



遠流

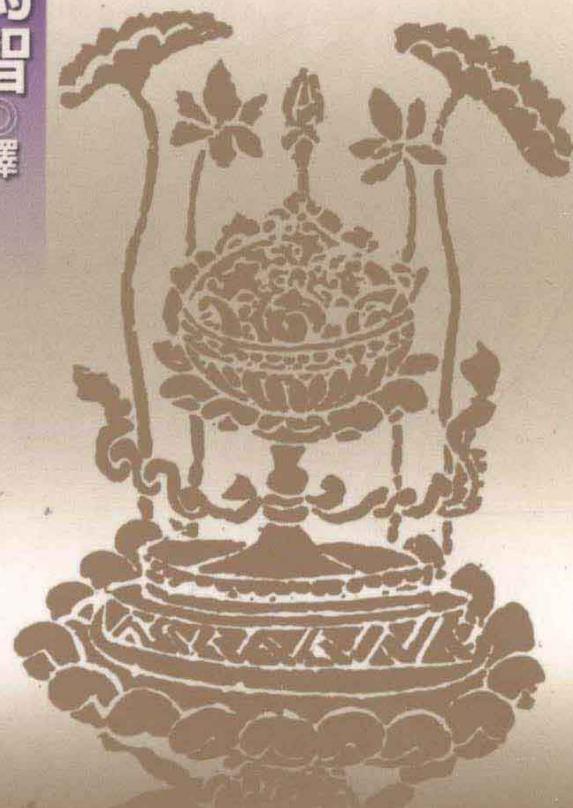
實用歷史

小說十八史略

2

陳舜臣◎著

廖為智◎譯



相對於中國人之重視《通鑑》，日本人卻自德川時代以來，便重視《十八史略》。這種閱讀品味之不同，可能有各種原因，但其中一項似乎可以說中國人之讀史是在「用史」，希望從歷史中得到智慧（謀略），而日本人之讀史，則較重教養（知識）。因此，一部能夠簡潔明快地概觀中國數千年歷史的《十八史略》，便正好符合要求了。

對日本人來說，《十八史略》之於中國史，大概就如威爾斯《世界史綱》之於世界史吧！



實用歷史叢書

小說十八史略

小說十八史略 2〔全五冊〕(原實用歷史叢書⑦3⑦4)

原書名——小說十八史略

作者——陳舜臣

譯者——廖爲智

發行人——王榮文

出版發行——遠流出版事業股份有限公司

臺北市南昌路2段81號6樓

郵撥／0189456-1

電話／2392-6899 傳真／2392-6658

香港發行——遠流(香港)出版公司

香港北角英皇道310號雲華大廈4樓505室

電話／2508-9048 傳真／2503-3258

香港售價／港幣150元

法律顧問——王秀哲律師・董安丹律師

著作權顧問——蕭雄淋律師

2004年12月1日 二版一刷

行政院新聞局局版臺業字第1295號

售價新台幣450元 (缺頁或破損的書,請寄回更換)

版權所有・翻印必究 Printed in Taiwan

ISBN 957-32-5367-4 (套號)

ISBN 957-32-5369-0 (第2冊)

YLIB 遠流博識網

<http://www.ylib.com>

E-mail:ylib@ylib.com

國家圖書館出版品預行編目資料

小說十八史略／陳舜臣作；廖爲智譯. --二
版. --台北市：遠流，2004〔民93〕
冊； 公分. --(實用歷史叢書)
譯自：小說十八史略

ISBN 957-32-5367-4 (全套：精裝). -- ISBN
957-32-5368-2 (第1冊：精裝). -- ISBN 957-
32-5369-0 (第2冊：精裝). -- ISBN 957-32-
5370-4 (第3冊：精裝). -- ISBN 957-32-5371-
2 (第4冊：精裝). -- ISBN 957-32-5372-0 (第5
冊：精裝)

857.07

93019965



親切的、活潑的、趣味的、致用的

實用歷史叢書

◆ 逐流出版公司

出版緣起

王榮文

• 歷史就是大個案

《實用歷史叢書》的基本概念，就是想把人類歷史當做一個（或無數個）大個案來看待。

本來，「個案研究方法」的精神，正是因為相信「智慧不可歸納條陳」，所以要學習者親自接近事實，自行尋找「經驗的教訓」。

經驗到底是教訓還是限制？歷史究竟是啓蒙還是成見？——或者說，歷史經驗有什麼用？可不可用？——一直也就是聚訟紛紜的大疑問，但在我們的「個案」概念下，叢書名稱中的「歷史」，與蘭克（Ranke）名言「歷史學家除了描寫事實『一如其發生之情況』外，再無其他目標」中所指的史學研究活動，大抵是不相涉的。在這裡，我們更接近於把歷史當做人間社會情境體悟的材料，或者說，我們把歷史（或某一組歷史陳述）當做「媒介」。

• 從過去了解現在

為什麼要這樣做？因為我們對一切歷史情境 (*milieu*) 感到好奇，我們想浸淫在某個時代的思考環境來體會另一個人的限制與突破，因而對現時世界有一種新的想像。

通過了解歷史人物的處境與方案，我們找到了另一種智力上的樂趣，也許化做通俗的例子我們可以問：「如果拿破崙擔任遠東百貨公司總經理，他會怎麼做？」或「如果諸葛亮主持自立報系，他會和兩大報紙持哪一種和與戰的關係？」

從過去了解現在，我們並不真正尋找「重複的歷史」，我們也不尋找絕對的或相對的情境相似性。「歷史個案」的概念，比較接近情境的演練，因為一個成熟的思考者預先暴露在衆多的「經驗」裡，自行發展出一組對應的策略，因而就有了「教育」的功能。

• 從現在了解過去

就像費夫爾 (L. Febvre) 說的，歷史其實是根據活人的需要向死人索求答案，在歷史理解中，現在與過去一向是糾纏不清的。

在這一個圍城之日，史家陳寅恪在倉皇逃死之際，取一巾箱坊本《建炎以來繫年要錄》，抱

持誦讀，讀到汴京圍困屈降諸卷，淪城之日，謠言與烽火同時流竄；陳氏取當日身歷目睹之事與史實印證，不覺汗流浹背，覺得生平讀史從無如此親切有味之快感。

觀察並分析我們「現在的景觀」，正是提供我們一種了解過去的視野。歷史做為一種智性活動，也在這裡得到新的可能和活力。

如果我們在新的現時經驗中，取得新的了解過去的基礎，像一位作家寫《商用廿五史》，用企業組織的經驗，重新理解每一個朝代「經營組織」（即朝廷）的任務、使命、環境與對策，竟然就呈現一個新的景觀，證明這條路另有強大的生命力。

我們刻意選擇了《實用歷史叢書》的路，正是因為我們感覺到它的潛力。我們知道，標新並不見得有力量，然而立異卻不見得沒收穫；刻意塑造一個「求異」之路，就是想移動認知的軸心，給我們自己一些異端的空間，因而使歷史閱讀活動增添了親切的、活潑的、趣味的、致用的「新歷史之旅」。

你是一個歷史的嗜讀者或思索者嗎？你是一位專業的或業餘的歷史家嗎？你願意給自己一個偏離正軌的樂趣嗎？請走入這個叢書開放的大門。

目 錄

- 《實用歷史叢書》出版緣起
- 推薦人的話：說書，說通俗歷史
- 自序：中日人民的共同話題

吳密察

壹 傾國傾城〔傳說時代（戰國）〕

- 001 射日的人／五
- 002 酒池肉林／一七
- 003 天道是耶？非耶？／二九
- 004 龍涎／四一
- 005 怪力自滅／五三
- 006 春秋友情／六五
- 007 創造霸主的雙人組／七七
- 008 一心復仇／八九

0	0	9	兄弟相繼逃亡／一〇一
0	1	0	怨恨未消／一一三
0	1	1	恩怨分明／一二五
0	1	2	冤魂百態／一三七
0	1	3	逃亡者／一四七
0	1	4	王位更迭／一五九
0	1	5	日暮途遠／一七三
0	1	6	囚犯部隊／一八五
0	1	7	臥薪嘗膽／一九九
0	1	8	吳宮之蝶／二二一
0	1	9	恩仇之路／二三五
0	2	0	春秋落幕／二三七
0	2	1	兵法名門／二四九
0	2	2	斷腿軍師／二五九
0	2	3	貴爲宰相／二七一

貳 易水悲歌〔戰國・秦〕

- | | |
|-------|-------------|
| 0 2 4 | 讀心術高手／二八三 |
| 0 2 5 | 走鋼索的人／二九五 |
| 0 2 6 | 雞鳴狗盜／三〇七 |
| 0 2 7 | 鬼谷先生／三三一 |
| 0 2 8 | 謀略學校／三三三 |
| 0 2 9 | 車裂之刑／三四五 |
| 0 3 0 | 投身汨羅江／三五七 |
| 0 3 1 | 同門弟子／三六七 |
| 0 3 2 | 逐客令／三七七 |
| 0 3 3 | 孤獨少年王／三八九 |
| 0 3 4 | 「大陰」長信侯／三九九 |
| 0 3 5 | 骨肉之爭／四〇九 |
| 0 3 6 | 雙重逃亡／四二一 |

0 3 7	唯詭策可使／四三三
0 3 8	易水悲歌／四四五
0 3 9	事未竟成／四五七
0 4 0	老而彌堅／四六七
0 4 1	天下一統／四七九
0 4 2	謀議復仇／四九一
0 4 3	鐵球飛翔／五〇三
0 4 4	博浪沙始末／五一五
0 4 5	太公兵書／五二七
0 4 6	亡命之日／五三九
0 4 7	巨星殞落／五五一
0 4 8	陰謀／五六三
0 4 9	鴻鵠之志／五七三
0 5 0	陳勝吳廣／五八三
0 5 1	真與僞／五九五

0 5 2 分裂／六〇七

0 5 3 紛亂四起／六一七

0 5 4 混沌之世／六二七

叁 楚風漢雨〔秦／前漢〕

0 5 5 兵力問答／六四一

0 5 6 戰雲密布／六五三

0 5 7 雙雄出陣／六六三

0 5 8 西進之路／六七五

0 5 9 動盪中的咸陽／六八五

0 6 0 吉祥之地／六九七

0 6 1 鴻門宴／七〇九

0 6 2 火燒咸陽／七二一

0 6 3 天下復亂／七三一

0 6 4 楚漢爭霸／七四一

0 6 5 大軍師退場／七五一

0 6 6 項羽疲於奔命／七六一

0 6 7 迎接決戰／七七三

0 6 8 拔山之力／七八三

0 6 9 消失於烏江／七九五

0 7 0 巍峰時期／八〇五

0 7 1 韓信失勢／八一五

0 7 2 匈奴抬頭／八二七

0 7 3 勿做勉強之事／八三七

0 7 4 功臣連連亡／八四七

0 7 5 大風起兮／八五九

0 7 6 皇帝病倒／八六九

0 7 7 後宮殘虐／八七九

0 7 8 女君專權／八八九

0 7 9 黃昏／九〇一

080 呂氏滅亡／九一三

肆 大漢天威〔前漢〕

081 天下重歸劉氏／九二七

082 吳楚七國之亂／九三七

083 愛憎之火／九四七

084 女人之爭／九五七

085 女人的陷阱／九六九

086 武帝登場前夕／九八一

087 少年皇帝的雌伏／九九三

088 皇后敗退／一〇〇五

089 奴隸成爲將軍／一〇一五

090 新風氣／一〇二五

091 老將不死／一〇三五

092 射上岩石的箭／一〇四五

0	9	3	時運不濟／一〇五五
0	9	4	憎惡之火／一〇六五
0	9	5	傾國佳人／一〇七七
0	9	6	貳師將軍征西／一〇八九
0	9	7	蒙受污名／一〇九九
0	9	8	生於異域／一一二一
0	9	9	武帝年邁／一一三三
1	0	0	哀情何其多／一二三五
1	0	1	保全霍光體制／一一四七
1	0	2	廢帝始末／一一五七
1	0	3	謀殺皇后／一一六九
1	0	4	庶民皇帝／一一七九
1	0	5	所愛唯卿／一一八九
1	0	6	和平時代／一二〇一
1	0	7	昭君的故事／一二一三

伍 遍地皆皇帝〔後漢〕

- | | |
|-----|-------------|
| 108 | 王莽出仕／一二三五 |
| 109 | 紛亂的後宮／一二三五 |
| 110 | 老套／一二四五 |
| 111 | 皇位在望／一二五七 |
| 112 | 漢一度滅亡／一二六七 |
| 113 | 再見綠林／一二七七 |
| 114 | 赤眉造反軍／一二八七 |
| 115 | 綠乎？紅乎？／一二九七 |
| 116 | 天下大亂／一三〇七 |
| 117 | 遍地皆皇帝／一三二七 |
| 118 | 娶妻應如斯／一三三七 |
| 119 | 日本登場／一三三七 |
| 120 | 深入虎穴／一三四九 |