

中国古典文化大系

陈超敏 评注

千家诗 评注

上海三联书店

中国古典文化大系

千家诗
评注

陈超敏
评注



上海三联书店

图书在版编目 (CIP) 数据

千家诗评注 / 陈超敏评注 . —上海 : 上海三联书店, 2013.7
ISBN 978-7-5426-4212-7
I . ①千 . . II . ①陈 . . III . ①古典诗歌 - 诗集 - 注释 - 中国
IV . ① I222.72

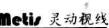
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 095881 号

千家诗评注

评注 / 陈超敏

责任编辑 / 陈启甸 王倩怡

特约编辑 / 孟 洋

装帧设计 /  灵动模线

监制 / 吴昊

出版发行 / 上海三联书店

(201199) 中国上海市都市路 4855 号 2 座 10 楼

<http://www.sjpc.1932.com>

邮购电话 / 021-24175971

印 刷 / 北京凯达印务有限公司

版 次 / 2013 年 7 月第 1 版

印 次 / 2013 年 7 月第 1 次印刷

开 本 / 960×640 1/16

字 数 / 118 千字

印 张 / 22.75

ISBN 978-7-5426-4212-7/1 · 714

定 价：29.80 元

前 言

旧时中国孩童启蒙学习，会读“三百千千”，即《三字经》《百字姓》《千字文》以及本书《千家诗》。《千家诗》并非包含一千位作者，“千”字是一个约数，即“很多”的意思。由宋朝到清朝，《千家诗》出现过多种版本，最早是南宋刘克庄编选的《分门纂类唐宋时贤千家诗选》，后来明清又有不同的人编选多种《千家诗》。

明末有一本《七言千家诗》，托名宋代谢枋得，但真实的编者不详，内收七言绝句与律诗。明末清初的王相为这本《七言千家诗》作注，并按它的模式编选了一本《新镌五言千家诗》，内收五言绝句与律诗。后人把这两本合刊，亦称《千家诗》，便是现在的通行本，也是本书所依据的版本。

在流传的过程中，合刊的五七言《千家诗》有一些错漏讹误，那些已确定是错误的部分，本书直接改正，那些不能确定的部分，本书参考不同的资料，并在注中加以说明。需要补充的是，本书的正文依照中华书局据上海锦章书局石印本《绘图千家诗注释》，但在注中会注明其他版本是何作者或何诗题。

本书的读者为普通大众，在行文上力求简洁明畅，注释力求简易通达。诗歌语言是特殊的语言，应用文或日常语

言必须清晰明确，但诗歌由于诗意的营造，语言变得模糊、奇特或不合常理，难于“翻译”，本书以“诗歌大意”代之。这“诗歌大意”可能并不能完全传达诗中意境，有时甚至与读者的理解有所不同。在诗歌短析上，本书期望用简单的文字介绍诗歌的特点和相关知识。《千家诗》是旧时童蒙学习之书，本书依循的正是这一方向，当中若有错漏，谨请各方指正。

陈超敏

2013年4月

目 录

前言 1

七言绝句

春日偶成	程颢	3
春日	朱熹	4
春宵	苏轼	6
城东早春	杨巨源	7
春夜	王安石	9
初春小雨	韩愈	11
元日	王安石	12
上元侍宴	苏轼	13
立春偶成	张栻	15
打球图	晁说之	16
宫词	王建	18
廷试	夏竦	19
咏华清宫	杜常	21

清平调词	李白	22
题邸间壁	郑会	24
绝句	杜甫	25
海棠	苏轼	27
清明	杜牧	28
清明	王禹偁	30
社日	王驾	31
寒食	韩翃	33
江南春	杜牧	34
上高侍郎	高蟾	36
绝句	僧志南	37
游小园不值	叶绍翁	38
客中行	李白	40
题屏	刘季孙	41
漫兴	杜甫	42
庆全庵桃花	谢枋得	44
玄都观桃花	刘禹锡	45
再游玄都观	刘禹锡	46
滁州西涧	韦应物	47
花影	谢枋得	49
北山	王安石	50
湖上	徐元杰	51
漫兴	杜甫	52

春晴	王驾	54
春暮	曹豳	55
落花	朱淑贞	56
春暮游小园	王淇	57
莺梭	刘克庄	58
暮春即事	叶采	60
登山	李涉	61
蚕妇吟	谢枋得	62
晚春	韩愈	64
伤春	杨万里	65
送春	王令	66
三月晦日送春	贾岛	67
客中初夏	司马光	69
有约	赵师秀	71
闲居初夏午睡起	杨万里	72
三衢道中	曾几	73
即景	朱淑贞	75
初夏游张园	戴复古	76
鄂州南楼书事	黄庭坚	77
山亭夏日	高骈	79
田家	范成大	80
村居即事	翁卷	81
题榴花	韩愈	83

村晚	雷震	84
书湖阴先生壁	王安石	85
乌衣巷	刘禹锡	87
送元二使安西	王维	89
题北榭碑	李白	91
题淮南寺	程颢	92
秋月	朱熹	94
七夕	杨朴	95
立秋	刘翰	96
秋夕	杜牧	98
中秋月	苏轼	99
江楼有感	赵嘏	100
题临安邸	林升	102
晓出净慈寺送林子方	杨万里	103
饮湖上初晴后雨	苏轼	104
入直	周必大	105
夏日登车盖亭	蔡确	107
直玉堂作	洪咨夔	108
竹楼	李嘉祐	110
直中书省	白居易	111
观书有感	朱熹	113
泛舟	朱熹	115
冷泉亭	林稹	116

冬景	苏轼	117
枫桥夜泊	张继	119
寒夜	杜耒	121
霜月	李商隐	122
梅	王淇	124
早春	白玉蟾	125
雪梅 其一	卢梅坡	126
雪梅 其二	卢梅坡	127
答钟弱翁	牧童	128
泊秦淮	杜牧	130
归雁	钱起	132
题壁	无名氏	133

七言律诗

早朝大明宫	贾至	137
和贾舍人早朝	杜甫	139
和贾舍人早朝	王维	141
和贾舍人早朝	岑参	143
上元应制	蔡襄	145
上元应制	王珪	147
侍宴	沈佺期	148
答丁元珍	欧阳修	150

插花吟	邵雍	153
寓意	晏殊	154
寒食书事	赵鼎	156
清明	黄庭坚	158
清明	高翥	160
郊行即事	程颢	161
秋千	释惠洪	163
曲江 其一	杜甫	165
曲江 其二	杜甫	166
黄鹤楼	崔颢	168
旅怀	崔涂	169
答李儋	韦应物	171
江村	杜甫	173
夏日	张耒	174
辋川积雨	王维	176
新竹	陆游	178
表兄话旧	窦叔向	180
偶成	程颢	181
游月陂	程颢	183
秋兴 其一	杜甫	185
秋兴 其三	杜甫	187
秋兴 其五	杜甫	189
秋兴 其七	杜甫	190

月夜舟中	戴复古	192
长安秋望	赵嘏	193
新秋	杜甫	195
中秋	李朴	197
九日蓝田会饮	杜甫	199
秋思	陆游	201
与朱山人	杜甫	203
闻笛	赵嘏	204
冬景	刘克庄	206
冬至	杜甫	207
梅花	林逋	209
自咏	韩愈	211
干戈	王中	213
归隐	陈抟	215
时世行	杜荀鹤	216
送天师	朱权	218
送毛伯温	朱厚熜	220

五言绝句

春眠	孟浩然	225
访袁拾遗不遇	孟浩然	226
送郭司仓	王昌龄	227

洛阳道	储光羲	228
独坐敬亭山	李白	230
登鹳雀楼	王之涣	231
观永乐公主入蕃	孙逖	232
春怨	金昌绪	233
左掖梨花	丘为	234
思君恩	令狐楚	236
题袁氏别业	贺知章	237
夜送赵纵	杨炯	238
竹里馆	王维	240
送朱大入秦	孟浩然	241
长干行	崔颢	242
咏史	高适	243
罢相作	李适之	244
逢侠者	钱起	246
江行望匡庐	钱起	247
答李浣	韦应物	248
秋风引	刘禹锡	249
秋夜寄丘员外	韦应物	250
秋日	耿𣲗	252
秋日湖上	薛莹	253
宫中题	李昂	254
寻隐者不遇	贾岛	255

汾上惊秋	苏颋	256
蜀道后期	张说	257
静夜思	李白	259
秋浦歌	李白	260
赠乔侍御	陈子昂	261
答武陵太守	王昌龄	263
行军九日思长安故园	岑参	264
婕妤怨	皇甫冉	265
题竹林寺	朱放	267
三闾庙	戴叔伦	268
易水送别	骆宾王	269
别卢秦卿	司空曙	270
答人	太上隐者	272

五言律诗

幸蜀回至剑门	李隆基	277
和晋陵陆丞早春游望	杜审言	279
蓬莱三殿侍宴奉敕咏终南山	杜审言	281
春夜别友人	陈子昂	282
长宁公主东庄侍宴	李峤	284
恩赐丽正殿书院赐宴应制得林字	张说	285
送友人	李白	287

送友人入蜀	李白	288
次北固山下	王湾	290
苏氏别业	祖咏	291
春宿左省	杜甫	293
题玄武禅师屋壁	杜甫	294
终南山	王维	296
寄左省杜拾遗	岑参	297
登总持阁	岑参	299
登兖州城楼	杜甫	301
送杜少府之任蜀川	王勃	302
送崔融	杜审言	304
扈从登封途中作	宋之间	306
题义公禅房	孟浩然	308
醉后赠张九旭	高适	309
玉台观	杜甫	311
观李固请司马弟山水图	杜甫	312
旅夜书怀	杜甫	314
登岳阳楼	杜甫	315
江南旅情	祖咏	317
宿龙兴寺	綦毋潜	319
破山寺后禅院	常建	321
题松汀驿	张祜	322
圣果寺	释处默	324

野望	王绩	325
送别崔著作东征	陈子昂	327
携妓纳凉晚际遇雨 其一	杜甫	329
携妓纳凉晚际遇雨 其二	杜甫	330
宿云门寺阁	孙逖	331
秋登宣城谢朓北楼	李白	333
临洞庭	孟浩然	334
过香积寺	王维	336
送郑侍御谪闽中	高适	337
秦州杂诗	杜甫	339
禹庙	杜甫	340
望秦川	李颀	342
同王征君洞庭有怀	张谓	343
渡扬子江	丁仙芝	345
幽州夜吟	张说	347

七言绝句