

# 趙樹理憶念錄

李士德



長春出版社

# 赵树理回忆录

李士德

长春出版社

## 赵树理回忆录

李士德

---

责任编辑：陈凤和

封面设计：马显龙

长春出版社出版

长春出版社发行

(长春市重庆路40号)

长春市南关区树勋印刷厂印刷

---

开本：787×1092 1/32

1990年11月第1版

印张：10.0625 插页：4

1990年11月第1次印刷

字数：217 000

印数：1—1500册

---

ISBN 7-80573-357-0/Z·23

定 价：4.80 元

# 序

孙中田

新秋的傍晚李士德学友来访。他把厚厚的一叠书稿放在茶几上，微笑着嘱我在即将面世的《赵树理忆念录》前面，写上点什么文字，盛情所感，只好承诺下来。

对于书籍的自序或他序，在我开卷的时节，倒也有所注意。一般说来，一篇好的序言，会在整体性的审视间，现出全书的魂魄。或者讲得娓娓动听；或者以理明人，莫不以点睛之笔，要言不烦地激活了读者通览全书的欲望。然而，我则不善此道。一则，自我浑浑，自然难能引人昭昭；二则，若干年来，虽然也讲文说史，但对赵树理的文学业绩，却乏于认真的研读。也许正是如此，《赵树理忆念录》，则给我以补足和启示。

不过，李士德同志对赵树理研究的用心，我是大体知道的。他的《赵树理小说的艺术世界》出版后，我曾先睹为快；不久他参加编辑的《赵树理全集》（一），又送到桌上。这期间，不仅常有研究的论文发表；而且又不辞劳顿之苦，走访赵树理的亲人好友。从点点滴滴的文献和第一手资料入手，理解作家全人。这部《忆念录》，正是赵树理许多鲜活的史实行迹的汇录，其中有的是鲜为人知的。由于忆念者都系亲人好友，因此，言谈间不但凝结着深厚情丝，同时

更以翔实感人的事实，动人肺腑。而新编的年谱，则在史的系列中，给人以妥贴的真知。

近几年来，在现代文学的研究中，赵树理可以说是一个热点。毋庸说，褒举者有之，贬抑者有之，一时之间，众说纷纭。这些情况，就学术上的见仁见智，应该说是正常的现象。但是，离开了历史的美学的准则，则会各行其是。其中，较为重要的一点，就是有些宏阔的观念，而缺乏坚实的基础。实际上，真知，是卓识之母，离开了翔实的史实的土壤，宏阔的视野，也会流于空疏。记得苏联的依·波·巴甫洛夫院士就认为：“事实对于学者就是空气，没有它，你就永远腾飞不起来”。一个研究者，为史实所囿，不去寻索其中固有的文理，自然“腾飞”不起来；但是，离开事实，“高瞻宏论”，也难能使人信服。就此说来，《赵树理忆念录》的出版，会无声的给予我们的研究，以物质的力量，同时，记录者活脱的文字，更加使得我们乐于接受，这也是值得提及的。

现在，文稿集成，编者嘱我为文，略陈所见所感，是为之序。

1990. 8. 28

# 目 录

<b>序</b> . . . . .	孙中田	(1)
<b>不思量，自难忘</b>		
——吴连中忆赵树理	.....	(1)
<b>夜深灯下叙旧事</b>		
——赵玉琴忆赵树理	.....	(6)
<b>龙门一夕谈</b>		
——赵广源忆赵树理	.....	(12)
<b>寄旅难表寸草心</b>		
——赵广建忆赵树理	.....	(19)
<b>斗室之内念严父</b>		
——赵二湖忆赵树理	.....	(23)
<b>老屋新话赤子情</b>		
——赵三湖忆赵树理	.....	(27)
<b>吕培信老汉采访录</b> .....		
——(32)		
<b>故居话童年</b>		
——李育秀老汉忆赵树理	.....	(33)
<b>秋高气爽说“楂小”</b>		
——张孝骞同志采访录	.....	(40)

<b>为追求真理而奋斗</b>	
——史纪言同志忆赵树理	(44)
<b>北洮叙旧</b>	
——吴世俭等同志采访录	(48)
<b>一兵一役的关系</b>	
——亚马同志忆赵树理	(52)
<b>王兴让同志采访录</b>	
王兴让同志采访录	(55)
<b>魏克明同志采访录</b>	
魏克明同志采访录	(57)
<b>暮色苍茫念手足</b>	
——杨献珍同志忆赵树理	(59)
<b>盛话故人品清茶</b>	
——何微同志忆赵树理	(69)
<b>左漠野同志采访录</b>	
左漠野同志采访录	(73)
<b>韩冰野（林火）同志采访录</b>	
韩冰野（林火）同志采访录	(74)
<b>具有工农本色的作家</b>	
——杨俊同志忆赵树理	(79)
<b>辗转病榻话故交</b>	
——章容同志忆赵树理	(85)
<b>孟奚同志采访录</b>	
孟奚同志采访录	(91)
<b>史洪同志采访录</b>	
史洪同志采访录	(94)
<b>史育才同志采访录</b>	
史育才同志采访录	(96)

<b>一生都在为创作工农兵文艺而奋斗</b>	
——苗培时同志忆赵树理	(98)
<b>从不敷衍塞责，草率从事</b>	
——程联考同志忆赵树理	(101)
<b>太行山麓忆华年</b>	
——孟祥英同志采访录	(105)
<b>用写小说来为人民服务</b>	
——王中青同志忆赵树理	(112)
<b>老赵那人群众路线走得好</b>	
——靳才垣同志忆赵树理	(118)
<b>一个很有胆识的作家</b>	
——陈荒煤同志忆赵树理	(121)
<b>康濯同志采访录</b>	(123)
<b>不知你们敢叫不敢叫</b>	
——王亚平同志忆赵树理	(127)
<b>叫人怎不肝胆俱裂，老泪纵横</b>	
——沈彭年同志忆赵树理	(131)
<b>生活中的“三里湾”</b>	
——平顺县西沟公社川底村民采访录	(134)
<b>尉迟人是不会忘记赵树理的</b>	
——赵国德老汉采访录	(139)
<b>陶钝同志采访录</b>	(141)

<b>敢于坚持自己的观点</b>	
——栗守田同志忆赵树理	· · · · · (142)
<b>木楼夜语忆宗师</b>	
——田文高同志忆赵树理	· · · · · (148)
<b>决不随风倒</b>	
——李近义同志忆赵树理	· · · · · (152)
<b>王海宇采访录</b>	· · · · · (155)
<b>弟子回首下乡时</b>	
——田安法同志忆赵树理	· · · · · (159)
<b>寄希望于后辈</b>	
——王毓秀忆赵树理	· · · · · (166)
<b>群众是想念老赵的</b>	
——贾致顺同志忆赵树理	· · · · · (170)
<b>附 录</b>	
<b>新编赵树理年表</b>	· · · · · (172)
<b>后 记</b>	· · · · · (312)

# 不思量，自难忘

——关连中忆赵树理

记得我第1次见到赵树理的夫人关连中，那还是1979年5月27日的事。当时，她与赵三湖（她的小儿子）及其全家尚住在沁水县尉迟故居。听说我是远道的来访者，马上张罗做饭招待我。她穿着青裤子、灰上衣，一尘不染，齐颈花白的短发，1张微黑的笑脸。小个子，后放的脚，走路倒挺利索。一个四五岁的胖孙子，1个六七岁的乖孙女，不时地缠绕着她，她嘴里用话哄着孩子，手脚不停地锅上锅下忙乎，不一会儿，拉面炒鸡蛋便热气腾腾地摆在紫漆的老式八仙桌上，催我用饭。看得出她是一位很干练的家庭主妇。

下午，我与她聊起了家常。她爽朗地自我介绍说：

我属牛的，今年67岁，腊月19日（公历1941年1月14日）生人。本姓魏，家住道南村，父母生了我们兄妹7人，家穷养不活我们，在我四五岁时父母就把我给了武安村财主关永洪做养女兼使女，本地称“蛮女”。对亲生父母的情况，养父母不让我知道。后来听说，我的姐妹都死了，只剩下一个姐姐结婚后留下个孩子，现在太原西山煤矿工作。据说母亲在2月初2润城庙会要饭时抓人家的东西吃，被活活打死了。……

提起赵树理，她心情更加沉重，泪光点点，望着柜子上

面赵树理骨灰盒上的照片，沉默许久，才叹一口气说：“人一辈子也太不经混了，转眼间，老赵去世已经10年头了……”看着她那念念自语的神态，立刻使我想起“十年生死两茫茫，不思量，自难忘”的千古绝唱，可以想见，此情此景她的内心隐痛，是很难用言语表达的……

我怕她过分伤心，便半开玩笑地问道：“你是什么时候与老赵结婚的？心里情愿吗？”她苦笑道：那都是老人包办的，面都没见过，还说什么情愿不情愿？老赵的前妻姓马，阳城县牛家岭人，与老赵同岁，婚后没有几年她就病故了，丢下1个男孩，就是太湖（赵广源）。老赵和我哥哥关建中（关永洪的养子）是高小同学，在我19岁那年冬月16日（公历1931年12月24日），因为父兄同意，便续弦到赵家，也是明媒正娶。我坐八抬大红花轿，头戴凤冠，身穿霞披、大裙、兰带，由本村八音会吹吹打打，在门外下轿，用椅子抬到西屋洞房与老赵拜堂成婚，他当年26岁。3天后他回岳父家认亲，9天我坐兰轿回门。

结婚时，老赵正在本县洞庵小学教书，婚后没有几天他又上班，寒假回家，开学又到别处工作去了。

老赵那时心不在家里，一有机会就往外跑。我23岁生广建，生后40天老赵就走了，抗战开始，他从长治送太湖回家，待两、三天又走，再回家广建已经9岁了。

老赵不在家，我除了带孩子，就干纺线、织布、做衣裳、烧饭等家务活，有时也到地里摘南瓜、割割谷麦。

公公赵和清编一手好簸箕，种十三四亩地，两个女婿帮忙，活路不重，老汉常常一边看书，一边干活。他还会算命占卦，看阴阳。掌罗、养蜂也内行，又会瞧红伤，拉丝弦。

1943年阴历9月30日（公历10月28日），被扫荡的日军杀害。

婆婆信佛吃素，性情温和，记性好，口算快。但身子软弱，公公遇难，她身体就更糟了，整天病病怏怏，也干不了什么，孩子们又小，老赵渺无音信，我一个人苦撑这个家，生活实在艰难。幸亏这一年民主政府及时调赵广源参加工作，困难才减少一些。

光复前后，老赵回家，先把赵广建带到晋城东沟上学。我是1946年秋后才随老赵出去，先后在治陶、赵庄、沙河、平顺、石家庄等地住过。在赵庄住的时间较长，战争年代，做军鞋支援前方。1947年6月12日（农历4月24日）生了赵二湖，每月我带着孩子还能做4双军鞋。

1949年农历正月，平顺受轰炸，老赵把我和二湖送回老家，广建仍留在他身边读书。1951年9月，老赵又打发人把我们全家（除长子赵广源夫妇）接进北京。先住霞公府，后搬中南海的西罗旋胡同，再搬石碑胡同。不久，在哈德门外香炉营买了一座房子，又换到煤渣胡同马家庙2号。老赵总下乡，我们单独住一个院有些害怕，又搬到和平里住楼。因为老赵冬天怕冷，住楼不习惯，又搬到大佛寺西街37号。1965年初，迁太原市南华门16号。文化大革命中老赵被迫害致死，不久，我和三湖也被撵回尉迟老家。几十年来东搬西挪，老赵更是今儿个下乡，明儿个调动，没有个安定的时候。想起来，真叫人心疚。

我第2次见到关连中，是在1981年8月30日，正值仲秋节前夕。其时，政策落实，她已搬回太原南华门东4条2号赵二湖家中居住。时光虽又过去了两年，她的身体和精神好

象比先前好了许多。

这次谈话从老赵的为人谈起。她说老赵就是太实惠，太死心眼，信奉什么，一条道跑到黑。他想把家乡尉迟建设好，就把女儿广建也打发到家乡工作。尉迟的苹果、梨树、山楂，都是他从外地弄来的，连大队的缝纫机和钟表都是他从北京买回来的。他写《三里湾》在宾馆住20多天，食宿费全部自己掏。出差坐卧铺、乘飞机，甚至连吃药也都自己花钱。平时每月交10元党费，出书交的就更多了。家里什么家具也不买，也不让孩子乱花钱，但接济别人倒很大方。王春是他的好友，1951年末死后，他每年给王春遗属300元。平时在街上碰到一块大石头也要搬开，遇上个小孩流鼻涕，也要跑过去给擦擦，有时弄得人家莫名其妙。

老赵一辈子好乐。天大的事也不发愁，听到锣鼓响，浑身都动弹。文化大革命，几乎天天斗他。白天斗完了，晚上回家还讲故事，变戏法，用饭碗敲打一阵子，唱一通上党梆子，整天老是唱唱咧咧，不知哪里来的那股精神头儿。

后来他的肋条被打折了，髋骨被摔坏了，又被关进法院那个楼不让回家，因为行动不能自理，三湖每天去护理他。即使病成那样，据说有时还强打精神喊两句上党梆子。

就是这样一个人“活”人，终于被林彪、“四人帮”折腾死了。1970年9月中旬，老赵都病得不行了，还不停地批斗检查，不给看病，9月22日半夜，军管组的人忽然敲门出车把我拉到省委对门的医院，我看见躺在急救室病床上的老赵已经是出气多，吸气少，不省人事了。23日早晨2点45分，他就咽气了。老赵属马的，农历8月初7生，终年才64周岁。

老赵去世后，军管组的人不让穿衣服，要马上火化。我坚持给老赵穿好衣服，等儿女来齐了再火葬。28日，外地的3个孩子都回来了，29日火葬。老赵没戴帽子，大娃拿来1顶帽子给他戴上，才火化的。骨灰盒由自家人抱回来了。

老赵一生没有积蓄，临终前有1个1千元的存款折，还支出2百元买了1台自行车。余下8百，我与三湖在太原生活不到半年就花光了。太原没有谋生的路，又赶我们下乡，1971年春天，我只好携三湖回尉迟老家自谋生路了。

话到此处，她已声音哽咽，老泪纵横了。好在时至中午，二湖回家，我和二湖也不是初次见面，熟人熟面，谈笑风生，自然冲淡了刚才的感伤气氛。加上她抽身忙乎饭菜，不一会儿二湖的爱人阿兰也回来了，这更是一位活跃洒脱的青年，合家用饭，熟客聚餐，情绪欢畅，气氛融洽，那是不必细说的。直至下午两点，我才蹒跚地走出赵家院门，漫步于古城并州的街头。

# 夜深灯下叙旧事

——赵玉琴忆赵树理

赵树理有1姊3妹，多已去世，只有2妹妹赵玉琴依然健在。1979年春天，我曾在阳城她闺女家中见过她一面。长瓜脸，中上等身材，腿脚硬朗，谈吐爽快。看得出她是一位泼辣、响快的农村妇女，虽已63岁，仍不减当年的本色。1981年9月13日，我二进尉迟村采访时，得知她在本村其长子王兴家寄居，并听说明天她就要去长治老儿子王海宇家，因为有事要问和想探望她，我只好连夜登门了。

谈话是从村名开始的。她说：相传尉迟村原称“吕窑”。后来唐朝大将尉迟恭（字敬德）杀了人，到这里避难，打个地窨子在那里编簸箕，从此传下了手艺，全村人几乎都会编簸箕。村名也因此改为“尉迟”。过去编簸箕的人要入“敬德会”，每年农历10月15日烧香庆祝，入会的人要宣誓不外传技术，拉来1口猪杀祭之后，在会者每人分1份相等的肉。祭典在尉迟大庙举行。庙里原有尉迟、关公的神像，解放后砸烂了。据说，原来尉迟神像在正殿，每逢晚间总有兵器响声，尉迟村里的人总好与邻村人打架、生事。于是，将尉迟神像挪到偏殿里，以求平安无事。这当然是迷信的说法。

我们赵家祖居沁河东岸武安村。长支现在还在那里。我

们属于2支，大约在四、五百年前迁居尉迟。后来据说出了武举人，发迹致富，才相继盖起了棋盘4院：东院、西院、南院和当铺院。父亲说，我们的故居叫西院，是清朝乾隆年间修的。

我爷爷叫赵中正，小名东方。年轻时在河南商号当过伙计，做过生意。曾连续娶过几房妻子，都因母亲虐待，而相继夭亡。中年回乡娶了一位瞎眼寡妇，比他还年长1岁，但感情和睦，生了父亲1个独生子，相互照料，白头偕老，都活到80多岁。他们都是“三教圣道会”（又称“三华堂”）的信徒，拜佛吃素，对子孙管教挺严。

父亲赵和清，属猴的，农历6月14日生，小名“双全”，活着90大多了。他识文断字，会看外科，牲口病了也能看。他精于编制柳器，会摇八卦、看阴阳，养蜂、种地、拉弦，样样在行。他多才多艺，满身本事，可是，却一天好日子也没有过上。1943年秋天，他看过“百中经”，说他的马倒了，必有灾祸。我娘说：那你就躲一躲吧！他去岩家庄我2姐家躲了几天，听说附近的张沟有日本鬼子，连夜回家。又说明天有难，还得躲躲，准备到小城（润城）去，要我娘3点做饭，他4点启程。农历9月30日天刚亮，他正要出发，忽然想起吃同村1位外号叫“花牛”的人的红薯没有付钱，便端1罐蜂蜜送去，返回时碰上扫荡的日军，被捉走用刺刀扎死在望川。第2天尸体被抬回来埋到后窑，后来与母亲并骨了。

母亲王金莲，属鸡的，比父亲小1岁，农历7月19日生。她是本县张山村上凹庄人。外公是卖窑货的，碗、盘、缸、盆他都卖。全家人都信“清茶教”，3辈子不吃肉，我

娘也信佛吃素，嫁到赵家，还入了“三华堂”。她身体不好，性情温和，虽然不识字，但《三国》、《水浒》全能讲下来。解放后进京到哥哥那里住过一段，1952年因生活不习惯，返回老家。我也全家迁回尉迟伺候她。最后4年她全身瘫痪，1962年春节前（农历腊月16日）去世。

大姐小名叫赵小好。属兔的。农历3月初7生。她9岁那年腊月与嘉峰村的郭存兴订婚，17岁结婚，24岁那年农历8月17日病故，留下1个男孩。

二姐赵树义，是解放后哥哥给她起的名，小名叫“玉华”。属猪的。农历2月16日生。她也是9岁那年腊月订婚。婆家在阳城县岩家庄，女婿叫冯如健。邻居都替她惋惜道：挺精灵个小闺女，怎么找那样个女婿，穷的用酸枣树枝堵街门，还满头秃疮，一脸麻子。可有什么法呢？年关逼债，父母急着用彩礼钱抵债，就顾不得那些了。她17岁成婚，1970年9月25日脑溢血故去。

妹妹小名“赵小往”。属猴的。农历腊月初7生。小时候生天花，脸上落几个麻子，9岁那年腊月与本县秦庄的李兴友订婚，收彩礼40块银元。她14岁结婚，24岁那年农历5月23日因难产而死。

我。属蛇的。农历7月13日生。解放后上速成识字班哥哥给我起名“赵玉琴”，小名叫“翠华”。我因为从小没有认真缠足，订婚较晚。16岁那年3月，家里典出去的房子快到期了，过期不赎，房权就归人家了。为了凑足1百元赎金，父母忙着给我找婆家。沁水有个吴老八，愿出2百元现洋娶我做小婆。一天上午媒婆领他来相亲。下午下地，父亲对我说：“前晌来相亲那老汉，虽然48岁，但家里有钱，到