

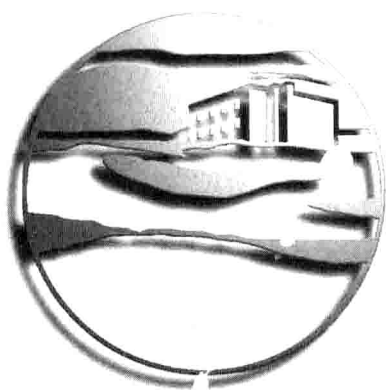


課程手冊簡編

國立彰化師範大學

教務處編印

中華民國八十六年二月



課程手冊簡編

國立彰化師範大學

教務處編印

中華民國八十六年二月

課程手冊簡編

目錄

校長的話：本校整體課程規劃的要點與理念

陳倬民

一、教育專業學程 06

二、通才課程（各系所專門課程）

1. 輔導學系 07

2. 特殊教育學系 09

3. 英語學系 11

4. 國文學系 13

5. 地理學系 15

6. 美術學系 17

7. 物理學系 19

8. 數學系 21

9. 生物學系 23

10. 化學系 25

11. 工業教育學系 27

12. 商業教育學系 29

13. 研究所碩士班、博士班

① 教育研究所 31

② 科學教育研究所 33

③輔導學系碩士班、博士班	36	37
④特殊教育學系碩士班、博士班	38	39
⑤英語學系碩士班	40	
⑥國文教育研究所碩士班	41	
⑦物理學系碩士班	42	
⑧數學系碩士班	43	
⑨工業教育學系碩士班、博士班	44	45
⑩商業教育學系碩士班	46	

三、通識課程 47

1.通識科目	48
2.體育科目	49
3.軍訓科目	50

四、附錄

1.學生選課注意事項	51
2.學生選課流程圖	54

校長的話：本校整體課程規劃的要點與理念

～陳倬民～

一、前言

基本上課程涵蓋有顯在與潛在兩種類型，潛在課程側重於潛移默化的功能以塑造學生卓越的特質。第一流的大學，除了應具：(一)有良好的圖書設備、實驗室以及教師；(二)有優靜的環境供老少「思考」、「想像」、「冥思」以及「安詳的對話」。「大學」，一方面要求其「大」；另一方面要能維持一個「小」，方能陶冶心胸開闊並且又具小而精美的內涵。課程側重於哲學趨勢、知識本質、社會需要、文化、以及“人的本質”等主要影響因素下訂定教育目標、教學內容以及教學活動。許多教育論者認為今日教育的失敗，在於過度的專門化所致，其實錯誤不在於專門化，而在於所提供的題材缺乏深度及形上學的啟發性。

我們的教育多著重於博覽群書，但忽略了一切學科無論多專門化，皆連接一個「中心」。故教育的過程中應經由專門訓練，而後去找尋「中心」，而非僅博覽群書後再找尋「中心」。

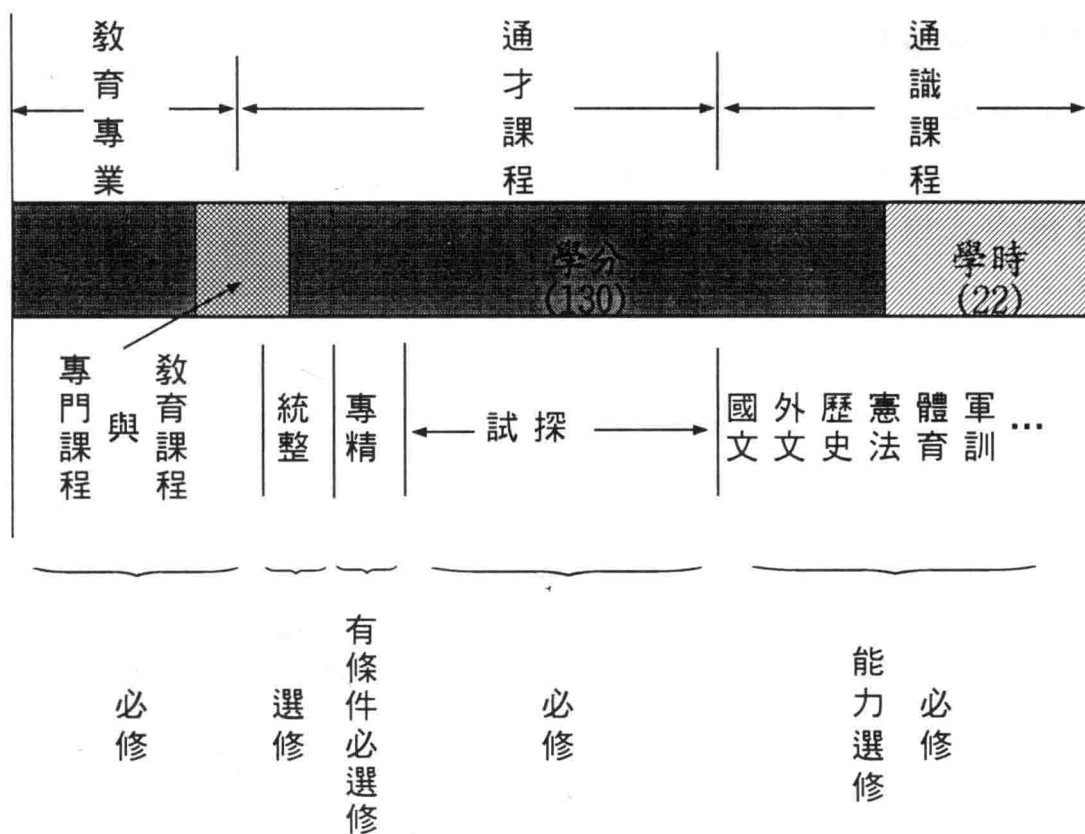
二、本校課程設計包括

* 通才教育 (General Expertise Education)：在專業課程之教學，過去看重廣泛的學習，以致於在教材上缺乏深度及啟發性。故不論所有學科多專門化，其皆連接一個「中心」；而教育的過程應經由專業的培訓去找尋這個「中心」，進而在專精了解之後而能使學生具備「觸類旁通」的能力。

* 通識教育 (General Knowledge Education)：旨在培養學生具有“究天人之際，通古今之變”的能力。

* 博雅教育 (Liberal Art Education)：除了知識教育之外，品德生活教育更是重要。故如何透過潛在課程來達成紳士淑女的教育是本項教育的重要目標，其結構如圖一。

圖一：



三、具體說明通才、通識及其相關性

以渦流為例：當一水盆中的塞子被拔出並經一段時間後，我們可看到一旋轉的渦流產生。經物理現象中可發現形成渦流應具備兩個條件：一為垂直向下（上）的速度；二為切線旋轉的速度。我們將向下的速度比擬為深度需求，而切線速度比擬為廣度需求。亦即培養一位有用的人應在專業素養上施以「通才教育」(General Expertise Education)。在專業課程上應包括潛在課程、了解分化前全貌的“系必修課程”、深度的專精“學程課程”及具統整的綜合課程。以達「觸類旁通」的專業通才能力。

在水盆底部如有許多障礙物，它自然會影響渦流的強度。如何去增廣相關知識，在消極面可排除現有的障礙物，而積極面可防止障礙物的產生。這些相關知識應為「通識教育」(General Knowledge Education)的範疇，但其內涵則應以“人為中心”進行規劃。

四、通識教育具體措施

(一)成立專責單位

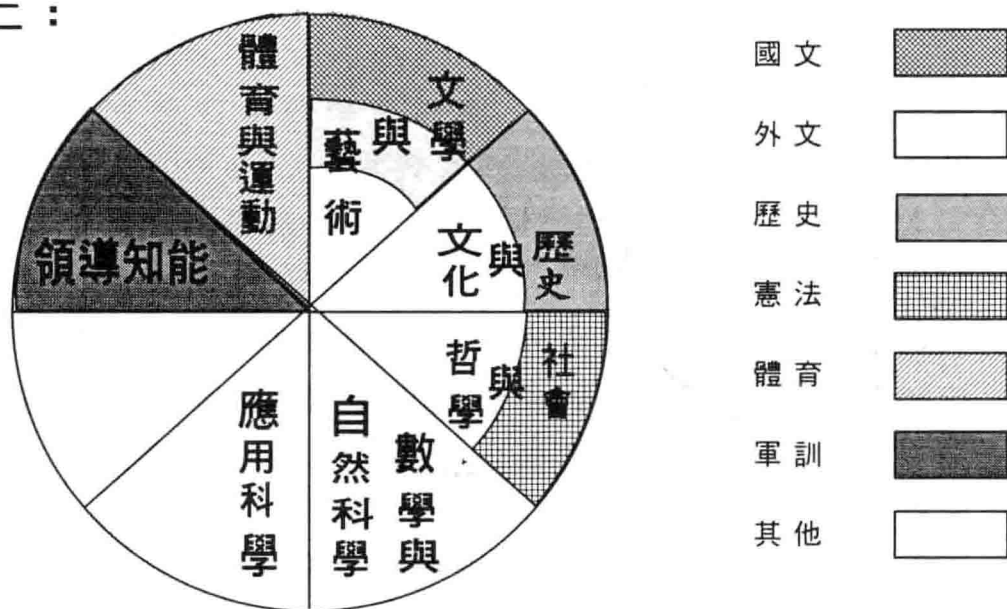
將共同學科、大一國文、大一外文、體育、軍訓整合成立通識教育中心。其位階相當於學院，負責通識學科及教學發展工作。並另以任務編組方式聘請校內相關專長教師組成通識教育規劃委員會擔任規劃工作。

(二)工作分工

1. 規劃委員會：依據通識教育理念及目標策劃出通識教育的內涵（如文學與藝術、歷史與文化、社會與哲學、數學與自然科學、應用科學、體育與運動、領導知能七大項。）

2. 共同學科、大一國文、大一外文、體育、軍訓依據前項內涵分別納入到各學科之中，如圖二（示意用）。

圖二：



3. 圖二中尚有無法納入的其他部分則以通識教育專題系列講座為之再進行規劃執行。（務必以生動、活潑、寓教於樂的方式為之）

4. 由於通識課程與專業課程有相加、相乘的作用，所以本校務使每一位學生均能有機會接觸到通識教育所有的內涵。

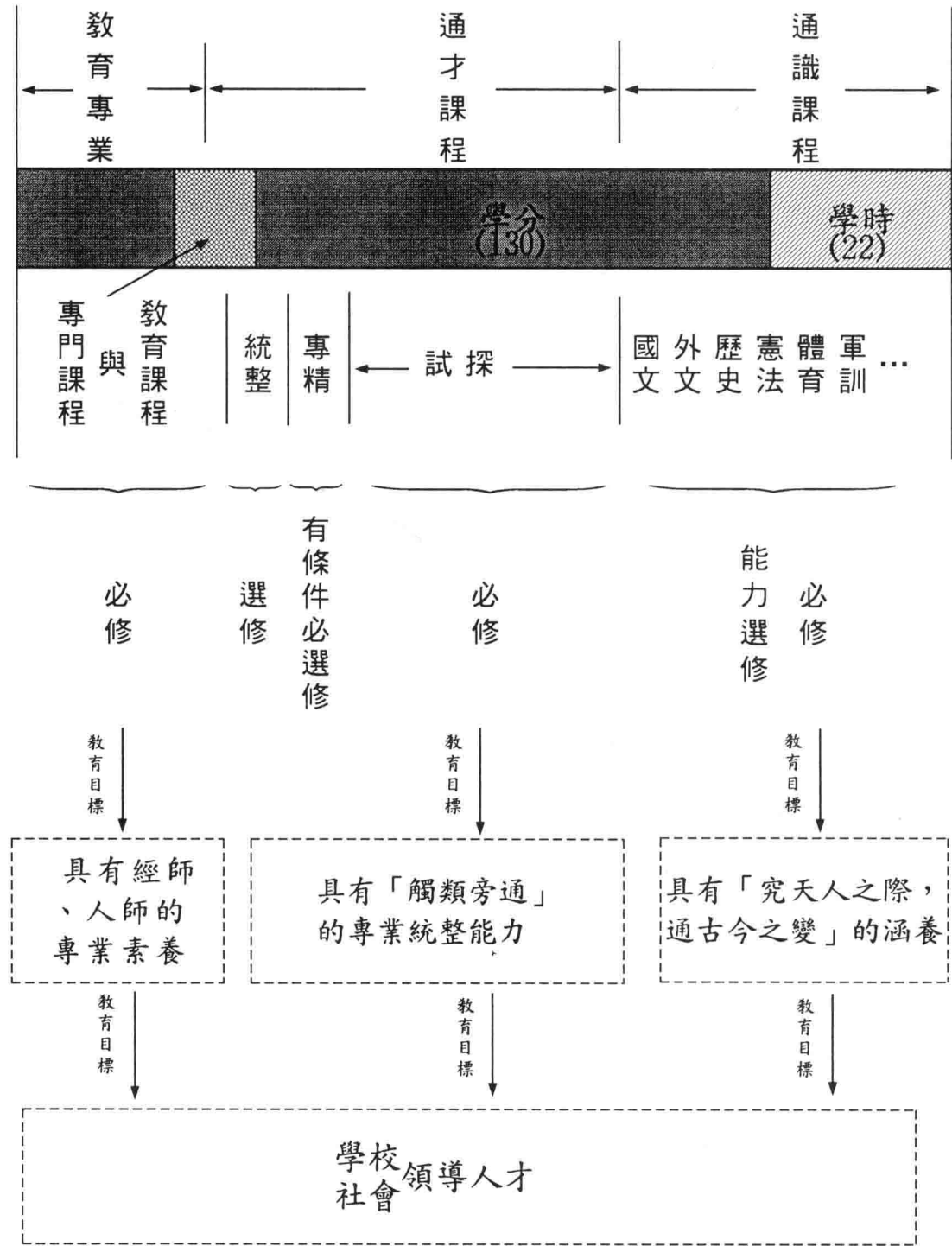
5. 共同學科、大一國文、大一外文、體育、軍訓之規劃架構為先整合再選項。

6. 專業（門）課程通識化的工作亦由各院系所投入心力進行規劃。

五、結論

本校透過課程之規劃，在專業（門）課程方面由專精而到觸類旁通。而通識課程一則能擴大其專業（門）學習成效，二則達到“究天人之際，通古今之變”的境地。從而培養具有行為謹慎、追求正義（真）、剛毅（善）、自制（美）四大德的幸福之人。

具有通才、通識、博雅教育意義的整體課程結構



教育專業學程開課架構示意圖

實例說明：

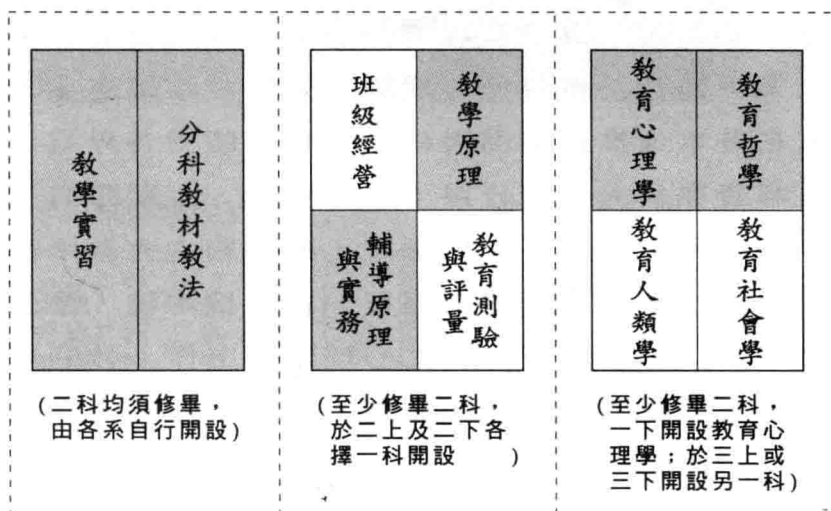
圖例：

以甲生為例
的修課情形

(教育實習課程)

(教育方法學課程)

(教育基礎課程)



必修科目

1. 甲生為大學部學生，依師資培育法規定須修畢教育學分，故必修科目中須依規定至少修畢十二學分；其中教育基礎課程至少須修畢二科四學分；教育方法學課程亦同；教育實習課程二科四學分則須全部修畢。甲生所選擇修習之科目如網點所示。

2. 右列教研開設之科目，屬選修性質，甲生原則上應在本班修習，但如經選課輔導教師及他班開課教師同意下，亦可選修他班之教育科目。其中教育概論一科，各班於一下時均開設。

3. 右列科目，由各系自行擬訂，甲生只可修習其本系開設之科目。

教育統計	發展心理學	人際關係	職業輔導	教育與親職教育	視聽教育	教育研究法	電腦與教學	生涯發展	特殊教育	現代教育思潮	教育概論
科學教育	教育史	變技術	行為改進	環保教育	心理與教育測驗	教學媒體	青少年心理學	課程設計	比較教育	中等教育	學校行政

教育研究所開設科目

選修科目

各系、所開設之整合科目

由各系、所開設二—四學分之「教育專業與專門課程整合科目」，由教育科目授課教師與各系專門課程授課教師協同教學，以加強學生在其專精領域中之教學能力及統整能力。											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

說明：1. 每一方格代表一門科目（含授課一學期以上之科目），其科目學分數詳見科目表。

2. 必修科目：分為三個課程領域，共每領域各採計四學分，共採計十二學分。

3. 選修科目：共採計十四學分，必修科目中未修部份可優先採計，可分類如下：

(1) 教育研究所開設科目部份：即教研所開設於各班之教育專業科目，學生上原則應在本班修習。

(2) 各系所開設之整合科目：二至四學分，學生應修習本系開設之科目。

輔導學系簡介

輔導學系為目前國內各大學成立最早且惟一設有博士班、碩士班及學士班三階完整課程，以培育專業諮商與輔導人員之科系。目的在培養各級學校、企業機構及社會各種心理諮商機構之輔導專業人才。二十多年來，畢業校友在各單位推動諮商與輔導工作，頗受各界肯定。

本系師資專長大致可分為：學校輔導、心理諮商、生涯諮商、家婚諮商、心理評量及研究法等六大領域，形成約六大教學群，負責教授本系有關輔導、諮商及研究法訓練之課程，並支援本校「學生輔導中心」及「社區心理諮商與潛能發展中心」之心理諮商工作。教師均學有專精、教學認真、關懷學生，師生相處亦師亦友，使本系如同充滿人文氣息的大家庭。

本系教學與訓練方面特別重視學生個別差異及需求，理論與實務之結合，並兼顧社會發展趨勢。博士、碩士及學士等三階的課程結構，除各階均有其核心訓練課程，尚設有套裝之專精課程：博士班為專業心理諮商與家婚諮商兩組；碩士班為學校諮商與社區諮商兩組；學士班為學校輔導與社區輔導兩組，並有廣博之選修課程群，供學生選修，以拓展其專精領域之相關能力。本系必修課程之學分採低標準，以容許學生有更多選修學分空間，適應個別差異與需求。

由於本系以培養輔導與諮商專業人員為宗旨，故特別重視學生人格教育，透過師生互動，環境安排，以及與實務課程訓練之結合，促進學生個性與群性之發展，培育積極、樂觀進取、自助助人之生活理念，並以陶冶人文素養為本，以期養成「人」、「術」合一之專業諮商與輔導人員。

本系提供完備之教學訓練環境。目前除一般教學教室外，設有「測驗室」、「視聽教室」、「研討室」、「教學器材室」、「電腦室」、「諮商室」、「圖書室」，及目前國內規模最大之「諮商教學與研究中心」，具有多功能之諮商訓練和研究場所。

為因應未來二十一世紀社會在教育、文化、經濟和政治之發展，今後輔導學系系務重點工作有下列四項：

- ①、充實課程內容，以培養學生對時代的前瞻力與宏觀。
- ②、配合專業證照發展的趨勢，建構課程和訓練的理念。
- ③、加強學生訓練的專精化。
- ④、結合本系師資之人力結構、強化本系培育的諮商員之專業能力特色。

輔導學系大學部專門課程開課架構示意圖

實例說明：

圖例：

以甲生為例
的修課情形

生涯輔導	團體諮商	基本諮商實務	團體輔導	教育心理與測驗	諮商理論與技術	人格心理學	教育心理與統計	輔導原理	普通心理學
------	------	--------	------	---------	---------	-------	---------	------	-------

試探課程

學程專精課程

非彈性部份

彈性部份

一般選修課程

統整課程

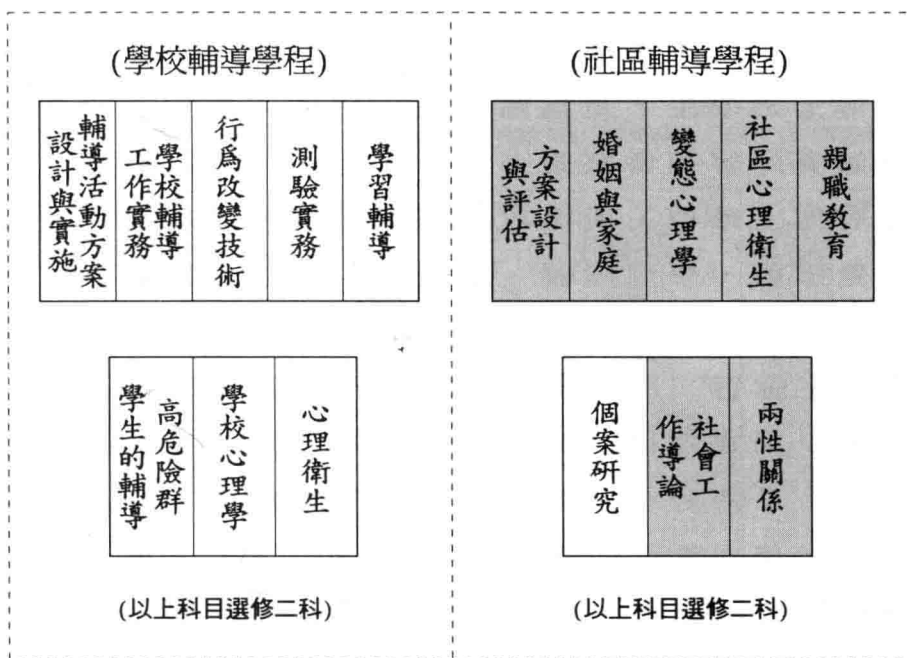
1. 甲生為輔導學系學生，右列試探課程為系訂必修科目，每科目均須修畢。

2. 在右列二組學程中，甲生可任選一組為其專精研究方向；若甲生選擇社區輔導學程，則該學程之非彈性部份科目均須修畢，該類科目如右列中以網點標示者。

3. 右列彈性部份之科目，亦屬必修性質，甲生須按科目表中該科備註所註明之選擇方式修習。如甲生分別選擇兩性關係、社會工作導論等科目來修習，其他學生則可選修不同的科目組合，其相同點是選擇的科目必須要修畢，若某一科目無法獲得及格，亦可以同組其他科目重新修習取代之。該類科目如網點所示。

4. 右列一般選修課程，為自由選修性質；該課程除列示之科目外，尚包含本學程中之未修科目及其他學程之所有科目，如本圖中，未作網點表示之所有科目均是。

5. 右列統整課程之科目，為必修性質，甲生須全部修畢。



泛文化諮商	當前諮商問題探討	學導論	行為科	比西量表	青少年心理與輔導	統計學	生涯發展	輔導的社會學基礎
遊戲諮商	理與輔導	統計電腦套裝軟體應用	智力量表	魏氏兒童智力量表	諮商名著選讀	社會心理學	生理心理學	人際關係
	家庭諮商	婚姻與	人格評量	哲學基礎	諮商倫理	兒童心理與輔導	科學性思考訓練	心理學發展

教學實習	輔導教材教法	團體諮商實習	個別諮商實習
------	--------	--------	--------

說明：1. 每一方格代表一門科目（含授課一學期以上之科目），其科目學分數及開課學期詳見科目表。

2. 試探課程：為各學系所訂定之系必修課程，每科目均為必修。

3. (1)學程專精課程之非彈性部份：即各學程科目。

(2)學程專精課程之彈性部份：仍為學程科目，但具有選擇性，其選擇方式詳見該科目之備註。

4. 統整課程：為必修性質，其選擇詳見科目表該科目之備註。

5. 一般選修課程：除該欄所列示之科目外，尚包含本學程中之未修科目及其他學程之所有科目，係由學生在選課輔導教師指導下，根據個人研修方向之需求，選擇所要加强學能素養之科目。

特殊教育學系簡介

本系成立於民國六十四年，是為國內首創從事特殊教育教師培育學系。設系之始，招收專科畢業生，修習三年級課程。七十八學年度改招高中畢業生，修習四年課程，其中半數學生享有公費待遇。八十一學年度起增為雙班，入學之新生全數享有公費。

七十三學年度本系成立研究所，招收碩士班學生，並於八十學年度起招收博士班學生，是為國內第一所成立特殊教育研究所的學系。

本系師資陣容相當堅強，目前計有二十五位教師，百分之九十以上教師獲有博士學位，所專攻之領域包括資賦優異、智能障礙、聽覺障礙、視覺障礙、學習障礙、情緒障礙及多重障礙等。系上教師研究風氣鼎盛，每學年至少有二分之一的老師獲有教育行政單位或國科會委託之專案在進行，同時並有跨系或跨校之研究。

本系所規劃之課程除強調特教基本知能的養成及特教專業知識的修習外，並著重特教相關知能的整合和應用。在教學方面，本系強調能力本位之教學，於大學部每位學生在四年級上學期需參加基本知能的考核；在研究所階段，每位學生於畢業前除學位論文外，尚需在特教相關之期刊上至少發表二篇研究報告。

為增進本系學生之教學經驗，自民國六十七年起，與台中啓聰學校合作，於本系附設「學前聽障教育實驗班」進行實驗教學。新進並成立統合或資源教室，針對彰化市及附近之智能障礙學生和學習障礙學生提供輔導教學。

此外，本系並設有課程與教材發展中心，特殊兒童評量工具發展中心和復健中心，從事課程、教材及各種評量工具之開發研究。

在堅強之師資陣容，嚴謹之課程規劃以及以能力本位為主之教學下，本系未來之展望有：

- ① 成為領導國內特殊教育研究之重鎮。
- ② 成為一個具有特色且能配合國內未來社會發展需求的一流系所。
- ③ 成為國內殘障同胞之代言人。

特殊教育學系大學部專門課程開課架構示意圖

實例說明：

1. 甲生為特殊教育學系學生，右列試探課程為系訂必修科目，每科目均須修畢。

圖例：

以甲生為例
的修課情形

學特 實教 習育 (一) (二)	輔導 原理	資源 室經 營教	課程 特殊 設計 教育	人格 心理 學	教育 研究 法	教育 測驗	心理 與 教育 評量	統計 學與 教育 (一) (二)	心理 與 教育 導論	特 殊 教 育
------------------------------	----------	----------------	----------------------	---------------	---------------	----------	---------------------	------------------------------	---------------------	------------------

2. 在右列二組學程之六個子學程中，甲生至少須選擇二個子學程作為其專精研修方向；若甲生選擇智能障礙教育組及視覺障礙教育組等二個子學程，則該子學程之所有科目均須修畢；該類科目如右列中以網點所標示者。註記◎記號者為修習該子學程科目之先修科目。

(資賦優異學程)		(身心障礙學程)									
(一般能力資優組)		(學習障礙教育組)		(多重障礙教育組)		(聽覺障礙教育組)		(視覺障礙教育組)		(智能障礙教育組)	
下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期
◎資優教育專題研究		◎學習障礙導論		◎多重障礙導論		◎聽力學		◎眼科學		◎智能障礙研究	
教材教法(一)	創造力研究	教材教法(一)	學習障礙補救教學	教材教法(一)	多重障礙溝通訓練	教材教法(一)	溝通語言	教材教法(一)	定向與行動	教材教法(一)	行為改變技術
教材教法(二)	資賦優異教學實習	教材教法(二)	學習障礙教材教法(二)	教材教法(二)	多重障礙教材教法(二)	教材教法(二)	聽覺障礙教材教法(二)	教材教法(二)	視覺障礙教材教法(二)	教材教法(二)	智能障礙教材教法(二)
			學習障礙教學實習								

3. 右列一般選修課程，為自由選修性質。另外，甲生亦可以從未修之其他子學程中的科目作為選修科目，如本圖中，未作網點表示之所有科目均是，但修習任一子學程中之科目時，仍須先修畢加註◎記號之先修科目。

腦特 輔教 助育 電學	普通 心理 學(一)	心理 衛生	語言 發展 與矯 治	特 殊 教 育 行 政	學 習 策 略 與 應 用	聽 能 訓 練	親 職 教 育	電 腦 在 特 殊 教 育 的 應 用	人 體 生 理 學
發展心理學	普通心理學(二)	青少年問題研究	情緒障礙者教育	社會工作	身體病弱者教育	知覺動作訓練	定向與行動實習	個案研究	身心發展障礙者職業教育與輔導

說明：1. 每一方格代表一門科目（含授課一學期以上之科目），其科目學分數及開課學期詳見科目表。

2. 試探課程：為各學系所訂定之系必修課程，每科目均為必修。

3. 學程專精課程：即各學程中各子學程之科目，為必修性質。

4. 一般選修課程：除選定之子學程科目外，其他子學程中之所有科目，均可作為選修科目，係由學生在選課輔導教師指導下，根據個人研修方向之需求，選擇所要加强學能素養之科目；科目前加註◎記號者為選修某一子學程中任一科目前均須先行修畢之先修科目。

試探課程

學程專精課程

一般選修課程

英語學系簡介

從本系之名稱爲「英語學系」，而非「外國語文學系」、或「英國語文系」，可見本系設立之宗旨，並非只在培養英美文學方面之專才。

本系成立於民國六十三年四月，八十一年增設英語研究所，設立之宗旨在培養高中、國中、及高職之英語文師資。同時，也培育文教、企業、及外交上之實用人才。

除了全校共同的通識教育課程與教育學程之外，本系的課程有四個重點，即：英語文能力、文學、語言學、和英語教學。學生可以從文學與語言學兩個學程中選擇一個學程爲專精的領域。英語教學是整個系所之特色所在。我們的師資聘任也是針對課程的設計而規劃的。專兼任教師中，具博士學位者有17位。

大學部的學生生活是多彩多姿的。除一般大學生所常有的活動之外，我們每年舉辦『戲劇週』。整週的活動包括三場戲劇公演、專題演講、電影欣賞、音樂欣賞、戲劇海報展與書展等以戲劇爲主題的系列活動。另外『英語週』的活動，如英語演講、英語歌唱比賽等也別具風格。此外，到中學參觀、見習與試教實習也是學生體驗學以致用的良好時機。

「師資培育法」頒布之後，我們以提升學生之英語文能力、與強化教師及領導專業知能來面對挑戰。我們規定學生必須通過英語聽、講、讀、寫之能力檢定方能畢業。因此，從本系畢業的學生不僅在英語文方面能有一定的水準，在英美文學或語言學方面也有了相當的基礎，可以到研究所繼續深造。同時本系（所）的特色之一即爲培養學生診斷及解決英語教學上疑難問題的能力。每位畢業學生都能成爲一位稱職的中學英語文教師。

本校對學生自律行爲的重視，對學生領導能力之培養，與對實習制度的獨到設計，使得我們畢業生有很高的EQ。要當老師自然水到渠成、能勝任愉快；要從事其它的相關行業，也具備充分的條件。從我們大學部以及碩士班畢業生每年考上研究所、出國、或找到工作的順利情況看來，我們的畢業生，不論公自費，要失業是不容易的。

英語學系大學部專門課程開課架構示意圖

試探課程

學程專精課程

一般選修課程

統整課程

實例說明：

圖例：

以甲生為例
的修課情形

1. 甲生為英語學系學生，右列試探課程為系訂必修科目，每科目均須修畢。

2. 在右列二組學程中，甲生可任選一組為其專精研修方向；若甲生選擇文學學程，則該學程之所有科目均須修畢，而另語言學學程中註記☆號之副學程科目亦須修畢，該類科目如右列中網點標示。

3. 右列一般選修課程，為自由選修性質；該課程除列示之科目外，尚包含其他學程之所有科目，如本圖中，未作網點標示之所有科目均是。

4. 右列統整課程之科目，為必修性質，甲生須全部修畢。

研究方法	概論 (一) (二)	概論 (一) (二)	導讀 (一) (二)	中級 (一) (二)	基礎 (一) (二)	中級 (一) (二)	基礎 (一) (二)	發音 (一) (二)
------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

(語言學學程)					(文學學程)			
社會 語言學	音韻學	☆英語 學專題	☆語法學	☆語音學 (一) (二)	英詩選讀	☆美國 文學史 (一) (二)	☆英國 文學史 (一) (二) (三) (四)	
語言學 專題	語意學	語言分 析導論	☆第二 外語 (一) (二)	☆英語 語言史 (一) (二)	戲劇與 表演	英美小 說選讀	西洋文 學概論 (一) (二)	現代文 學理論

語用學	語言 比較	文學 聖經	語教 評量	語言 學習 研究法	專技 英語 教學 研究	心理 語言學	文學 與電影
第二 語言 習得	語言 與文化	英美 文學 專題	莎士 比亞 選讀	英語 教學 法研究	錯誤 分析	英語 新論	方言 學
	構詞 學	英美 文學 題一 文藝 復興 與故 事體 詩	文學 批評	語言 教育 學	語文 教育 專題	教室 互動 與言 談分 析	英德 句法 比較

教材 (一) (二)	教學 (一) (二)	討論 (一) (二)	英語 會話 與演 講 (一) (二)	文法 修辭 與作 文 (一) (二)	翻譯 (一) (二)	作文 與 翻譯 (一) (二)
------------------	------------------	------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	------------------	-----------------------------

說明：1. 每一方格代表一門科目（含授課一學期以上之科目），其科目學分數及開課學期詳見科目表。

2. 試探課程：為各學系所訂定之系必修課程，每科目均為必修。

3. 學程專精課程：即各學程科目。其中加註☆記號之科目，為其他學程仍需修畢之科目，稱之為副學程。

4. 統整課程：為必修性質，須全部修畢。

5. 一般選修課程：除該欄所列示之科目外，尚包含本學程中之未修科目及其他學程之所有科目，係由學生在選課輔導教師指導下，根據個人研修方向之需求，選擇所要加強學能素養之科目。

國文學系簡介

本校國文系成立於民國八十年，雖然系史不長，卻是無數優秀學生心目中的理想學系，從每年大學入學成績都名列前茅，可証明彰師大國文系已普獲國人的肯定。

本系設立時爲單班，八十二年增爲雙班，八十五年設立國文教育研究所。設系宗旨在培養優秀中學國文教師及國語文學術研究人才，和訓練作家；並兼負中學國文教學輔導，與提昇文藝風氣等任務。

本系現有專任教師二十八位，師資特色是學位高、年齡輕、富團隊精神；二十八位中擁有博士學位者二十六位，準博士二位，平均年齡四十一歲；洵爲國內罕見的師資陣容；由於專業素養深厚，研究群自然形成，具發展潛力；不論在教學、學術研究、教育推廣各方面，均能群策群力，成效卓著。

有健全課程才足以提昇大學生素質；本系已釐訂一套系統性的進階課程架構：

①系必修課程：屬國文系試探基礎核心學科。

②專門學程：將國學分爲「文學」、「義理」兩大學程；各學程分開一系列的必選修科，大二時必須自選主修的專門學程，並接受老師指導選課，每位同學必須選讀一種學程。

③統整課程：爲提昇專業水準，加強自我學習能力，期能觸類通達，達成教育的目標，特開設統整課程。

國文系發展特色有下列三項：

①重視博雅教育：造就溫柔敦厚、品學兼優、有理想有抱負的優秀教師和學者。

②推展詩學研究：結合研究群，以詩學研究爲主題，成立詩學中心，充實圖書資料，定期舉辦詩學研討會，出版詩學期刊，期能蔚爲研究中國詩學的重鎮。

③培養寫作人才：本系教師有素享盛名的現代作家，至於古典詩名師更是不乏其人，是培養寫作人才的搖籃。