

分类新编

# 全宋调

第七册

十三画—二十一画  
附录



014011639

1222.844  
32  
V7



分类新编

# 全宋调

第七册

吕树坤

吕庆业

梁国辅

刘琦

编纂

作家出版社



附录

1222844

32

V7



北航

C1698581

## 图书在版编目 (CIP) 数据

分类新编全宋词/吕树坤等编纂. - 北京:作家出版社,2013.10

ISBN 978-7-5063-5697-8

I. ①分… II. ①吕… III. ①宋词-选集 IV. ①I222.844

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 244661 号

## 分类新编全宋词

---

选题策划:徐 潜

编 纂:吕树坤 等

责任编辑:王 炘

特邀编辑:马祝恺

装帧设计:曹全弘

出版发行:作家出版社

社址:北京农展馆南里 10 号 邮编:100125

电话传真:86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: [zuoja@zuoja.net.cn](mailto:zuoja@zuoja.net.cn)

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印刷:北京中科印刷有限公司

成品尺寸:152×230

字 数:4000 千

印 张:293.875

印 数:001-3000

版 次:2013 年 10 月第 1 版

印 次:2013 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-5697-8

定 价:780.00 元 (特精全八册)

---

作家版图书,版权所有,侵权必究。  
作家版图书,印装错误可随时退换。



## 频载酒

此调本名《减字浣溪沙》，贺铸词有“金斗城南载酒频”句，故更名《频载酒》。详见《减字浣溪沙》条。

### 贺铸 频载酒·金斗城南载酒频

金斗城南载酒频，东西飞观跨通津，漾舟聊送雨余春。  
桃李趣行无算酌，桑榆收得自由身，酣歌一曲太平人。

## 虞主歌

又名《虞神》、《虞神歌》，调见《宋史·乐志》卷十六宋无名氏词。双调，一百三十八字。上片十五句、十二平韵，下片十五句、十一平韵。

### 无名氏 虞主歌·虞主回京 警场内

转紫芝，指东都帝畿。愁雾里、箫声宛转，辇路逶迤。那堪见、郊原芳菲。日迟迟，对列凤翼龙旗。轻阴黯四垂，楼台绿瓦互琉璃，仙仗归。寿原清夜，寒月掩綸袂。翠幰雕轮，空反灵螭，憩长岐。嵩峰远，伊川渺弥。此时还帝里，旌幡上下，葆羽葳蕤。天街回、垂杨依依。过端闾，阊阖正辟金扉，觚棱射暖晖。虞神宝篆散轻丝，空涕洟。望陵宫女，嗟物是人非。万古千秋，烟惨风悲。

## 虞美人

唐教坊曲名。调名取于项羽宠姬虞美人。又名《虞美人令》、《虞美人影》、《虞姬》、《楚王妃》、《宣州竹》、《玉壶冰》、《忆柳曲》、《一江春水》、《巫山十二峰》。双调数体。有五十六字，上下片各四句、两仄韵、两平韵；还有五十八字，上下片各五句、两仄韵、三平韵等。



柳 永 虞美人·春花秋月何时了

春花秋月何时了，往事知多少。小楼昨夜又东风，故国不堪回首、月明中。雕阑玉砌应犹在，只是朱颜改。问君都有几多愁，恰似一江春水、向东流。

张 先 虞美人·画堂新霁情萧索

画堂新霁情萧索，深夜垂珠箔。洞房人睡月婵娟，梧桐双影上珠轩、立阶前。高楼何处连宵宴，塞管声幽怨。一声已断别离心，旧欢抛弃杳难寻、恨沉沉。

张 先 虞美人·碧波帘幕垂朱户

碧波帘幕垂朱户，帘下莺莺语。薄罗依旧泣青春，野花芳草逐年新、事难论。凤笙何处高楼月，幽怨凭谁说。亭亭残照上梧桐，一时弹泪与东风、恨重重。

张 先 虞美人·苕花飞尽汀风定

苕花飞尽汀风定，苕水天摇影。画船罗绮满溪春，一曲石城清响、入高云。壶觞昔岁同歌舞，今日无欢侣。南园花少故人稀，月照玉楼依旧、似当时。

张 先 虞美人·述古移南郡

恩如明月家家到，无处无清照。一帆秋色共云遥，眼力不知人远、上江桥。愿君书札来双鲤，古汴东流水。宋王台畔楚宫西，正是节趣归路、近沙堤。

欧阳修 虞美人·炉香昼永龙烟白

炉香昼永龙烟白，风动金鸾额。画屏寒掩小山川，睡容初起枕痕圆、坠花钿。楼高不及烟霄半，望尽相思眼。艳阳刚爱挫愁人，故生芳草碧连云、怨王孙。

此首别作杜安世词

杜安世 虞美人·红颜绿鬓催人老

红颜绿鬓催人老，世事何时了。君心天意与年光，春花未遍已秋霜、为谁忙。樽前正好闲风月，莫话生离别。直饶终日踏红尘，浮名浮利枉劳神、更愁萦。



杜安世 虞美人·江亭春晚芳菲尽

江亭春晚芳菲尽，行色青天近。画桥杨柳也多情，暗抛飞絮惹前行、路尘清。 彤庭早晚瞻虞舜，遥听恩迁峻。二年歌宴绮罗人，片云疏雨忍漂沦、泪沾巾。

杜安世 虞美人·炉香昼永龙烟白

炉香昼永龙烟白，风动金鸾额。画屏细展小山川，睡容初起枕痕圆、坠花钿。 楼高不及烟霄半，望尽相思眼。艳阳刚爱挫愁天，故生芳草碧云连、怨王孙。

此首别作欧阳修词

晏几道 虞美人·闲敲玉铎隋堤路

闲敲玉铎隋堤路，一笑开朱户。素云凝澹月婵娟，门外鸭头春水、木兰船。 吹花拾蕊嬉游惯，天与相逢晚。一声长笛倚楼时，应恨不题红叶、寄相思。

晏几道 虞美人·飞花自有牵情处

飞花自有牵情处，不向枝边坠。随风飘荡已堪愁，更伴东流流水、过秦楼。 楼中翠黛含春怨，闲倚阑干见。远弹双泪惜香红，暗恨玉颜光景、与花同。

晏几道 虞美人·曲阑干外天如水

曲阑干外天如水，昨夜还曾倚。初将明月比佳期，长向月圆时候、望人归。 罗衣著破前香在，旧意谁教改。一春离恨懒调弦，犹有两行闲泪、宝箏前。

晏几道 虞美人·疏梅月下歌金缕

疏梅月下歌金缕，忆共文君语。更谁情浅似春风，一夜满枝新绿、替残红。 蘋香已有莲开信，两桨佳期近。采莲时节定来无，醉后满身花影、倩人扶。

晏几道 虞美人·玉箫吹遍烟花路

玉箫吹遍烟花路，小谢经年去。更教谁画远山眉，又是陌头风细、恼人时。 时光不解年年好，叶上秋声早。可怜蝴蝶易分飞，只有杏梁双燕、每来归。



### 晏几道 虞美人·秋风不似春风好

秋风不似春风好，一夜金英老。更谁来凭曲阑干，惟有雁边斜月、照关山。双星旧约年年在，笑尽人情改。有期无定是无期，说与小云新恨、也低眉。

### 晏几道 虞美人·小梅枝上东君信

小梅枝上东君信，雪后花期近。南枝开尽北枝开，长被陇头游子、寄春来。年年衣袖年年泪，总为今朝意。问谁同是忆花人，赚得小鸿眉黛、也低颦。

### 晏几道 虞美人·湿红笺纸回纹字

湿红笺纸回纹字，多少柔肠事。去年双燕欲归时，还是碧云千里、锦书迟。南楼风月长依旧，别恨无端有。倩谁横笛倚危阑，今夜落梅声里、怨关山。

### 晏几道 虞美人·一弦弹尽仙韶乐

一弦弹尽仙韶乐，曾破千金学。玉楼银烛夜深深，愁见曲中双泪、落香襟。从来不奈离声怨，几度朱弦断。未知谁解赏新音，长是好风明月、暗知心。

### 苏轼 虞美人·琵琶

定场贺老今何在，几度新声改。怨声坐使旧声阑，俗耳只知繁手、不须弹。断弦试问谁能晓，七岁文姬小。试教弹作辊雷声，应有开元遗老、泪纵横。

### 苏轼 虞美人·述怀

归心正似三春草，试著莱衣小。桔怀几日向翁开，怀祖已瞋文度、不归来。禅心已断人间爱，只有平交在。笑论瓜葛一枰同，看取灵光新赋、有家风。

### 苏轼 虞美人·湖山信是东南美

湖山信是东南美，一望弥千里。使君能得几回来，便使尊前醉倒、且徘徊。沙河塘里灯初上，水调谁家唱。夜阑风静欲归时，惟有一江明月、碧琉璃。



苏 軾 虞美人·波声拍枕长淮晓

波声拍枕长淮晓，隙月窥人小。无情汴水自东流，只载一  
船离恨、向西州。竹溪花浦曾同醉，酒味多于泪。谁教风  
鉴在尘埃，酝造一场烦恼、送人来。

苏 軾 虞美人·持杯遥劝天边月

持杯遥劝天边月，愿月圆无缺。持杯复更劝花枝，且愿花  
枝长在、莫离披。持杯月下花前醉，休问荣枯事。此欢能  
有几人知，对酒逢花不饮、待何时。

苏 軾 虞美人·冰肌自是生来瘦

冰肌自是生来瘦，那更分飞后。日长帘幕望黄昏，及至黄  
昏时候、转销魂。君还知道相思苦，怎忍抛奴去。不辞迢  
递过关山，只恐别郎容易、见郎难。

苏 軾 虞美人·深深庭院清明过

深深庭院清明过，桃李初红破。柳丝搭在玉阑干，帘外潇  
潇微雨、做轻寒。晚晴台榭增明媚，已拚花前醉。更阑人  
静月侵廊，独自行来行去、好思量。

王齐愈 虞美人·寄情

黄金柳嫩摇丝软，永日堂堂掩。卷帘飞燕未归来，客去醉  
眠欹枕、殢残杯。眉山浅拂青螺黛，整整垂双带。水沉香  
熨窄衫轻，莹玉碧溪春溜、眼波横。

舒 亶 虞美人·寄公度

芙蓉落尽天涵水，日暮沧波起。背飞双燕贴云寒，独向小  
楼东畔、倚阑看。浮生只合尊前老，雪满长安道。故人早  
晚上高台，赠我江南春色、一枝梅。

舒 亶 虞美人·周园欲雪

酒边陡觉罗衣暖，独倚黄昏看。寒鸦两两下楼东，著处暗  
云垂地、一重重。红炉欢坐谁能醉，多少看花意。谢娘也  
拟殢春风，便道无端柳絮、逼帘栊。



## 舒 亶

### 虞美人·蒋园醉归

重帘小阁香云暖，黛拂梳妆浅。玉箫一曲杜韦娘，谁是苏州刺史、断人肠。醉归旋拨红炉火，却倚屏山坐。银缸明灭月横斜，还是画楼角送、小梅花。

## 张景修

### 虞美人·春风曾见桃花面

春风曾见桃花面，重见胜初见。两枝独占小春开，应怪刘郎迷路、又重来。旁人应笑髯公老，独爱花枝好。世间好景不长圆，莫放笙歌归院、且尊前。

## 黄庭坚

### 虞美人·至当涂呈郭功甫

平王本爱江湖住，鸥鹭无人处。江南江北水云连，莫笑醺醺歌舞、瓮中天。当涂舣棹蒹葭外，赖有宾朋在。此身无路入修门，惭愧诗翁清些、与招魂。

## 黄庭坚

### 虞美人·宜州见梅作

天涯也有江南信，梅破知春近。夜阑风细得香迟，不道晓来开遍、向南枝。玉台弄粉花应妬，飘到眉心住。平生个里愿杯深，去国十年老尽、少年心。

## 晁端礼

### 虞美人·木兰舟稳桃花浪

木兰舟稳桃花浪，重到清溪上。刘郎惆怅武陵迷，无限落英飞絮、水东西。玉觞潋滟谁相送，一觉扬州梦。不知何物最多情，惟有南山不改、旧时青。

## 晁端礼

### 虞美人·短亭过尽长亭到

短亭过尽长亭到，未忍过征棹。天涯自是别离身，更折一枝杨柳、赠行人。淮阴堤上残阳里，暮草连空翠。一樽别酒苦匆匆，还似陇头流水、各西东。

## 秦 观

### 虞美人·三首其一

高城望断尘如雾，不见联骖处。夕阳村外小湾头，只有柳花无数、送归舟。琼枝玉树频相见，只恨离人远。欲将幽事寄青楼，争奈无情江水、不西流。



秦 观 虞美人·三首其二

碧桃天上栽和露，不是凡花数。乱山深处水萦回，可惜一枝如画、为谁开。轻寒细雨情何限，不道春难管。为君沉醉又何妨，只怕酒醒时候、断人肠。

秦 观 虞美人·三首其三

行行信马横塘畔，烟水秋平岸。绿荷多少夕阳中，知为阿谁凝恨、背西风。红妆艇子来何处，荡桨偷相顾。鸳鸯惊起不无愁，柳外一双飞去、却回头。

秦 观 虞美人·陌头柳色春将半

陌头柳色春将半，枝上莺声唤。客游晓日绮罗稠，紫陌东风吹管、咽朱楼。少年抚景渐虚过，终日看花坐。独愁不见玉人留，洞府空教燕子、占风流。

赵令畤 虞美人·光化道中寄家

画船稳泛春波渺，夕雨寒声小。紫烟深处数峰横，惊起一滩鸥鹭、照川明。西楼今夜归期误，恨入栏干暮。可堪春事满春怀，不似珠帘新燕、早归来。

贺 铸 虞美人·粉娥齐敛千金笑

粉娥齐敛千金笑，愁结眉峰小。渭城才唱浥轻尘，无奈两行红泪、湿香巾。伤心风月南城道，几纵朱幡到。明年载酒洛阳春，还念淮山楼上、倚阑人。

仲 殊 虞美人·一番雨过年芳浅

一番雨过年芳浅，袅袅心情懒。章台人过马嘶声，小眉不展恨盈盈、怨清明。烟柔露软湖东岸，恼乱春风惯。一声莺是故园莺，及至如今□闻处、又多情。

晁补之 虞美人·广陵留别

江南载酒平生事，游宦如萍寄。蓬山归路傍银台，还是扬州一梦、却惊回。年年后土春来早，不负金尊倒。明年珠履赏春时，应寄琼花一朵、慰相思。



## 晁补之 虞美人·原桑飞尽霜空杳

羊山饯杜侍郎郡君十二姑及外弟天逵

原桑飞尽霜空杳，霜夜愁难晓。油灯野店怯黄昏，穷途不减酒杯深、故人心。羊山古道行人少，也送行人老。一般别语重千金，明年过我小园林、话如今。

## 晁补之 虞美人·代内

梅花时候君轻去，曾寄红笺句。胡麻好种少人知，正是归时何处、误芳期。谁教又作狂游远，归路杨花满。当年不负琐窗春，老向长楸走马、更愁人。

## 晁补之 虞美人·用韵答索令

荒城又见重阳到，狂醉还吹帽。人生开口笑难逢，何况良辰一半、别离中。平台珠履登高处，犹自怀人否。且簪黄菊满头归，惟有此花风韵、似年时。

## 陈师道 虞美人·席上赠王提刑

城南观阁连云起，形像丹青里。使君笳鼓渡江来，尽带江南春色、放春回。青春欲住风催去，流水花无数。尊前触目一番新，只有玉楼明月、记游人。

## 周邦彦 虞美人·金闰平帖春云暖

金闰平帖春云暖，昼漏花前短。玉颜酒解艳红消，一面捧心啼困、不成娇。别来新翠迷行径，窗锁玲珑影。研绫小字夜来封，斜倚曲阑凝睇、数归鸿。

## 周邦彦 虞美人·廉纤小雨池塘遍

廉纤小雨池塘遍，细点看萍面。一双燕子守朱门，比似寻常时候、易黄昏。宜城酒泛浮香絮，细作更阑语。相将羁思乱如云，又是一窗灯影、两愁人。

## 周邦彦 虞美人·灯前欲去仍留恋

灯前欲去仍留恋，肠断朱扉远。未须红雨洗香腮，待得蔷薇花谢、便归来。舞腰歌版闲时按，一任傍人看。金炉应见旧残煤，莫使恩情容易、似寒灰。



周邦彦 虞美人·疏篱曲径田家小

疏篱曲径田家小，云树开清晓。天寒山色有无中，野外一声钟起、送孤蓬。添衣策马寻亭堠，愁抱惟宜酒。菰蒲睡鸭占陂塘，纵被行人惊散、又成双。

周邦彦 虞美人·玉觞才掩朱弦悄

玉觞才掩朱弦悄，弹指壶天晓。回头犹认倚墙花，只向小桥南畔、便天涯。银蟾依旧当窗满，顾影魂先断。凄风休飐半残灯，拟倩今宵归梦、到云屏。

周邦彦 虞美人·淡云笼月松溪路

淡云笼月松溪路，长记分携处。梦魂连夜绕松溪，此夜相逢恰似、梦中时。海山陡觉风光好，莫惜金尊倒。柳花吹雪燕飞忙，生怕扁舟归去、断人肠。

谢逸 虞美人·碧梧翠竹交加影

碧梧翠竹交加影，角簟纱厨冷。疏云淡月媚横塘，一阵荷花风起、隔帘香。雁横天末无消息，水阔吴山碧。刺桐花上蝶翩翩，唯有夜深清梦、到郎边。

谢逸 虞美人·角声吹散梅梢雪

角声吹散梅梢雪，疏影黄昏月。落英点点拂阑干，风送清香满院、作轻寒。花瓷羯鼓催行酒，红袖掺掺手。曲声未彻宝杯空，饮罢香薰翠被、锦屏中。

谢逸 虞美人·风前玉树瓊金韵

风前玉树瓊金韵，碧落佳期近。疏云影里鹊桥低，檐外一弯新月、印修眉。星河渐晓铜壶噎，又是经年别。此情莫与玉人知，引起旧家离恨、泪珠垂。

苏庠 虞美人·次虞仲登韵

军书未息梅仍破，穿市溪流过。病来无处不关情，一夜鸣榔急雨、杂滩声。飘零无复还山梦，云屋春寒重。山连积水水连空，溪上青蒲短短、柳重重。



### 毛滂 虞美人·游人莫笑东园小

东园赏春，见斜日照杏花，甚可爱

游人莫笑东园小，莫问花多少。一枝半朵恼人肠，无限姿  
姿媚媚、倚斜阳。二分春去知何处，赖是无风雨。更将绣  
幕密遮花，任是东风急性、不由他。

### 毛滂 虞美人·百花赶定东君去

百花赶定东君去，知与花何处。阳春但更买花栽，留住蜂  
儿蝶子、等君来。翠轻绿嫩庭阴好，醉便眠芳草。春波如  
酒不曾空，谁见东堂日日、自春风。

### 毛滂 虞美人·官妓有名小者，坐中乞词

柳枝却学腰肢袅，好似江东小。春风吹绿上眉峰，秀色欲  
流不断、眼波融。檐前月上灯花堕，风递余香过。小欢云  
散已难收，到处冷烟寒雨、为君愁。

### 谢 邁 虞美人·九日和董彦远

金钗尽醉何须伴，萸糝浮杯乱。黄花香返岭梅魂，好把一  
枝斜插、向乌云。坡词欲唱无人会，桃叶知何在。与君同  
咏一联诗，但道老来能趁、菊花时。

### 谢 邁 虞美人·人间离合常相半

人间离合常相半，璧月宁长满。九秋风露又方阑，何日小  
窗相对、话悲欢。月华临夜宜人醉，老去嗟颜悴。君如玉  
树照清空，况有凝之道蕴、一尊同。

### 葛胜仲 虞美人·酬卫卿弟见赠

三年曾不窥园树，辛苦萤窗暮。怪来文誉满清时，柿叶书  
残犹自、日临池。春秋新学卑繁露，黄卷聊堪语。家人不  
用寄龟诗，行看升平楼外、化龙归。

### 葛胜仲 虞美人·一轮丹桂窅窕树

一轮丹桂窅窕树，光景疑非暮。天公著意在兹时，扫尽微  
云点缀、展清池。樽前金奏无晨露，只有君房语。骊驹客  
莫赋归诗，东道留连应赋、不庸归。



### 葛胜仲 虞美人·自兰陵归，冬夜饮严州酒作

严陵滩畔香醪好，遮莫东方晓。春风盎盎入寒肌，人道霜浓腊月、我还疑。红炉火热香围坐，梅蕊迎春破。一声清唱解人颐，人道牢愁千斛、我谁知。

### 葛胜仲 虞美人·题灵山广禅院

灵山法会何曾散，此地神光满。丁公潭下百雷霆，疑是银河挽下、一齐倾。高桥飞观连云起，槛外惊湍水。大矶才过小矶来，应有天孙灵驭、月中回。

### 吴则礼 虞美人·对菊

真香秀色盈盈女，一笑重阳雨。不应解怯晚丛寒，眼底轻罗小扇、且团团。吴云楚雁浑依旧，更把金英嗅。鲜鲜未恨出闺迟，自许平生孤韵、与秋期。

### 吴则礼 虞美人·送晁适道

夜寒闲倚西楼月，消尽江南雪。东风明日木兰船，想见阳关声彻、雁连天。斜斜洲渚溶溶水，端负青春醉。平安小字几时回，空有暗香疏影、陇头梅。

### 吴则礼 虞美人·泛舟东下

从来强作游秦计，只有貂裘敝。休论范叔十年寒，看取星星种种、坐儒冠。江湖旧日渔竿手，初把黄花酒。且凭洛水送归船，想见淮南秋尽、水如天。

### 吴则礼 虞美人·寄济川

乌皮白氎西窗暖，种种霜毛短。小春何处有梅花，想见水边篱落、数枝斜。殊方他日登楼句，好在孤吟处。五年拚落醉魂中，试觅酒垆陈迹、问黄公。

### 赵子发 虞美人·飞云流水来无信

飞云流水来无信，花发年年恨。小桃如脸柳如眉，记得那人模样、旧家时。楼高映步拖金缕，香湿黄昏雨。如今不见欲凭书，门外水平波暖、一双鱼。



徐 俯 虞美人·梅花元自江南得

梅花元自江南得，还醉江南客。雪中雨里为谁香，闻道数枝清笑、出东墙。多情宋玉还知否，梁苑无寻处。胭脂为萼玉为肌，却恨恼人桃杏、不同时。

王安中 虞美人·雁门作

千山青比妆眉浅，却奈眉峰远。玉人元自不禁秋，更算恼伊深处、月当楼。分携不见凭阑际，只料无红泪。万千应在锦回纹，嘱付断鸿西去、问行云。

王安中 虞美人·星郎才思生雕管

星郎才思生雕管，四海声名满。尊前新唱更新妍，况有玉人相劝、拚酡颜。芙蓉幕下同时客，年少那重得。且寻幽梦赋高唐，莫为浮名容易、却相妨。

王安中 虞美人·赠李士美

清商初入昭华琯，宫叶秋声满。草麻初罢月婵娟，想见明朝喜色、动天颜。持杯满劝龙头客，荣遇时方得。词源三峡泻瞿塘，便是醉中宣去、也无妨。

王安中 虞美人·和赵承之送权朝美接伴

文昌郎自文无比，风露行千里。试寻天上使星看，却见锦衣白昼、过乡关。边城落照孤鸿外，联璧人相对。应吟红叶送清秋，向我旧题诗处、更重游。

叶梦得 虞美人·落花已作风前舞

雨后同幹誉、才卿置酒来禽花下作  
落花已作风前舞，又送黄昏雨。晓来庭院半残红，惟有游丝千丈、罥晴空。殷勤花下同携手，更尽杯中酒。美人不用敛蛾眉，我亦多情、无奈酒阑时。

叶梦得 虞美人·极目亭望西山

翻翻翠叶梧桐老，雨后凉生早。葛巾藜杖正关情，莫遣繁蝉、容易作秋声。遥空不尽青天去，一抹残霞暮。病余无力厌跻攀，为寄曲阑幽意、到西山。



### 叶梦得

#### 虞美人·上巳席上

一声鶗鴂催春晚，芳草连空远。年年余恨怨残红，可是无情、容易爱随风。茂林修竹山阴道，千载谁重到。半湖流水夕阳前，犹有一觞一咏、似当年。

### 叶梦得

#### 虞美人·东风一夜催春到

同蔡宽夫置酒，王仲弓出歌人，声甚妙

东风一夜催春到，杨柳朝来好。莫辞尊酒重携持，老去情怀、能有几人知。风台园里新诗伴，不用相追唤。一声清唱落琼卮，千顷西风烟浪、晚云迟。

### 叶梦得

#### 虞美人·数声微雨风惊晓

二日小雨达旦，西园独卧，寒甚不能寐，时窗前梨花将谢  
数声微雨风惊晓，烛影欹残照。客愁不奈五更寒，明日梨花开尽、有谁看。追寻犹记清明近，为向花前问。东风正使解欺侬，不道花应有恨、也匆匆。

### 叶梦得

#### 虞美人·寒食泛舟

平波涨绿春堤满，渡口人归晚。短篷轻楫费追寻，始信十年归梦、是如今。故人回望高阳里，遥想车连骑。尊前点检旧年春，应有海棠、犹记插花人。

### 叶梦得

#### 虞美人·逋堂睡起，同吹洞箫

绿阴初过黄梅雨，隔叶闻莺语。睡余谁遣夕阳斜，时有微凉风动、入窗纱。天涯走遍终何有，白发空搔首。未须锦瑟怨年华，为寄一声长笛、怨梅花。

### 叶梦得

#### 虞美人·赠蔡子因

梅花落尽桃花小，春事余多少。新亭风景尚依然，白发故人相过、且留连。家山应在层林外，怅望花前醉。半天烟雾尚连空，唤取扁舟归去、与君同。

### 刘一止

#### 虞美人·族兄无言赴召

浪花云叶交加舞，身近青冥路。天知此客解骑鲸，今夜一江明月、送行行。从今直上鳌峰去，应记经行处。莫将险语乱江声，却怕月中高卧、彩虹惊。



# 王庭珪

虞美人·辰州上元

城东楼角连云起，冠绝辰州市。莲灯初发万枝红，也似江南风景、半天中。花衢柳陌年时静，划地今年盛。棚前箫鼓闹如雷，添个辰溪女子、舞三台。

# 陈克

虞美人·踏车不用青裙女

踏车不用青裙女，日夜歌声苦。风流墨绶强跻攀，唤起潜蛟飞舞、破天桴。公庭休更重门掩，细听催诗点。一尊已咏北窗风，卧看雪儿纤手、剥莲蓬。

# 陈克

虞美人·小山戢戢盆池浅

小山戢戢盆池浅，芳树阴阴转。红阑干上刺蔷薇，蝴蝶飞来飞去、两三枝。绣裙斜立腰肢困，翠黛萦新恨。风流踪迹使人猜，过了斗鸡时节、合归来。

# 陈克

虞美人·绿阴满院帘垂地

绿阴满院帘垂地，落絮萦香砌。池光不定药栏低，闲并一双鸂鶒、没人时。旧欢黯黯成幽梦，帐卷金泥重。日虹斜处暗尘飞，脉脉小窗孤枕、镜花移。

# 陈克

虞美人·越罗巧画春山叠

曹中甫以著色山水小景作短制，思极萧散，方倅裘明邀予为咏

越罗巧画春山叠，个里融香雪。满身空翠不胜寒，恰似那回偷印、小眉山。青骢油壁西陵下，仿佛当时话。而今眼底是高唐，拂拂淡云疏雨、断人肠。

# 周紫芝

虞美人·西池见梅作

短墙梅粉香初透，削约寒枝瘦。恼人知为阿谁开，还伴冷烟疏雨、做愁媒。飘零苦恨春情薄，不管花开落。小池疏影弄寒沙，何似玉台鸾镜、对横斜。

# 周紫芝

虞美人·食瓜有感

西园摘处香和露，洗尽南轩暑。莫嫌坐上适来蝇，只恐怕寒、难近玉壶冰。井花浮翠金盆小，午梦初回后。诗翁自是不归来，不是青门、无地可移栽。