

那时候 / 爱上一个人
不是因为 / 有车有房

吴秀波
「男」

带走爱

而是 / 那天下午阳光很好
你 / 穿了一件白衬衫

娓娓道来和
初恋 吴秀波

白衣飘飘的
青春年代

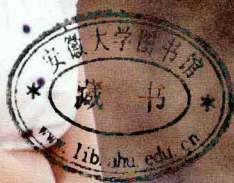
高维那
著



吴秀波
LET IT GO

带走爱

高维那 著



长江文艺出版社
CHANGJIANG LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

带走爱 / 高维那著. -- 武汉: 长江文艺出版社, 2014.1

ISBN 978-7-5354-6994-6

I. ①带… II. ①高… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV.

① I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 229372 号

带走爱

高维那 著

选题策划 | 金丽红 黎波 安波舜

责任编辑 | 陈曦

助理编辑 | 赵晓婧

摄影 | 海洁 张楠

装帧设计 | Alice

媒体运营 | 张坚 严晶晶

责任印制 | 张志杰

出版 |  长江文艺出版社

电话 | 027-87679310 传真 | 027-87679300

地址 | 湖北省武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 B 座 9-11 楼 邮编 | 430070

发行 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话 | 010-58678881 传真 | 010-58677346

地址 | 北京市朝阳区曙光西里甲 6 号时间国际大厦 A 座 1905 室 邮编 | 100028

印刷 | 北京尚唐印刷包装有限公司

开本 | 889 × 1123 毫米 1/32 印张 | 6.25

版次 | 2014 年 1 月第 1 版 印次 | 2014 年 1 月第 1 次印刷

字数 | 100 千字

定价 | 29.80 元

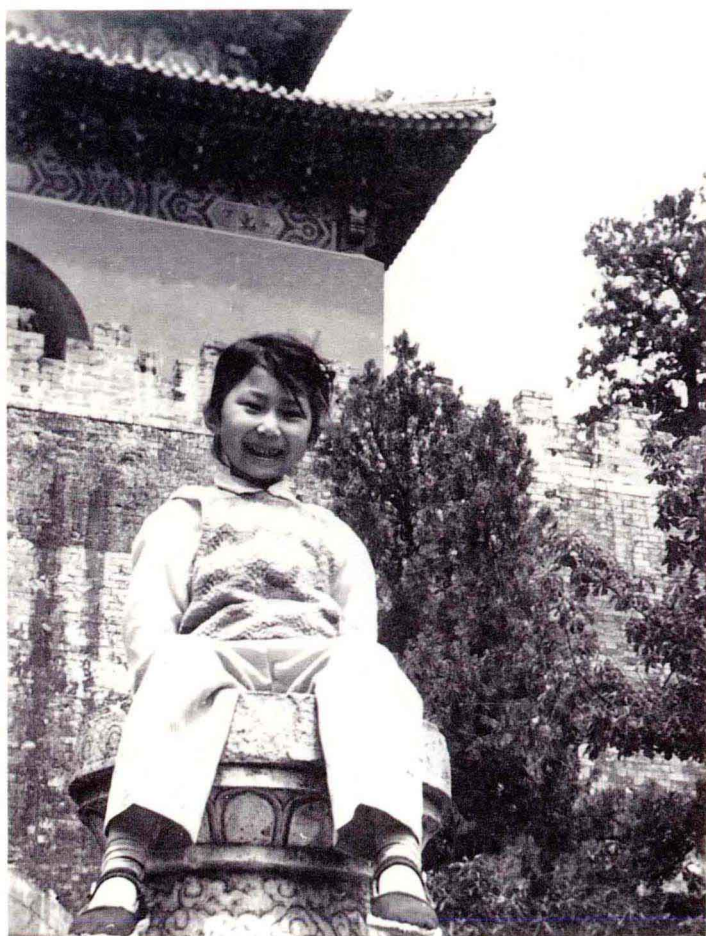


版权所有, 盗版必究 (举报电话: 010-58678881)

(图书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换)

亲爱的，如果你一定要离开 _

我不一定非哭不可 _



这一年我3岁，笑得多开心。我还清楚地记得，那天北京的阳光很刺眼，大人带我去公园，我疯跑了一天也不觉得累，还主动要求爬到这个高高的石墩上拍照。



20 岁，我在日本上学，满脑子不切实际的幻想，一切如此美好。



日本相扑横纲大赛，我被公司派去表演，一曲《岛的声音》让这位获奖勇士倾倒，亲自献花，表达爱意。



电话那端，他说，我们结婚吧。我毅然放弃百万演出合约，和已经上了两年的国际关系大学，回来筹办我和他的婚礼。



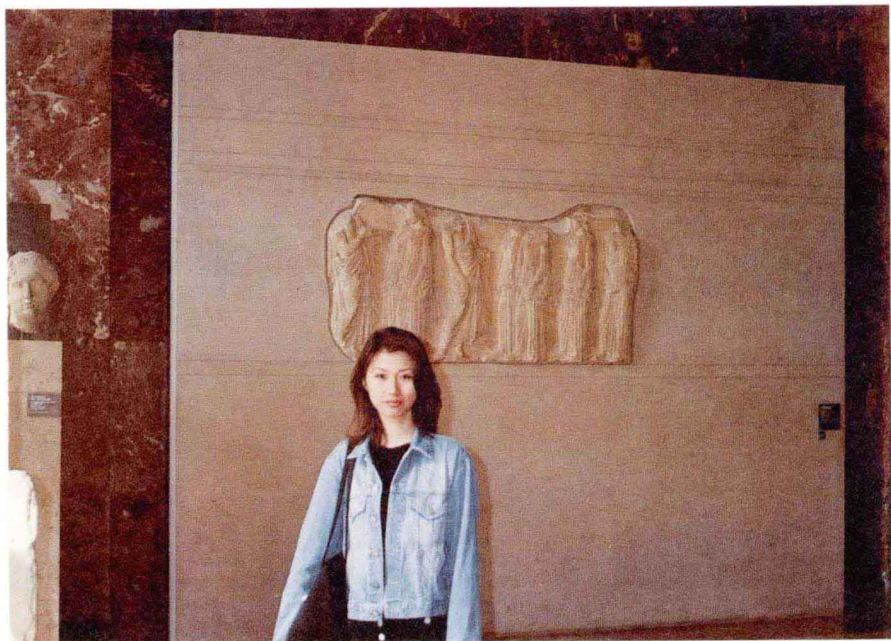
被他的电话召唤回国，我们发誓不再分开一天。



我和他，陪伴家人和发小，一起逛无聊的公园，拍着无趣的照片，但笑容却像3岁那年一样开心。阳光刺得我们每个人都睁不开眼，内心却无比踏实温暖。



一起参加表姐的婚礼，红彤彤的幸福映照在每个人的脸上。



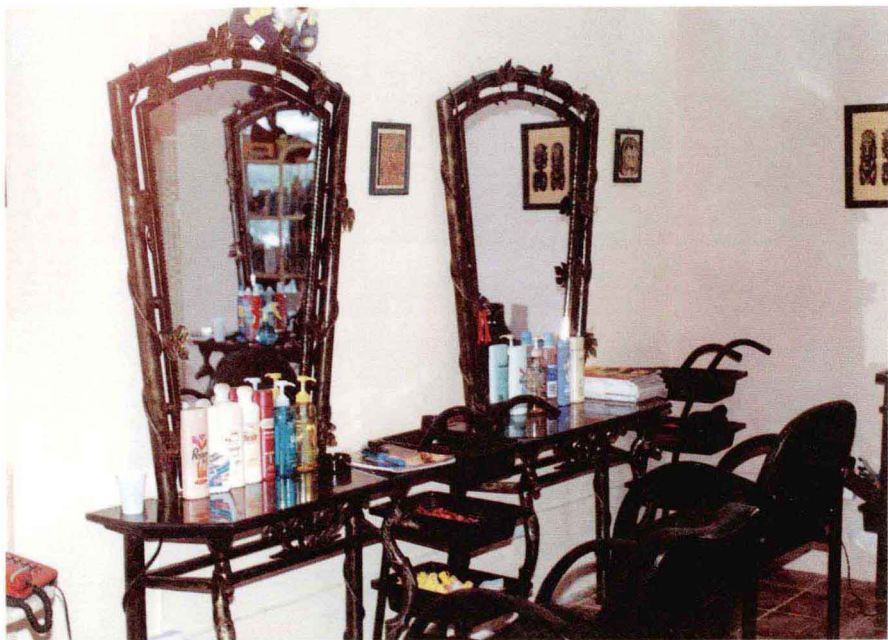
23岁，无事可做的我，不知如何安放自己的青春，一个人孤独地跑来法兰西。



我想，我们永远都会是家人。即使我和他分开，但家人永远都在。



我和他的小窝，我们亲手布置的小温馨与小情调。还有我们的宝宝，它叫招财，会散步，会聊天，我们的最爱。



我们创业开的第一家发廊，无论业务模式还是内外装修，在当年都算是引领时尚。我们一起设计的铁艺妆镜，古朴典雅，客人很是喜欢。

自序：爱过你， 让我成为更好的自己

谢谢。

写在开始之前，我只想对你说：谢谢。

因为这个故事与你相关，谢谢你参与其中。

因为这是你我的青春纪念，谢谢你让我这样的爱过。

也许我们每个人，这一生，都将经历几次刻骨铭心的恋情。

而我，却只有这一次，这一恋，一恋十年。

外界众说纷纭，我不管，那是他们的事。

他们需要想象，我们注定娱乐大众，也被大众娱乐。

——这是我们的职责。

我知道有人说我是在利用你炒作，因为你红了，而我没有。

就像当年我比你富有，我们坚定地站在一起时，又有多少人说你是在利用我。

人们都总是按照自己的想象过别人的日子，却忘了，其实别人的生活都是录播，只有自己的才是现场直播，所以我们才会有那么多真实的喜怒哀乐。

别人的生活又怎会和你想象的一样？

你只是看到了，你想看到的那一些。

却忽略了，无视那些曾经美好的东西。

那是我们的年轻岁月，也有你们曾经美好的影子。

我们都是这样一路爱着，牵着，念着，走过来的。

即使时光荏苒，我们也不会忘记曾经的彼此。

我不想忘记，只静静想记录下来，用文字梳理我们的记忆，回到我的16岁。

忘不了那个下午，那件白衬衫，斑驳的树影下，有淡淡阳光的味道。仿佛耳边一直都还有那串清亮的车铃声，那时它一响，就意味着你来了。

忘不了你从北京打到日本的求婚电话，让我毅然放弃百万合约，只为那句“我们结婚吧”，还有你为我写的那首“爱她就娶她，不要让她担心害怕”；

忘不了，老北京的四合院里，年轻的你赤裸着上身，为我和我的家人烧烤，而我像只小鸟，幸福地环绕在你的身旁只会傻笑，笑