

# 档案学

经典著作



第二卷



《档案学通讯》杂志社 编



中国出版集团



世界图书出版公司

— 经典著作 —

档案学

第二卷

中国图书馆学会

《档案学通讯》杂志社 编



中国出版集团



世界图书出版公司

图书在版编目(CIP)数据

档案学经典著作·第二卷 /《档案学通讯》杂志社编.

—上海: 上海世界图书出版公司, 2013. 6

ISBN 978 - 7 - 5100 - 6170 - 7

I . ①档… II . ①档… III . ①档案学—著作—汇编—中国—民国

IV . ①G270

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 102715 号

## 档案学经典著作 第二卷

《档案学通讯》杂志社 编

出版人 陆 琦

策划人 胡鸿杰

姜海涛

特约编辑 陈 建

责任编辑 应长天

装帧设计 车皓楠

责任校对 石佳达

出版发行 上海世界图书出版公司

地 址 上海市广中路 88 号

电 话 021 - 36357930

邮政编码 200083

经 销 各地新华书店

印 刷 上海市印刷七厂有限公司

开 本 787 × 960 1/16

印 张 55.75

字 数 810 000

版 次 2013 年 6 月第 1 版

印 次 2013 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5100 - 6170 - 7 / G · 416

定 价 120.00 元

[www.wpcsh.com.cn](http://www.wpcsh.com.cn)

[www.wpcsh.com](http://www.wpcsh.com)

如发现印装质量问题

请与印刷厂联系 021 - 59110729

## 编者说明

《档案学经典著作》丛书,是为传承前人学者的研究成果和智慧火花而出版的。丛书集结了档案学旁及相近相邻学科学者近一个世纪以来的学术成就。先行出版的丛书第一卷和第二卷是档案学界通常所说的“十三本旧著”。

丛书第一卷以文书学为主,包括了徐望之先生的《公牍通论》、陈国琛先生的《文书之简化与管理》、许同莘先生的《公牍学史》和周连宽先生的《公文处理法》;第二卷以档案学为主,包括了程长源先生的《县政府档案管理法》、何鲁成先生的《档案管理与整理》、龙兆佛先生的《档案管理法》、梁上燕先生的《县政府公文处理与档案管理》、傅振伦与龙兆佛先生的《公文档案管理法》、黄彝仲先生的《档案管理之理论与实际》、周连宽先生的《档案管理法》、秦翰才先生的《档案科学管理法》和殷钟麒先生的《中国档案管理新论》。每一种旧著之后都编入了学界对其书的评论,以供读者更好地了解作者及其思想,起到一个导读的作用。

需要特别说明的是,这次集结旧著出版,主要依据的是中国档案出版社已出的版本以及中国人民大学信息资源管理学院资料室保存的油印版本。为了更好地让读者阅读到原文,虽然我们作了认真的校勘,但是个别地方我们还是保留了原文的语言风格、评述样式和叙述角度,希望读者在阅读时加以分析。

二〇一三年三月

# 序

《档案学通讯》杂志社策划出版一套《档案学经典著作》(丛书),以“经典”的眼光检视档案学著作发展历史,并为爱好专业典籍者提供阅读便利,在我看来是一件很有意义的事。所谓学术经典,大体是指那些能够解决时代的学术问题,又对后世学术发展提供启迪和示范,获得学界基本认同的著作。《档案学经典著作》(丛书)计划先从民国档案学经典编起,逐步扩至1949年以后的大陆和台湾,并旁及国外学术经典。这样的出版计划,无疑可以惠泽档案学人,对于传承和传播档案学术功莫大焉。

清代学者阮元有一句经常被引用的话,“学术盛衰,当于百年前后论升降焉”。自20世纪二三十年代以来,中国现代学科意义的档案学从粗疏逐渐走向成熟。今天站在所谓“百年前后”的时间点上,回顾民国时期档案学发展历史,那些可圈点的经典之作,对于今天的档案学研究仍然具有重要的启示意义。

民国时期档案学研究是在中国社会从传统走向现代的大转折中展开的,具有两个鲜明的时代特点。经世致用,切近时代需求,是这一时期的首要特点。一面因缘于史料大发现,以文化学术界学者为研究主体,以历史档案整理为中心问题,其成果兼承学术发展和文化保护的双重重任;一面受时政的助推,以行政界为主体,以文书档案改革为中心问题,其成果力求推动国家行政的高效运转。这一时期的经典著作大多语言浅近,方法力主可行,各种卡片薄册之设计与档案用具之描画不厌其细,不厌其详。著作者大多具有丰富的档案管理实践经验,倾心于学术研究,其孜孜以求的精神隐藏于字里行间。如龙兆佛曾服务于广西省政府,从事档案整理,他的《档案管理法》易稿十余次始脱稿,字字句句皆从实践中得之。以后世眼光来看,这些著作于理论抽



象概括或尚有欠缺,不过确是凸显了档案学的应用学科性质,朴实无华,不尚虚理。

著作者上乘的学术水准和多学科的学术背景,构建与开创了民国档案学的学术视野、研究方法与话语体系,这是民国档案学另一个鲜明的时代特点。档案问题的研究,吸引了学界和行政界一批大师级人物和一流专家的关注,如王国维、陈垣、沈兼士、傅斯年、陈寅恪、顾颉刚、朱希祖、甘乃光、毛坤等,其中有些人虽没有专门的档案学著作问世,但他们的思考与精神已经融入经典著作中。如甘乃光开创的“文书档案连锁法”,在何鲁成、周连宽、殷钟麒等学者的多部著作中皆有讨论。集众多一流学术精英的思考于档案学这门新兴学科,是时代所赐。同时,这一时期的研究者具备史学、文献学、图书馆学、行政学、语言学等多个学术背景,并且多能涵养中西、沟通古今,将这些不同学术视线集中于档案问题研究,奠定了中国现代档案学的开山之基。

《档案学经典著作》(丛书)民国部分第一批出版的著作从徐望之《公牍通论》(1931年)到殷钟麒《中国档案管理新论》(1949年)共计十三种。1958年,中国人民大学历史档案系曾将这十三种民国著作整理再版,从此“十三本旧著”似乎成了学界专有名词。其中徐望之的《公牍通论》、何鲁成的《档案管理与整理》、许同莘的《公牍学史》、殷钟麒的《中国档案管理新论》最为学界所推重。“十三本旧著”的整理再版,曾对传承和普及民国时期档案学思想,以及中国档案学的再造发展起到重要的媒介作用。

目前所知的民国时期档案学著作约计百余种,在“十三本旧著”之外,仍有不少精华著作可供采择。例如,与“十三本旧著”类似的有张锐、殷菊亭的《公文程式与保管》(从1934年到1947年,商务印书馆先后出了十四版)、程守仁的《公文研究》(中华书局1938年版)等;还有以王国维《简牍检署考》为代表的中国古代文书档案整理与研究的成果;以毛坤《档案经营法》为代表的文华图书馆学专科学校档案管理科存世讲义等。《档案学经典著作》(丛书)民国部分或可继“十三本旧著”之后出版续编,使读者得窥民国档案学经典之更多面貌。

1949年以后,中国大陆和台湾档案学研究各自沿着不同路径前进,经过几代学人的不断努力,收获了一批堪称经典的档案学著作。

在中国现代档案学的发展历程中,始终不断汲取着国外档案学思想的精

华。从民国开始,荷兰学者萨穆·缪勒等三人合著的《档案的整理与编目手册》(即《荷兰手册》)、英国学者希拉里·詹金逊的《档案管理手册》等国外经典著作的学术思想经不同渠道传入中国,推动了中国现代档案学的创建。1949年,以苏联学者姆·斯·谢列兹聂夫《苏联档案工作的理论与实践》为代表的苏联档案学经典著作,以美国学者西奥多·谢伦伯格的《现代档案——原则与技术》为代表的欧美档案学经典著作被译入中国,新中国档案学与国外档案学之间的互动愈益紧密和深入。

中外档案学经典之作,是不同历史时期档案学发展的重要标志,记录了中外档案学诞生、成长的足迹。为学从研读经典开始,可省去中间许多摸索的工夫,更快些得到要领,这是做学问的基本经验。而这些中外学术经典,除了1949年以后的大陆作者著作较易找到外,其余皆查找困难。例如,“十三本旧著”中虽有的著作民国时一再印刷出版,但现在已很难找到那时的旧版书了,而1958年中国人民大学历史档案系编印本并未公开出版,现已难以找到。80年代,档案出版社曾将民国部分重要著作再版,但也同样找寻困难。我想,这套《档案学经典著作》(丛书)将满足寻觅者的渴望,手此一编,可以坐收便利于几席之间了。

在新的时代背景下,重温中外经典,需去除偏激与盲从,以温情与敬意,接过前贤留下的珍贵学术遗产,领略其中的学识智慧和创新精神,以解决时代发展面临的新的学术问题,建立新的学术典范。我想以此与这套丛书的读者共勉。

冯惠玲

二〇一三年三月十日

## 编者说明

《档案学经典著作》丛书,是为传承前人学者的研究成果和智慧火花而出版的。丛书集结了档案学旁及相近相邻学科学者近一个世纪以来的学术成就。先行出版的丛书第一卷和第二卷是档案学界通常所说的“十三本旧著”。

丛书第一卷以文书学为主,包括了徐望之先生的《公牍通论》、陈国琛先生的《文书之简化与管理》、许同莘先生的《公牍学史》和周连宽先生的《公文处理法》;第二卷以档案学为主,包括了程长源先生的《县政府档案管理法》、何鲁成先生的《档案管理与整理》、龙兆佛先生的《档案管理法》、梁上燕先生的《县政府公文处理与档案管理》、傅振伦与龙兆佛先生的《公文档案管理法》、黄彝仲先生的《档案管理之理论与实际》、周连宽先生的《档案管理法》、秦翰才先生的《档案科学管理法》和殷钟麒先生的《中国档案管理新论》。每一种旧著之后都编入了学界对其书的评论,以供读者更好地了解作者及其思想,起到一个导读的作用。

需要特别说明的是,这次集结旧著出版,主要依据的是中国档案出版社已出的版本以及中国人民大学信息资源管理学院资料室保存的油印版本。为了更好地让读者阅读到原文,虽然我们作了认真的校勘,但是个别地方我们还是保留了原文的语言风格、评述样式和叙述角度,希望读者在阅读时加以分析。

二〇一三年三月

# 序

《档案学通讯》杂志社策划出版一套《档案学经典著作》(丛书),以“经典”的眼光检视档案学著作发展历史,并为爱好专业典籍者提供阅读便利,在我看来是一件很有意义的事。所谓学术经典,大体是指那些能够解决时代的学术问题,又对后世学术发展提供启迪和示范,获得学界基本认同的著作。《档案学经典著作》(丛书)计划先从民国档案学经典编起,逐步扩至1949年以后的大陆和台湾,并旁及国外学术经典。这样的出版计划,无疑可以惠泽档案学人,对于传承和传播档案学术功莫大焉。

清代学者阮元有一句经常被引用的话,“学术盛衰,当于百年前后论升降焉”。自20世纪二三十年代以来,中国现代学科意义的档案学从粗疏逐渐走向成熟。今天站在所谓“百年前后”的时间点上,回顾民国时期档案学发展历史,那些可圈点的经典之作,对于今天的档案学研究仍然具有重要的启示意义。

民国时期档案学研究是在中国社会从传统走向现代的大转折中展开的,具有两个鲜明的时代特点。经世致用,切近时代需求,是这一时期的首要特点。一面因缘于史料大发现,以文化学术界学者为研究主体,以历史档案整理为中心问题,其成果兼承学术发展和文化保护的双重重任;一面受时政的助推,以行政界为主体,以文书档案改革为中心问题,其成果力求推动国家行政的高效运转。这一时期的经典著作大多语言浅近,方法力主可行,各种卡片薄册之设计与档案用具之描画不厌其细,不厌其详。著作者大多具有丰富的档案管理实践经验,倾心于学术研究,其孜孜以求的精神隐藏于字里行间。如龙兆佛曾服务于广西省政府,从事档案整理,他的《档案管理法》易稿十余次始脱稿,字字句句皆从实践中得之。以后世眼光来看,这些著作于理论抽



象概括或尚有欠缺,不过确是凸显了档案学的应用学科性质,朴实无华,不尚虚理。

著作者上乘的学术水准和多学科的学术背景,构建与开创了民国档案学的学术视野、研究方法与话语体系,这是民国档案学另一个鲜明的时代特点。档案问题的研究,吸引了学界和行政界一批大师级人物和一流专家的关注,如王国维、陈垣、沈兼士、傅斯年、陈寅恪、顾颉刚、朱希祖、甘乃光、毛坤等,其中有些人虽没有专门的档案学著作问世,但他们的思考与精神已经融入经典著作中。如甘乃光开创的“文书档案连锁法”,在何鲁成、周连宽、殷钟麒等学者的多部著作中皆有讨论。集众多一流学术精英的思考于档案学这门新兴学科,是时代所赐。同时,这一时期的研究者具备史学、文献学、图书馆学、行政学、语言学等多个学术背景,并且多能涵养中西、沟通古今,将这些不同学术视线集中于档案问题研究,奠定了中国现代档案学的开山之基。

《档案学经典著作》(丛书)民国部分第一批出版的著作从徐望之《公牍通论》(1931年)到殷钟麒《中国档案管理新论》(1949年)共计十三种。1958年,中国人民大学历史档案系曾将这十三种民国著作整理再版,从此“十三本旧著”似乎成了学界专有名词。其中徐望之的《公牍通论》、何鲁成的《档案管理与整理》、许同莘的《公牍学史》、殷钟麒的《中国档案管理新论》最为学界所推重。“十三本旧著”的整理再版,曾对传承和普及民国时期档案学思想,以及中国档案学的再造发展起到重要的媒介作用。

目前所知的民国时期档案学著作约计百余种,在“十三本旧著”之外,仍有不少精华著作可供采择。例如,与“十三本旧著”类似的有张锐、殷菊亭的《公文程式与保管》(从1934年到1947年,商务印书馆先后出了十四版)、程守仁的《公文研究》(中华书局1938年版)等;还有以王国维《简牍检署考》为代表的中国古代文书档案整理与研究的成果;以毛坤《档案经营法》为代表的文华图书馆学专科学校档案管理科存世讲义等。《档案学经典著作》(丛书)民国部分或可继“十三本旧著”之后出版续编,使读者得窥民国档案学经典之更多面貌。

1949年以后,中国大陆和台湾档案学研究各自沿着不同路径前进,经过几代学人的不断努力,收获了一批堪称经典的档案学著作。

在中国现代档案学的发展历程中,始终不断汲取着国外档案学思想的精

华。从民国开始,荷兰学者萨穆·缪勒等三人合著的《档案的整理与编目手册》(即《荷兰手册》)、英国学者希拉里·詹金逊的《档案管理手册》等国外经典著作的学术思想经不同渠道传入中国,推动了中国现代档案学的创建。1949年,以苏联学者姆·斯·谢列兹聂夫《苏联档案工作的理论与实践》为代表的苏联档案学经典著作,以美国学者西奥多·谢伦伯格的《现代档案——原则与技术》为代表的欧美档案学经典著作被译入中国,新中国档案学与国外档案学之间的互动愈益紧密和深入。

中外档案学经典之作,是不同历史时期档案学发展的重要标志,记录了中外档案学诞生、成长的足迹。为学从研读经典开始,可省去中间许多摸索的工夫,更快些得到要领,这是做学问的基本经验。而这些中外学术经典,除了1949年以后的大陆作者著作较易找到外,其余皆查找困难。例如,“十三本旧著”中虽有的著作民国时一再印刷出版,但现在已很难找到那时的旧版书了,而1958年中国人民大学历史档案系编印本并未公开出版,现已难以找到。80年代,档案出版社曾将民国部分重要著作再版,但也同样找寻困难。我想,这套《档案学经典著作》(丛书)将满足寻觅者的渴望,手此一编,可以坐收便利于几席之间了。

在新的时代背景下,重温中外经典,需去除偏激与盲从,以温情与敬意,接过前贤留下的珍贵学术遗产,领略其中的学识智慧和创新精神,以解决时代发展面临的新的学术问题,建立新的学术典范。我想以此与这套丛书的读者共勉。



二〇一三年三月十日

# 总 目 录

<b>县政府档案管理法</b> .....	程长源	001
程长源之《县政府档案管理法》.....	李静 谢玉	088
<b>档案管理与整理</b> .....	何鲁成	091
忘不了啊！何鲁成的一本书		
——纪念《档案管理与整理》出版 70 周年.....	刘国能	335
<b>档案管理法</b> .....	龙兆佛	339
龙兆佛《档案管理法》评述 .....	张晓	429
<b>县政府公文处理与档案管理</b> .....	梁上燕	433
梁上燕之《县政府公文处理与档案管理》.....	赵小强	456
<b>公文档案管理法</b> .....	傅振伦 龙兆佛	459
傅振伦《公文档案管理法》的学术价值 .....	王汇	515
<b>档案管理之理论与实际</b> .....	黄彝仲	519
黄彝仲与《档案管理之理论与实际》.....	张长海	565
<b>档案管理法</b> .....	周连宽	569
周连宽与其档案学著作 .....	柳凤敏 李新利	619
<b>档案科学管理法</b> .....	秦翰才	623
评秦翰才之《档案科学管理法》.....	苏莉	665
<b>中国档案管理新论</b> .....	殷钟麒	669
殷钟麒与《中国档案管理新论》 .....	莫新春	878

# |县政府档案管理法|

程长源 著

# 县政府档案管理法

程長源編著

## 凡例

一、本书所述，以县政府为范围，以实际能应用为准则。因县为自治单位，案牍繁杂，管理非易，需要最切。故本书不尚理论，不嫌琐屑，对档案管理各端，均叙述详尽。读者手此一编，办理时不致茫无头绪；即处理其他机关档案，亦可举一反三，借资参证。

二、本书分类表之编订，完全以实用上便利为原则。例如医药卫生一项，原为民政事项，但现在民智闭塞，尚须强制推行，故不入民政而入公安。余类推。

三、分类以一科为一类，既适用于改局为科之县政府，亦便于改科为局时档案之转移。

四、为求分类方便起见，又特制分类索引，以便不深悉档案管理者，亦能循以分类。

五、关于秘密文件，处理方法与普通文件相同；现在各级政府，往往滥用秘密两字，有时报章明披露，而公文上仍是“密不录由”，徒使案卷稽考困难；故本书未特别论述。

六、档案室与县政府图书馆关系甚密切，每需相互检查；初拟专写“档案室与图书馆之关系”一章，后因“参考书的置备”、“公报的管理”等，已各有专章，故未赘述。

七、新档案既照比较科学之方法管理，庋藏调阅，均甚便利；但行政有连续性，旧档案价值之大，并不亚于新案卷，故最后特写“整理的方法及步骤”一章，以供整理旧案者参考。

八、本书写成，系在兰溪实验县政府整理档案后所得经验，得县长胡长清先生恳切指示；并借用王云五先生所发明之四角号码检字法及分类之“+”

号，并此致谢。

九、编者学识简陋，又以职务繁忙，仓卒写成，舛误必多；倘荷读者加以指正，乞寄武昌文华图书馆学专校为感。

# 目 次

凡例 .....	003
<b>第一章 档案室的组织与行政 .....</b>	<b>011</b>
一、管理集中制 .....	011
二、档案室的命名 .....	011
三、管卷员的人选及待遇 .....	012
四、通令所属注意 .....	012
<b>第二章 收发及登记 .....</b>	<b>014</b>
一、收发登记的原则 .....	014
二、收文 .....	014
三、发文 .....	015
四、登记 .....	016
五、文别号数对照 .....	017
六、送递及查调 .....	018
七、考查簿的准备 .....	018
<b>第三章 文件之点收及黏贴 .....</b>	<b>020</b>
一、点收 .....	020
二、黏贴 .....	020
<b>第四章 分类 .....</b>	<b>022</b>
一、过去的情形 .....	022