

近代国医
名家珍藏
传薪讲稿

总顾问 严世芸
总审校 段逸山
总主编 张如青
黄瑛

内经类

杨则民·内经讲义

达美君
校注

丁甘仁·内经辑要

达美君
杨文劼
徐淑雯
校注

秦伯未·内经学

达美君
徐淑雯
姚晨刚
校注

时逸人·时氏内经学

达美君
朱音
杨文劼
校注

上海科学技术出版社

近代国医名家
珍藏传薪讲稿

总顾问 严世芸
总审校 段逸山
总主编 张如青
黄瑛

内经类

杨则民
内经讲义

达美君
校注

丁甘仁
医经辑要

秦伯未
秦氏内经学

达美君

时逸人
时氏内经学

达美君
朱文劼
校注

上海科学技术出版社

项目资助

本书由上海文化发展基金会图书出版专项基金资助出版
上海市重点学科建设项目资助，项目编号：S30301

图书在版编目(CIP)数据

近代国医名家珍藏传薪讲稿. 内经类 / 张如青, 黄瑛总主
编. —上海: 上海科学技术出版社, 2013.8

ISBN 978-7-5478-1743-8

I. ① 近… II. ① 张… ② 黄… III. ① 《内经》—研
究 IV. ① R2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第081235号

上海世纪出版股份有限公司 出版发行
上海科学技术出版社

(上海钦州南路71号 邮政编码200235)

浙江新华印刷技术有限公司印刷 新华书店上海发行所经销

开本 787×1092 1/16 印张 29.75 字数 480千

2013年8月第1版 2013年8月第1次印刷

ISBN 978-7-5478-1743-8/R·574

定价: 75.00元

本书如有缺页, 错装或损坏等严重质量问题, 请向工厂联系调换

编委 名单

总 顾 问 严世芸

总 审 校 段逸山

总 主 编 张如青 黄 瑛

副 主 编 李 洁 梁慧凤

编 委 (以姓氏笔画为序)

门 琼 王 枫 方力行 达美君 朱 音 张 宁
杨文劼 姚晨刚 徐淑雯 康欣欣 谭春雨

协 编 王 骥 周 珏

分科审校 包来发 达美君 张如青 陆鸿元 周国琪 程磐基
叶 进 秦葆平

近代国医名家珍藏传薪讲稿 内经类



序

言

师承教育模式是中医药学传承中绵延几千年的教育形式。到了 19 世纪末, 20 世纪初, 随着西学东渐, 这种教育形式受到了强烈冲击, 学校教育开始逐渐替代了师承教育, 成为中医药学的主流教育模式。1917 年, 上海丁甘仁先生创办了上海中医专门学校, 使中医药教育开始步入现代高等教育的殿堂。其后, 兴办中医院校之风遍及全国诸多省市。这一现象不仅是教育模式的转变, 还涉及到教育观念、教育内容和方法、教育管理等一系列的变革, 它将中医药教育推进到了一个崭新的时代。

这种现代教育模式的一个显著特点是转变了单纯的一对一的传承方式, 学校聘请一批优秀的享有盛名的中医学家作为教师, 形成教师团队, 对学生施教。他们主张规范学校课目, 统一教材、教时, 同时也吸取师承模式的优点, 安排学生到各名医诊所临证, 积极推动中医教育内涵改革, 以顺应时代发展的需要。

在这种变革中, 教材无疑是教学模式转变的核心要素。这一时期的中医教育, 尽管没有目前的“学科”或“教研室”的建制, 但所聘的教授均是在某一方面颇具专长和建树的著名专家, 他们结合自己多年的研究心得和临床经验, 编写出了海量的系列教材和讲义, 供教学使用。综观这些教材, 具有以下特点: 1. 充分反映了当时对高等中医教育的教学内容、教学方法及课程体系的积极探索; 2. 充分显现了编者各自的学术观点、学术特点, 既保持中医传统, 又多有发挥, 呈现了学术自由, 百花齐放的格局; 3. 体现出在西学东渐背景下, 中国传统文化与西方文化相互交融、相互冲撞的特点; 4. 从一个侧面展示了当时中医药教育的教育理念、教学管理模式及教学计划设计等方面革故鼎新的历史进程。

在这一教育变革中, 不仅在全国培养了一大批优秀的中医学子, 也造就了一批教

育家和教学名师。就上海而言,诸如丁甘仁、程门雪、丁济万、章次公、严苍山、陈存仁、朱小南、包识生、陆渊雷、潘澄濂、许半龙、余无言等等,均是蜚声海上的办学者和教授。由于他们的努力,创造了当时我国中医学教育的辉煌,也为新中国成立后,中医学教育体系的形成奠定了基础。因此,系统研究民国时期的中医学教育,深入发掘整理其系列教材、讲义,对于思考今天的我国中医学教育教学改革是有所裨益的。

《近代国医名家珍藏传薪讲稿》丛书,是上海市医史文献重点学科资助项目“民国时期中医名家教材讲义整理和撷粹”的研究成果,本丛书从上海中医药大学图书馆馆藏的530种近代各地中医学校讲义中精选出上海、江苏、浙江、广东、北京、天津等地的41位国医名家的传薪讲稿52种,分列于15个基础和临床科目,包括戴达夫、卢朋著等的《医学史》,丁甘仁、杨则民等的《内经学》,潘澄濂、章巨膺等的《温病学》,包识生、张锡纯的《伤寒论》,程门雪、左季云的《金匱学》,陆渊雷、陈汝来等的《生理学》,吴锡璜、秦伯未等的《诊断学》,章次公、孟仲三的《中药学》,杨则民、钱公玄等的《方剂学》,承澹龢、张俊义的《针灸学》,秦伯未、马汤楹等的《内科学》,许半龙、余无言等的《外科学》,蔡鹏云、杨子钧等的《妇科学》,钱今阳、古绍尧等《儿科学》,俞舜臣、童绍甫等的《喉、眼科学》,并对每种教材内容进行补缺和校注,撰写医家简介、内容提要及目录,便于读者阅读和参考。全套丛书科目齐全、内容丰富,出版后既可作为当代中医高等学校教育统编教材的辅读教本,又可作为珍贵的近代中医教育文献资料加以珍藏。

承蒙张如青、黄瑛二位主编厚爱,嘱我作序。我饶有兴趣地翻阅这部丛书之后,对主编及其同仁们所作的努力深怀感谢之情。由于他们卓有成效的辛勤付出,使这部丛书大篇得以面世,为我国中医学教育整理发掘了教材方面的重要史料,也为当今中医学教学内容改革提供了重要参考资料,其重要贡献是不言而喻的。然而面对浩瀚的民国时期中医学教材、讲义,这项工作还仅仅是起步,后续的整理和研究任务还十分繁重。我祝愿他们通过不懈努力,结出更丰硕的成果,为中医教育事业和中医学术的发展作出更大的贡献。

于世英

2012年7月

前



言

国医名家传薪讲稿是具有近现代特色的医学教育文献，其产生于中医生死存亡的关键时刻。民国初期，教育部发生漏列中医药案，政府当局忽视中医药，甚至有人企图从源头上压制中医的生存发展，从而触发了近代中医史上首次抗争救亡运动，迫使当局承认中医民间办学的合法性。这次抗争使中医界认识到学校教育对中医生存发展至关重要，以致之后的历次“存废抗争”，中医界均以教育作为切入点。因此整个民国时期，中医名家倾注心血于中医教育中，他们创办学校、参与授课，并编写了大量珍贵的“传薪”之作，为近现代中医人才的培养作出了卓越的贡献。

名家传薪讲稿具有特殊的历史和学术价值。首先，反映了当时中医界面对新旧文化变革、外来医学冲击、政策压制，为求自身生存和发展，以教育为突破口而进行的革故鼎新、兼容并蓄、自我扬弃过程。其次，反映近代中医院校科目体系形成的过程，这些科目体系的形成正是现当代中医教育体系建立的基础。再次，讲稿折射了近代各时期中医名家办校理念与教育思想，如，民国初期上海中医专门学校——“昌明医学，保存国粹”的教育宗旨，到后期的新中国医学院——“研究中国历代医学技术，融会新知”的教育思想。更重要的是，传薪讲稿融入名家各自的学术思想和临床特色，是研究近代国医名家学术思想与临床经验的重要文献。

与当代中医全国统编教材相比，名家传薪讲稿不仅内容更加宽广，其融贯古今、汇通中西，而且更注重临床实用性和创新性，体现了当时国医名家对医学与生命的深刻思考与认真探索。但是，对这些存世日稀的讲稿文献，目前学界知之甚少，更缺乏系统整理与专门深入研究。

《近代国医名家珍藏传薪讲稿》丛书是在对上海地区现存近代各地医家讲稿文献

全面系统梳理的基础上,选择具有学科代表性、医家特色鲜明、内容完整的讲稿进行分类整理校注而成,整套丛书包含了丁甘仁、杨则民等的《内经》讲稿,吴锡璜、秦伯未等的《中医诊断》讲稿,戴达夫、卢朋著等的《医史》讲稿,包识生、张锡纯的《伤寒》讲稿,程门雪、左季云的《金匱》讲稿,潘澄濂、章巨膺等的《温病》讲稿,陆渊雷、陈汝来等的《生理病理》讲稿,章次公、孟仲三的《中药》讲稿,钱公玄、王一仁等的《方剂》讲稿,秦伯未、马汤楹的《内科》讲稿,许半龙、余无言等的《外科》讲稿,钱今阳、古绍尧等的《儿科》讲稿,蔡鹏云、杨子钧等的《妇科》讲稿,承澹龢、张俊义的《针灸》讲稿,虞舜臣、童绍甫等的《五官科》讲稿等15门基础及临床科目的讲义。编者在每种讲稿前撰有医家简介、内容提要,以帮助读者了解医家生平事迹、学术背景及讲稿内容梗概。对于文中部分难读性的字词、成语典故,均一一出注说明,便于读者阅读和理解。

校注 ● 说明

1. 在整理过程中，尽量保持原书原貌，对原书的观点、理论不作任何改动。
2. 凡底本中的异体字、俗写字，或笔画差错残缺，或明显笔误，均径改作正体字，一般不出注。本书某些名词术语用字与今通行者或有不同，如“脏腑”作“藏府”、“臟腑”等，今一律改作通行者，不另出注。
3. 原书为繁体竖排，现改为简体横排，并以现代标点符号对原书进行句读。原书中方位词“右”，均径改为“上”，不出校记。
4. 《医经辑要》原书所引用《黄帝内经》原文有错讹，或条文篇名有误，均根据1963年人民卫生出版社铅印本《黄帝内经素问》《灵枢经》讹正，并出注说明。



内经类

内经讲义

杨则民

编著

达美君

校注

朱 音

杨文劼

协校

段逸山

审校



内 容 提 要

《内经讲义》分上、中、下三篇。上篇主要阐述《内经》概论及研读方法，针对当时中医界对待《内经》，存在取消派、保存派、折衷派三种态度，力崇以恽铁樵为代表的折衷派，提出用辩证法来理解和研究《内经》。中篇阐述了阴阳、五行、运气学说在《内经》中的体现与运用，认为阴阳之相生相消，贯穿于人生、疾病之全过程，五行生克理论印证了人体生长、发展、毁灭之过程，指出中医论治疾病重症候（全身）轻病所（病灶），与西医之重病所（病灶）而轻症候（全身）的治病方法不同，即是以《内经》阴阳五行理论为基本依据。下篇为《内经》分类研究，分卫生篇、病理论、体质论、治疗论，将《内经》相关原文列出并加分析，其中体质论引入了西医学体质分类相关内容，并参照《内经》论述将人体体质分为太阴、少阴、太阳、少阳、阴阳平和等五形之人。

作者 简介

杨则民（1895～1948）

一名寄玄，字潜庵，诸暨草塔庄余霞村人。青年时迁居杭州，就读于浙江第一师范学院，后从事革命，曾两次被捕入狱，在狱中钻研中西医学，出狱后对中医学研究尤勤，特别是对《内经》《伤寒论》等医学典籍有很深的造诣，先后在上海、浙江等地医学刊物发表论文，影响甚大。1933年至1937年应邀执教于浙江中医专门学校，并编写了《内经讲义》《伤寒论讲义》《症候通论讲义》《药物概论》《方剂学》《针灸辑要》《推拿术新论讲义》等多部中医教材。

引

言

《内经》者，古代医学之秘录也。撰此秘录者，实非一手一足之烈^[1]，殆几经扩大，几经补缀，而托名于黄帝者也。金元以后更牵合^[2]当时盛行之太极图说与理气说，以皮傅^[3]《内经》，注疏《内经》，于是《内经》遂为神秘之渊藪，中医之神龕。然时至今日，犹能发挥其神秘之幽光，以取信社会者，岂如培根所称“学说上之偶像”也哉？盖有其真价在焉。

海通以还，中医受外医之影响，与时俱进。始也存自大之心，如隋唐人以胡僧视之；继则惊异其手术，以外科许之；今则外医之生理卫生知识已深入人心，来势汹汹，欲并吾医界全体而覆灭之，甚至取两千年来中医所尊为经典之《内经》，亦悍然为无忌惮之攻击。中医至此，始皇^[4]然为自救之谋。虽然，《内经》之真价果如此脆薄而易毁灭乎？殆未然也。

余岩《灵素商兑》出世十余年矣，吾医起而与驳诘者，除恽铁樵氏曾著《群经见智录》《伤寒论研究》等书以自建所信，且与辩难外，绝无旗鼓相当之论文出世。虽有短篇与余说相抗，然都搔不着痒处。盖余著为有组织、有根据之严密的论文，难以片辞单义胜之，即胜之亦枝节耳，不足以动其论文之全体故也。

本书结构共分三卷。上卷为“《内经》之合理的审定”，中卷为“《内经》真价之发挥”，下卷为“《内经》重要文句之分类的编次”，稍加说明而引伸之，以为同学诸君研究《内经》之先导焉。

[1] 烈：功业。

[2] 牵合：牵强凑合。

[3] 皮傅：以肤浅的言词牵强附会。《后汉书·张衡传》：“且河洛六艺，篇录已定，后人皮傅，无所容篡。”李贤注：“谓不深得其情核，皮肤浅近，强相傅会也。”

[4] 皇：通“惶”。

总 · 目录

杨则民·内经讲义

1

丁甘仁·医经辑要

2

秦伯未·秦氏内经学

3

时逸人·时氏内经学

4

目 录

上 篇

1-6

一、研究《内经》之态度	1-6	四、内容之提示与分析	1-9
二、研究之方法	1-7	五、理解《内经》之正确的途径	1-10
三、《内经》之史的考证	1-8	六、结论	1-14

中 篇

1-15

一、阴阳之辩证法的研究	1-15	四、《内经》哲学与治疗医学	1-22
二、五行之辩证法的研究	1-18	五、结论	1-26
三、运气之辩证法的批评	1-21		

下篇 《内经》之分类研究

1-27

一、《内经》之卫生论	1-27	三、《内经》之体质论	1-35
二、《内经》之病理论	1-29	四、《内经》之治疗理论	1-37

内经类

内经讲义

杨则民
编著

达美君
校注

朱 音
杨文劼
协校

段逸山
审校