

你，我，他，它，每个人，
都在找属于自己的那杯浮生茶。

浮生物语

贰

THE STORY
OF FLEETING LIFE

裳楞双树◎著



THE STORY OF FLEETING LIFE



WRITTEN BY SHALUO SHUANGSHU 2012
CONCEIVED, CREATED, AND DESIGNED BY ZHIYIN COMIC



浮生物语

贰

THE STORY
OF FLEETING LIFE

裳楞双树 著



图书在版编目 (CIP) 数据

浮生物语 .2 / 裘楞双树 著 .

—北京: 中国致公出版社, 2012. 11

ISBN 978-7-5145-0468-2

I. ①浮… II. ①裘… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

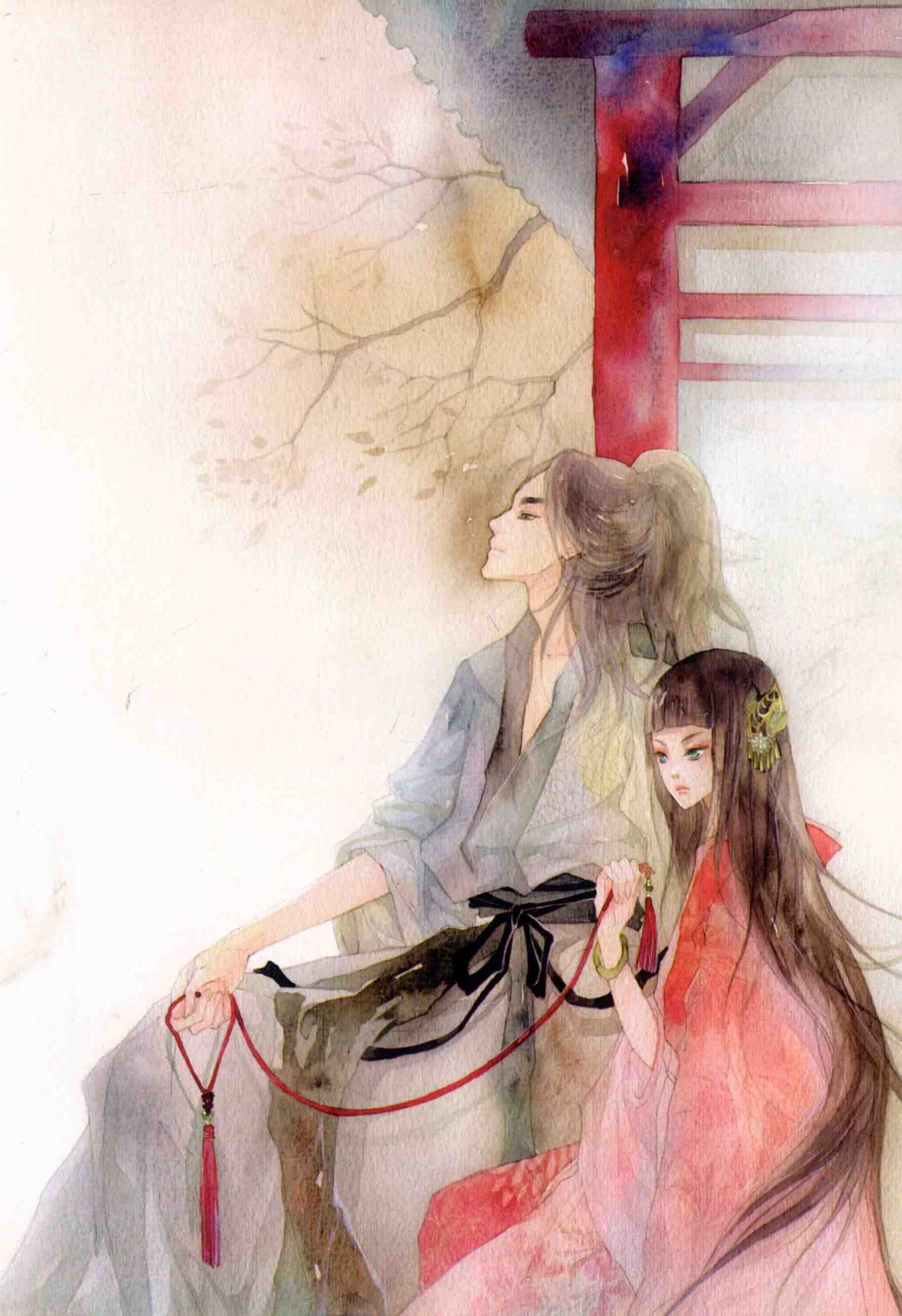
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 258374 号

本书由裘楞双树委托湖北知音传媒集团知音动漫有限公司正式授权中国致公出版社, 在中国大陆地区独家出版中文简体版本, 并取得其他衍生授权。未经书面同意, 不得以任何形式转载和使用。

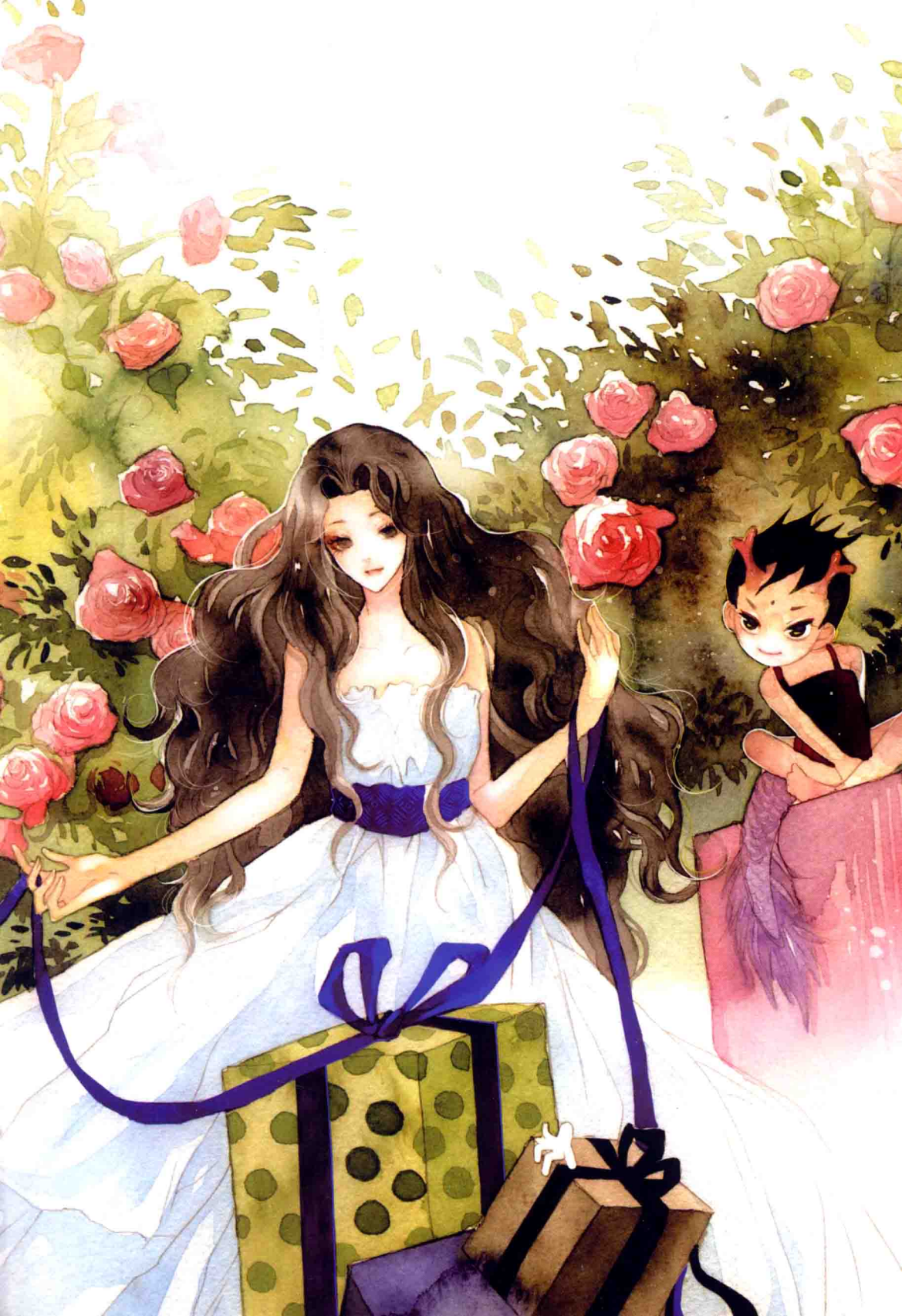
浮生物语 .2 裘楞双树 著

- 出 版** 中国致公出版社
(北京市海淀区牡丹园北里甲 2 号 邮编: 100191)
- 出 品** 湖北知音传媒集团知音动漫有限公司
(武汉市东湖路 169 号)
- 发 行** 中国致公出版社
- 主 编** 李 靖
- 作品企划** 知音动漫图书·新阅坊
- 责任编辑** 王 聪 维 民
- 特约编辑** 许立为 颜 燕
- 装帧设计** 李 婕
- 印 刷** 湖南凌华印务有限责任公司
- 版 次** 2012 年 11 月第 1 版
- 印 次** 2012 年 11 月第 1 次印刷
- 开 本** 16 开
- 印 张** 26.5
- 字 数** 330 千字
- 书 号** ISBN 978-7-5145-0468-2
- 定 价** 29.80 元

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 027-68890669)
(如发现印装质量问题, 请寄本公司调换, 电话: 027-68890729)









浮生貳
THE STORY
OF FLEETING LIFE

WRITTEN BY 梁柳双树
ILLUSTRATED BY MARIO



421

后
记

357	329	297	265	231	197	163	131	097	065	035	007
第十二章	第十一章	第十章	第九章	第八章	第七章	第六章	第五章	第四章	第三章	第二章	第一章
初酒	地城	羽蛇	白驹	小丑	翎上	阿朱	魍蛟	梦碗	飞天	巧别	乌衣



浮生物语

◆ 贰 ◆
THE STORY
OF FLEETING LIFE

裳楞双树 著



知音动漫图书·新阅坊出品
《漫客·小说绘》书系

有一天，
你会走遍世上任何一个地方。
不停地走，不停地走，是对这个世界最大的尊重。
而我，永远在你的旁边。

——裴榕双树



421

后
记

357	329	297	265	231	197	163	131	097	065	035	007
第十二章	第十一章	第十章	第九章	第八章	第七章	第六章	第五章	第四章	第三章	第二章	第一章
初酒	地城	羽蛇	白驹	小丑	翎上	阿朱	魍蛟	梦碗	飞天	巧别	乌衣

【
鳥
衣
】





● 楔子 ●

我是一只树妖，生于漫天飞雪的十二月，浮珑山巅，已婚。

眼前这个有花有草有院落的地方，是我在人世中赖以生的小店，店名很怪，叫“不停”。

它藏在一个清静的巷尾里，往外走个几分钟，就是喧嚣热闹的大街，我一眼相中这里的原因，是爱上了那片闹中取静的恬淡。于是，一只树妖的生活也可以变得动静相宜，兼而有之。如果天气好，从我的窗户看出去，能看到漫天云霞或者星光璀璨，还有来来去去的人，或者别的生物，多姿多彩，我喜欢一边喝茶一边看他们，因为每张脸孔下，都藏了有趣或者不有趣的故事。

曾经，不停是一家甜品店。但，有些客人来我的店里却不是为那些可爱的甜品，他们只是来跟我喝一杯茶，一杯叫做“浮生”的茶。

这杯茶入口极苦，鲜少有人能忍受，喝过这杯茶的人，几乎都会皱眉头，但他们喜欢这杯茶，因为最后的最后，他们从这杯茶里，解了自己的结。

我的不停，做了一年的生意，然后，我在那个冬天结束了它，郑重宣布，不停甜品店永久歇业，因为我要结婚了，跟一条东海龙族里窜出来的叛逆的龙。我要洗手做羹汤，我要蜜月全世界，我不再听别人的故事，我要去完成属于我自己的故事。

时间总是又快又慢的，蜜月一年，有惊喜甜蜜，有惊心动魄，只是我没有想到，我会想家。

不停，是我的家，红尘人世中，我身不由己挂念的地方。

所以，我回来了。

太长的天长日久，太多的是非恩怨，让我的小店变得沧桑破旧，我足足花了数天时间，

才把不停打理干净，修缮完毕。当然，是在抓了几个免费苦力来帮忙的情况下。

那只叫玄的黑猫替我吓跑了所有的老鼠蟑螂；狐狸阿透替我整理了满院的花草树木，还好心地给我开了一块菜地（种的大葱）；身为骨妖的顾无名力气最大，填坑补漏修房顶这些粗活不在话下。至于我那位著名的老不死的死党，所谓的天界酿酒仙官的九厥，则兴致勃勃地为我布置空间，摆放家具。他不但把文艺气息浓郁的纱帐挂得到处都是，还把我大厅里的柜台布置得像个一流的吧台，并为此沾沾自喜得意万分。如果不是看在免费服务的份上，我真的会用那些纱帐把他做成木乃伊，跨省包邮，一去不回。

我说过，不停甜品店永远歇业，所以，现在的不停，不会再做甜品生意了。

现在是下午五点十七分，我站在店门口，拿着鸡毛掸子，轻轻扫了扫那盏挂在屋檐下的灯笼。冬天里的最后一束阳光，从它身上穿过，远看，是青青亮亮却又蒙蒙眈眈的一片，像袅袅轻烟在空气里晕开；近观，薄薄一层青纱覆在细细的竹篾上，仿若从雨后初亮的天空里裁下来的一块，温柔地围拢，便成了这线条玲珑，简朴轻灵的一盏尤物。

这种青纱我认识，叫做“软烟罗”，是极珍贵的织物，古时的富贵人家会拿来做衣做帐，但从未听说有人拿它来做灯笼。原因很简单，太容易被烧坏了。

可我偏偏就收到了这样的一份礼物，一个软烟罗做成的灯笼，除了那一身缥缈灵巧，精美上乘的做工之外，它上头还被人用淡墨题了字，字迹隽美潇洒，一面是“不停”两个大字，另一面，还有四行小字——

留步饮君茶，一夕浮生梦。但去莫复问，白云无尽时。

我至今也猜不出谁会有这雅兴，改了王维的诗，连这灯笼的出现也很蹊跷——在收拾好不停的当天，我去门外扔垃圾，它就躺在大门口，连个包装盒都没有，只有一张简陋的易事贴在上头，寥寥几字曰“贺不停重开之喜”，无落款。白白送上门的礼物，岂有拒收之理，何况，我喜欢上头那几句题字，读第一遍的时候就喜欢。

其实，在这灯笼出现之前，我还没想好新的不停要做哪门生意，在我喜滋滋地把灯笼挂到屋檐下时，我忽然决定，不停甜品店从今天起，正式转型为不停旅店。

曾经，我说我一直在不停地跑，一直在找一个最想停下的地方，现在我找到了，停下了，但世上还有太多跟我相似的人，仍然在奔跑，在寻找，可能焦急，可能疲倦，可能受伤，可能在以上所有可能都发生时，无处容身。

所以，在他们愿意停下之前，或许能在我的旅店里，休息片刻，然后，再出发。

不过话说回来，住店的钱是一分都不能少的，而且，老规矩，我只收金子，千足金！

于是，树妖老板娘的不停旅店，就这样，在安静的巷尾，冬天的暮霭里，悄悄开业了……