



《外国现当代童话》所选的都是优秀的童话故事。这些故事不但情节引人入胜，而且在内容上也能把知识性和趣味性融于一体。阅读此书，除了能从中感受到童话的诗情画意，还可以增长知识和开阔视野，在潜移默化中获得成长的必要养料。

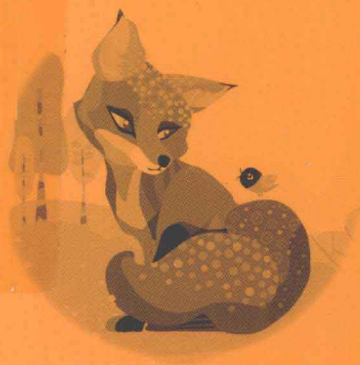
经典阅读 | 解读点评 |

依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

外国现当代童话

WAIGUOXIANDANGDAITONGHUA

《语文新课标必读丛书》编委会 编



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

全国百佳图书出版单位



《外国现当代童话》所选的都是优秀的童话故事。这些故事不但情节引人入胜，而且在内容上也能把知识性和趣味性融于一体。阅读此书，除了能从中感受到童话的诗情画意，还可以增长知识和开阔视野，在潜移默化中获得成长的必要养料。

经典阅读 | 解读点评 |

依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

外国现当代童话

WAIGUOXIANDANGDAITONGHUA

《语文新课标必读丛书》编委会 编



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

外国现当代童话 / 《语文新课标必读丛书》编委会编. —西安: 西安交通大学出版社, 2013.3

(语文新课标必读丛书)

ISBN 978-7-5605-5098-5

I. ①外… II. ①语… III. ①童话—作品集—世界—现代 IV. ①I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 059703 号

书 名 外国现当代童话
责任编辑 李 伟 牛瑞鑫

出版发行 西安交通大学出版社
(西安市兴庆南路 10 号 邮政编码 710049)

网 址 <http://www.xjtupress.com>
电 话 (029) 82668357 82667874 (发行中心)
(029) 82668315 82669096 (总编办)

传 真 (029) 82668280
印 刷 北京一鑫印务有限责任公司

开 本 787mm×1092mm 1/16 印张 11 字数 130 千字
版次印次 2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5605-5098-5/I.56
定 价 21.00 元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题, 请与本社发行中心联系、调换。

订购热线: (029) 82665248 (029) 82665249

投稿热线: (029) 82664954

读者信箱: jdgy@yahoo.cn

版权所有 侵权必究



出版说明

教育部制定《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》的基本精神，是要培养新一代公民具备良好的人文素养和科学素养，拥有创新精神和开放的视野，提升包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力。并对语文课外阅读做了具体而明确的量化规定，指定和推荐了具体的课外阅读书目。

为了有效实现新课标对中小学生指定的阅读目标，我们对图书市场进行了考察，并邀请了在教学一线的老师，严格遵循新课标精神编写了本套《语文新课标必读丛书》。与同类图书比较，本丛书还增加了如下栏目：

阅读导航：包括作者简介、内容梗概、艺术特色等，使读者阅读本书前，对本书的全貌有一个基本了解。

快乐导读：用精炼、优美的语言，切入主旨的问题，引领读者步入正文的阅读。

旁批旁注：旨在帮助读者在阅读中进一步理解字、词、句、段的深层含义，并以问题的形式导入对作品正文的理解，尽可能地设计一些开放性的问题，以启发读者思考。

情境赏析：体现了对典型人物、典型语言、典型心理描写及创作手法的鉴赏评析，引导读者对作品进行深层次的审美鉴赏。

名家点评：名家对此书或书中某一方面所作的评论。

我们衷心地希望阅读此书能给你带来阅读的快乐！



丛书编委会

丛书策划 海 江

主 编 海 江

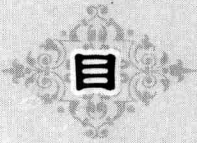
副 主 编 张 蕾

编 委 (排名不分先后)

王 芳 黄兴存 郭安阳 赵 杰

韩 锐 李建梅 吕本江 颜承军

孙祥胜 王 艳 刘 苗



目



录

- 月光宝剑 / 1
- 金银槌 / 5
- 猫鼠交友 / 9
- 一只小手套 / 13
- 神童 / 16
- 猫和公鸡 / 26
- 狼、狗和猫 / 31
- 稻草小公牛 / 35
- 噢赫 / 39
- 猫先生 / 49
- 忠实的朋友 / 53
- 小夜莺 / 63
- 黄鼠狼 / 65
- 聪明的姑娘 / 68
- 魔镜 / 74
- 皇帝的鬼耳朵 / 80
- 狐狸小姐 / 85
- 会滚动的小豌豆 / 91



目



录

奇迹 / 104

好汉杰克 / 109

灰狗谢尔科 / 114

孩子和鳄鱼 / 117

山羊、绵羊和狼 / 122

蛇王 / 125

石榴姑娘 / 132

捷列西克 / 140

吝啬王子 / 148

三个孤儿 / 153

匣子的秘密 / 158

七头蛇妖与魔币 / 164



月光宝剑



快乐导读

正义终将战胜邪恶，虽然会有所牺牲，虽然也会有曲折，但我们毫不怀疑。

森林里的居民给伏丽西建造了一座宫殿，伏丽西是位仙女。鸟儿轮流展开翅膀成为宫殿的屋顶，绿树是宫殿的圆柱，藤萝交织在一起构成宫殿的墙壁，蚕儿吐的丝织成了窗帘。千万只小虫组成壁毯的图案。宫殿里的鲜花排列成了座钟，当需要报时的时候，各种花瓣轮流一开一合。在宫殿的四个角落有热泉、冰泉、使人僵化的定泉、会说话的话泉。

女妖莫兹住在漏水的巢穴里。她十分嫉妒伏丽西。有一天，她把自己的姐妹们和属于蛇类、蝙蝠类的亲戚们召集起来。他们被训练成军队，让训练有素的魔鬼驮着这些士兵。于是，在莫兹的带领下，队伍出发了。

莫兹头戴军帽，帽檐盖住了她脸上的皱纹和凶恶丑陋的表情。一颗勋章在她干瘪的胸前发着红光，两枚金质的肩章闪闪发亮地挂在她的骷髅肩膀上。她带领队伍直奔伏丽西的宫殿而去。

仙女看见大兵逾进，连忙穿上铠甲，戴上金盔。金盔

名师批注

文章开头为我们展现出了—个漂亮的宫殿，令人向往。

与前文仙女的住所形成对比。

干瘪(gānbǐě): 干而收缩,不丰满。



名师批注

两段对比,说明妖魔的丑和仙女的美。

废墟(fèixū):城市、村庄遭受破坏或灾害后变成荒凉的地方。

舰艇(jiàntǐng):各种军用船只的总称。美丽善良的仙女到什么地方都受到好的待遇。

下面露出她柔美光亮的鬃发。鸟儿们率先飞出去迎战魔马,啄瞎了魔马的眼睛。鹿儿用角刺穿了敌人的肚子。藤萝缠绕在一起就像套马索一样缠住正在奔跑的女妖的脖子。这时,受了伤的莫兹狠命夹住她骑的马,用一只手按着流血的腰部,用另一只手扔出一股地狱的火焰。于是,轰隆一声爆炸了,伏丽西在浓烟里消失了。妖怪们发出胜利的怪叫,在冒烟的废墟上狂乱跳跃。莫兹急忙跑到宫殿四角的泉边,改变了冰泉的流向,在热泉里下了毒,把被杀死的魔鬼的尸体扔进定泉,然后,她抓起一把青苔堵着自己的耳朵,还封上了话泉的嘴。

过一会儿,她用一个散布死亡的军号下达了集合的命令,随后,带着队伍撤退了。

伏丽西当时昏倒在废墟里,并没有死。她慢慢地苏醒过来,从砖块里挣扎着走出来。她身上的铠甲已经破了,只身离开了森林。她吃力地走着,走着,最后来到了海边。她筋疲力尽,一下子倒在沙滩上,紧靠着海浪,她的双腿浸泡在浪花里。不一会儿,鱼儿们都围了过来。螃蟹围着她,蚌儿们张开美丽的贝壳,海藻裹着她的脚跟,海鸟飞来停在她的双肩和膝头上。她给海上的朋友们讲了自己所受的灾难。一条海鳗安慰她说:

“别难过,伏丽西!我们会给你建造一艘舰艇,比你过去的宫殿还要美丽。”

大家都同意海鳗的建议。于是,海鸟展开翅膀充当船帆,蚌壳们紧紧挤在一起构成她的吊床,一些带鳞的鱼儿成了灯塔。伏丽西上船了,舰艇立即开向深海。



名师批注

伏丽西突然看见远处来了一只绿色的帆船，小船推着浪花，飞也似的冲向她。船头是一条张着血盆大口的龙。莫兹立在船桅前面。在龙船后面，是女妖的舰队。莫兹用干瘪的嘴唇吹着哨子，船队顷刻间排成了战阵。海风吹到莫兹甲壳般的胸脯上，她的海军服被吹鼓了起来，浪花打到她发灰的头发上。她跑到船头，向伏丽西扔铁锚，铁锚根本未触及伏丽西身上，大海一张口就把“海军上将”莫兹和她的水兵们吞掉了。

可是，女妖又浮上了水面。她奋力一跳，坐在铅质的鞍辔上，挽着几条毒蛇做的缰绳，驾驶着龙骑，指挥龙骑直奔伏丽西的舰艇而来。魔龙服从她的命令低下了头，这才瞧见仙女在另外一艘船上掌着舵。这只船上升腾着一股仙气。

“冲下去，魔龙，冲到这只敌船上，试试你的力气！”莫兹大吼道，“击沉木船！冲啊！朝她冲过去！”

可是，魔龙看见伏丽西以后，被她的美貌和优雅打动了。它竖起后腿，愤怒地反抗女妖，它掉转龙头，女妖被扔进海里。莫兹紧紧抓住骨质的马刺，尽管手都撕破了，仍旧紧贴着魔龙起伏不平的背脊，魔龙却不认主人，想要勒死女妖。女妖在魔龙碰得嘎嘎作响的鳞甲间爬行，后来竟爬到龙的脖子上，她一把抓住了龙的脖子。接着，她又顺势滑到魔龙激怒的脸上。她在空中摇晃了几下，无意间就把脚伸进了怒吼着的龙嘴里。魔龙“咔嚓咔嚓”嚼了几下，把女妖的脚趾咬得粉碎。可是，女妖想要杀死魔龙。魔龙想呼吸一下，却办不到，于是它的翅膀僵硬了。只听一声雷鸣般的巨响，魔龙倒在船上，压住了女妖。甲板上

鞍辔(ānpèi): 驾驭牲口用的嚼子和缰绳。

仙女太善良，可女妖是很狡猾的。



名师批注

流了一摊鲜红的血，伏丽西冲过去想把莫兹救起来。可是，女妖却滑进了海里，在血红的海浪里消失了。

魔龙太重了，砸坏了舰艇，舰艇里到处都漏水。眼看船就要下沉了，伏丽西不得不跳进海里，游着离开了。天将黑的时候，她游到一个陌生海岸。她刚想上岸，突然看见莫兹也浮出了水面，还用海藻包扎着伤口呢。莫兹挥舞着龙骨剑，原来她根本没死，反而杀了魔龙。可是，伏丽西身边没有武器，眼看就要死在女妖手里。没想到，一线月光滑在她手上，轻声对她说：“让我成为你的宝剑吧。”

伏丽西连忙把宝剑浸在冰凉的泉水里，等着消灭敌人。莫兹舞着剑跳过来，龙骨剑和月光宝剑开始打起来。龙骨剑发出骨裂声，月光宝剑发出清脆的响声。伏丽西急速地旋转着宝剑，一下子刺中了女妖的心脏，女妖怪叫一声，可她却把龙骨剑刺进了仙女的喉咙，仙女倒在地上。

喉咙(hóulóng)：

咽部和喉部的统称。

月光宝剑的寒气透进了莫兹的血管里，她用尽力气想要使自己的血液保持温度，于是在马刺上摩擦着龙骨剑，突然，剑锋冒出点点火星，火星点燃了她那蓬乱的长发。一瞬间，她变成了一束火把，身上散发出如同烧焦的野味那样刺鼻的臭气。不一会儿，在烧焦女妖的地方出现了一摊油脂，这是莫兹的灰烬。

一只小鸟飞到伏丽西的伤口上，用嘴给仙女止住了血，一只蜘蛛为她的伤口织了一个网作为包扎布。伏丽西吻了一下月光宝剑，她浑身立刻有了力量。她站立起来，洒了几滴泉水和几个花瓣在莫兹的灰烬上。然后，她唱着欢乐的歌，舞着月光宝剑走向美丽的远方。



金 银 槌



快乐导读

凡是好事，都先想到别人，都先想到老人，这样的人会有好的结果，反之，则不会有好结果。

日本的一个大山深处，有个小乡村，村里住着几十户人家，他们生活悲惨、贫穷。一天，村子里有个老头儿上山去打柴，走着走着，头顶上突然落下来一个苹果。他拾起了这只苹果，又在破衣服上擦了擦，自言自语地说：“这个苹果拿回去给我妈吃吧。”

正说着呢，又有一个苹果落地了，他又拾了起来，说：“这只就给弟弟家吧。”掉下第三个苹果时，他说要给老婆吃；掉下第四个苹果时，他说可以给儿子吃；直到拾起了第五只苹果，他才说可以留给自己充充饥。原来，这时他是走到了一个悬崖下面，崖缝里长着一棵苹果树，风一吹，青色的果实便落了下来，他接住了落地的苹果。

老头儿很小心的把苹果放入布袋，就去捡柴了，等柴差不多捡够了，天也快黑了。老头儿背上柴回家，走了一会儿，他就迷路了。山路不好走，晚上又没人在山里，老头儿在深山老林里过夜了。

名师批注

贫穷的老头儿身上会发生什么样的奇遇呢？



名师批注

悄无声息：比喻十分安静，一点儿动静也没有。

松懈(sōngxiè)：注意力不集中，意志不坚定，纪律不严格。

时来运转(shí lái yùn zhuǎn)：时机来临，命运开始好转；由逆境变顺境。

这时虽然是夏天，但深山里的夜晚还是很冷的。老头儿东张西望，想找个地方暖和一下，路边不远处有一座破庙，他就进去了。只见庙前的庭院里有几间破房子。老头儿很累，一躺下就睡着了。半夜里，庙门前的一块平地上有争吵的声音，他睁开眼，爬起来一看，是十几个小人儿在闹。小人儿只有一尺来高，蹦蹦跳跳，嘴里还喊着：“金来呀，银来呀！”

老头儿心里有些害怕，他想小人儿可能是妖怪。他害怕得睡不着，悄无声息地看着。

小人儿闹得可欢了，根本不知道里面还有个穷老头儿。小人儿闹了好久，才稍稍安静了一点儿。小人儿不闹了，老汉也松懈了下来，但又睡不着觉，十分的无聊。他觉得有些饿，实在忍不住了，就拿出一只青苹果。正想吃的时候，屋顶的房梁断了，把那些小人儿吓坏了。

“不好了，这破房子要塌了！”一个小人儿大喊起来，吓得不得了，其他小人儿“嗖、嗖”几下，逃得没影了。

直到没有了声音，老汉才小心地下了高台子，掀开帘子走出去。庭院里静悄悄的，一把小金槌和一根小银槌闪闪发光地躺在地上。

老头儿拾起这两把小槌，仔细看了看，都是很好的金子和银子，他很高兴有意外的收获，就把它们放进柴篓里，说：“我拾柴火的穷老头也时来运转了。”

月亮钻出了云层。于是，他就借着月色，连夜赶回家去了。

老头儿回家以后把金槌、银槌拿到集市上卖了，换成



名师批注

了现钱，不仅盖了房子，还买了地，由穷汉变成富人了。

村里人都很羡慕他，也知道他是得到小人儿的金槌和银槌，才突然变得有钱的。

老头儿的隔壁邻居是个又自私又贪婪的人，见穷老头儿发了意外之财，也眼红了，想发财。

一天，这贪心汉嘴里叼着烟袋，倒背着手，不紧不慢地上山去了。走到那个悬崖下面，就坐了下来，也像那老头儿一样等着崖缝里的苹果树掉果子。等了好大一会儿，掉下来一个苹果，他拾了起来，看了看说：“这一只我吃。”说完就塞进嘴里，美美地吃起来。等第二个苹果掉下时，他说：“这一个给儿子解馋吧。”掉下第三个苹果时，他说：“这一只给老婆吃吧。”掉下第四只苹果时，他说：“这一只给弟弟家吧。”直到拾起了第五只苹果，他才想起没有苹果吃的妈妈。他的想法和那位穷汉的想法根本不一样。

他既不打柴，也不采蘑菇，一直坐在苹果树下歇着。等到天快黑了，这才懒洋洋地站起来，向那座破庙走去。找到了破庙，爬到了高台子上，他也躺了下来，他一天都没干活儿，所以根本不困。他眼盯着房梁，专等小人儿来。

到了半夜，他都等急了，那些小妖精们才终于来了。他们吵闹得很厉害，把贪心汉的脑子都快吵炸了。闹了两个多小时，小人儿终于安静了。

贪心汉实在不想等了，就想把这些小人儿吓走。他拿一只苹果一口气塞进了嘴里，用力地嚼着，但这个苹果熟透了，果皮也软了，他努力想发出声音来，但那声音太微弱了。

羡慕(xiànmù):
看到别人的长处、优点而希望自己也有。

蘑菇(mógū):食
用伞菌类的通称。

嚼(jiáo):上下牙
齿磨碎食物。



名师批注

当人被嫉妒、贪婪迷住双眼时，总是不能再理性思考，而往往招致大祸临头。

他又接着咬第二个苹果，直到咬第三个，都没有“哗——”的声音发出来，那些小人儿根本没注意到这个人的存在。

苹果全都咬完了，但那些小人儿还在闹个不停，贪心汉忍无可忍，想我只有一个苹果了，我会咬出很大的声响来。

他使劲儿咬了一口，又嚼了几下，仍然咬不出声音来，等得不耐烦了，就把剩下的苹果扔了过去，刚巧打中了一个小人儿的头。

“哎哟！”小人儿大叫一声，“屋子里有陌生人，快去看看啊！”

十几个小人儿蜂拥进屋，七嘴八舌地嚷着：“一定是那个偷走金槌和银槌的坏家伙，抓住他！”

贪心汉吓坏了，无处藏身，一下子就被围在了地中央。

小人儿们把他打得躺倒在地，用金槌、银槌拼命地砸他的头、脸和身体的其他部位，还撕他的头发、耳朵，打得他都不能动弹了。天亮了，小人儿们才骂骂咧咧地走了。贪心汉死里逃生，浑身疼痛，一步一步地挪回了家。从此，再也没有人敢打小人儿的主意了。



猫鼠交友



快乐导读

朋友应该是互相关心的，像故事中猫这样的朋友，还是不要的好。

有一只猫想和一只老鼠做朋友。老鼠拿不定主意，不知如何是好，猫反复强调，说它特别想和老鼠做朋友，老鼠最终才同意和它住在了一间屋里，于是，猫和老鼠共同生活在一起了。

冬天来了。猫说：“我们该准备一些东西过冬，不然会挨饿的。”老鼠同意它的意见。它俩一商量，于是买了一罐猪油。

但是它们不知道把猪油罐放在什么地方合适，左思右想，猫说：“没有人会在教堂里偷东西，我们把猪油放在祭坛下好了，那儿最安全了。”

老鼠说：“好”。猪油罐就放在了祭坛下面。

过了几天，猫馋了，想吃猪油，于是对老鼠说：“亲爱的朋友，我有个表姐在附近的村子里，刚刚生了一只小雄猫。这小雄猫十分可爱，表姐让我做外甥的教父，我要抱它去接受洗礼呢。我出去了，你可别乱跑，在家里等我，千万别出来乱跑。”

名师批注

祭坛(jìtán)：祭奠或祭祀用的台子。

这就叫“费尽心机”！



名师批注

老鼠没有丝毫的
戒心和怀疑。

贪吃猫的形象通
过这个细节描写
呈现在大家面前
了。

猫多自私，自私
的人不配有朋友。

老鼠说：“猫大哥，你尽管放心去好了，我就在家里待着。愿上帝保佑你。不过，你有了好东西吃，也要想着你兄弟我；产妇喝的红甜酒，我也喜欢喝一点儿呢。”

其实，猫完全在骗人，它没有表姐，根本也没人请它做教父。它出了家门，瞎转了一会儿，就直奔教堂了。它悄悄地靠近了祭坛，掀开罐盖，开始吃猪油了。

吃了猪油，盖上猪油罐的盖子，就跑到城市的屋顶上散步去了；累了，就在一块阳光充足的地方，睡起了懒觉。当然，睡觉前它还记得把沾在胡子上的猪油舔干净。

晚上，猫高高兴兴回家了。老鼠说：“啊，你回来了，今天还好吧。”猫说：“当然好了。”老鼠问：“那可爱的小雄猫叫什么名字啊？”猫有些爱理不理地说：“叫‘去了皮’。”

“‘去了皮’？”老鼠很奇怪地喊了一声，“这名字多不一样哪，你们猫家族常叫这种奇怪的名字吗？”

猫说：“看你没见过世面的样子，总比你们的教父叫‘偷面包屑’这样的名字好听得多了！”

过了几天，猫又嘴馋了，它对老鼠说：“老鼠弟弟，对不起了，我要离开你一天，你只好看一天家；又有人请我去做教父，因为那个孩子脖子上有一道白圈，我也不好意思拒绝。”

善良的老鼠又相信了它。这一次猫从城墙后边钻进了教堂，罐子里的猪油被猫吃了一半。它贪婪地舔着胡子上的油星说：“嘿，一个人吃东西，真叫爽啊。”

它吃饱了，高兴地回家了，老鼠问：“你的这个教子取了什么名字？”猫答道：“叫‘去一半’。”