

中國古典文學珍藏大系

四书五经

【编 张伟】

【伍】



● 吉林摄影出版社

中国古典文学珍藏大系

四书五经

【第五卷】

吉林摄影出版社

儒 行^①

【原文】

鲁哀公问于孔子曰：“夫子之服，其儒服与？”孔子对曰：“丘少居鲁，衣逢掖之衣^②；长居宋，冠章甫之冠^③。丘闻之也，君子之学也博，其服也乡^④。丘不知儒服。”

哀公曰：“敢问儒行。”孔子对曰：“逮数之不能终其物^⑤，悉数之乃留^⑥。更仆^⑦。未可终也。”

哀公命席，孔子侍，曰：“儒有席上之珍以待聘^⑧，夙夜强学以待问^⑨，怀忠信以待举，力行以待取。其自立有如此者。

儒有衣冠中^⑩，动作慎；其大让如慢^⑪，小让伪；大则如威^⑫，小则如愧；其难进而易退也，粥粥若无能也^⑬。其容貌有如此者。

儒有居处齐难^⑭，其坐起恭敬；言必先信，行必中正；道涂不争险易之利^⑮，冬夏不争阴阳之和^⑯；爱其死以有待也，养其身以有为也。其备豫有如此者^⑰。

儒有不宝金玉，而忠信以为宝；不祈土地，立义以为土地；不祈多积，多文以为富^⑱；难得而易禄也^⑲，易禄而难畜也^⑳。非时不见，不亦难得乎！非义不合，不亦难畜乎！先劳而后禄，不亦易禄乎！其近人有如此者。

儒有委之以货财^㉑，淹之以乐好^㉒，见利不亏其义；劫之以众^㉓，沮之以兵^㉔，见死不更其守；鸷虫攫搏^㉕，不程勇者^㉖；引重鼎^㉗，不程其力；往者不悔，来者不豫；过言不再^㉘，流言不极^㉙；不断其威，不习其谋^㉚。其特立有如此者。

儒有可亲而不劫也；可近而不可迫也；可杀而不可辱也。其居处

不淫^①，其饮食不溽^②，其过失可微辨而不可面数也。其刚毅有如此者。

儒有忠信以为甲胄，礼义以为干橹^③；戴仁而行^④，抱义而处^⑤；虽有暴政，不更其所。其自立有如此者。

儒有一亩之宫^⑥，环堵之室^⑦；筚门圭窬^⑧，蓬户瓮牖^⑨；易衣百出^⑩，并日而食^⑪；上答之不敢以疑^⑫，上不答不敢以谄。其仕有如此者。

儒有今人与居，古人与稽；今世行之，后世以为楷；适弗逢世，上弗援^⑬，下弗推^⑭。谗谄之民，有比党而危之者^⑮，身可危也，而志可夺也；虽危起居^⑯，竟信其志^⑰，犹将不忘百姓之病也。其忧思有如此者。

儒有博学而不穷，笃行而不倦；幽居而不淫^⑱，上通而不困；礼之以和为贵，忠信之美，优游之法^⑲；举贤而容众，毁方而瓦合^⑳。其宽裕有如此者。

儒有内称不辟亲，外举不辟怨，程功积事^㉑，推贤而进达之，不望其报，君得其志。苟利国家，不求富贵。其举贤援能有如此者。

儒有闻善以相告也，见善以相示也；爵位相先也，患难相死也；久相待也，远相致也。其任举有如此者。

儒有澡身而浴德，陈言而伏；静而正之，上弗知也；粗而翹之^㉒，又不急为也；不临深而为高，不加少而为多；世治不轻，世乱不沮^㉓；同弗与，异弗非也。其特立独行有如此者。儒有上不臣天子，下不事诸侯；慎静而尚宽，强毅以与人^㉔，博学以知服^㉕；近文章^㉖，砥厉廉隅^㉗；虽分国，如锱铢，不臣不仕。其规为有如此者。

儒有合志同方，营道同术，并立则乐，相下不厌；久不相见，闻流言不信。其行本方立义，同而进，不同而退。其交友有如此者。

温良者，仁之本也。敬慎者，仁之地也。宽裕者，仁之作也。孙接者，仁之能也。礼节者，仁之貌也。言谈者，仁之文也。歌乐者，仁之和也。分散者，仁之施也。儒皆兼此而有之，犹且不敢言“仁”也。

其尊让有如此者。

儒有不陨获于贫贱^①，不充诎于富贵^②，不思君王^③，不累长上^④，不闵有司^⑤，故曰“儒”。今众人之命儒也妄^⑥，常以儒相诟病^⑦。”

孔子至舍，哀公馆之，闻此言也，言加信，行加义，终没吾世，不敢以儒为戏。

【注释】

①郑玄说：名曰“儒行”者，以其记有道德者所行也。②逢：宽大。掖：腋下③章甫：殷代帽子的名称。④乡：乡俗。⑤物：事情。⑥悉：全产。留：久。⑦仆：侍御之。⑧待：等待。⑨夙夜：朝夕，早晚。⑩中：适中。不异于众，不流于俗。⑪慢：傲慢。⑫威：通“畏”，畏惧。⑬粥粥：柔弱的样子。⑭齐难：郑玄说是：齐庄可畏难。⑮险：能“俭”，指省力。⑯阴阳之和：孔颖达说是冬暖夏凉之处。⑰豫：预备，预先有所准备。⑱多文：多学六艺之文。⑲禄：养，供养。⑳畜：罗致。㉑委：赠送。㉒淹没，浸渍。㉓劫：威逼。㉔沮：恐吓。㉕鸷虫：猛兽。攫搏：搏斗。㉖程：估量，量度。㉗引：举。㉘过言：错误的话。㉙极：穷尽，即追究。㉚习：了解，熟悉。㉛淫：奢侈。㉜溽：味道浓厚。㉝干橹：小盾、大盾。㉞戴：尊崇。㉟抱：指信守。㉞亩：长宽各十步的面积。官：墙垣。㉞环：周围。堵：一版长，五版搞为一堵。一版(板)长度为多少，其说不一。㉞筚门：刑竹编成的门。圭窬：穿墙而过的象圭形的旁门。㉞蓬户：蓬草编成的门。瓮牖：把破嵌入墙壁作窗子。㉞衣：孔颖达说合家共一衣。王梦鸥说：可能是参加隆重宴会较体面的“外出服”。㉞并日而食：郑玄说二日用一日食，即一天的饭分做两天吃。㉞上答：郑玄说是君应用其言，即采纳接受自己的建议。㉞援：引荐。㉞推：举荐。㉞危：陷害。㉞起居：指日常生活。㉞信：能“申”，申张，申明。㉞幽居：独处。㉞优游：宽和，宽厚。㉞瓦合：瓦器而相合。此句是说：儒者身虽方正，毁屈己之言正，下同凡众，如同与瓦器相合。㉞程：考核，衡量。积：功业。㉞粗：粗略。陈

说与“招其君之过”的“招”同，举其其过而谏之。^{⑤3}沮：败坏。^{⑤4}与人：和人交往。^{⑤5}服：行。^{⑤6}文章：礼乐法度。^{⑤7}砥厉：磨砺。廉：棱。^{⑤8}隅：角。^{⑤9}陨获：郑玄说是困迫失志之貌。^{⑤10}充诎：因充裕而失节。^{⑤11}恩：玷辱。^{⑤12}累：负累。^{⑤13}闵：郑玄说是“病”，以己为病，指刁难。^{⑤14}妄：孙希吴释作“无实”，未尝有儒之实。^{⑤15}诟病：讥刺。

冠 义^①

【原文】

凡人之所以为人者，礼义也。礼义之始，在于正容体^②、齐颜色、顺辞令。容体正、颜色齐、辞令顺，而后礼义备。以正君臣、亲父子、和长幼。君臣正、父子亲、长幼和，而后礼义立。故冠而后服备，服备而后容体正、颜色齐、辞令顺。故曰：“冠者，礼之始也。”是故古者圣王重冠。

古者冠礼筮日筮宾^③，所以敬冠事。敬冠事，所以重礼，重礼所以为国本也。

故冠于阼，以著代也^④。醮于客位，三加弥尊，加有成也^⑤。已冠而字之，成人之道也。见于母，母拜之；见于兄弟，兄弟拜之；成人而与之为礼也。玄冠玄端奠挚于君^⑥，遂以挚见于乡大夫、乡先生^⑦，以成人见也。

成人之者，将责成人礼焉也^⑧。责成人礼焉者，将责为人子、为人弟、为人臣、为人少者之礼行焉。将责四者之行于人，其礼可不重与？

故孝弟忠顺之行立，而后可以为人，可以为人，而后可以治人也。故圣王重礼。故曰：“冠者，礼之始也，嘉理之重者也^⑨。”是故古者重冠，重冠故行之于庙，行之于庙者，所以尊重事^⑩。尊重事而不敢擅尊重事，^⑪不敢擅尊重事，所以自卑而尊先祖也。

【注释】

①郑玄说：名曰“冠义”者，以其记冠礼成人之义。②容体：吕大

临说是“动乎四体者”，即举止、举动。颜色：面容，脸色。辞令：言语、言谈。③宾：主持加冠之礼的人。④著：表明。代：将代其父而为家长。⑤见《郊特性》注。⑥奠：置，放。擎：见面礼物。⑦乡大夫：在乡而官爵的人。乡先生：乡中告老还乡的卿大夫。⑧责：要求。⑨嘉事：郑玄说是嘉礼。五礼：吉、凶、军、宾、嘉。冠礼属嘉礼。⑩重事：嘉事。⑪擅：专擅。

昏 义^①

【原文】

昏礼者^②，将合二姓之好，上以事宗庙，而下以继后世也。故君子重之。是以昏礼纳采、问名、纳吉、纳征、请期^③，皆主人筵几于庙^④，而拜迎于门外，入揖让而升，听命于庙^⑤，所以敬慎重正昏礼也。

父亲醮子而命之迎^⑥，男先于女也。子承命以迎，主人筵几于庙，而拜迎于门外。婿执雁入，揖让升堂，再拜奠雁，盖亲受之于父母也。降出，御妇车，而婿受绥，御轮三周，先俟于门外^⑦。妇婿揖妇以入，共牢而食，合巹而[?]，所以合体同尊卑，以要之也。

敬慎重正而后亲之，礼之大体，而所以成男女之别，而立夫妇之义也。男女有别，而后夫妇有义；夫妇有义，而后父子有亲；父子有亲，而后君臣有正。故曰：“昏礼者，礼之本也。”

夫礼始于冠，本于昏，重于丧祭，尊于朝聘，和于射乡。此礼之大体也。

夙兴，妇沐浴以俟见。质明^⑧，赞见妇于舅姑^⑨，妇执笄、枣、粟、段修以见^⑩。赞醴妇^⑪，妇祭脯醢^⑫，祭醴成妇礼也。舅姑入室，妇以特豚馈，明妇顺也。厥明^⑬，舅姑共飨妇以一献之礼^⑭，奠酬^⑮，舅姑先降自西阶，妇降自阼阶，以著代也^⑯。

成妇礼，明妇顺，又申之以著代^⑰，所以重责妇顺焉也^⑱。妇顺者，顺于舅姑，和于室人^⑲，而后当于夫^⑳，以成丝麻布帛之事，以审守委积盖藏^㉑。是故妇顺备而后内和理^㉒，内和理而后家可长久也。故圣王重之。

是以古者妇人先嫁三月，祖庙未毁^㉓，教于公宫^㉔，祖庙既毁^㉕，

教于示室^①，教以妇德、妇言、妇容、妇功^②。教成，祭之^③，牲用鱼，芼之以苹藻^④，所以成妇顺也。

古者天子后立六宫、三夫人、九嫔、二十七世妇、八十一御妻，以听天下之内治^⑤，以明章妇顺^⑥，故天下内和而家理^⑦。天子立六官、三公、九卿、二十七大夫、八十一元士，以听天下之外治，以明章天下之男教，故外和而国治。故曰：“天子听男教，后听女顺；天子理阳道，后治阴德，天子听外治，后听内职。教顺成俗，外内和顺，国家理治，此之谓盛德。”

是故男教不修，阳事不得^⑧，适见于天^⑨，日为之食；妇顺不修，阴事不得，适见于天，月为之食。是故日食则天子素服而修六官之职，荡天下之阳事^⑩；月食则后素服而修六宫之职，荡天下之阴事。故天子与后，犹日之与月，阴之与阳，相须而后成者也^⑪。天子修男教，父道也。后修女顺，母道也，故曰：“天子之与后，犹父之与母也。”故为天王服斩衰，服父之义也。为后服资衰^⑫，服母之义也。

【注释】

- ①郑玄说：名曰“昏义”，者，以其记娶妻之义，内教之所由成也。
- ②昏礼：郑说：娶妻之礼，以昏为期，因名焉。③纳采：纳采择之礼，即男家向女家送一只雁，请示求亲。问名：问女子姓氏，以便回家占卜吉凶。纳吉：男家在祖庙卜得吉兆，通报女家。纳征：纳吉之后，择日具书，遣人送聘礼到女家，女家接受后复书，婚姻乃定，纳征无雁，其余皆用雁。请期：男家派人到女家请以婚期，男家决定后通知女家。④主人：指女方父母。⑤指女方父母先祭告宗庙，然后出门迎接男家派来的人。⑥醮：单方面敬酒，受方不必回敬。⑦郑玄说：新郎先驾车走三圈，然后交给驾车人，自己再乘车先回，在门外等候。⑧质明：天刚亮的时候。⑨贊：协助行礼的妇人。⑩笄：指竹器，盛枣栗等。枣、栗献给公公。段修献给婆婆。⑪贊醴妇：孙希旦说是“贊为舅姑酌醴以礼妇”。⑫祭醴：祭醴于地。⑬厥明：馈豚第二天。

⑭孙希旦说：凡食礼，主人献宾，宾酢主人，主人又自酌饮毕，更爵以酬宾，为一献。此飨妇之礼，舅献而姑酬，故曰“共食妇以一献之礼”。
⑮尊酬：妇向舅姑献酬，姑受爵奠于荐左。⑯著：表明。代：代姑为主妇。⑰申：重申。⑱重：郑重。责：要求做到。⑲室人：家中的人。⑳当：音，适合。㉑审：周密。守：灶护。委积：储备。盖藏：掩盖藏聚之物。㉒和理：和谐顺从。㉓祖庙未毁：同高祖以下，五服之内。㉔公官：孔颖达说是官家之官。㉕祖庙既毁：非同一高祖以下，五服之外。
㉖宗室：大宗、小宗之家。㉗容：装饰、打扮。功：纺织、刺绣、缝纫等事。㉘之：指女所出之祖。㉙芼：做羹的菜。郑玄说：鱼、苹藻，皆水物，阴类。㉚听：掌管。㉛明章：申明表白。㉜王梦鸥认为此句殊不成语法，应作“以明章天下之顺贤，故内和而家事。”王说是。㉝事：道。得：当。㉞适：音，通“谪”，指天象变异。㉟荡：清除。㉞相须：互相配合，相依。㉟资：郑玄认为应作“齐”，音咨。

乡饮酒义^①

【原文】

乡饮酒之义：主人拜迎宾于庠门之外^②，入三揖而后至阶，三让而后升，所以致尊让也。盥洗扬觯，所以致洁也^③，拜至、拜洗、拜受、拜送、拜既^④，所以致敬也。尊让洁敬也者，君子之所以相接也。君子尊让则不争，洁敬则不慢。不慢不争，则远于斗辩矣^⑤，不斗辩，则无暴乱之祸矣，期君子所以免于人祸也，故圣人制之以道。

乡人、士、君子^⑥，尊于房户之间^⑦，宾主共之也。尊有玄酒，贵其质也。羞出自东房，主人共之也^⑧。洗当东荣^⑨，主人之所以自洁而以事宾也。

宾主象天地也^⑩。介僎象阴阳也^⑪。三“宾象三光也^⑫。让之三也，象月之三日而成魄也^⑬。四面之坐象四时也。

天地严凝之气^⑭，始于西南而盛于西北，此天地之尊严气也^⑮，此天地之义气也。天地温厚之气^⑯，始于东北而盛于东南，此天地之盛德气也^⑰，此天地之仁气也。主人者尊宾，故坐宾于西北，而坐介于西南以辅宾。宾者，接人以义者也，故坐于西北；主人者，接人以仁德厚者也，故坐于东南；而坐于僎东北，以辅主人也。仁义接，宾主有事，俎豆有数，曰圣。圣立而将之以敬曰礼，礼以体长幼曰德。德也者，得于身也。故曰：“古之学术道者^⑱，将以得身也。是故圣人务焉。”

祭荐祭酒^⑲，敬礼也。啐肺^⑳，尝礼也^㉑。啐酒^㉒，成礼也。于席末^㉓，言是席之正，非专为饮食也，为行礼也，此所以贵礼而贱财也^㉔。卒觯，致实于西阶上^㉕，言是席之上非专为饮食也，此先礼而后财之

义也。先礼而后财，则民作敬让而不争矣。

乡饮酒之礼，六十者坐，五十者立侍以听政役，所以明尊长也。六十者三豆，七十者四豆，八十者五豆，九十者六豆，所以明养老也。民知尊长养老，而后乃能入孝弟；民入孝弟出尊长养老，而后成教；成教而后国可安也。君子之所谓孝者，非家至而日见之也^①，合诸乡射，教之乡饮酒之礼，而孝弟之行立矣。

孔子曰：“吾观于乡而知王道之易易也。”^②

主人亲速宾及介^③，而众宾自从之^④，至于门外，主人拜宾及介，而众宾自人，贵贱之义别矣。

三揖至于阶，三让，以宾升^⑤，拜至，献酬辞让之节繁^⑥；及介，省矣^⑦。至于众宾，升受，坐祭，立饮，不酢而降，隆杀之义辨矣^⑧。

工人^⑨，升歌三终，主人献之^⑩。笙人三终^⑪，主人献之间歌三终^⑫，合乐三终，工告乐备，遂出。一人扬觯；乃立司正焉^⑬，知其能和乐而不流也^⑭。

宾酬主人，主人酬介，介酬众宾，少长以齿，终于沃洗者焉^⑮，知其能弟长而无遗矣^⑯。

降，说履升坐，修爵无数^⑰。饮酒之节，朝不废朝^⑱，莫不废夕^⑲。宾出，主人拜送，节文终遂焉^⑳，知其能安燕而不乱也。贵贱明，隆杀辨，和乐而不流，弟长而无遗，安燕而不乱，此五行者，足以正身安国矣。

彼国安而天下安，故曰：“吾观于乡而知王道之易易也。”

乡饮酒之义，立宾以象天，立主以象地，设介僎以象日月，立三宾以象三光。古之制礼也，经之以天地，纪之以日月，参之以三光，政教之本也。

亨狗于东方^㉑，祖阳气之发于东方也^㉒。洗之在阼，其水在洗东，祖天地之左海也^㉓。尊有玄酒，教民不忘本也。

宾必南向。东方者春，春之为言蠢也^㉔。产万物者圣也^㉕。南方者夏，夏之为言假也^㉖，养之、长之、假之，仁也。西方者秋，秋之为言

愁也^①，愁之以时，察守义者也。北方者冬，冬之为言中也，中者藏也^②。是以天子之立也，左圣向仁，右义偕藏也^③，介必东乡。介宾主也。主人必居东方。东方者春，春之为言蠢也，产万物者也。主人者造之^④，产万物者也，月者三日则成魄，三月则成时。是以礼有三让，建国必立三卿。三宾者，政教之本，礼之大参也。^⑤

【注释】

- ①郑玄说：名曰“乡饮酒义”者，以其记乡大夫饮宾于庠序之礼，尊贤养老之义。②庠：乡学。③洁：清洁。④拜至：主人在宾初至而拜之。拜洗：拜主人为己洗爵。拜受：主人献宾，宾于西阶上拜受爵。拜送：宾主人为己洗爵。拜受：主人献宾，宾于西阶上拜受爵。拜送：宾既受爵，主人于阶上拜送。拜既：宾饮卒爵而拜。⑤斗：争胜。辩：言词争论。指诉讼。⑥乡人：乡大夫。士：州长、党正。君子：卿、大夫、士。⑦尊：酒。⑧共：供。⑨洗：用的器皿，珙似浅盆，表地铜或陶制。荣：飞檐，屋檐两头翘起的部分。⑩孙希旦说：宾者，主人之所敬事，象乎天之尊，主人以礼下人，象乎平地之卑，故曰宾主象天地。⑪孙希旦说：介以辅宾主之礼，犹阴阳以助天地之化，故曰介宾象群星。⑫三光：日月星。⑬三日：朔后三日。魄：月初出或将没时的微光，⑭严凝：寒冷。⑮尊严：庄重威严。⑯温厚：温和宽厚。⑰盛德：盛美道德。⑱木道：学术道艺。⑲祭荐：主人献宾，宾即席祭所荐脯醢。⑳啖：尝。㉑尝礼：宾既祭酒，起，取俎上之肺，尝之。㉒啐：饮酒入口。㉓席末：席的西头。㉔贵礼：指席上祭荐、祭酒。贱财：指席末啐酒。㉕致实：把酒喝光，即干杯。㉖家至：到每家户去。㉗乡：指乡饮酒礼。易易：极其容易。㉘速：请。㉙据：敖继公说：主人邀请宾介后，先回去，从宾都到宾的门外，等候和宾一同前往。㉚以：带领，引导。㉛繁：盛。㉜省：稍减。㉝隆：丰厚。辩：别。㉞工：乐正。㉟之：指乐正。㉞笙：吹笙之人。㉟间：更迭，轮流。㉞司正：饮酒时监察仪法的人。㉞和乐：和谐欢乐。流：失礼。㉞沃洗者：指拿着盛水的，供主宾

介等人盥洗的人。^④弟：少。^⑤修爵无数：不计爵数。^⑥朝：晨临朝视事。^⑦夕：晚回治私家之事。^⑧节文：礼节文饰。^⑨东方：堂的东北。^⑩祖：效法。^⑪祖：效法天地之东为海。左海，东海。^⑫蠢：蠢动，生长的样子。^⑬圣：通达。^⑭假：大。^⑮愁：郑玄说：愁读为。^⑯藏：收藏。收敛。^⑰仁：仁义。^⑱造：就，到。^⑲参：依据，根据。

射 义^①

【原文】

古者诸侯之射也^②，必先行燕礼，卿大夫士之射也^③，必先行乡饮酒之礼。故燕礼者，所以明君臣之义也。乡饮酒之礼者，所以明长幼之序也。

故射者，进退周还必中礼^④，内志正，外体直，然后持弓矢审固^⑤，持弓矢审固，然后可以言中，此所以观德行矣。

其节^⑥：天子以驺虞为节，诸侯以狸首为节，卿大夫以采苹为节，士以采蘩为节^⑦，驺虞者，乐官备也^⑧。狸首者，乐会时也^⑨。采苹者，乐循法也。采蘩者，乐不失职也。是故天子以备官为节，诸侯以时会天子为节，卿大夫以循法为节，士以不失职为节。故明乎其节之志，以不失其事，则功成而德行立。德行立则无暴乱之祸矣，功成则国安。故曰：“射者，所以观盛德也。”

是故古者天子以射选诸侯、卿、大夫、士。射者，男子之事也，因而饰之以礼乐也。故事之尽礼乐，而可数为，以立德行者莫若射，故圣王务焉。

是故古者天子之制：诸侯岁献贡士于天子^⑩，天子试之于射宫。其容体比于礼^⑪，其节比于乐，而中多者，得与于祭；其容体不比于礼，其节不比于乐，而中少者，不得与于祭。数与于祭而君有庆^⑫，数不与于祭而君有让^⑬；数有庆而益地，数有让而削地。故曰：“射者，射为诸侯也。”是以诸侯君臣尽志于射以习礼乐。夫君臣习礼乐而以流亡者，未之有也。

故《诗》曰：“曾孙侯氏^⑭，四正具举^⑮”。大夫君子，凡以庶士，小大

莫处^①，御于君所，以燕以射，则燕则誉^②”。言君臣相与尽志于射以习礼乐，则安则誉也，是以天子制之，而诸侯务焉。此天子之所以养诸侯而兵人不用，诸侯自为正之具也^③。

孔子射于矍相之圃^④，盖观者如堵墙。射至于司马^⑤，使子路执矢出延射^⑥，曰：“贲军之将^⑦，亡国之大夫^⑧，与为人后者，不入，其余皆入。”盖去者半，入者半。又使公罔之裘、序点扬觯而语^⑨。公罔之裘扬觯而语曰：“幼壮孝弟^⑩，耆耋好礼^⑪，不从流俗^⑫，修身以俟死，者不？在此位也。”“盖去者半，处者半^⑬。序点又扬觯而语曰：“好学不倦，好礼不变，施期称道不乱^⑭，者不？在此位也。盖廉有序者^⑮。”

射之为言者绎也^⑯，或曰舍也^⑰。绎者，各绎己之志也。故心平体正，持矢审固，持弓矢审固则射中矣。故曰：“为人父者以为父鹄^⑱，为人者以为子鹄，为人君者以君鹄，为人臣者以为臣鹄。”故射者，各射己之鹄，故天子之大射谓之射侯。射侯者，射为诸侯也。射中则得为诸侯，射不中则不得为诸侯。

天子将祭，必先习射于泽^⑲。泽者，所以择土也。已射于泽，而后射于射宫，射中者得于祭，不中者不得于祭。不得于祭者有让，削以地，得与于祭者有庆，益以地，进爵绌地是也^⑳。

故男子，桑弧，蓬矢六，以射天地四方^㉑。天地四方者，男子之所有事也。故必先有志于其所有事，然后敢用谷也，饭食之谓也。

射者，仁之道也。射求正诸己，己正而后发，发而不中则不怨胜己者，反求诸己而已矣。孔子曰：“君子无所争，必也射乎！揖让而升华，而饮，其争也君子。”

孔子曰：“射者何以射？何以听？循声而发^㉓，发而不失正鹄者^㉔，其唯贤者乎！若夫不肖之人，则彼将安能以中？”《诗》云：“发彼有的^㉕，以祈尔爵。”祈，求也，求中以辞爵也。酒者，所以养老也，所以养病。求中以辞爵者，辞养也。

【注释】

①郑玄说：名曰“射义”者，以其记燕射，大射之礼，观德行取于士