



总主编：田海明 吴文胜 执行主编：王焕然 朱寒冬

依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写

中国教育学会中学语文教学专业委员会专家审定

Teng Zhangbin

藤章斌 编著

谜语故事

谜语源自中国古代民间
是古人集体智慧创造的文化产物

将谜语巧妙地编织在一个有 人物、有 情节的 故事之 中
使 谜语有更加丰富的 内涵



依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会专家审定

谜语故事

MIYU GUSHI

藤章斌 编著



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

谜语故事 / 藤章斌编著. —合肥：安徽文艺出版社，
2013. 8

(新课标 · 课外经典阅读丛书)

ISBN 978 - 7 - 5396 - 4561 - 2

I. ①谜… II. ①藤… III. ①谜语—中国—青年读物②谜语—中国—少年读物 IV. ①I277. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 101446 号

出版人：朱寒冬

出版统筹：姜婧婧

责任编辑：岑杰

装帧设计：闻艺

出版发行：时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com
安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址：合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码：230071

营 销 部：(0551) 63533889

印 制：北京嘉业印刷厂 电 话：(010) 61262822

开 本：787 × 1092 1/16 印张：11 字数：170 千字

版 次：2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷

定 价：16.80 元

(如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换)

版权所有，侵权必究

经典导读

《谜语故事》涉及了众多的历史人物，故事中所提到的谜语，包括了字谜、物谜、画谜、诗谜等多个种类，能全面满足读者的需要。谜语源自中国古代民间，是古人集体智慧创造的文化产物。谜语故事则是将谜语巧妙地编织在一个有人物、有情节的故事之中，使谜语具有丰富的内涵。谜语就是用最浅显的拟人、比喻、夸张或暗示等形象化手法，曲折地描绘出事物或物体的外表、形体、性质、色彩、音响、出处、用途等各方面突出特征，让大家根据谜面所提供的条件、线索等参考元素，通过联想、推理、判断来猜中谜底。

一个故事之所以尽人皆知，是因为它饱含着永不泯灭的人性；一段历史之所以千古流传，是因为其蕴含着不朽的精神传奇；一部文学作品之所以享誉中外，是因为它时时奏响着真与美的旋律。当它们汇集到一起，就搭建起世间最神圣的文学殿堂。畅游其间，我们将跟全世界的人们一起，欣赏美丽、感悟真谛，与他们一起成长，共同进步。猜谜语很有趣，是人们喜闻乐见的文化活动。谜语种类繁多，内容丰富，言简意赅，脍炙人口。它知识面广，启发性强，可以丰富人的知识，开发人的智慧，提高人的素质，是一笔宝贵的精神财富。

有一个流传很广的对谜胜状元的故事，说的是在明朝嘉靖年间，文科状元杨慎，有一次从金陵乘船回四川省亲。船到九江，遇到一位民间秀才，两船并排行驶，谁也不愿礼让。这时状元杨慎提出一招：“我出一谜语，你必须用谜语回答，如答对了，我愿意让你前

行。”秀才点头答应。状元道：“两边大树一对缺，中间有个喜鹊窝，大哥掏鹊又开腿，小弟伸手往下摸。”秀才思索了一会儿，慢慢答道：“两只木船并一排，中间两个树杈柴，大人就在中堂坐，手从胯中伸出来。”两个人的谜底，都是一个“攀”字。杨状元一听，脸红了起来。原认为自己的文才是天下第一，不料这个乡村秀才竟如此有才，情愿让秀才的船前行，自己的船居后。

本书谜语的谜面一般语言通俗，浅显易懂，生动形象，而且朗朗上口，既适合儿童口头传诵，又便于儿童在短时间内能够猜的中。而在猜谜语的过程中能使青少年读者的智力得到开发，使青少年读者对事物的认识能力得到深化和提高。

本书所收谜语的特点是文字押韵、生动形象、字句简洁。在猜谜语的同时，不仅是简单的猜中谜底，还应该在谜语解析中学到一定的知识，进一步拓展青少年读者的知识面，从而促进其智力开发。人们总结了许多猜谜语的方法：会意法，就是总体理解谜面的意义，扣合谜底。例如：猜谜语：脸上长钩子，头角挂扇子。四根粗柱子，一条小辫子。（打一动物：象）反射法，即反其谜面意思而猜之。例如：莫用小人（打一中草药：使君子）借扣法，不用谜面原意或多意、反意，借用谜面别解成新意，用来扣合谜底。例如：开明（打一唐代文学家：元结）“开明”别解为“明朝的开始”，即元朝的结束，因此谜底为“元结”。还有许多猜谜的方法，都是大家在猜谜的过程中不断总结出来的经验，供大家学习。

每个谜语里都有一种解谜方法，每一种解谜方法都是一种思维方式。练习猜谜对孩子思维能力的提高有很大帮助。每个谜语里又包含丰富的知识，在猜谜、解谜的过程中，可以调动孩子的思维和想象力，培养孩子积极思考的能力。解谜解的快的孩子大多反应灵敏，灵活机智，而且见多识广。谜语可以称得上寓教于乐的模范，让每个孩子在愉快的气氛中增长知识，提高能力。所以《谜语故事》一定会受到家长们的喜爱。

目 录

Contents

字谜故事	1
成语谜故事	51
词语(人名、地名、物名)谜故事	56
短语、句子谜故事	68
事物谜故事	106
其他故事谜	158

字谜故事

1. 伍子胥与相国对谜

春秋时期的伍子胥文武双全。他第一次上朝时，刚在殿前举完千斤鼎，国君又传谕要试他才智。

原来，相国见伍子胥身手确实不凡，就想试试他才思是否敏捷。相国沉思片刻，要伍子胥猜个字，便念道：

兄与弟同姓，

弟与兄同名。

兄有荫山秀，

弟有万里明。

伍子胥见老相国要考自己，有心要展示一下自己的才华，便不直接回答，而是笑着念了四句：

霜有雪没有，

箱有柜没有。

你有我没有，

立功自会有。

吟罢，伍子胥连连拱手道：“失敬，失敬！”

其实，相国与伍子胥的谜底是同一个字，你能猜出来吗？

2. 做三天

鲁班是春秋时期著名的工匠，有许多门徒。有一天，他把徒弟们叫来，指着身旁的一堆梓木说：“今天我要考考你们，你们用梓木做三天，要做得精。”说完便离开了。

三天以后，徒弟们拿着各自精雕的梓板，献给师傅。这些作品各具特色，十分吸引人。然而，鲁班看了都摇摇头。这时，他最小的一个徒弟走了进来，手里捧着一个做得很精巧的小书架，书架中间嵌了一个字。鲁班见了，赞赏地点点头，对其他的徒弟说：“这才是我要你们做的。一个工匠，不仅要有精湛的手艺，还要有一个聪明的头脑。你们都回去想一想，为什么做错了。”

鲁班离开后，大家立刻围着小徒弟询问原因，小徒弟如实相告。那么，小徒弟做的是个什么字？

3. 农夫考孔子

孔子（名丘，字仲尼）是我国春秋时期伟大的思想家和教育家，是儒家学说的创始人。

有一天，孔子在野外碰见一位农夫，农夫干完活儿提着扁担正从田里回家，这农夫一见孔子，便迎上前去说：“听说夫子是大学问家，什么字都认识，我有一字想请教……”

“但问无妨！”孔子欣然答应了。心想，一个农夫也能难住我吗？

于是，农夫往路旁的井边一站，把扁担往井口一横，问道：“这是什么字？”

孔子一看，哈哈大笑：“此乃‘中’也。”

农夫听后，也大笑起来：“嘿嘿，这可不是‘中’字哟！你可

真是目中无‘人’啊！”说完，农夫提起扁担走了。

农夫走后，孔子好一会儿才明白过来，他没想到一个农夫竟有如此智慧。心里油然而生敬意，不由向着农夫远去的背影拱手作揖。

谜底是哪个字呢？

4. 项羽巧护桂树

秦末农民起义军领袖项羽，出身楚国贵族。秦二世元年，从叔父项梁在吴起义，在巨鹿之战中摧毁秦军主力。秦亡后，项羽自立为西楚霸王。

项羽年少时就具有独立思考能力，不随便附和他人。有一次，少年项羽到邻居家玩，看到邻居老伯手拿斧头正准备砍下院中的一棵大桂树。项羽觉得，好端端的砍掉一棵大树很是可惜！便问道：“老伯，为什么要把这棵桂树砍掉？”

老伯答道：“你看这院墙四四方方的，中间一棵树，就像一个‘困’字，不吉利呀，把它砍了，才能解困。”

项羽听了，不以为然，顽皮地笑着问：“砍掉桂树，四面墙要不要推倒？”

老伯笑着答：“四面围墙当然要保留。推倒了还能住人吗？”

项羽接着说：“四面墙还在，如果将树砍掉，里边只有人，不就成了另一个字吗？岂不是更糟糕？我看这棵树还是留着吧！”

老伯一听，觉得项羽所言有理，便打消了砍伐桂树的念头。

你是否知道，项羽说的是什么字？

5. 门上题“活”

曹操曾命人修造一座花园，还没完工他就前去观看。看完后也不发一言，只是提笔在门上写了一个“活”字就离开了。

大家不明白曹操是什么意思，就把足智多谋的杨修请来。杨修看过之后，告诉大家要把门拆掉重建。大家都很意外，问他为什么要这样做。杨修说了一番话，大家终于明白过来。

于是，工匠们动手重修，竣工后又请曹操来看，曹操果然满意了。

杨修怎么知道曹操对门不满意呢？原来，曹操在门上写了个“活”，正好隐射另一个字。是一个什么字呢？

6. 咏燕试才

曹操的儿子曹植很有才华。有一年秋天，曹操带着曹丕、曹植骑马到郊外赏秋。这天，碧空如洗，成群的燕子在空中飞翔。曹操突然想到，何不以此情此景为题，出个字谜考考两个儿子的才智呢？

于是，他沉思片刻，手指天上的燕子吟了四句：

一对燕子晴空飞，
一只瘦来一只肥。
一年四季来一次，
一月倒要来三回。

曹操要两个儿子以这四句为谜面，猜一个字。

曹丕冥思苦想了许久，也猜不出是个什么字。才思敏捷的曹植只想了片刻便破了此谜。

你能猜出这是何字吗？

7. 鲍照以谜赞文

南朝宋文学家鲍照，曾任临海王刘子顼前军参军，人称鲍参军。

他擅长诗赋骈文，也精通谜语。

有一天，孔稚珪邀请鲍照、江淹、庾信来帮他修改一篇文章，题目叫《北山移文》。“移文”是古时的一种公文，行于不相统属的官署之间。《北山移文》是孔稚珪借钟山的神灵之口，用移文的形式对表面退隐山林、实际心系官禄的所谓隐士进行揭露和讽刺。大家边饮酒，边对这篇文章进行评论，都说写得好，摆脱了当时官宦贵族生活的限制，读之令人赏心悦目。唯独年长的鲍照一言不发，只顾饮酒沉思。

江淹看在眼里，料知鲍照必有惊人之语，故意问道：“鲍兄，今天孔参军请咱们来评点文章，你怎么只顾饮酒？”

鲍照微微一笑说：“二位贤弟，好话都让你们说尽了，我还有什么说的？只好以一谜颂之。”

四笔一字，
四支八头，
四十一口，
飞泉仰澆。

江淹、庾信一时猜不出，倒是孔稚珪先猜出谜底。鲍照接着说：“这个字，一是赞颂《北山移文》结构巧妙；二是孔参军对周彦伦弃隐应诏说得入情入理且入骨，说明周彦伦作茧自缚。”江淹、庾信听了都佩服鲍照学识过人。

鲍照所出字谜，你能猜到吗？

8. 少年杜甫猜谜

唐代大诗人杜甫出生在河南省巩县（今河南巩义）一文官家庭，祖父杜审言是初唐著名诗人。由于受到良好的家庭教育，杜甫成了一位关心老百姓疾苦的诗人，一生写下了许多忧国忧民的感人诗篇，

被誉为“诗圣”。

杜甫年幼时，祖父十分喜爱他，常常带他去散步。

金秋的一个黄昏，祖孙二人又漫步在稻黍飘香的原野。祖父见农夫正在忙着收割，触景生情，出了一则字谜来考孙儿：

四个不字颠倒颠，
四个八字紧相连；
四个人字不相见，
一个十字立中间。

聪明的杜甫想了片刻，很快说出了答案。祖父连连点头，乐得直捋银须。

你知道杜甫的祖父所咏为何字吗？

9. 行酒令，猜字谜

唐穆宗长庆年间，白居易在杭州任刺史，一天，与元稹、刘禹锡等人在他的官邸饮酒赋诗。

刘禹锡三杯下肚，酒兴大发，举杯道：“我想行个酒令，不知诸位意下如何？”

元稹忙问：“你的酒令是否有趣？可不能又是联诗、填字。”

刘禹锡答道：“我今日行的是新令——猜字谜，猜着的喝酒，猜不着的不许喝酒。”

大家点头同意。刘禹锡接着念了一句：

恶狗咬倒吕洞宾。

才思敏捷的元稹当即破了此谜。

元稹喝了一杯酒后，紧接着也出了一个字谜：

千字在上边，
八字分两边；
一个风流女，
却被鬼来缠。

大家猜了好久也未猜出是个什么字。

你能猜到这两个谜的谜底吗？

10. 皮日休雨中出谜

一年清明节，晚唐诗人皮日休和好友陆龟蒙漫步郊野，来到村头一个小酒店喝酒。

皮日休见细雨霏霏，笑指雨中小舟，随口吟了起来：

细雨洒轻舟，
一点落舟前，
一点落舟中，
一点落舟后。

吟罢，问诗友陆龟蒙是个什么字。

自幼便有“神童”之誉的陆龟蒙岂会不知？但他并不直接回答，而是笑着说：“请仁兄也听我赋两句。”随即吟道：

月伴三星如弯镰，
浪花点点过船舷。

皮日休一听，连连点头，当即敬酒一杯。

你猜他俩所说的是什么字？

11. 画竹猜字

唐代著名画家张璪以画松、竹、梅闻名。

一天，有三位秀才向张璪求画。张璪想试试他们的才智，于是挥笔画了一幅折断后倒伏在地的嫩竹图。画完后，张璪笑着说：“我这幅画暗藏一个字谜，三位才子须做动作来表示。猜中者即以此画相赠。”

有两位秀才比画了半天也未猜中。另一位秀才望着张璪笑而不语，张璪见状，将“断竹图”双手捧到这位秀才面前，笑着说：“才子猜中此谜，应得此图，请收下吧。”

另外两个秀才不解地看着张璪，又看看得画的秀才。

那位秀才猜中的谜底是哪个字呢？

12. 双亲询女意

唐代长安有一家富户李氏，膝下只有一女。年方二八，花容月貌，能文善诗，已到婚嫁之期。一天，李员外在家中为女选婿。某公子一表人才，员外相中了，便要夫人去问女儿是否愿意。

而女儿早在屏风后偷看，早已满心愿意。母亲来问，她含羞作了一首诗：

雀屏选佳婿，

双亲询女意。

元宵去观灯，

怎奈方除夕。

老夫人不懂女儿的诗意，拿诗给员外看。员外笑呵呵地说：“女

儿同意了！”

夫人说：“女儿这诗中并没有说同意呀？”

员外说：“夫人哪里知道，诗的后两句是个字谜，元宵观灯是正月十五，女儿说‘怎奈方除夕’，是说还差一天才是正月呢，正月少一天隐射了一个字，说明女儿愿意……”

你猜猜，诗的后两句隐射了哪个字？

13. 叶简破物谜

唐朝时，有位张秀才上京赴考，考完后借宿在青龙寺等待揭榜。一连等了几天都没有消息，他等得发慌，决定到西郊去找当时的射覆专家叶简聊天（射覆是一种古代游戏，将物品隐藏在覆盆下，供人猜射）。临行前，他对寺里方丈说：“要是有好消息，望立刻派人到西郊来告诉我。”

张秀才到叶简家不一会儿，青龙寺就派来一个小和尚，说：“方丈叫我前来贺喜。”

秀才忙问：“喜在哪里？”

小和尚便递上一个包。张秀才迫不及待地解开，只见里面放着一弯竹弓和一支系着一根红丝带的箭。秀才一时倒糊涂了，困惑地看看小和尚，又看看叶简，说：“这算什么喜事？”

叶简接过弓箭一看，大声说：“恭喜你状元及第！”并作了解释。

张秀才听后立即返回青龙寺，果然叶简的猜测完全正确！

原来，小和尚带来的东西正好隐射一个字。是哪个字呢？

14. 范仲淹猜谜

北宋著名的政治家、军事家、文学家范仲淹，少时家贫，寄居在醴泉寺的僧舍里读书。寺前环境十分幽静，范仲淹在这里读书，

异常勤奋，经常独自挑灯读到深夜。他的生活十分清苦，每天熬一锅粥，等粥冷却凝固后，用刀划分成块，再分好切碎的腌菜，按量分顿来吃，这就是被后世传为佳话的“断齑画粥”的典故。

寺里的高僧见范仲淹如此刻苦，对他十分敬佩，经常同他谈诗论文。一天，老僧随口说了一句：“芳草春回依旧绿。”范仲淹立即对道：“梅花时到自然香。”

有一天晚间，老僧与范仲淹在竹丛中散步，老僧给范仲淹说了一个字谜：

翠竹掩映留僧处。

范仲淹想了片刻后，在地面写了一个字。老僧抚掌称赞：“范相公才高八斗，将来必有腾达之日。”

谜底是何字呢？

15. 范仲淹借谜劝子

北宋有位“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的政治家范仲淹。

有一年，范仲淹的次子范纯仁要结婚。纯仁心想，结婚乃是人生大事，父亲又是大官，应该把婚事办得豪华体面些。于是，他列了一张长长的购物清单，其中不少是金银首饰、绫罗绸缎，托进京的大哥范纯佑转呈父亲过目。

范仲淹接过那份清单，叹道：“我家历来清廉俭朴，岂能怂恿后代如此奢侈！”于是提笔在那张单子上写了四句话：

一人站前一人卧，
两个小人地上坐，
家中还有两口人，

退回娇儿细琢磨。

纯仁读后，羞愧不已，便简朴地办了喜事。

范仲淹的儿子读了父亲的批字后，为什么会羞愧不已，婚事从简呢？原来那几句批字隐射了一个字（繁体），是劝诫纯仁不要铺张浪费。是个什么字，你也琢磨琢磨吧！

16. 狄青出谜骂恶人

北宋大臣狄青还没发迹时，生活贫寒，常常靠打猎为生。在他打猎的山上有座寺庙，庙里的和尚很势利，常借口他杀生渎佛而结伙抢他的猎物。

有一年元宵节，四乡居民借寺院办灯会，来参加灯会的人很多，狄青也来凑热闹，他写了一则灯谜挂在灯上：

一人身背一张弓，
两支箭儿穿当中。
有人问我名和姓，
出家人的老祖宗。

寺中和尚见了，顿时大怒，要拖狄青去见官。乡里父老连忙劝说，有的责备狄青出言不逊，劝狄青认个错算了。

狄青却不慌不忙地说：“各位乡亲，这是个字谜呀！不信我解给你们听听……”

众人听他这么一解释，都说这个字谜作得好。和尚们虽恼恨在心，但也无话可说，只能自认晦气。从此，这寺里和尚知道惹不起他，不敢再得罪狄青了。请你猜猜谜底为何字？