

# 王陽明全集

壹

【明】王陽明著



014032828

B248.2

15

V1

馆藏

王阳明全集

语录 文录

壹



B248.2

15  
V1

中国文库  
CHINESE LIBRARY

〔明〕王阳明著



北航

C1721025

014035852

图书在版编目 (CIP) 数据

王阳明全集 / 王阳明著. -- 北京 : 中国画报出版社, 2014.1

ISBN 978-7-5146-0754-3

I. ①王… II. ①王… III. ①王守仁 (1472~1528)  
—文集 IV. ①B248.2-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第012198号

王阳明全集

出版人：田 辉

著 者：(明) 王阳明

责任编辑：罗平峰

出版发行：中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路33号，邮编：100048)

电 话：010-88417359 (总编室兼传真) 010-88417409 (版权部)

010-68469781 (发行部) 010-88417417 (发行部传真)

网 址：<http://www.zghbcbs.com>

电子信箱：[cphh1985@126.com](mailto:cphh1985@126.com)

经 销：新华书店

海外总代理：中国国际图书贸易集团有限公司

印 刷：北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

监 印：傅崇桂

开 本：32开 (880mm×1230mm)

印 张：53.75

版 次：2014年2月北京第1版 2014年2月北京第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5146-0754-3

定 价：268.00元 (全五册)



王阳明（1472—1529）

王阳明今本全集

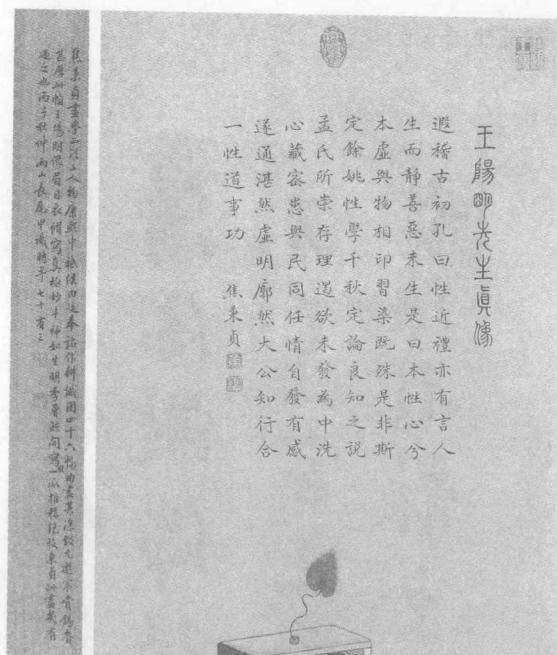
王阳明 《五言诗轴》

暮夜临风间。床波静。悄移首。你今夜才紫。南  
涧。叶之子。上岸。欠柱帆。经。淮。上。此。夜。意。如。故。心。静。已。先。道。  
早。是。觸。未。多。挫。其。脚。自。由。策。特。一。高。洋。刚。风。颺。前。收。  
惊。离。無。上。沈。四。砾。小。主。憂。過。事。為。主。重。望。伊。标。檢。板。書。士。  
宣。四。海。細。人。仰。自。謀。  生。外。道。流。汝。多。乘。亮。行。而。重。中。  
才。俊。滿。揚。游。休。往。未。求。身。好。往。古。當。降。傳。字。平。京。  
寐。急。止。急。疾。疾。疾。疾。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。  
濟。元。事。急。趁。驾。甚。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。苦。  
一。水。少。游。也。以。涉。之。定。老。惊。耳。湯。吸。人。寒。发。

时年廿二岁正月晦

王陽明先生遺稿

遺稿古初孔曰性近禮亦有言人  
生而靜善惡未生是曰本性心分  
本虛與物相印習養既殊是非斯  
定餘姚性學千秋定論良知之說  
孟氏所宗存理造欲未發為中洗  
心藏密思與民同任情自發有感  
遂通湛然虛明廓然大公知行合  
一性道事功 作來貞



王阳明像  
〔清〕焦秉贞绘

· 阳明先生手迹

崇山峻岭茂林脩竹又引  
清流激湍暝暎帶左右引  
悟言一室之内或因寄所託  
放浪形骸之外

陽明先生王守仁



A vertical column of eight lines of cursive script calligraphy, likely ink on paper. The text is a poem by Wang Wei, describing a scene of a fisherman on a boat, with characters like '秋風' (autumn wind), '漁舟' (fishing boat), '江水' (Yangtze River), '翠袖' (green sleeves), '垂釣' (fishing), '竹鶴' (bamboo crane), '向猿聲' (sound of monkeys), and '前上書' (presented to the皇上).



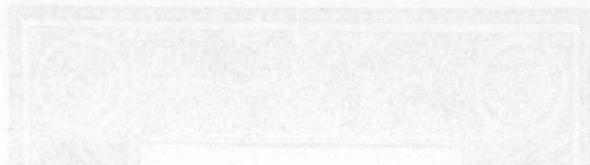
陽明先生文錄卷之五

雜著

書江汝成格物卷 癸酉

於汝成格物致知之說博文約禮之說博學篤行  
之說一貫忠恕之說蓋不獨一論再論五六論數十  
論不止矣汝成於吾言始而駭以拂既而疑折又既  
而大疑焉又既而稍釋焉而稍喜焉而又疑焉最後  
與予遊於玉泉蓋論之連日夜而始快然以釋油然  
以喜寔然以契不知予言之非汝成也不知汝成之  
言非予言也於戲若汝成可謂不苟同於予亦非苟

## 出版说明



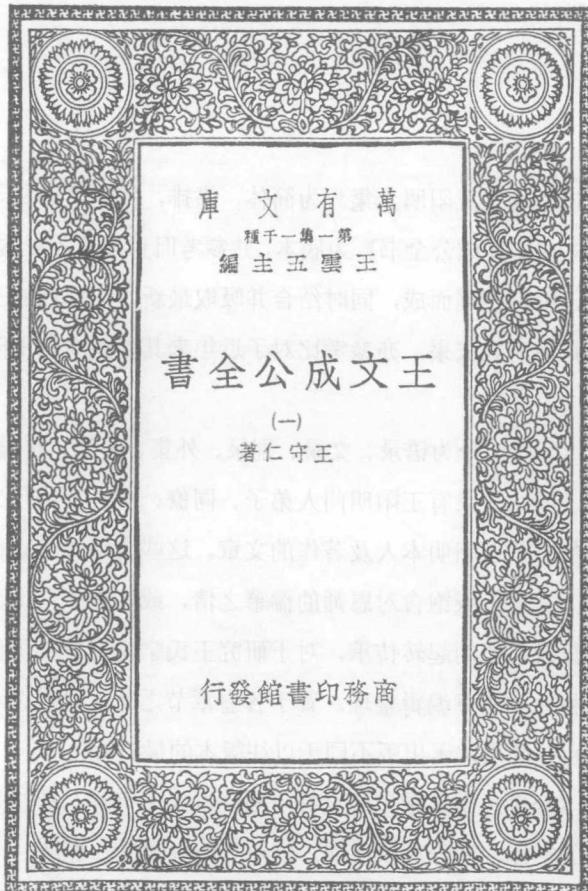
一、此次出版的《王阳明全集》为简体、横排，依据民国二十二年万有文库本《王文成公全书》为底本，并参考旧刊其他各版本，进行繁简转化、编辑整理而成，同时结合并吸取最新收集整理的王阳明文稿、资料及研究成果，亦参考比对了近年来其他版本的王阳明文集。

二、本版《全集》分为语录、文录、别录、外集、续编、年谱、附录等七部分，同时收录有王阳明门人弟子、同僚、友人及历代文人学者所撰写的有关王阳明本人及著作的文章。这些文字或生动再现了王阳明其人其事，或饱含对恩师的孺慕之情，或严谨中肯地评价了王阳明著作及思想的起转传承，对于研究王氏学说有着不可估量的作用。特将此类文章编辑整理，置于各卷章节之首，以供读者参照阅读。这也是此次编辑出版不同于以往版本的最大特色。

三、本版《全集》全部采用现行标点断句标示；夹注、旁注采用与正文不同的字体、字号加以区别，以便于读者阅读、理解。

四、此次出版以忠于原作为基础，对于有据可查的疏漏错误进行了校勘订正，对于不可考据的疑问则遵照原文收录。

· 民国二十二年万有文库本《王文成公全书》



## 前 言

王阳明（1472—1529），名守仁，字伯安，号阳明，浙江余姚人，明代著名思想家、教育家、政治家、军事家、书法家，影响巨大的“心学”集大成者。他不但精通儒释道各家学说，而且还能够统军作战，是中国历史上罕见的全能大儒。

王阳明出身官宦世家，父亲王华是明宪宗时期的状元，远祖为东晋大书法家王羲之。数百年来，由于声名高隆，历代对他的评价始终复杂多变，推其为圣人者有之，贬其为学术祸首者有之，赞其为思想革新者有之，斥其鼓吹蒙昧主义者亦有之。直至近代，主流阶层对他的评价仍是扑朔迷离。有人说他是民主思想的启蒙先驱，但同时更有人咒骂他是为反动统治阶级做愚民误导。

虽然千古功过自有绵延无尽的后世评说，今人需要把握的，仅仅是是如何以更为高远和辽阔的眼光去看待王阳明的一生，看待那些他留给我们的注定于己于人于社会都有意义的东西。

王阳明的一生坎坷且传奇，他童年时贵人语迟，五岁始能语；青年时屡次落第，格物穷理；中年时遭人陷害，远躲僻壤；复出之后屡担大任，亲手平息了重大叛乱，挽危局于即倒，拯救了明王朝的历史命运；老年时教书育人、桃李天下，弟子中高官显达无数。他生前身后的均难逃嫉谤、诬陷，一辈子都在同病魔、同精神、同环

境、同自己的“心中贼”搏斗，可谓荣辱与悲喜起伏，动荡与显赫交织的一生。

作为思想巨匠，王阳明的“心学”理论彻底改变了明朝中叶以后中国思想发展的整体格局，深受历代读书人崇拜，并影响了诸如张居正、曾国藩、章太炎、孙中山等许多后世名人。其学说更成为日本明治维新的思想先导，当时的维新领袖西乡隆盛将王阳明视为精神偶像。日本当代一手创办两家世界五百强企业的稻盛和夫，对王阳明的思想也是推崇备至。

明正德十六年，五十岁的王阳明正式提出“致良知”这一哲学命题。他说：“近来信得致良知三字，真圣门正法眼藏。往年尚疑未尽，今自多事以来，只此良知无不具足。”至此，经过长期的磨难、酝酿和总结，王阳明开始用“良知”来概括和表达其“心学”的最本质内容。“良知”一词出于《孟子·尽心上》，指人的不依赖于环境、教育而自然具有的道德意识、道德感情与是非标准，亦可说是良心、本心，是人心所固有的。人的本心会自发地知仁、知义、知礼、知是非，这就是人的良知。

“心即理”、“致良知”、“知行合一”，王阳明倡导要本着人性的要求去说话，提倡要尽力去表露长期被压抑了的思想感情，提倡人们各以“吾心”原有的“良知”去判别是非，做出符合自己心愿的行为。这种实践精神与成就事功的价值观体现了人的主体精神，有着近代启蒙哲学的影子。它追求独立意识和个性解放观念，充分体现了阳明学说系“心学”最高范畴的地位；它的创立，在当时思想界掀起了巨大的波澜，使读书人开始呼吸到了新鲜的思想空气。

郭沫若曾这样评价王阳明：“他的一生是自强不息的奋斗主义

的体现，他是伟大的精神生活者，他是儒家精神的复活者。”

的确，上下五千年，王阳明堪称中国历史上屈指可数的几位既“立德”、“立言”，又“立功”的完人。尽管也有学者将诸葛亮、曾国藩与王阳明三人相提并论，认为他们在统军才能上难分伯仲，但在思想和学说领域，诸葛亮与曾国藩显然无法与王阳明比肩。

由于有着一套独特的政治哲学和政治功业，有着高尚的人格魅力，有着对伦理道德的深刻理解和身体力行，王阳明的著作始终为中外诸多精英人士所追捧，即使在禁锢时期，也暗中受到大量读者的喜爱。他所倡导的意识独立、个性解放，在今天仍有借鉴意义；他所提出的“致良知”，对培养人的优秀品质，端正社会风气亦有着深远影响。海外许多国家，尤其是日本、韩国等国的不少学者至今仍将王阳明的学说视为精神范本。日本近代著名的军事家东乡平八郎，更是被该学说所折服，特意佩了一方印章，上刻“一生俯首拜阳明”七个篆字。

毋庸置疑，王阳明的思想和学说主要浓缩在他的著作中，因此，怎样与时俱进，以更符合现代人阅读习惯及研习方便的形式再版《王阳明全集》，是当今数字时代的传统出版人必须重视的问题。本版本与之前已有版本的最大区别在于横排简体，同时我们在做过大量案头整理、核对工作之后，在编辑思路及编辑结构上也略有创新。但限于条件及水平，疏漏甚至错误之处仍在所难免，敬请读者批评指正。

编者

2013年8月20日

# 阳明先生门生及历代评鉴者名录

- 谢 迁** (1449—1531)，字子乔，号木斋，浙江余姚人。成化十一年进士第一(状元)。弘治八年入内阁参与机务，累官太子太保、兵部尚书兼东阁大学士。历经成化、弘治、正德、嘉靖四朝，政绩卓著，为当时世称的“天下三贤相”之一。
- 董 泛** (1457—1533)，字复宗，号萝石，晚号从吾道人，浙江海盐人。明代著名的学者。六十八岁时拜王阳明为师。
- 蒋冕** (1462—1532)，字敬之，一字敬所，号湘泉。全州县城北隅(今广西全州镇北门一带)人。明朝弘治、正德两朝及嘉靖前期重要政治人物，官至首辅内阁大学士。
- 罗钦顺** (1465—1547)，字允升，号整庵，今江西省泰和县上模乡上模村人。明朝教育家。官至礼部尚书，后辞官，潜心格物致知之学，专力于穷理、存心、知性，对王阳明的心学持批判态度，尝与阳明往返探究致知与格物的关系。他的思想对日本德川时代的哲人有深远影响。
- 湛若水** (1466—1560)，字元明，号甘泉，增城(今广东省增城县)人，明代著名的哲学家。历南京礼、吏、兵三部尚书。与王阳明同时讲学，各立门户，著有《湛甘泉集》。
- 费 宏** (1468—1535)，字子充，号健斋，又号鹅湖，晚年自号湖东野老。明朝宰相。二十岁中殿试状元，深受宪皇帝的赏识。

**黄 绰** (1477—1551)，字宗贤、叔贤，号久庵、石龙。浙江省黄岩县洞黄(今温岭市岙环镇照谷村)人。王阳明最得意的门生之一。

**林希元** (1482—1567)，字茂贞，号次崖，福建同安县人山头村人。明代理学家，官至大理寺丞。

**方献夫** (1485—1544)，字叔贤，南海人，于明弘治、正德、嘉靖三代为臣，曾任光禄大夫、柱国少保、太子太保、吏部尚书、武英殿大学士，因此被尊称为“方阁老”。

**季 本** (1485—1563)，字明德，号彭山，会稽(今浙江绍兴)人。从王守仁学。武宗正德十二年登进士第。授建宁府推官，征为御史，以言事谪揭阳主簿，官至长沙知府。

**薛 侃** (1486—1545)，字尚谦，号中离，人称中离先生，揭阳县龙溪都(今属广东潮州市)人。明武宗正德二年进士。师从王阳明，晚年在岭南办学，专习并传播阳明学说。著有《中离集》。

**聂 豹** (1486—1563)，字文蔚，号双江，江西永丰县人。官至兵部尚书，加太子少保，明代有名的清官之一。聂豹以王阳明为师，而且十分推崇王阳明的“致良知”学说。

**徐 爱** (1488—1518)，字曰仁，号横山，浙江余杭人。王阳明的妹夫和第一位学生，同时也是王阳明最得意的学生，有“王门颜回”之称，曾任南京工部郎中。

**邹守益** (1491—1562)，字谦子，号东廓。江西安福县北乡漱源(今江西省安福县连村乡新背老屋里村)人。明代著名的理学家、教育家。王阳明的弟子。

**魏良弼** (1492—1575)，字师说，一作师悦，号水洲，新建(今属江西南昌)人。

明理学家、教育家，受学于王阳明，与钱德洪、陈九川、刘邦采、罗洪先、邹守益等往复论学，联集讲会，阐扬王学。

**陈九川** (1494—1562)，字惟溶，号竹亭，后号明水。江西临川人。明中期理学家、诗人。正德九年进士，授太常博士。崇尚理学，曾拜王阳明为师，是江右王门的代表人物。著有《明水先生集》、《传习续录》等。

**欧阳德** (1496—1554)，字崇一，号南野，泰和(今属江西)人。明代理学家，官至礼部尚书。受业于王守仁。与邹守益在江右王门中以信守师说著称。

**钱德洪** (1496—1574)，初名宽，字洪甫，号绪山，时称绪山先生，浙江余姚人。官至刑部郎中，王阳明的大弟子。王阳明去世后，他收集了王阳明的遗稿，编成传世本《传习录》和《阳明文录》等多种书籍，对王阳明学说的发扬光大起到了重要的作用。

**程文德** (1497—1559)，字舜敷，号松溪，浙江永康独松人。明嘉靖八年以一甲二名榜眼进士及第，授翰林编修。师事王阳明，得“良知良能”学说要旨。

**王畿** (1498—1583)，字汝中，号龙溪，时称龙溪先生。浙江山阴(今绍兴)人。明代著名的哲学家。师从王阳明，为王门七派中浙中派创始人，著有《龙溪全集》。

**徐阶** (1503—1583)，字子升，号少湖，松江府华亭县(今上海奉贤区齐贤镇)人。阳明心学的完美继承者。击溃严嵩后成为内阁首辅，并在退休前提拔了张居正。

**谈恺** (1503—1569)，字守教，明朝无锡人，号十山，无锡人。官至都御史。