

理想家  
IDEAL HOME

# 自己搞设计 3888 例 来自顶级设计师创意灵感

理想·宅编辑部 组编

ITS OWN DESIGN

## 厨房·卫浴



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS



# 自己搞设计 3888<sup>例</sup> 看顶级设计师创意灵感

理想·宅编辑部 组编



# 厨房·卫浴



NLIC2970929681



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

本书以国内一线知名设计师最新设计实景案例为基本内容，配以实用的装修设计指导与精彩案例点评，从风格、色彩、材料、家具、装饰、收纳等方面对厨房与卫浴的装修进行了全面的介绍与展示。全书以丰富的实例带给读者更为多样的真实装修体验，无论是自己装修还是委托给装修公司，这些精彩的设计灵感都非常值得欣赏与借鉴。

## 图书在版编目（CIP）数据

自己搞设计：来自顶级设计师3888例创意灵感·厨房·卫浴 / 理想·宅编辑部组编. —  
北京 : 机械工业出版社, 2013.5

ISBN 978-7-111-42399-7

I. ①自… II. ①理… III. ①厨房—室内装饰设计—图集②卫生间—  
室内装饰设计—图集③浴室—室内装饰设计—图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第092665号

机械工业出版社（北京市百万庄大街22号 邮政编码100037）

责任编辑：张大勇

封面设计：骁毅文化

责任印制：乔宇

北京画中画印刷有限公司印刷

2013年6月第1版第1次印刷

210mm×225mm · 6印张 · 150千字

标准书号：ISBN 978-7-111-42399-7

定价：29.80元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务 网络服务

社服务中心：(010) 88361066

销售一部：(010) 68326294

销售二部：(010) 88379649

读者购书热线：(010) 88379203

教材网：<http://www.cmpedu.com>

机工官网：<http://www.cmpbook.com>

机工官博：<http://weibo.com/cmp1952>

**封面无防伪标均为盗版**

# 前言

## FOREWORD

说起家装设计，很多人都觉得那是一门必须具备专业实力的艺术行业，但是目前国内的现状却是，很多经过简短培训甚至没有经过正规培训的人，摇身一变就成了设计公司所谓的设计师。还有很多家庭装修，由于没有找专业设计师进行设计，往往就是凭着感觉与装修师傅大致沟通一下就开工了。与其让如此低水平的“设计者”或者是根本不具备专业技能的施工队来给自己规划、指导，还不如自己掌握一些必要的设计知识，再结合对家的理解，自己来设计自己的居住空间，岂不是更好。

本书由“理想·宅编辑部”倾力打造的“自己搞设计：来自顶级设计师3888例创意灵感”系列就是为了满足读者的需求，将家庭装修设计所涉及的多个方面，分别进行了总结，并通过大量的图片进行说明。所有的文字都尽量精简，让读者一目了然，通俗易懂。

为本书提供图片的设计师有：艾木、邦雷装饰、秦海峰、郭瑞、沉砚、陈水平、陈温斌、陈宜、丁谦、樊秋苑、潘杰、冯宝芸、冯易进、耿波、王浩、贾八办、江惟、蒋宏华、李斌、梁苏杭、林骏、刘耀成、罗昊、吕晓兵、满登、毛毳、美颂雅庭、孟红光、黄译、欧慧、任清泉、姜姜、周闯、尚邦设计、冯建耀、宋建文、孙克仁、孙宇、王飞、王五平、巫小伟、徐鹏程、许清平、玄风设计、薛冬、闫立朋、由伟壮、元孚设计、张浩、张沁、张寿振、张有东、张禹、赵云、郑加洪、朱超、朱国庆、祝滔、赵丹、苏童、康博然、黄步延、黄新华、霍世亮、老鬼、尚邦设计、邵红升、杨克鹏、叶戈、张一良、章进、李海明、徐春龙、陈俊男、陈涛、宗英杰、支点装饰等。

参与本书编写的有：孙盼、杨柳、余素云、李小丽、王军、李子奇、邓毅丰、张志贵、刘杰、李四磊、孙银青、肖冠军、王勇、梁越、安平、王佳平、马禾午、谢永亮、黄肖等。

# 目录 CONTENTS

## 前言

厨房	1	卫浴	59
破解风格	2	破解风格	60
玩转色彩	13	玩转色彩	71
巧用材料	23	巧用材料	81
合理家具	33	合理家具	92
点睛装饰	42	点睛装饰	101
灵巧收纳	51	灵巧收纳	109



# 厨房



厨房的功能是储存生活必备的食品和烹调食品，以提供全家人的餐饮。其空间大致可分为储存、洗涤和烹调三个区域，其中的家具、器物应坚固，各种设备耐用并便于清理，要考虑厨房的防热、防潮、隔声等特殊要求。除了烹调以外，洗衣、清洁、熨烫等往往也在厨房中进行。

厨房装修最主要的是它的功能性。打造温馨舒适厨房，一要视觉干净清爽；二要有舒适方便的操作中心——橱柜要考虑到科学性和舒适性：灶台的高度，灶台和水池的距离，冰箱和灶台的距离，择菜、切菜、炒菜等都有各自的空间，橱柜要设计抽屉；三要有情趣：对于现代家庭来说，厨房不仅是烹饪的地方，更是家人交流的空间，装饰画、绿植等装饰品开始走进厨房中，而早餐台、吧台等更加成为打造休闲空间的好点子，备餐时可以交流一天的所见所闻，是餐前的一道风景。



## 破解风格 Crack style

简约厨房的一大主要特点就是形式简洁，它的表现方式大多为简单的直线，横平竖直，减少不必要的装饰线条，用简单的直线强调空间的开阔感。现代风格的厨房对用具的摆设是很有讲究的，合理的设计、科学的放置可以很大程度上改变厨房的面貌。新古典风格的厨房摒弃了传统古典风格的烦琐和严肃，让人感觉舒适和恬静，使人得到精神上的放松。橱柜的设计也在延续古典风格设计精髓的基础上，将现代时尚的造型理念与人性化环保工艺相结合，带来了全新厨房生活体验。乡村风格的厨房主要遵循的是造型的完美，线条的柔和和色彩的优雅。







① 由于直线型的设计较多，空间感很强，让人们在其中倍感舒适与清爽。

② 简约经济型厨房并不是说明要对厨房的实用功能让步，既然为简约风格，在厨房的设计中就会摒弃所有不必要的繁复枝节，剩下最本质的功能，厨房里除了保留最基本的储藏、洗涤、烹饪等功能外，已很难找到其他不必要的东西。

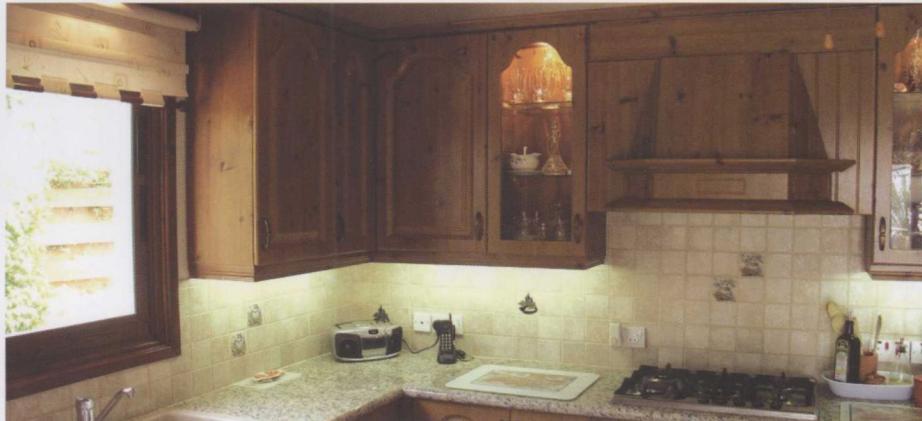
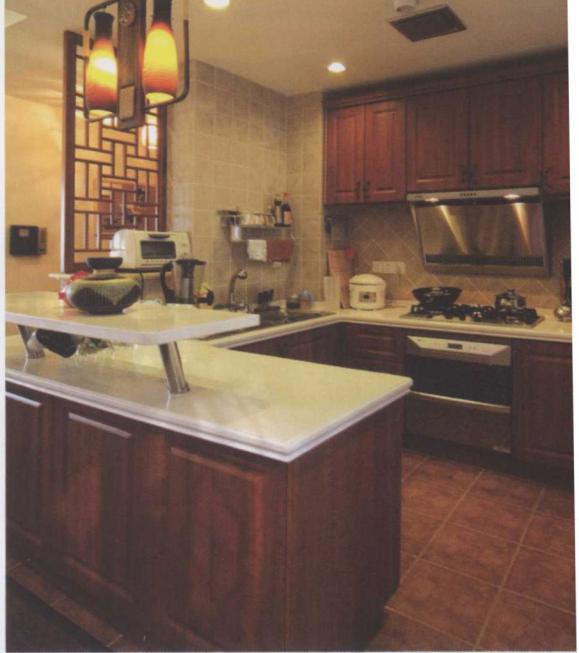
③ 厨房本是个繁杂之所，如果能在设计上将其简化，让人们能在清爽明净的环境中操持家务，那么心情将变得更轻松，工作也更高效。

④ 简约厨房是家庭生活温馨的诠释，同时也体现着简约主义生活的概念，即简单而高贵。通过流线型的设计以及依据人体比例的设计，不仅带给人视觉上的舒畅感，还为直接操作提供了便利的条件。

⑤ 简约风格的特色是将设计的元素、色彩、照明、原材料简化到最少的程度，但对色彩、材料的质感要求很高。因此，简约的空间设计通常非常含蓄，往往能达到以少胜多、以简胜繁的效果。











01



02



03



04

① 用色调深沉的木质柜面可以有效地提升厨房的品质，原木的色调既能很好地和金属感的厨房配件相配，又能弱化冰凉感，打造出极具有农家魅力的乡村风格厨房。

② 怀旧风格的整体橱柜，具有明显的被现代需求同化了的特征。设计师采用了对传统样式简而又简的手法，用现代材料和加工技术为整体橱柜架构出一种类似古典的神韵。

③ 量身定做的整体橱柜最适合小型厨房，如果收纳空间有限，可以做满上下吊柜和地柜。洁白的橱柜有视觉扩张效果，使空间看起来更宽敞。

④ 欧式风格的厨房，喜欢使用质感厚重的木质材料，精心搭配的纹路体现出自然的亲切感。在这样的厨房筹备晚餐，一种惬意生活的感觉油然而生。



