



# 教材 动态全解

主编 / 王俊乔

副主编 / 袁胜枝 钟先朝

高三语文

(全一册)

东北师范大学出版社



# 教材 动态全解

主编 / 王俊乔

副主编 / 袁胜枝 钟先朝

## 高三语文

(全一册)

东北师范大学出版社

---

### 图书在版编目 (CIP) 数据

教材动态全解·高三语文(全一册)/王俊乔主编.  
—长春: 东北师范大学出版社, 2004.5  
ISBN 7-5602-3781-9

I. 教... II. 王... III. 语文课—高中—教学参考  
资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 023752 号

---

责任编辑: 许革晨 封面设计: 魏国强  
责任校对: 言 午 责任印制: 栾喜湖

---

东北师范大学出版社出版发行  
长春市人民大街 5268 号 (130024)  
销售热线: 0431—5695744 5688470  
传真: 0431—5695734

网址: <http://www.nenup.com>

电子函件: [sdcbs@mail.jl.cn](mailto:sdcbs@mail.jl.cn)

东北师范大学出版社激光照排中心制版  
长春新华印刷厂印装  
长春市吉林大路 35 号 (130031)

2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷  
幅面尺寸: 148 mm×210 mm 印张: 15.75 字数: 650 千  
印数: 00 001 — 10 000 册

---

定价: 19.80 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 可直接与承印厂联系调换



# 前　　言

《教材动态全解》丛书是适应全国中高考命题形式多样化改革需要的初高中各年级同步课堂教学的配套用书。

《教材动态全解》丛书是针对目前国内各省市地区教材版本选择纷繁复杂的局面配备的教辅用书，囊括人教版、北师大版、华东师大版、语文版、苏版等国家教育部教材审定委员会审查通过的教材版本，覆盖初高中各个年级不同学科，且根据各版本教材各自的规律和特点编写。

《教材动态全解》丛书吸收欧美发达国家“活性动态”教辅版式的精髓，紧密结合我国现阶段课堂教学改革的国情，根据不同学科教材的特点和课堂改革的需要，是“教材动态”全解型和名师“课堂动态”实录型优秀图书。这套丛书具有以下突出特点：

## 一、全面丰富实用

全书知识点分布全面，不遗漏一个忽略点，不放弃一个疑似点，真正体现信息量大，内容丰富，题量充足。全书对教材中的重点、难点、疑点进行逐词、逐句、逐段透彻解读。精编例题，对每一个知识点、易错点、易忽略点、易混淆点、疑似点进行一对一剖析。点点对应例题，题题揭示规律。

## 二、体例设置灵活

全书在大栏目统一的基础上，小栏目的设置由编者根据教材内容需要作动态变化。精选全国著名中学师生互动，突破疑难点的精彩课堂实录，突出教师教法的灵活性和学生学法的灵活性。

### 三、创设互动情境

全书体例版式独特新颖，教育理念前瞻性强，引导学生不断创设问题情境，激励学生注重参与教学过程。书中原创大量新颖的与生产生活实际相结合的探究性问题，培养学生在探究过程中发现知识，并运用知识解决实际问题的能力。

### 四、分析解读透彻

丛书对《课程标准》和现行《考试大纲》研究透彻，对名师的教法和优秀学生的学法研究透彻，对各年级学生的认知水平和储备不同学科知识研究透彻，对单元学习目标和章节练习题难易度研究透彻，对重点、难点、疑点突破方法研究透彻，对各种题型及其同类变式的解题方法、技巧、规律、误区研究透彻，对培养学生能力升级的步骤和途径研究透彻。

### 五、适用对象全面

丛书在策划初始即考虑到全国各地区教材版本使用复杂的现状，对目前国内各省市地区可能使用的教材版本均有所涉及，因此，丛书适合全国各地重点中学和普通中学各类学生使用，适用对象全面。

本丛书虽然从策划到编写，再到出版，精心设计，认真操作，可谓尽心尽力，但疏漏之处在所难免，诚望广大读者批评指正。

第一编辑室

2004年5月

**第五册****第一单元 哲思随笔**

<b>1 人生的境界</b> .....	1
走近作者	1
融入文本	2
拓展延伸	4
自主实践	5
参考答案	9
<b>2 人是什么</b> .....	9
走近作者	9
融入文本	10
拓展延伸	17
自主实践	18
参考答案	21
<b>3 庄子：在我们无路可走的时候</b> .....	21
走近作者	21
融入文本	22
拓展延伸	27
自主实践	28
参考答案	31
<b>4 孔 孟</b> .....	32
走近作者	32
融入文本	33
拓展延伸	37
自主实践	39
参考答案	43
<b>单元综合检测</b> .....	43
参考答案	50

**第二单元 文艺短论**

<b>5 我国古代小说的发展及其规律</b> .....	52
走近作者	52
融入文本	53
拓展延伸	59
自主实践	59
参考答案	61
<b>6 中国艺术表现里的虚和实</b> .....	61
走近作者	61
融入文本	62
拓展延伸	68
自主实践	68
参考答案	70
<b>7 说“木叶”</b> .....	71
走近作者	71
融入文本	72
拓展延伸	78
自主实践	79
参考答案	81
<b>8 重新创造的艺术天地</b> .....	82
走近作者	82
融入文本	83
拓展延伸	89
自主实践	91
参考答案	92
<b>单元综合检测</b> .....	93
参考答案	99

**第三单元 中国现代小说**

9 阿Q正传	100
走近作者	100
融入文本	101
拓展延伸	129
自主实践	129
参考答案	132
单元综合检测	133
参考答案	139

**第四单元 西方现代小说**

10 变形记	141
走近作者	141
融入文本	142
拓展延伸	163
自主实践	163
参考答案	165
11 墙上的斑点	165
走近作者	165
融入文本	166
拓展延伸	175
自主实践	175
参考答案	177
12 等待戈多(节选)	177
走近作者	177
融入文本	178
拓展延伸	185
自主实践	186
参考答案	188

13 百年孤独(节选)	189
走近作者	189
融入文本	189
拓展延伸	197
自主实践	197
参考答案	199
单元综合检测	199
参考答案	206

**第五单元 唐诗选粹**

14 蜀道难	208
走近作者	208
融入文本	209
拓展延伸	214
自主实践	215
参考答案	218
15 将进酒	218
走近作者	218
融入文本	219
拓展延伸	223
自主实践	223
参考答案	226
16 兵车行	226
走近作者	226
融入文本	227
拓展延伸	233
自主实践	234
参考答案	237
17 杜甫律诗五首	238
走近作者	238
融入文本	239
拓展延伸	247
自主实践	248
参考答案	250
单元综合检测	251
参考答案	258

**第六单元 经典撷珠**

18 齐桓晋文之事	260
走近作者	260
融入文本	261
拓展延伸	277
自主实践	278
参考答案	280
19 庄暴见孟子	281
走近作者	281

融入文本	281	拓展延伸	332
拓展延伸	287	自主实践	332
自主实践	289	参考答案	334
参考答案	291	<b>4 宇宙的未来</b> 334	
<b>20 孟子见梁襄王</b>	291	走近作者	334
走近作者	291	融入文本	335
融入文本	292	拓展延伸	336
拓展延伸	297	自主实践	337
自主实践	298	参考答案	338
参考答案	300	单元综合检测	339
<b>21 短文两篇</b>	301	参考答案	345
走近作者	301	<b>第二单元 语言现象释谈</b>	
融入文本	301	<b>5 语言与文学</b>	346
拓展延伸	307	走近作者	346
自主实践	308	融入文本	346
参考答案	310	拓展延伸	349
单元综合检测	310	自主实践	349
参考答案	315	参考答案	351
<b>第六册</b>			
<b>第一单元 科技文化随想</b>			
<b>1 数学与文化</b>	317	<b>6 语言的演变</b>	352
走近作者	317	走近作者	352
融入文本	318	融入文本	352
拓展延伸	322	拓展延伸	360
自主实践	323	自主实践	361
参考答案	325	参考答案	363
<b>2 煤：一种新的世界观（节选）</b>	325	<b>7 修辞是一个选择过程</b>	363
走近作者	325	走近作者	363
融入文本	326	融入文本	364
拓展延伸	328	拓展延伸	365
自主实践	328	自主实践	366
参考答案	330	参考答案	367
<b>3 千篇一律与千变万化</b>	330	<b>8 语言是人类最重要的交际工具</b>	368
走近作者	330	走近作者	368
融入文本	331	融入文本	368
		拓展延伸	369
		自主实践	370

参考答案	371	参考答案	416
单元综合检测	371	<b>第四单元 历史散文采英</b>	
参考答案	378	<b>13 报任安书(节选)</b>	417
<b>第三单元 《红楼梦》世情选读</b>		走近作者	417
<b>9 诉肺腑</b>	379	融入文本	417
走近作者	379	拓展延伸	430
融入文本	380	自主实践	431
拓展延伸	381	参考答案	433
自主实践	382	<b>14 廉颇蔺相如列传(节选)</b>	434
参考答案	385	走近作者	434
<b>10 宝玉挨打</b>	386	融入文本	434
走近作者	386	拓展延伸	450
融入文本	387	自主实践	450
拓展延伸	391	参考答案	452
自主实践	392	<b>15 屈原列传(节选)</b>	453
参考答案	394	走近作者	453
<b>11 香菱学诗</b>	395	融入文本	453
走近作者	395	拓展延伸	466
融入文本	395	自主实践	467
拓展延伸	397	参考答案	469
自主实践	398	<b>16 信陵君窃符救赵(节选)</b>	469
参考答案	400	走近作者	469
<b>12 抄检大观园</b>	400	融入文本	470
走近作者	400	拓展延伸	483
融入文本	401	自主实践	484
拓展延伸	406	参考答案	485
自主实践	407	单元综合检测	486
参考答案	409	参考答案	491
<b>单元综合检测</b>	409		

**第五册****第一单元****哲思随笔****1 人生的境界****走近作者****一、作者简介**

冯友兰（1895~1990），字芝生，河南唐县（今唐河）人，哲学家、哲学史家。1915年入北京大学文科中国哲学门，1919年赴美留学，获哥伦比亚大学哲学博士学位。回国后历任中州大学、中山大学、燕京大学、清华大学哲学教授。抗战期间，任西南联大哲学系教授兼文学院院长。曾获美国普林斯顿大学、印度德里大学、美国哥伦比亚大学名誉文学博士。1952年起任北京大学哲学系教授，中科院哲学社会科学学部委员。

**二、冯友兰的思想和著述**

1923年夏，冯友兰以《人生理想之比较研究》（又名《天人损益论》）顺利通过美国哥伦比亚大学博士毕业答辩，获哲学博士学位。同年秋回国后，沿博士论文方向写成《一种人生观》。1924年又写成《人生哲学》，作为高中教材使用。在这本书中，冯友兰确立了其新实在主义论的哲学信仰，并开始把新实在主义同程朱理学结合。在燕京大学任教期间，冯友兰讲授中国哲学史，分别于1931年、1934年完成《中国哲学史》上、下册，后作为大学教材，为中国哲学史的学科建设作出了重大贡献。

从1939年到1946年，冯友兰连续出版了六本书，称为“贞元之际所著书”：《新理学》（1939）、《新世训》（1940）、《新事论》（1940）、《新原人》（1942）、《新原道》（1945）、《新知言》（1946）。通过“贞元六书”，冯友兰创立了新理学思想体系，成为中国当时影响最大的哲学家。

20世纪五六十年代是冯友兰学术思想的转型期。新中国成立后，冯友兰放弃其新理学体系，接受马克思主义，开始以马克思主义为指导研究中国哲学史。著有《中国哲学史新编》第一、二册，《中国哲学史论文集》，《中国哲学史论文二集》，《中国哲学史史料学初稿》，《四十年的回顾》和七卷本的《中国哲学史新编》等书。一生著述达五百万言，结集为《三松堂全集》。



## 融入文本

### 一、重点注释

#### 1. 重点字音

禅(chán)宗

#### 2. 重点词义

〔觉解〕了解和自觉。 〔天民〕明乎天理、适乎天性的贤者。 〔柏拉图〕(前427~前347)古希腊哲学家。苏格拉底的学生,亚里士多德的老师。《理想国》是他的著作之一。 〔禅宗〕中国佛教宗派之一,以静坐默念为修行方法。 〔入世〕投身到社会里。 〔出世〕超脱人世。

### 二、整体解读

.....

我在《新原人》一书中曾说,人与其他动物的不同,在于人做某事时,他了解他在做什么,并且自觉地在做。正是这种觉解,使他正在做的事对于他有了意义。他做各种事,有各种意义,各种意义合成一个整体,就构成他的人生境界。如此构成各人的人生境界,这是我的说法。不同的人可能做相同的事,但是各人的觉解程度不同,所做的事对于他们也就各有不同的意义。每个人各有自己的人生境界,与其他任何个人的都不完全相同。若是不管那些个人的差异,我们可以把各种不同的人生境界划分为四个等级。从最低的说起,它们是:自然境界,功利境界,道德境界,天地境界。

一个人做事,可能只是顺着他的本能或其社会的风俗习惯。就像小孩和原始人那样,他做他所做的事,然而并无觉解,或不甚觉解。这样,他所做的事,对于他就没有意义,或很少意义。他的人生境界,就是我所说的自然境界。

一个人可能意识到他自己,为自己而做各种事。这并不意味着他必然是不道德的人。他所做的事,其后果可以有利于他人,其动机则是利己的。所以他所做的各种事,对于他,有功利的意义。他的人生境界,就是我所说的功利境界。

还有的人,可能了解到社会的存在,他是社会的

#### [点评]

本段指出人生境界的划分依据是人们对人生意义的觉解程度。

“觉解”一词,作者曾在《新原人》中讲到:“.....解是了解.....觉是自觉。人做某事、了解某事是怎样一回事,此是了解,此是解;他于做某事时,自觉其是做某事,此是自觉,此是觉。”

#### 具体论述四种境界。

自然境界是一种蒙昧状态,不知道或不大知道自己所做事的意义,没有或不甚觉解。

功利境界的人心胸狭隘,做事只知道对自己的功利意义。

道德境界的人,明白个人

一员。这个社会是一个整体，他是这个整体的一部分。有这种觉解，他就为社会的利益做各种事，或如儒家所说，他做事是为了“正其义不谋其利”。他真正是有道德的人，他所做的都是符合严格的道德意义的道德行为。他所做的各种事都有道德的意义。所以他的人生境界，是我所说的道德境界。

最后，一个人可能了解到超乎社会整体之上，还有一个更大的整体，即宇宙。他不仅是社会的一员，同时还是宇宙的一员。他是社会组织的公民，同时还是孟子所说的“天民”。有这种觉解，他就为宇宙的利益而做各种事。他了解他所做的事的意义，自觉他正在做他所做的事。这种觉解为他构成了最高的人生境界，就是我所说的天地境界。

这四种人生境界之中，自然境界、功利境界的人，是人现在就是的人；道德境界、天地境界的人，是人应该成为的人。前两者是自然的产物，后两者是精神的创造。自然境界最低，往上是功利境界，再往上是道德境界，最高是天地境界。它们之所以如此，是由于自然境界，几乎不需要觉解；功利境界、道德境界，需要较多的觉解；天地境界则需要最多的觉解。道德境界有道德价值，天地境界有超道德价值。

.....

中国哲学总是倾向于强调，为了成为圣人，并不需要做不同于平常的事。他不可能表演奇迹，也不需要表演奇迹。他做的都只是平常人所做的事，但是由于有高度的觉解，他所做的事对于他就有不同的意义。换句话说，他是在觉悟状态做他所做的事，别人是在无明状态做他们所做的事。禅宗有人说，“觉”字乃万妙之源。由觉产生的意义，构成了他的最高的人生境界。

所以中国的圣人是既入世而又出世的，中国的哲学也是既入世而又出世的。随着未来的科学进步，我相信，宗教及其教条和迷信，必将让位于科学；可是人的对于超越人世的渴望，必将由未来的哲学来满足。未来的哲学很可能是既入世而又出世的。在这方面，中国哲学可能有所贡献。

与社会的关系，为社会的利益做事，事事讲道德，事事有道德意义。

天地境界，心中有宇宙的整体，他为宇宙的利益做事，他是自觉的“天民”，是圣人，他与宇宙同一。

本段阐述四种境界的联系与区别，说明自然境界、功利境界与道德境界、天地境界的根本界限和高下之分。通俗易懂，如话家常。

尽管做的是平常人做的事，但因为精神上达到了最高境界，人生有了最崇高的意义。

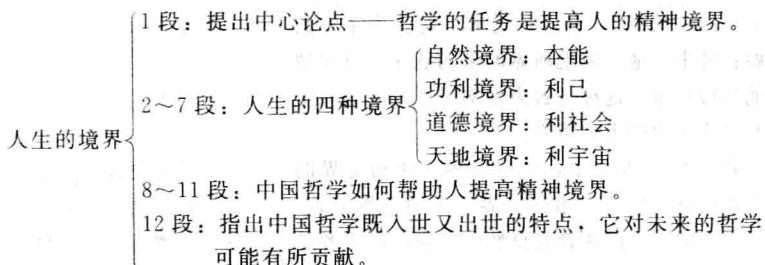
这一段指出中国哲学既“入世”又“出世”的特点，所谓“既入世又出世”，即既能投身社会，又能超越人世，有超越人世的渴望，又不逃避现实。踏实做事而又不囿于人世。

### 三、问题研讨

#### 1.《人生的境界》要阐述的主要内容是什么?

本文是一篇哲学随笔，意在从人生境界的角度去论述哲学的任务。作者从哲学的任务入手，首先提出哲学的任务是提高人的精神境界，然后根据觉解的多少和程度，将人生的境界分成四类，即自然境界、功利境界、道德境界、天地境界，分别阐明了它们的内涵，并说明这四种境界是由低到高的。在这个基础上，作者论述了哲学的任务是使人获得对宇宙人生的觉解，帮助人达到道德境界和天地境界，特别是达到天地境界。因为中国哲学注重人本身，所以中国哲学对未来的哲学可能有所贡献。

#### 2.请列出《人生的境界》一文的结构提纲。



#### 3.文章要论述的内容是深奥的哲理，但作者却将之深入浅出地表达出来。试简析本文的论证特点。

##### (1)思路严密，结构严谨。

本文是一篇说理的哲学论文，文章观点鲜明，论述严密。

全文四个部分，始终紧扣人生的境界展开论证，文章的形式始终为内容服务。文章第一部分提出论点，简洁凝练；第二部分将人生境界分为四种，逐一论证，条分缕析；第三部分将论题深入展开，扣住哲学的任务，重点论述道德境界和天地境界；第四部分展望中国哲学的未来，概括总结。

##### (2)语言准确，精练，平实。

本文将艰深的哲学理论通俗化，用语平实，但表意严密。



### 拓展延伸

#### 人生的大境界

柳菁华

善，让中华几千年来文人骚客呕心沥血，登高作赋大加颂扬；善，让九州世世代代的仁人志士苦苦追寻，虽抛头颅洒热血在所不惜；善，像春天里和煦的柔风一次次将华夏大地吹得绿满天涯；善，又好似金秋的太阳照耀炎黄子孙们的心房，凝聚大地

的精华成为一颗颗善果。

佛教的苦行僧们，坚守清贫，追求宁静，执著行善，以中小善去悟世间大善，以世间大善去唤醒众生心中至善。善行如绿水荡漾，滋润心灵；善心如萌芽破土的种子，从灵魂最深处将真性情唤醒复苏。的确，人类历史上充斥了过多的金戈铁马，新仇旧怨，有鲜血，有杀戮，有残暴。但我始终坚信，即使是在最黑暗的年代，善的火把仍旧在倔强地燃烧，好似乌云遮不住阳光，青山挡不住流水，寒风盖不过梅香。善如一株胡杨树岿然屹立于人类的灵魂。

因为有善，人类的精神才不至于在艰难困苦中慢慢干涸。作为一种人生的境界，善让我们去爱，去怜，去珍惜，去体恤。于是人类多了几个拨乱救世的圣人，多了几个奋不顾身的勇士，多了几个眼睛里常常噙满泪水的诗人，多了几个忧国忧民的沉思者。王羲之说得好：“夫人之相与，俯仰一世。或取诸怀抱，晤言一室之内；或因寄所托，放浪形骸之外。”人的生活态度可以顺其本心，但对人生最高境界的定义却只能是善。“人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。”酒可以醉，钱可以散，但唯独善不能丢。莲出淤泥而不污损其昭质，唯其心中高洁；人经大风大浪而依然前行，唯其有善心作为磁针。

人生在世，好似点亮的蜡烛，燃一刻便少一分，怎样在有限的一生做更多有意义的事情？文天祥说：“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”屈原道：“亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。”王勃叹：“北海虽赊，扶摇可接；东隅已逝，桑榆非晚。”对美好，对善的执著追求，让我们能够在短短一生中用生命划一道绚烂如彩虹的弧线，从时空的这一头跃到另一头。对酒当歌，人生几何，短暂吗？不，善已把我们定格在永远。俯仰之际弹指一挥间，急促吗？不，善已让我们能够在精神世界自在徜徉。

善始，我们诞生于美好；善终，我们一生便达到了人生的大境界。

### 事业三境界

古今之成大事业、大学问者，必经过三种之境界：“昨夜西风凋碧树。独上高楼，望尽天涯路”，此第一境也。“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，此第二境也。“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处”，此第三境也。此等语皆非大词人不能道。

（选自王国维《人间词话》）



### 自主实践

#### 一、语言实践

1. 下列各项中加点字的读音全部与所给读音相同的一组是（ ）。

- A. jiě 觉解 解颐 解元 解数

- B. chán 禅宗 参禅 禅让 封禅  
 C. lùn 论辩 论坛 论语 上论  
D. jiào 校对 校勘 校场 校样

2. 依次填入下面横线上的词语，最恰当的一组是（ ）。

- ① 冯友兰先生的《三松堂全集》达六百万字，构建了中国现代最完整的哲学体系。尤其是他构建的“新理学体系”，阐述了他在哲学上的\_\_\_\_\_的见解。  
 ② 冯先生有一句名言：“哲学的内容是人类精神的反思。”它的作用是\_\_\_\_\_、发展人的理论思维，\_\_\_\_\_、发展人的精神境界。  
 ③ 他做各种事，有各种意义，各种意义\_\_\_\_\_一个整体，就构成他的人生境界。

- A. 独到 丰富 锻炼 合成  
B. 独到 锻炼 丰富 合成  
 C. 独特 丰富 锻炼 组成  
 D. 独特 锻炼 丰富 组成

3. 下列对课文内容的理解，不正确的一项是（ ）。

- A. 文中说，“它（哲学）的任务不是增加关于实际的积极的知识，而是提高人的精神境界”，可见，学习哲学，只能提高人的精神和道德的修养，而无法给人以知识的启迪。  
 B. 冯先生说，生活在功利境界的人，“并不意味着他必然是不道德的人”，这是因为功利境界的人，尽管做事的动机是利己的，但最终结果既有可能对他人有害，也有可能对他人有利。有害，不道德；有利，并非不道德。  
 C. 儒家提倡“正其义不谋其利”，孟子认为“生亦我所欲也，义亦我所欲也，二者不可得兼，舍生而取义也”，把义与利完全对立起来。但事实上，并非“正其义”就绝对不能“谋其利”，当个人利益与国家利益、集体利益一致时，我们就完全可以把二者结合起来。  
 D. 冯先生认为，哲学的任务是“提高人的精神境界”，但事实上，提高人生境界确实是哲学的一个任务，但并不是全部的任务。

## 二、阅读实践

(一) 阅读下列文段，完成4~6题。

我在《新原人》一书中曾说，人与其他动物的不同，在于人做某事时，他了解他在做什么，并且自觉地在做。正是这种觉解，使他正在做的事对于他有了意义。他做各种事，有各种意义，各种意义合成一个整体，就构成他的人生境界。如此构成各人的人生境界，这是我的说法。不同的人可能做相同的事，但是各人的觉解程度不同，所做的事对于他们也就各有不同的意义。每个人各有自己的人生境界，与其他任何个人的都不完全相同。若是不管那些个人的差异，我们可以把各种不同的人生境界划分为四个等级。从最低的说起，它们是：自然境界，功利境界，道德境界，天地境界。

4. 联系本段文字，“觉解”一词的意义是什么？文中所说的四种人生境界划分的依据是什么？

意义是：\_\_\_\_\_

划分依据是：\_\_\_\_\_

5. “正是这种觉解，使他正在做的事对于他有了意义。”这句话的意思是什么？

6. 对下列文字所表达的人生境界，判断错误的一项是（ ）。

- A. “日出而作，日落而息，不识天工，安知帝力”，“凿井而饮，耕田而食，不识不知，顺帝之则（帝之则：指自然法则或社会法则）”，描述的是自然境界中的心理状态。
- B. “书中自有千钟粟，书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，“不能流芳百世，也要遗臭万年”是某些功利境界中的人的追求。
- C. “僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台。夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。”可见陆游是道德境界中的人。
- D. “先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，“若夫乘天地之正，而御六气之辩，以游无穷者，彼且恶乎待哉？故曰：至人无己，神人无功，圣人无名”说的是天地境界中人的心理状态。

(二) 阅读下文，完成7~10题。

### 成功的真谛

周国平

在通常意义上，成功指一个人凭自己的能力作出了一番成就，并且这成就获得了社会的承认。成功的标志，说穿了，无非是名声、地位和金钱。这个意义上的成功当然也是好东西。世上有人淡泊于名利，但没有人会愿意自己彻底穷困潦倒，成为实际生活中的失败者。歌德曾说：“勋章和头衔能使人在倾轧中免遭挨打。”据我的体会，一个人即使相当超脱，某种程度的成功也仍然是好事，对于超脱不但无害反而有所助益。当你在广泛的范围里得到了社会的承认，你就更不必在乎在你所隶属的小环境里的遭遇了。众所周知，小环境里往往充满短兵相接的琐屑的利益之争，而你因为你的成功便仿佛站在了天地比较开阔的高处，可以俯视从而以此方式摆脱这类渺小的斗争。

但是，这样的俯视毕竟还是站得比较低的，只不过是特大利而弃小利罢了，仍未摆脱利益的计算。真正站得高的人应该能够站到世间一切成功的上方俯视成功本身。一个人能否作出被社会承认的成就，并不完全取决于才能，起作用的还有环境和机遇等外部因素。单凭这一点，就有理由不以成败论英雄。我曾经在边远省份的一个小县生活了将近十年，如果不是大环境发生变化，也许会在那里“埋没”终生。我曾自问，倘真如此，我便比现在的我差许多吗？我不相信。当然，我肯定不会有现在的所谓成就和名声，但只要我精神上足够富有，我就一定会以另一种方式收获自己的果实。成功是一个社会概念，一个直接面对上帝和自己的人是不会太看重它的。

我的意思是说，成功不是衡量人生价值的最高标准，比成功更重要的是，一个人要拥有内在的丰富，有自己的真性情和真兴趣，有自己真正喜欢做的事。只要你有自己真正喜欢做的事，你就在任何情况下都会感到充实和踏实。那些仅仅追求外在成功的人实际上是没有自己真正喜欢做的事了，他们真正喜欢的只是名利，一旦在名利场上受挫，内在的空虚就暴露无遗。照我的理解，把自己真正喜欢做的事做好，尽量做得完善，让自己满意，这才是成功的真谛，如此感到的喜悦才是不掺杂功利考虑的纯粹的成功之喜悦。当一个母亲生育了一个可爱的小生命，一个诗人写出了一首美妙的诗，所感觉到的就是这种纯粹的喜悦。当然，这个意义上的成功已经超越于社会的评价，而人生最珍贵的价值和最美好的享受恰恰就寓于这样的成功之中。

7. 第1段中，“一个人即使相当超脱，某种程度的成功也仍然是好事，对于超脱不但无害反而有所助益”这句话，其实是包括“一般的超脱”、“成功的超脱”两个方面，它们各代表什么意思？

- ①“一般的超脱”：\_\_\_\_\_。  
 ②“成功的超脱”：\_\_\_\_\_。

8. 画线句“我不相信”的具体内容指什么？

“我不相信”的具体内容指：\_\_\_\_\_

9. 作者说“一个直接面对上帝和自己的人是不会太看重它的”，这句话中的“它”指什么？这个人看重什么？

①“它”指□□□□□ (限5字内)

②这个人看重□□□□□□ (限6字内)

10. 下列对文章的分析与理解，正确的两项是（ ）。

- A. “但只要我精神上足够富有，我就一定会以另一种方式收获自己的果实”，说明作者多少有一点对现实的成就与名声的否定。
- B. 成功不是衡量人生价值的最高标准，衡量人生价值的最高标准是：做好了自己喜欢做的事。
- C. 文中举了母亲孕育小生命、诗人写出了美妙的诗两个例子，意在说明他们的所做才是真正意义上的成功，以此类推，商人卖掉了一件商品，也属于真正意义上的成功。
- D. “这个意义上的成功已经超越于社会的评价”中的“社会的评价”，指的是高于作者所说的“成功的真谛”的标准。
- E. 从全文所要阐述的观点看，每一个人都有体悟“成功的真谛”的时机，并非诗人、母亲才有。

### 三、表达实践

11. 阅读下列材料，结合对课文中人生境界的理解，联系自己的知识和经验，写一篇题为“我的人生境界”的短文。