚一堂	90
维托利奥·埃马努埃勒国王的葬礼	92
弗朗蒂被赶出校门	94
撒丁岛的少年鼓手(每月故事)	96
爱国[精读]	102
嫉妒[精读]	104
弗朗蒂的母亲	106
希望	108

二月

隆重的颁奖仪式	111
---------------	-----

决心	113
玩具火车	115
盛气凌人	117
工伤	119
囚犯	121
达达的看护人(每月故事)[精读]	124
工场	133
马戏团的孩子	135
狂欢节的最后一天	138
盲童[精读]	140
生病的老师[精读]	146
马路文明	149

三月

夜校	153
打架	155
孩子们的家长	157
七十八号犯人	158
夭折的孩子	160
三月十四日前夜	161
发奖	163
吵架[精读]	167
我的姐姐	170
菲鲁其奥的血(每月故事)	171
重病中的小泥瓦匠	177
加沃尔伯爵	180

四月

春天	185
温伯尔托国王	187
幼儿园	191
体操课	194
我父亲的老师	197
大病初愈	205

爱工人朋友	207
卡罗纳的母亲	208
朱塞佩·玛志尼[精读]	210
公民英勇行为(每月故事)	213

五月

患佝偻病的孩子	219
牺牲	221
火灾	223
从亚平宁山脉到安第斯山脉(每月故事)	226
夏天	250
诗	252
聋哑女	254

六月

加里波第	263
军队	265
意大利	267
三十二度	268
我的父亲	270
到乡下远足	272
夜校毕业生的授奖式	275
女教师之死	277
感谢[精读]	279

七月

母亲的最后嘱咐	283
考试	285
试题练习	287
参考答案	290

十 月