

王宝坤

七律·烽火戏诸侯

《共鑄輝煌》編委會

主任：譚鐵鷹
委員：王星晨光 張曉春
李志清 陳耀生 李希平
孟令德 李占榮 李慶武
劉連生 梁鐸 黃雲鶴
王俊杰 馬英華 羅春雷

共鑄輝煌

主編：譚鐵鷹
副主編：王星 王俊杰
編輯：包長青 于亞南 張紅雨 于帆
攝影：鄂俊大 孟令德
資料編校：王穎 于婭舒
責任編輯：高原
裝幀設計：鄂俊大
出版：吉林美術出版社
制版：吉美雅昌彩色制版有限公司
印刷：深圳雅昌彩色印刷有限公司
版次：2000年11月第1版
規格：16開
印張：7.5
印數：1-3000
書號：ISBN7-5386-1062-6/J·776
定價：98.80元

其一
梅
归
惶
之
宝
诗

目 錄

卷首語	4
任鳳霞 — 電波浩蕩傳廣宇 白山松水滿目春	4
譚鐵鷹 — 永遠的廣播	6
關懷 · 激勵	9
歲月如歌	25
王建穎 — 戰爭時期的一代年輕人	28
劉競 — 難忘的歲月	31
夏永祥 — 《周日大世界》開播第一天	32
劉逢亮 — 話說陽光	33
吉言 — 《蔚藍色的夙願》回蕩在白山黑水間	34
刑文國 — 廣播重領風騷	35
交流 · 促進	39
風光無限	49
王星 — 廣播總是拓荒時	51
晨光 — 廣播需要年輕	52
黃雲鶴 — 穿越時空的光芒	53
馬英華 — 走進百姓生活	54
王俊杰 — 有聲歲月	56
羅春雷 — 青春的承諾	58
情感 · 共鳴	61
生命飛揚	81
屠漱儀 — 悠悠廣播情	82
趙春江 — “趙大舌頭”開始廣播了	83
何友彬 — 咱村有個“劉神通”	83
盧守義 — 無形電波無限情	84
王慶禹 — 追韻揚聲	85
袁興安 — 這輩子就干廣播了	85
春華 · 秋實	87
吉林人民廣播電臺節目表	110
吉林大眾生活臺節目表	111
吉林東北亞音樂臺節目表	112
吉林交通文藝臺節目表	113
吉林人民廣播電臺歷年獲獎目錄	115



電波浩蕩傳廣宇 白山松水滿目春

——寫給吉林人民廣播電臺建臺 55 周年

吉林省廣播電影電視局局長

任國慶

這是二十世紀最後的一個冬天，北國冷冽的氣息漸漸襲來，但回響于耳畔的、那熟稔而親切的聲音分明向我們傳遞着新世紀、新春天的訊息。晨昏輪轉，歲月嬗替，走過了 55 年輝煌歷程的吉林人民廣播電臺，在世紀更迭的時刻，以驕人的風采、豐碩的收獲慶祝自己的生日，這個日子值得珍視和紀念，一如萬千忠實的聽眾，我也從心底捧獻我的祝福！

濃縮 55 年的滄桑歲月，沉甸甸的吉林廣播事業令人肅然起敬。從“吉林廣播電臺現在開始播音”第一次在東北大地上空震響，到今天吉林衛星廣播的聲音遍及五湖四海；從建臺伊始單一的中波綜合性廣播，到今天中波和調頻兼容、風格與受衆多樣，含新聞、生活、音樂、交通四套特色廣播的現代立體廣播格局；從最初單一的節目架構，到今天欄目多樣、風格各异、精品疊出，屢獲“五個一工程”獎、中國新聞獎、中國廣播獎等殊榮……一代代吉林廣播人的汗水和睿智贏得了黨和政府的認可、人民群衆的信任和社會各界的褒揚，有鮮花和掌聲為伴，我也為你驕傲且自豪！

作為中國人民廣播事業的先行者，吉林人民廣播電臺半個多世紀的歷程，書寫的該是一部史詩，記錄着勇敢的吉林人民奮鬥、建設、改革的步履；半個多世紀的歷程，譜就的該是一曲高歌，吟唱着勤勞的吉林人民求美、求實、求富的理想；半個多世紀的歷程，描繪的該是一幅畫卷，展示着智慧的吉林人民發展、發達、開放的圖景。作為黨和政府的喉舌，55 年來，特別是改革開放以來，吉林人民廣播電臺堅持以鄧小平理論為指導，以經濟建設為中心，緊密配合黨和政府的中心工作，在宣傳黨的路線、方針、政策，努力實現兩個文明的協調發展上做出了重要貢獻。作為建設有中國特色社會主義文化事業的排頭兵，在唱響主旋律、打好主動仗，用馬克思主義占領思想文化陣地，在全社會建立共同理想和精神支柱上做出了重要的貢獻。作為廣大人民群衆的“知心臺”，在大力發展積極健康、豐富多彩的文化生活，不斷滿足人民群衆日益增長的精神文化需要，在針砭時弊、引導輿情、化解矛盾、凝聚力量，切實解決人民群衆最關心，反映最強烈的問題上作出了重要的貢獻。這是吉林人民的榮耀，這是吉林廣播事業的榮光。

今天，人類正處在千年伊始、世紀交替的特殊歷史座標點上。當前，經濟全球化趨勢增強，國際政治格局向多極化發展，科技革命突飛猛進。以計算機和網絡技術為代表的信息技術一日千里，廣播事業呈現技術數字化、傳輸網絡化、媒體集團化的趨勢。在我們回味 55 年一路輝煌而歡欣鼓舞的時候，在我們展望未來瑰美前景而群情振奮的時候，面臨着前所未有的機遇和挑戰，我們當作如下沉重的思考：廣播戰線的各級干部如何全面貫徹黨的路線、方針、政策，始終堅持社會主義先進文化的前進方向，堅持用馬克思主義占領思想文化陣地；如何完善特色廣播的定位，使特色化廣播在把握受衆層面的基礎上，更具專業性和普及性，在節目定位上堅持時代特征和地域

特色，避免雷同，揚長避短，提高節目的整體水平；如何站在文化發展戰略的高度和廣播長遠發展的角度，構建廣播文化，進一步發揮好廣播的導向功能、娛樂功能、審美功能和教化功能等，更好地滿足人民群衆的需求；如何更新經營理念，進一步推進體制和機制的創新，建立起一套與社會主義市場經濟，與新世紀要求相適應，并符合自身發展規律的現代廣播事業管理體制和運行機制……

江澤民同志關於“三個代表”的重要思想和《中共中央關於制定國民經濟和社會發展第十個五年計劃的建議》，是我們廣播戰線面向新世紀，實現新跨越，全面推進廣播事業改革和發展的强大思想武器。廣播要真正擔負起為人民服務、為社會主義服務、為全黨全國工作大局服務的職責，就一定要堅定不移地堅持“政治家辦臺”的原則。努力做到“以科學的理論武裝人、以正確的輿論引導人、以高尚的精神塑造人、以優秀的作品鼓舞人”，時刻牢記“輿論導向正確是黨和人民之福，輿論導向錯誤是黨和人民之禍”。唱響主旋律，打好主動仗，堅持正確的輿論導向，不斷提高新聞宣傳的引導水平。要堅定不移地堅持“發展才是硬道理”的思想，努力把廣播事業做强、做大。要建立科學合理、靈活高效的管理體制和生產經營機制。要堅持社會效益第一的方針，確立以節目為本的立臺宗旨，以辦好節目、擴大市場、服務聽眾為主，通過良好的社会效益帶動經濟效益的增長，力求達到兩者的統一。要用最新技術更新和改造設備設施和制作傳播技術手段，以增強競爭實力。要建構廣播文化體系，拓展廣播文化的內涵和外延，兼容并蓄，取長補短，以廣播精品文化來提升受眾的品味，更好地為造就跨世紀人才服務，為培養新世紀的市場服務，就要造就一支適應新世紀發展需要的人才隊伍。要積極推進人事制度改革，引入新的機制，營造有利于人才施展才干的環境，要愛護好、發揮好、調動好人才的積極性。培養造就一批素質高、能出精品、能拿獎品、能寫大氣作品的采編播人才隊伍，還要努力選拔培養技術拔尖人才，適當引進經營管理人才、金融人才以及法律人才等，以人才類型整齊、結構優化的整體實力，迎接新的挑戰和競爭，更好地擔負起神聖的責任和使命。

前路雄關漫道，自當從頭邁越。55年的歲月刻寫着輝煌，也標示着更加燦爛壯美的未來。與時俱進的吉林人民廣播電臺必將以嶄新的風姿，昂揚的神采，闊步奔向新世紀！

永遠的廣播

吉林人民廣播電臺臺長

許松林

二十一世紀，將是中國廣播電視事業大發展的嶄新時代。伴隨着偉大祖國的滄桑巨變，伴隨着改革開放的時代潮流，我們滿懷收穫的喜悅、深沉的自省和美好的憧憬，在半個多世紀的回眸之中，迎來了吉林廣播五十五周歲華誕。

一九四五年十一月二十一日，吉林人民廣播電臺的前身——“吉林廣播電臺”迎着抗戰勝利的朝陽，以第一聲響亮的呼號，劃破蒼穹，穿透宇宙，揭開了吉林廣播事業創建與發展的輝煌篇章。五十五年的風雲變幻，半個世紀的成長歷程，幾代廣播人的拼搏奮鬥，使吉林廣播從無到有，從稚嫩走向成熟。

吉林廣播事業誕生于戰爭歲月，成長于建設時期，發展于改革年代。是改革使廣播人的觀念和思維方式、廣播的自然功能和形態發生了深刻的變革。改革使廣播充滿了生機，為廣播注入了活力。立體聲廣播的先聲奪人，《周日大世界》的銳意創新，《正午陽光》的開拓實踐，乃至吉林經濟廣播電臺開播引起的社會轟動……市場經濟的大潮、改革的巨瀾推動着吉林廣播事業取得了前所未有的迅猛發展。導向性強、信息量大的衛星廣播，貼近群衆、服務生活的大眾廣播，引領時尚、陶冶情操的音樂廣播，關注交通、愉悅百姓的交通廣播，豐富了廣播的人文內涵，拓寬了廣播的發展空間。廣播為大眾提供了交流、資訊、娛樂、教育和商業服務。這是吉林廣播事業發展的真實寫照，是幾代吉林廣播人奮力拼搏的心路歷程。我們欣慰，我們有一支政治強、業務精、作風正的編播隊伍，正是這樣一批又一批不甘寂寞、不知疲倦的時代驕子，不斷開拓、創新，使廣播在諸多媒體的激烈競爭中脫穎而出，成為歷久彌新的社會時尚。

“輿論導向正確，是黨和人民之福”。為聽衆生產高質量的精神產品，是時代賦予我們的使命；創名牌、出精品、培養人才是黨和人民交付給我們的重托。五十五年的歷程，特別是改革開放以來，我們堅持正確的輿論導向，唱響主旋律，打好主動戰，依靠黨和政府的堅強領導，依靠廣大聽衆的熱心支持，辛勤耕耘，默默收穫。驚濤拍岸的抗洪大堤上留下了吉林廣播人熟悉的身影，五彩斑斕的文化舞臺上浸透着吉林廣播人辛勞的汗水；接過一個個閃爍輝煌的獎杯，我們躊躇滿志，捧起一面面光彩奪目的錦旗，我們駐足思考。黨和人民的囑托，使我們深感責任的重大與職業的榮耀。



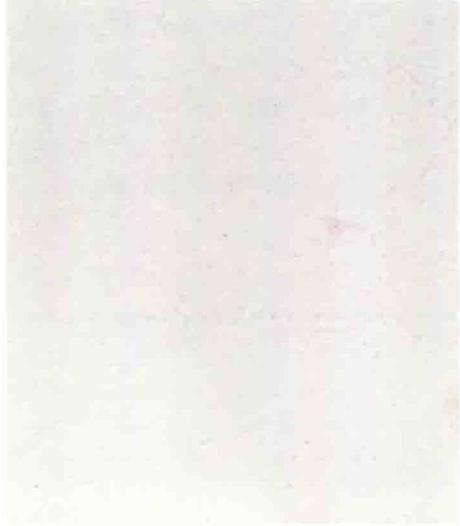
五十五年的時光悄然流逝，五十五年的歷程永載史冊。回望歷史，五十五年彈指一揮間，却已為吉林廣播留下了厚重的基石和不朽的豐碑。注目今天，幾代廣播人的執着追求和不懈進取，正在奏響吉林廣播跨世紀的恢宏樂章。吉林衛星廣播、吉林大眾生活臺、吉林東北亞音樂臺、吉林交通文藝臺，伴着聲振八方的呼號，揮動飽蘸濃墨的巨筆，寫就了吉林廣播今日的燦爛，鑄就了吉林廣播明天的輝煌！

新的世紀，現代科技給人類文明帶來了發展的機遇，也帶來了諸多挑戰。依托數字化信息技術，建立網絡傳播格局是廣播發展的大趨勢。面對科技進步、市場競爭、先進機制和現代理念所帶來的嚴峻挑戰，如何從實際出發，進一步解放思想，以科學、求實、創新的精神去籌劃跨世紀的新思路，深化廣播事業改革，拓展廣播的產業化變革，已成為我們在新世紀中迫在眉睫的嚴肅課題。我們深信，無論現代傳播技術如何發達，決定新世紀廣播生存發展命運的還是廣播人自己。只要我們堅定信心，抓住機遇，我們的廣播事業必將煥發出新的生機。

時代巨輪的前行令人神往，社會發展的進程催人奮進。承載歷史的時空記述着我們吉林廣播人的崢嶸歲月，承接未來的時代號角充盈着我們對新世紀的祈盼和熱望。歷史與未來的對接，在千年之始、世紀交替的時刻賦予了我們更加神聖和深重的使命。面對未來，我們珍視已經沉澱的歷史，而燦爛的歷史又將激勵着我們打造新千年更加壯麗的開篇，共鑄新世紀無比絢爛的輝煌！

廣播有着悠久的歷史，廣播有着獨特魅力，廣播有着豐厚的土壤，廣播有着不可替代的社會作用。廣播是一個既傳統又現代的媒介，她傳播着世界的日新月異，張揚着時代奮進的嘹亮凱歌。廣播是一種文化，涵蓋着人類進化的思想精華，詮釋着世界文明的經典時尚。今天，我們高揚廣播，是為了順應時代發展，加快事業的進步；今天，我們高揚廣播，是為了告慰先輩，激勵來者。

電波永恒，廣播永遠——這將是吉林廣播人歷經考驗、亘久不變的摯誠信念。



開

懷

激

動

Jilin People's Radio Station

吉林人民广播电台





省委書記王雲坤、省長洪虎、省委副書記蘇榮、副省長全哲洙參加吉林衛星廣播典禮，省委書記王雲坤啓動電鈕送出吉林衛星廣播第一聲嶄新的呼號。



1999年，省委書記王雲坤在電臺直播間接受本臺記者採訪。

吉林人民
广播电视台

祝吉林人民
广播电视台

台五十周年

王雲坤
二〇〇〇年



省長洪虎在電臺直播間接受本臺記者採訪。



省長洪虎關心吉林電臺的工作。

省委副書記、省長洪虎 致吉林人民廣播電臺建臺 55 周年的賀信

值此吉林人民廣播電臺建臺 55 周年之際，我謹代表中共吉林省委、省人民政府，向吉林人民廣播電臺表示熱烈的祝賀！

吉林人民廣播電臺是全國建臺較早的省級電臺之一。55 年來，一代又一代廣播工作者以高度的政治熱情和神聖的使命感、責任感，艱苦創業，奮力開拓，堅持正確導向，服務廣大群衆，使吉林人民廣播電臺成為傳播社會主義精神文明的重要陣地。黨的十五大以來，吉林人民廣播電臺圍繞省委、省政府的中心工作，不斷深化改革，加快發展，創新節目形式，豐富節目內容，努力滿足廣大聽衆多方面、多層次的需求，積極探索建設和發展的新途徑、新辦法，取得了社會效益和經濟效益同步增長的佳績，為全省兩個文明建設做出了積極貢獻。

吉林人民廣播電臺已經走過了 55 年光輝歷程，正以嶄新的姿態邁向新世紀。希望吉林人民廣播電臺以建臺 55 周年為新的起點，牢牢把握正確的輿論導向，唱響主旋律，謳歌新風尚，堅持“兩為”方向和“雙百”方針，樹立精品意識，充分發揮廣播受衆廣、時效快、容量大、便于交流的特長，以優秀的節目更好地為黨和政府的中心工作、為廣大人民群衆服務。積極探索適應社會主義市場經濟體制的廣播管理體制和運行機制，樹立產業意識，加快廣播產業發展步伐，拓寬產業開發途徑，推進廣播產業發展進程，為吉林經濟社會發展做出新的、更大的貢獻。

洪虎

2000 年 11 月 2 日



中共中央政治局常委、人大常委會委員長李鵬到吉林省視察防汛情況，本臺記者隨行採訪。



中央政治局常委、國務院副總理李嵐清接受本臺記者採訪。



中共中央書記處書記、中宣部部長丁關根來我臺視察。



國務委員、國務院秘書長王忠禹（時任吉林省省長）在直播間接受本臺記者採訪。