

捕鼠能手猫头鹰



捕鼠能手猫头鹰

BU SHU NENGSHOU MAOTOUYING

黄正一著

赵白山画 龚韵文装帧

少年儿童出版社

内 容 提 要

提起猫头鹰，一些迷信鬼神的人，把它称做“报丧鸟”，农村中也广泛流传着“野猫子叫，不是好兆”等说法。事实上，猫头鹰是一种捕捉田鼠的益鸟，不愧为捕鼠能手哩。

这本书，是复旦大学的同志写的，书中描述了猫头鹰的有趣生活，还介绍了猫头鹰能在晚上捕捉田鼠的秘密，读后可增进不少知识。

捕鼠能手猫头鹰

黄正一著

赵白山画 袁韵文装帧

少年儿童出版社出版

(上海延安西路1538号)

上海市书刊出版业营业许可证出014号

大众印刷厂印刷

新华书店上海发行所发行 各地新华书店经售

书号：自0126(中)开本787×1092毫米1/28 印张1 9/14 字数21,500

1964年4月第1版 1964年12月第2次印刷 印数47,001—137,000

统一书号：R10024·2974

定价：0.22元

目 录

民間傳說	1
誰偷走了庄稼	3
一堆糞	10
謎底揭開啦	14
夜間偵察	17
奇怪的吃法	20
夜捕的奧秘	23
(一)千里眼,順風耳——(二)夜行的獵裝	
小小的統計	28
傳后代与众不同	30
(一)奇怪的小屋——(二)到哪里去了——	
(三)大哥儿和小弟妹——(四)惊人的数目	
当上了“演員”	36

民間傳說



有些迷信鬼神的人，把猫头鹰称做“报丧[sāng]鳥”，說：“猫头鹰是煞星投胎，誰要碰上它，准会倒楣。”在农村中，也广泛流传着“野猫子叫，不是好兆”的說法。还有人把它称做“催命鳥”，說：“誰要听到它的叫声，便会死去，”等等。这当然是沒有科学根据的传说，你想，如果猫头鹰叫一叫会死掉人，那山区、森林地带猫头鹰集中地区的人们，岂非都要死光嗎！

但應該說，过去科学工作者对猫头鹰的研究，是不够的，猫头鹰是益鳥还是害鳥的說法不一，即是益鳥，对人类有何好处，也沒有足够的科学根据。为此，我和生物系动物学教研組

老顾、小王两位同志一起，带了野外工作所需要的鸟枪、子弹、望远镜、照相机等，出发到近郊一个山林里去，观察猫头鹰的情况。



誰偷走了庄稼



这是一个秋末冬
初的早晨，当我们到
达山脚下时，只见田野里的水稻已收割完
毕，一行行整齐地堆在田里等待运走。成群
飞舞的麻雀，停落在稻捆上啄食着丰收的
果实。不远的田野里，一对羽毛鲜艳、尾巴尖长的野鸡，正在
寻找散落在地上的谷粒，时时抬头警惕着周围的一切。

山村后边的竹林里，成群的白头鹎(bēi)，从一个竹林飞
到另一个竹林。

这时候，树叶已经开始枯黄，树脚下已铺上一层厚厚的枯
叶。一些夏天在这里做窝、产蛋的黄鹌(qī)、三宝鸟、家燕等，
都已飞到更南方去过冬了。另一些夏天在北方的太平鸟、蜡嘴
雀、红尾鸲(dōng)等，现在却到长江下游一带的山林里来过冬。

在灌木丛中，一群棕头鸦雀正在窜跳，一面以“糾糾糾”的

叫声相互招呼着，好象在说：“不要掉队，不要掉队。”当我们走近它们时，又发出一阵“唧唧，唧唧”的警报声，于是，一只随着一只相继飞走了。

我们沿着山脚下的羊肠小道，边走边看，不知不觉已走向后山坡，看看天已大亮。公社社员们正陆续来到山脚下，挑稻的挑稻，垒〔bèn〕田的垒田，忙着秋收秋种。为了便于观察动物，我们在后山选择一条宁静的小道，向山上爬。刚走不久，突然听到身后传来一阵骚动，回头一看，只见一群社员汇集在一起，指手划



脚，大叫大嚷，周围不断有人围上去，不知发生了什么事。

我們奔到山脚下，挤进人群一看，见几个公社社員正在大声爭論着。

一个头围羊肚白毛巾的中年妇女大声嚷道：“我不信，一定是有小偷，否則，不会少掉那么多。”

另一个梳着两条短辮的姑娘不同意这看法，說：“小偷，小偷的本領不会那么大。如果是人来偷的，那脚印总應該留下的，可这里什么也沒有呀！我看一定是老鼠偷吃的。”



“老鼠偷吃的？”另一个青年妇女咕嘟着，“那为什么連花生壳也不留下？难道連壳一起吃下去了嗎？”

到底是怎么回事？我向旁边一位老大娘一打听，才弄清：

原来这几个社員，今天滿怀着喜悅的心情到花生田来挖花生，誰知一锹一锹挖下去，除了撿到一些零星瘦小的果实外，花生都不见了。看看这



一片枝粗叶茂的花生田，不象是不結果的样子，可果儿到哪里去了呢？他們仔細一瞧，发觉田里好象被人挖过的一样，泥土蓬松松的，花生的根部已經拉断。这究竟是誰干的？有人說是小偷，有人反对，于是引起了一场爭論。

我正听老大娘說得起劲。突然，老顾在花生田里大叫起来：“哈，这一定是搬仓鼠搞的鬼！”

听說有搬仓鼠，我急忙奔了过去，只见老顾蹲在花生旁边，反复观看着。我一走到，老顾就說：“你看，这是什么？”我弯腰一看，原来是一个土堆堆，土堆旁边有一个直径約一寸半左右的小洞，洞口隱約可见一些乱七八糟的老鼠脚印。这下可明白了，老顾說得对，是搬仓鼠搞的鬼。

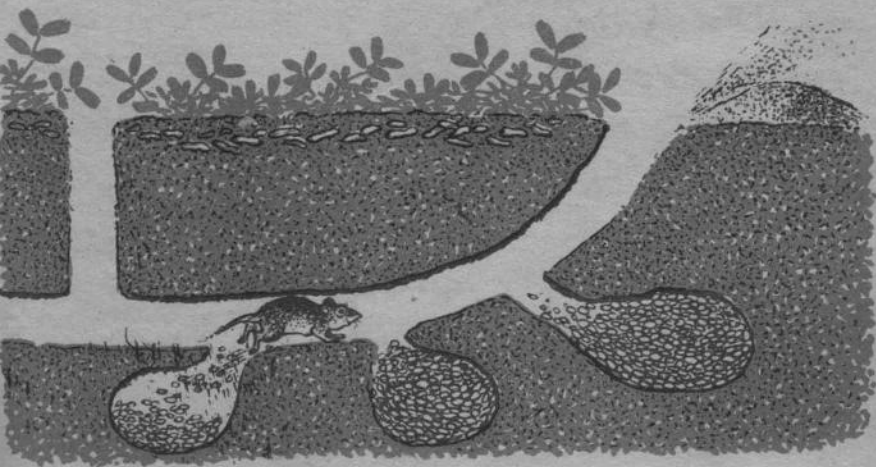
正在爭論着的社員，被老顧這突然的嚷聲吸引過來了，也圍着洞口觀察起來。

這時，老顧指着洞口的那個小土堆說：“這個小土堆，就是搬倉鼠築洞挖土時堆積成的。搬倉鼠築窩，有個奇怪的習性，它一面挖洞，一面用兩隻後腳向外拋土，有時候，拋出的土甚至可以將原來的洞口堵塞。

“搬倉鼠不但偷食，而且還把偷到的莊稼大量貯藏起來，最多可存下一年多的糧食，真象個不勞而獲的小地主！”

為了讓他們了解搬倉鼠為害莊稼的情況，我提議沿着洞道挖下去看看。

“好！”社員們同聲地說。



說干就干，一个年輕小伙子卷起袖口，掄起土鎬，和我們一起挖了起來。

誰知挖不多久，突然，一只体呈灰褐色的搬仓鼠，在离洞口約2米多远的地方，窜了出来，沒命地奔逃着。

原来搬仓鼠开始挖洞的时候，是斜行向里挖的，有2—3米远，这叫橫道。在橫道两旁，挖有一个个貯藏粮食的小仓库。等挖到一定长度时，它又垂直向地面上挖。这条道路就是它以后进出的通道，有人称它为“天洞”。

呀！我們多粗心大意，竟把“天洞”給忘掉啦！幸亏人多势众，大家齐声呐喊，吓得它一时慌了手脚，被小王一脚踏住了后腿。一个青年农民赶忙上去抓住它两只后脚，倒拎起来；搬仓鼠还想作垂死掙扎，张口就咬。就在这一刹那間，从它的嘴內扑扑掉出两团东西，定睛一看，呀！是两颗花生！原来这种鼠，在它的口腔两旁，有两个颊囊，它可把偷到的庄稼，暂时貯藏在颊囊內，等颊囊內装不下时，才回到洞里，一顆顆吐出来，然后用脚把庄稼一顆顆放到仓库內。



发现了“天洞”，大家的劲头也就更大了。于是从两个洞口同时向里挖。我正挖得起劲的时候，突然，在橫道的一边，滚出几顆又肥又大的花生来，——呀！看来这就是地下仓库了。我用手輕輕向

里一挖，好家伙，竟塞得結結实实，用力一掏，才象小山塌陷似的，花生接二連三向外滾出来，看看足有一斤多重。再挖下去，仓库一个接着一个出土了。大家越挖越起劲，仅仅花了半个小时，就挖出了九个藏有花生的小仓库，而花生呢，竟有十三斤之多。

后来，我們在另一个鼠洞內，也挖出八斤花生。仅两个鼠洞就藏了二十一斤。我們数了一下，在这一亩花生田里就找到八个鼠洞，假使每个洞內平均以貯藏花生十斤計算，就有八十斤之多，再加上被吃掉和糟蹋掉的，数目就相当可观，难怪田里挖不到花生，原来都被这批小强盜盜光了！



一堆糞

結束了花生田里的战斗，我們带着两只被关进籠子里的搬仓鼠，重又向山林进军。

一路上，大家有說有笑，心情分外舒暢。因为这意外的收获，既让社員們了解到鼠类的严重危害性，又增进了我們的实践知識。我們还在想：要是能彻底消灭鼠类，那多好呀！

我們順着山間小道，走着走着，不知不觉已走到半山腰，看看山道两旁却什么也沒有，連飞鳥兽迹也少得可怜。我們决定放弃山路，往树丛中钻。老顾走在最前头，一边走，一边仔細观察。他是我們三人中野外工作經驗最丰富的，能辨別好多种鳥叫，也能从野兽的脚印上看出兽类的活动情况。更值得我敬佩的是，在远处的飞鳥，他能根据飞翔姿态，一下子辨別出来。一路上，他不断指点我們怎样观察，怎样听鳥叫。的确，鳥的叫声可复杂啦，同一种鳥，有时会有几种不同的叫

法，如受惊时，叫声多半又尖又脆，喂小鸟时，则又轻又柔。

突然，老顾在一个草堆旁蹲了下来，回身向我俩招招手。我和小王走上去一看，原来在路边印着几个成一直线的梅花形脚印。

“这就是狐狸的脚印，”老顾说，“从脚印上看，狐狸昨夜来过。我们再仔细找找，看它还留下什么痕迹没有。”

走不多路，我看到前面树脚下一个草堆里，仿佛有东西在动，莫非是蛇吗？我正想从侧面绕过去看个仔细，突然脚下一滑，差点儿摔跤。我低头一看，倒楣，竟踩着一团灰褐色的晒干了的野兽粪。

老顾也急忙赶了过来，问我跌痛了没有。当他发现拇指大的粪团时，他被吸引住了，只见他用镊子把粪团轻轻地拾了起来，反复观看着。

“奇怪，这是什么粪团呀！？”老顾疑惑地问。

我仔细一看，粪团内还隐约可见老鼠的毛呢，拉开来一看，呀！还有三只田姬(jī)鼠的头骨。

“莫非就是狐狸拉的粪便？”我自言自语地说





道。

“有可能！”老顾說，“看样子，很可能是吃齧[niè]齿动物的野兽拉下的粪便。可是，狐狸每夜都到一定地点大便，为什么只看到一团粪呢？”

老顾沉思了一下，把粪团放在鼻子边嗅了嗅，就对我說：“小黄，你聞聞看，怎么这粪便連一点臭味都沒有？会不会是猛禽之类吐出的消化不了的食物残块？”

不管是什么动物拉下的粪便，总不会只有一团。于是，我們就仔細地找寻起来。果然，不出老顾所料，一路上又断断续續发现了好几堆粪团。更使我們惊奇的是，在杉树脚下竟



布满了一模一样的团块。

“一定是狐狸的粪便！”我差一点尖声叫了出来。因为只有狐狸的粪便，才会这么集中呀！

“嘘，你看！”只见老顾轻轻用手向杉树枝头一指。

我抬头一看，呀！是猫头鹰！这么說，这粪团也許与猫头鹰有关系吧？

为了搞个水落石出，我們决定留下进行观察。