



司馬遷傳

霍必烈著



司馬遷傳

霍必烈 著

售價新臺幣壹佰貳拾元正

出版・發行・總經銷：



國際文化事業有限公司

發行人：胡子丹 法律顧問：戴遠律師

台北市博愛路二十五號六樓612室

電話：三三一八〇八〇・三六一四三七八

三三一八〇九〇・

郵撥帳戶 〇〇〇三三五九～三號

登記證新聞局局版台業字第〇二四八號

香港經銷商（筆劃序）：

有成書業有限公司 電話：五-五八〇二八〇

藝文圖書公司 電話：三-八〇五七〇五

印刷：嘉信印刷廠有限公司

台北市內江街一一〇巷六號

電話：三八一〇六七五

有著作權和版權・請勿翻印

（一九八八年十月版）

中國名人傳記第四輯第六種編號136

本書校對 陳美玲

目次

一、司馬遷魅力十足

司馬遷的空前偉大著作《史記》	二
司馬遷生卒年代之謎	八
司馬遷的姓氏	一五
司馬遷的時代	一七
二、司馬遷至親近友	
司馬遷的家世	二五
司馬遷和孔子	三三
司馬遷和漢武帝	三六
司馬遷和李陵	四二

三、司馬遷走過從前

遊歷前的人之初	五四
二十歲開始行天下	五九
出使或扈駕旅行	七一

四、司馬遷精神人格

司馬遷民間精神	八四
司馬遷歷史哲學	九二
司馬遷「太史公曰」	九五

附錄一 太史公自序(司馬遷)	一〇三
附錄二 司馬遷傳(班固)	一四九
附錄三 報任少卿書(司馬遷)	一七九
附錄四 司馬遷年表	二〇一

一 司馬遷魅力十足

司馬遷的魅力在哪裏？

我們如果認定司馬遷是位詩人，那麼，他便是一位不朽的抒情詩人。如果是一位學者，就是一位無比深刻而淵博的學者。如果是一位歷史學家，則是位「究天人之際，通古今之變，成一家之言」的歷史學家。

司馬遷更是一位旅行家，他數度遊歷，江淮、會稽、九疑山、齊魯、彭城等；曾扈駕出巡，崆峒山、雍、蕭關、涿鹿、瑯琊等。真所謂上山下海，大江南北，周遊列國，是位見多識廣、胸襟開朗、氣勢豪邁的旅行家。

最最了不起，最最叫人敬仰的是，司馬遷爲了《史記》的完成，他捨死求生，自請腐刑，他的餘生在心理與生理的「隱忍苟活」，雙重痛苦煎熬下度過。當《史記》大功告成的時候，他的生命也接近了尾聲。

所以，兩千多年來，只要有人提起了本書主角司馬遷先生，便一定想起了《史記》，這第一部中國通史。

我們先用短短的文字，簡單介紹一下《史記》這部大著作。

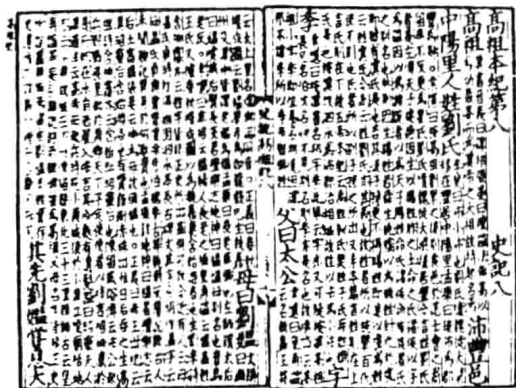
司馬遷的空前偉大著作《史記》

司馬遷這部《史記》，不是「偉大」兩個字就能形容出它的偉大，還要用上「龐大」、「巨大」，才能够具相出它的偉大份量。

想想看，司馬遷撰寫這部《史記》，不是用紙，而是用竹簡或木簡，經過整理排比的竹簡或木簡，寬二至三公分，長三十至五十公分，每片可寫二十至三十個字。《史記》定稿有五十二萬六千五百字，每片以最高容量三十字來說，被用去的竹簡或木簡便有一萬七千五百五十片，每二十片重量以一公斤來說，計重八千七百七十五公斤。嚇死人了！何況沒有定稿前有更多片，有更多字。每十片要用「韋」（一種柔皮）編聯，所以稱之為「韋編」。孔子讀《易》，有「韋編三絕」說法，「絕」是斷的意思，表示孔子讀《易》次數之多，把編聯簡

片的韋都斷了好幾次。

再想想，在撰寫過程中，把簡片（見圖，上竹簡，中木簡，下《史記》金陵局本）搬來搬去，翻來而覆去，揀來揀去，再加上諸多的參考資料也是成千上萬的簡片堆積如山。可以想像得到，多累！多煩！多麼要體力，耐力，和腦力！



《史記》原名是《太史公》，司馬遷撰。

司馬遷之所以撰《史記》，第一是父命；第二是夙志；第三則是冤獄。

「太史公」不是官名，是一種官府的通稱。司馬遷最初把這本書命名為《太史公》，不久，改為《太史公書》，「書」與志通，意思是在「太史公」所記的事。書中屢見「史記」二字，如「周本紀」中「周太史伯陽讀史記」；「孔子世家」中「因史記作春秋」；「天官書」中「余觀史記」；「自序」中「史記放絕」等。這些「史記」與書名《史記》無關，乃泛指古代史籍而言。

由《太史公》轉稱為《史記》，中間曾有這些不同的變遷：

《太史公》↓《太史公書》↓《太史公記》，再轉稱↓《史記》。

這是因為東漢人荀悅在《後漢書》中述及：

司馬子長（即司馬遷）既遭李陵之禍，喟然而嘆，幽而發憤，遂著《史記》。

所以說，司馬遷寫的這部空前的中國通史，司馬遷本人並不知道後來被改名為《史記》。我們推斷，《史記》是由漢末被叫起來，定稱於魏晉，絕非作者本人司馬遷先生的本意，更非他所能預料。

《史記》是我國第一部通史（敘事自公元前二六九年至前一〇四年，計兩千六百年）。在《

《史記》之前，有以年代爲次的「編年史」如《春秋》；有以地域爲限的「國別史」如《國語》；有以文告檔案形式保存下來的「政治史」如《尚書》；可是，就缺少一種上下數千年，包羅各方面，而又融會貫通、脈絡分明，像《史記》那樣的通史。

唐人劉知幾在《史通》中分敘六家，但統歸二體，所謂「二體」，即「編年體」和「紀傳體」，《史記》則是紀傳體的創始。

清人趙翼在他《二十二史劄記》中，有如此說：

司馬遷參酌古今，發凡起例，創為全史：本紀以序帝王，世家以記侯國，十表以繫時事，八書以詳制度，列傳以誌人物。自此例一定，歷代作者遂不能出其範圍。

我們一向視作「正史」的二十四史中的二十三史，從《漢書》到《明史》，儘管名目有改變（《漢書》改「書」爲「志」，《晉書》改「世家」爲「載記」），門類有短缺（《漢書》無「世家」，《後漢書》、《三國志》都無「表」、「志」及「世家」），但都有「紀」有「傳」，絕無例外地沿襲了《史記》的體例。

根據司馬遷自序，《史記》全書的內容是：

本紀十二篇（五帝、夏、殷、周、秦、秦始皇、項羽、高祖、呂太后、孝文、孝景、孝武）

表十篇（三代、十二諸侯、六國、秦楚之際、漢興以來諸侯王、高祖功臣侯者、惠景間侯者、建元

以來侯者、建元以來王子侯者、建興以來將相名臣）

書八篇（禮、樂、律、曆、天官、封禪、河渠、平準）

世家三十八篇（吳太伯、齊太公、魯周公、燕召公、管蔡、陳杞、衛康叔、宋微子、晉、楚、越王句踐、鄭、鄭、趙、魏、韓、田敬仲完、孔子、陳涉、外戚、楚元王、荆燕、齊悼惠王、蕭相國、曹相國、留侯、陳丞相、絳侯周勃、梁孝王、五宗、三王）

列傳七十篇（伯夷、管晏、老子韓非、司馬穰苴、孫子吳起、伍子胥、仲尼弟子、商君、蘇秦、張儀、穰里子甘茂、穰侯、白起王翦、孟子荀卿、孟嘗君、平原君虞卿、魏公子、春申君、范雎蔡澤、樂毅、廉頗藺相如、田單、魯仲連鄒陽、屈原賈生、呂不韋、刺客、李斯、蒙恬、張耳陳餘、魏豹彭越、黥布、淮陰侯、韓信盧縮、田儼、樊鄴滕灌、張丞相、酈生陸賈、傅靳蒯成、劉敬叔孫通、季布樊布、袁盎晁錯、張釋之馮唐、萬石張叔、田叔、扁鵲倉公、吳王濞、魏其武安侯、韓長孺、李將軍、匈奴、衛將軍驃騎、平原侯主父、南越、東越、朝鮮、西南夷、司馬相如、淮南衡山、循吏、汲鄭、儒林、酷吏、大宛、游俠、佞幸、滑稽、日者、龜策、貨殖、太史公序）

總共有一百三十篇。五十二萬六千五百字。

但其中若干篇，有的沒有寫完全，有的不是定稿，或者已定而後來散失。「漢書·司馬

遷傳」說其中「十篇缺，有錄無書。」三國魏張晏的解釋是：「遷沒之後，亡景紀、武紀、禮書、樂書、兵書（即律書）、漢興以來將相年表、日者傳、三王世家、龜策列傳、傅靳列傳。元成之間，褚先生補缺，作武帝紀、三王世家、龜策、日者列傳，言辭鄙陋，非遷本意也。」

褚先生何人？是漢朝元成間一個博士，名叫褚少孫。現今《史記》中所有褚先生所補的，都標明了「褚先生曰」。張晏說他所補「武帝本紀」，卻沒有標明「褚先生曰」，而且所補資料乃由「封禪書」中截取而來。但據清人錢大昕在他的《二十二史》考異中說：

少孫補史皆取史公所缺，意雖淺近，詞無雷同，未有移甲以當乙者也。或晉以後少孫補篇亦亡，鄉里妄人取此以足其數耳。

褚少孫爲什麼要補《史記》？他在「三王世家」中說：

臣幸得以文學爲侍郎，好覽觀太史公之列傳。列傳中稱「三王世家」文辭可觀，求其世家終不可得。竊從長老好故事者取其封策書，編列其事而傳之，令後世得觀賢主之指意。

《史記》這部書，確有後人補綴的文字，但不盡是褚少孫一人的手筆，而他所補的如「外戚世家」、「三王世家」、「日者列傳」、「龜策列傳」等篇，都保存了一些第一手材

料，使我們對漢朝社會能有更多認識。

司馬遷除了著有《史記》，傳說尚有《萬歲曆》一卷（亦謂司馬談著）、《素王妙論》一卷、《文集》二卷和《辭賦》八篇，可惜都已散失。

司馬遷生卒年代之謎

對於這麼一位撰寫偉大史書《史記》的偉大歷史學家，司馬遷先生，不知是他在嘲諷歷史？還是歷史在愚弄他？司馬遷的生卒年月日，一直到今天，尚沒有任何出土文物，或者任何古籍記載，有一明確的考證。

他在哪一年出生的？（月日暫且不管）不止一種說法，較能令人信服的有兩種：

- 一、生於公元前一三五年（漢武帝建元六年，丙午）。
- 二、生於公元前一四五年（漢景帝中元五年，丙申）。

這兩種說法，都是根據「太史公自序」的兩條註，「自序」的原文是：

卒三歲而遷為太史令，紬史記、石室、金匱（均為藏書處所）之書。五年而當太初元年，十一月甲子朔旦冬至，天曆始改，建於明堂，諸神受紀。

第一條註出現在「卒三歲而遷爲太史令」下，是司馬貞的「索隱」：「太史令茂陵顯武里大夫司馬年二十八，三年六月乙卯，除六百石。」

第二條出現在「五年而當太初元年」下，有張守義的「正義」：「按遷年四十二歲。」司馬遷的生死年代不確定，可是他老爸司馬談的大去，是在公元前一一〇年（漢武帝元封元年），據「索隱」而推算，「卒三歲」的第一年應該是公元前一〇八年（漢武帝元封三年），這一年「司馬年二十八」，那麼，向前推算二十七年（中國人生下來便一歲），則是公元前一三五年（漢武帝建元六年）。

如果以「正義」作準的話，太初元年是公元前一〇四年，這一年司馬遷四十二歲。公元前一〇四加上四十一是公元前一四五年，那麼，司馬遷便在這一年（漢景帝中元五年）出生。這兩條註正好相差十年，如果司馬貞的「索隱」對，那麼張守義的「正義」所說的四十二歲，一定是三十二歲之誤記。如果「正義」沒錯，「索隱」所謂二十八歲，便是三十八歲的錯寫。

著名學人王靜安、梁任公二位都是主張「正義」，認爲司馬遷是在公元前一四五年出生。現在幾已成爲定說。

在這本書裏，本書作者贊同有人認定「索隱」說的對，司馬遷應該在公元前一三五年出

生，所持的理由有：

一、司馬遷在「報任少卿書」中說：

早失二親。

他如果生於公元前一四五年，他老爸司馬談死時，他已經三十六歲，怎好意思說：「早失二親」？二十六歲時喪父，說「早失二親」還說得過去。

二、寫「報任少卿書」的年代是公元前九三年（漢武帝太始四年），其中有：

僕賴先人緒業，得待罪輦轂下，二十餘年。

他如果生於公元前一四五年，這一年他是五十三歲，而他做郎中又是二十歲遨遊全國以後不久的事，那麼他就應該說「待罪輦轂下，三十餘年」。正因為晚生十年，「二十餘年」才正符合。

三、班固說過：

司馬遷亦從安國問政。

根據王國維的考證，孔安國大概在元光、元朔年間為博士。元朔三年是公元前一二七年，司馬遷生於公元前一三五年，「十歲誦古文」則正相符。

四、根據鄭鶴聲的「年譜」，司馬遷在公元前一二四年（元朔五年）仕為郎中，直到公

元前一〇年（元封元年），計十五年之久，司馬遷除了在公元前一一一年（元鼎六年）奉使巴蜀鎮中，難道可能無所事事？司馬遷可是一位不甘寂寞的人，這十幾年的光陰，很可能就是早算了十年出生的關係。如果真的有此段十四年的空白日子，他怎能在他「自序」裏隻字不提？他只是如此說：

於是遷仕為郎中，奉使西征巴蜀以南，南略邛（今四川西昌東南）、笮（今四川漢源東南）、昆明（今雲南保山、騰衝、順寧等地），還報命。

讀此文，似乎時間不長。他生於公元前一三五年，則仕於前一一五或一一四之際，不到三年，就有扈從西至崆峒（前一二）、奉使巴蜀之事（前一二），顯得合情合理。

五、「自序」上有：

太史公仕於建元、元封之間，……太史公既掌天官，不治民。有子曰遷。遷生龍門……

看這段文字，顯見他父親當了太史公他才出生。據此，他生於公元前一三五年（武帝建元六年），比公元前一四五年（景帝中元五年）可信。

六、「自序」上有：

太史公執遷手而泣曰：「……且夫孝，始於事親，中於事君，終於立身；揚名於後

世以顯父母，此孝之大者。」

這是他老爸司馬談臨終時對他說的話。根據這些話的內容，我們毋寧認定當時他二十六歲，要合理、逼真些。

七、司馬談死後第三年（公元前一〇八年，元封三年），司馬遷繼承父業，做了太史令。《高士傳》（晉皇甫謐撰）上說他既親貴，因而有向學峻勸進之言。如此急躁冒失態度和作法，怎像是一個幾近不惑之年（三十八歲）的人？說他快要「而立」（二十八歲）了還有點可能。

八、郭解被殺是公元前一二七年（元朔二年）的事。郭終其一生從未到過京城，死前那年曾到過夏陽（即司馬遷的故里韓城）安置他外祖家的老小。司馬遷曾見過郭解一次，他在十歲以前還在故里學古文（「自序」上有「年十歲則誦古文」）。那年他九歲，所以他見過郭解，如果十九歲，他已經不在家鄉，怎麼會見過郭解？

九、公元前一九年（元狩四年）李廣自殺，李廣的孫子李陵（公元前？—前七四年）和司馬遷是朋友。司馬遷是見過李廣的，我們說李廣自殺那年，司馬遷是十七歲，應該比二十七歲要合理。因為李廣死時享年六十左右。

十、公元前九八年（天漢三年），司馬遷因為給投降匈奴的李陵辯護觸怒了漢武帝，受到慘酷的腐刑（被閹割，不能人道，通俗點說，因腐刑而失去性行為能力）。他如果公元前一四五年

出生，公元前九八年這一年應該是四十八歲，如果是公元前一三五年出生，這一年應該是三十八歲。中國過去男性早婚，即使是現在，我們總該承認，三十八歲的男人比四十八歲的男人，被閹割了的殘酷性要大得多。

所以說，最大的可靠性，司馬遷是在公元前一三五年出生。

根據上面十個理由，在這本書裏，我們以「公元前一三五年，漢武帝建元六年」，作為司馬遷誕生的一年。

司馬遷是哪一年死的？

歷史學家都以兩方面來判斷。

一、和漢武帝相終始

漢武帝劉徹，嗣景帝而立，以卽位之年（公元前一四〇年）為建元元年，是為帝王有年號之始，在位五十四年。他的生卒年代是公元前一五七年到前八七年。司馬遷如果也是在公元前八七年去世，那麼他活了四十九歲（公元前一三五年到前八七年），或者活了五十九歲（公元前一四五年到前八七年）。

二、和《太史公書》（即《史記》）相終始

司馬談臨終時，對他兒子司馬遷說，要他繼承父業，寫成一部完整的歷史書。