

编：李凤华



聚焦英语

A Guide to College English Test Skills

大学英语快速通关

四级听力3连环

总主编：郭浩儒

聚天下名师
淬火沥血之巨编
焦四海学子
释疑解难之鸿篇



定价：38.80元（共4盒磁带）

世图音像电子出版社
世界图书出版公司
教育科学出版社

US ENGLISH

大学英语快速通考

COLLEGE ENGLISH

四级听力 3 连环

总主编 郭浩儒
本册主编 李凤华
编者 田冬梅 冯金池
策划 北京聚骄文化发展有限公司

世图音像电子出版社



世界图书出版公司

广州·北京·上海·西安



教育出版社

大学英语快速通关——四级听力 3 连环

总 主 编:郭浩儒

本册主编:李凤华

责任编辑:李 钢 潘东方

封面设计:张 卫

磁带编辑:陈 芑

磁带制作:魏 群

朗 读:Quinn Taylor Amanda stamp

出版发行:世图音像电子出版社 广东世界图书出版公司
(广州市新港四路大江冲 25 号 邮编:510300)

电 话:020-84451969, 84451010 010-62116800

E - mail:gzwpcgd@public1.guangzhou.gd.cn

经 销:各地新华书店和外文书店

印 刷:北京世界图书出版公司印刷厂

版 次:2002 年 3 月第 1 版

2002 年 3 月第 1 次印刷

规 格:850×1168 1/32

ISRC CN-M46-02-0033-0/A·H

出版社注册号:粤 014

定 价:38.80 元(共 4 盒磁带)

版权所有 翻印必究

《聚焦英语》总顾问：薄冰 翟象俊

薄冰

北京外国语大学英语系教授,从事英语教学工作 50 余年,尤其专长英语语法的教学与研究,对英汉翻译亦有较深的造诣。现主持《英语世界》、《英语沙龙》和《大学英语》等刊物的咨询专栏,其主要论著如《英语语法手册》、《英语时态详解》、《高级英语语法》、《薄冰英语语法(袖珍本)》等,几十年来,一直是广大英语学习者首选的优质工具书。

翟象俊

1960 年复旦大学外文系本科毕业,1966 年研究生毕业。曾任复旦大学英语部主任兼外文系副主任、教授、硕士生导师,享受国务院特殊津贴。上海市翻译家协会副会长,曾参与《英汉大词典》、《英汉双解英语短语动词词典》的编写。主编《大学英语》(精读)及“九五”国家重点教材《21 世纪大学英语》(共 16 册);译著有《乱世佳人》、《钱商》和《阿马罗神父的罪恶》及英、美作家海明威、霍桑、贝克等的作品。



前 言

在各种各样的英语考试中,很多都涉及听力。然而,听力恰恰是很多英语学习者的薄弱环节。因此,对于考生而言,听力理解部分的成绩起着举足轻重的作用。

那么,听力中影响理解和解题的困难和障碍是什么?如何提高听力水平呢?

多年的教学实践使我们认识到:学生要提高听力水平,必须克服以下几点障碍:

1. 平时练习少,缺乏语感,不具备基本的语音知识如辨音能力、适应英语节奏的能力等。
2. 词汇量很小、语法知识不扎实。
3. 没有语篇知识,只能以词或词组为单位理解语篇。
4. 不了解题型和答题技巧,解题速度慢。

《四级听力 3 连环》正是从语音、词汇、语法三方面入手,环环紧扣,以帮助即将参加大学英语四级考试的考生为目的精心策划和编写的。同时,它也可以作为英语学习者提高听力水平的自学教程。

与同类图书相比,本书具有以下特点:

1. 从语音、词汇、语法、语篇方面分析了影响听力理解的障碍,并根据对于历年大学英语四级考试听力试题的考点分析,指出听力考试的难点与重点,而且在每节之后提供单句专项练习及答案。



2. 通过对于历年大学英语考试听力试题的分析,归纳、总结了题型、考查趋向、考查重点;并提供了解题技巧。每节之后附有专项训练及答案。

3. 大量的全真模拟练习对于听力技能的强化和大学英语四级应试提供了保障。

本书共分七章:

第一章分析了影响听力理解的四种障碍、介绍应掌握的听力基本技能。仔细阅读此章,读者可以根据实际情况分析并找出自己的听力障碍所在,以便有针对性地进行下一章的阅读和练习。

第二、三章从语音、词汇、语法等方面,逐一分析造成听力困难的原因、并在每节之后提供单句专项练习,为提高听力水平、克服听力困难提供了必要指导,读者不可不读。

第四、五、六章对于历年大学英语四级考试听力试题进行分析、归纳、总结,提供了各种题型的考查比例和解题技巧。通过这三章,考生可以了解听力考点的考查趋向,以便有重点地进行复习。

第七章是全真模拟题,并提供答案及原文。

本书内容经过反复推敲、斟酌,但仍恐有不当之处,敬请各位同仁和广大读者不吝指正。

编者



目 录

第一章 听力理解的障碍分析及听力基本技能	(1)
第一节 影响听力理解的障碍.....	(1)
第二节 听力基本技能.....	(3)
第二章 听力理解中的语音与词汇	(4)
第一节 语音知识:辨音、连读、失去爆破与重读	(4)
一、真题分析	(4)
二、辨音、连读、失去爆破、重读.....	(5)
三、语音专项练习	(8)
第二节 语调	(11)
一、真题分析.....	(11)
二、语调.....	(12)
三、语调专项练习.....	(15)
第三节 同音异义词	(18)
一、真题分析.....	(18)
二、同音异义词.....	(19)
三、同音异义词专项练习.....	(22)
第四节 同义词和反义词	(25)
一、真题分析.....	(25)
二、同义词和反义词.....	(26)
三、同、反义词专项练习	(27)



第三章 听力理解中的语法难点	(31)
第一节 虚拟语气	(31)
一、真题分析	(31)
二、虚拟语气	(33)
三、虚拟语气专项练习	(35)
第二节 时态和语态	(38)
一、真题分析	(38)
二、时态	(40)
三、语态	(42)
四、时态、语态专项练习	(43)
第三节 主从句之间的关系	(46)
一、真题分析	(46)
二、名词性从句	(48)
三、形容词性从句	(49)
四、主从句关系专项练习	(51)
第四节 句子之间的关系	(55)
一、真题分析	(55)
二、句子之间的关系	(57)
三、句子关系专项练习	(59)
第五节 句子结构	(64)
一、真题分析	(64)
二、句子成分的省略与句子结构	(66)
三、句子结构专项练习	(71)
第六节 代词	(74)
一、真题分析	(74)
二、代词	(75)
三、代词专项练习	(78)
第四章 大学英语四级考试听力部分试题介绍与解题基本技能	(82)



第一节	大学英语四级考试听力试题介绍	(82)
第二节	解题基本技能	(83)
第五章	大学英语四级考试听力试题 Section A 的题型分析与应 试技巧	(86)
第一节	概括释义类	(86)
	一、题型分析	(86)
	二、解题方法与技巧	(88)
	三、概括释义类专项练习	(91)
第二节	判断推理类	(95)
	一、题型分析	(95)
	二、解题方法与技巧	(97)
	三、判断推理类专项练习	(100)
第三节	身份及人物关系类	(103)
	一、题型分析	(103)
	二、解题方法与技巧	(105)
	三、身份及人物关系类专项练习	(105)
第四节	地点类	(109)
	一、题型分析	(109)
	二、解题方法与技巧	(110)
	三、地点类专项练习	(111)
第五节	数字计算类	(114)
	一、题型分析	(114)
	二、解题方法与技巧	(115)
	三、数字计算类专项练习	(116)
第六节	信息明示类	(119)
	一、题型分析	(119)
	二、解题方法与技巧	(120)
	三、信息明示类专项练习	(120)
第七节	Section A 难点总结	(124)



第六章 大学英语四级考试听力试题 Section B 的题型分析与应试技巧	(127)
第一节 短文题型分析	(127)
一、事实细节题(或信息明示题)	(128)
二、归纳推理题	(130)
三、正误判断题	(132)
四、短文题型专项练习	(132)
第二节 叙述类短文应试技巧	(137)
一、应试技巧	(137)
二、叙述类短文专项练习	(139)
第三节 议论说明类短文应试技巧	(144)
一、应试技巧	(144)
二、议论说明类短文专项练习	(146)
第四节 复合式听写应试技巧	(151)
一、应试技巧	(151)
二、复合式听写专项练习	(153)
第七章 大学英语四级考试听力全真模拟试题	(158)
Test 1	(158)
Test 2	(161)
Test 3	(165)
Test 4	(169)
Test 5	(173)
Test 6	(176)
Test 7	(180)
Test 8	(183)
Test 9	(188)
Test 10	(191)
附录:常见同音异义词	(232)



第一章

听力理解的障碍分析 及听力基本技能

第一节 影响听力理解的障碍

听是语言学习的起点和基础,听的能力是掌握语言的第一要素。婴儿安全是通过听接触语言,从而在听、理解、模仿的过程中习得母语。虽然外语学习与母语的习得有所不同,但听力的作用同样重要,它是进行外语学习和交流的基础。提高学习者的听力能力目的不只在通过考试,更重要的是提高语言水平和使用语言的能力。

然而,对于很多英语学习者而言,听力一直是学习中的薄弱环节。听力中的困难表现在多方面,如听单词容易而听句子或者段落很难、听出单词而不知词义、跟不上朗读的速度或节奏等等。

解决这一问题绝非轻而易举。最重要的是,学习者应该知道,听力理解是语言综合技能的体现,提高听力理解能力需要其它语言要素的共同提高,这些要素包括语音、语调、词汇、习语、句型、语法、文化背景等;同时,听力的过程是以上各项要素共同作用的过程。因此,听力理解的困难也是多方面的,问题的原因多种多样:



也许句型没有掌握,也许文化背景知识欠缺,也许句中处处是生词等等。

为了提高听力水平、促进语言水平的提高,学习者认清自己的听力障碍、找出障碍原因是很必要的。对于学完大学英语四级的学习者而言,听力方面的困难不可能单单是“听”上的问题,应该从多方面查找原因。比如,学习者没有学过‘fare’一词,但掌握 fair,在听到‘the bus fare’后,很可能把 fare 理解为 fair,这就造成上下文的理解困难。在听者考虑词义时,下文又出现了;在没有理解上文时,下文也成为理解上的问题,因为听者的注意力不在下文。但是如果听者经验丰富,能够根据上下文进行推测,很可能猜出‘fare’的含义。

概括地说,听力方面的障碍大致分为以下几类:

1)语言障碍。英语与汉语属于不同语系,因而在语音、词汇、语法等方面有很大不同。这对于以汉语为母语的英语学习者而言是很大的困难。

2)文化障碍。东西方文化存在很大差异,而且听力考试或练习的内容题材广泛,包括风土人情、天文地理、语言文化、教育科技等方面。所以,英语学习者在没有西方文化背景知识和预知听力内容的情况下,去做听力练习或测试,那结果可想而知。因此,文化障碍涉及到学习者对所学语言文化的了解程度及知识面等因素,这不是轻而易举就能跨越的障碍。

3)技巧障碍。学习者不掌握任何听力技巧或者不了解听力考察的方法或听力训练的特点、不知道如何进行听力训练或训练方法不当,也不能做好听力考试或练习效果不佳。

4)心理障碍。许多英语学习者对于听力水平没有信心,对听力有恐惧感、紧张感。在紧张和慌乱中,一遇到生词或难以理解的句子脑子一片空白。

因此,英语学习者可根据以上听力障碍的归类,分析自己在听力方面的困难、查找困难的原因,以便更好地提高听力水平。



第二节 听力基本技能

大学英语教学大纲对于基础阶段听的基本要求(一至四级)是:能听懂英语讲课,并能听懂题材,熟悉句子结构比较简单、基本上没有生词、语速为每分钟 130~150 词的简短会话、谈话、报道和讲座,掌握其中心大意,抓住要点和有关细节,领会讲话者的观点和态度。

为了达到以上要求,学生在学完四级时必须掌握一定的听力技能,它们是:

1. 辨别单词中的音素。
2. 辨别语流中的音素,如重读、弱读;连读、略读等。
3. 辨别重音类型,包括单词重音,句子重音等。
4. 理解语调类型。
5. 理解话语的交际价值。
6. 理解语篇的大意和重要信息。
7. 领会说话人的观点、态度或目的。

大学英语四级考试听力理解部分虽然不是按照大学英语教学大纲要求掌握的技能分门别类地出题,但是这些技能都是解答听力试题的必备条件。因此,考生如果希望顺利解答四级试题的听力理解部分,除了平时多做听力练习之外,还要不断提高英语知识水平以便达到大纲对于听力技能的要求。

前文已讲过,听力能力的提高与英语综合知识水平的提高是密切相关的。以下各章就是根据对于大学英语四级考试听力试题中常见错误的归纳总结,从语音、词汇、语法、句型等方面分析听力障碍、查找障碍原因、提供解题指导,意在帮助英语学习者克服语言障碍和掌握应试技巧,使考生顺利通过考试。



第二章

听力理解中的语音与词汇

第一节 语音知识:辨音、连读、失去爆破与重读

大学英语教学大纲要求学生必须掌握的语音方面的技能是:
A:辨别语流中的因素;B:辨别重音类型;C:理解委婉祈使句的升调,理解表达不确定、疑问句、陈述句的升调,反意疑问句的语调。

这三项技能是理解语言表层意义的基本条件,这些技能也有助于了解讲话人的情感、态度以及话语的真实含义。因此,考生必须具有正确的辨音能力,了解一定的语音常识,这样才能够理解语言的表层意义。

一 真题分析

在大学英语四级听力考试中,没有专门考查辨音、连读和失去爆破的试题。但是,这些语音现象是讲英语的过程中不能回避的。在听力试题中也一样,无论对话、短文还是听写都涉及辨音、连读、重读和失去爆破。随便翻开任何一套真题,都会发现这样的例子:



【例 1】 (2000 年 1 月)

W: What do you think of the apple pie? I made it myself. (连读)

M: Very delicious indeed. Even my mother's can't match this.

Q: What does the man mean?

【例 2】 (1999 年 6 月 Passage 1)

What would happen if everyone in the city stopped paying taxes. The water supply would stop. The street might be cleaned. There would be no police force to protect people and property. (失去爆破)

了解这些英语语音知识对于正确而迅速理解对话或段落是很重要的。听者如果不了解或不掌握英语中的这些语音特点, 往往会造成理解困难、反应速度慢, 甚至不能理解话语。

二 辨音、连读、失去爆破、重读

1. 辨音

根据多年英语教学的实践经验, 笔者认为并不是所有的学生都具有正确辨音的能力。然而, 正确辨音是听力理解最基本的技能。例如, 如果听者分辨不出表示“十几”的“-teen”和“几十”的“-ty”的读音区别, 那很难正确理解数字; 如果分辨不出长音[i:]和短音[i]的区别, 那很难判断听到的是 heap 还是 hip; 是 sheep 还是 ship。

因此, 为了提高听力理解的能力, 考生应该加强语音方面的练习。只有自己发音正确, 才能够正确分辨出别人的读音。在听、读的过程中, 考生应彻底纠正错误的发音, 要有意识训练耳朵对于音素的敏感性; 此外, 要注意常见的、易混淆的元音、辅音如[i:]和[i]; [e]和[æ]; [e]和[ei]; [f]和[v]; [tr]和[dr]等的区别; 要能够



正确拼读学过的单词,切不可在学习或复习单词时只注意拼写和词义而忽视了读音。

2. 连读

意群是句子中意思密切相关的一组词。在一个意群中,如果前一个词以辅音结尾,后一个词以元音开头,这两个音可以连起来读,这种现象叫做连读。

【例 3】

Wha t's this?

I t's a pen.

具体地说,连读分为以下几种情况:

1) 当前一个单词以辅音音素结尾,后一个单词以元音因素开始,前后两个单词很自然地连读起来。这是最常见的连读现象。

【例 4】

I waite d and waited for a bus.

I hav e a lo t of trouble with spelling.

Ca n I help you?

2) 当前一个单词以字母 r, 或 re 结尾,后一个单词以元音音素开头时,前后单词之间加入[r]音,而且[r]音和后面的单词的开头元音连读。

【例 5】

fa r away

a pai r of shoes

Her e it is.

英语中存在着大量的连读现象,即句子中的单词之间没有停顿,而是首尾相连地自然连接起来。作为英语学习者,了解并且适应这种语音现象才能更好地理解句子。对于不熟悉这种英语语言



特点的学习者而言,要听懂接近正常语速的英语对话或短文是非常困难的,可能某些连读词的词义还没有理解而整句话已经讲完。所以,考生非常有必要掌握并适应英语中常见的连读现象。

3. 失去爆破

当一个单词内部或单词之间的两个辅音相邻时,为了保持整个句子的连贯性,前一个辅音只作口型,仅有很轻微的发音或根本不发音,这种现象叫做失去爆破。掌握这一语音现象对于正确理解句子是很重要的。最明显的失去爆破现象是两个爆破音相邻。英语中的爆破音有[p], [b], [t], [d], [k]和[g]。

【例6】

Sit down.

What do you want?

What time is it now?

连读和失去爆破在英语中处处可见,如果考生掌握不好,会妨碍听力理解的效果。

4. 重读与轻读

英语中的虚词和部分实词(如介词、助动词、连系动词、人称代词、连词等)一般没有语句重音,它们在句子中一般是弱读;而实词(如名词、形容词、副词、实意动词、数词、指示代词、疑问代词等)一般在句子里要重读。例如:

【例7】

She 'thought' it 'took' less 'time'.

The 'store' sent 'her' the 'correct' order.

The 'prison' is 'open' to 'the' public.

可以说,重读词汇决定着句子的主要意义。遵守这种根据虚词、实词原则来重读或轻读句中词汇,就叫做语法重读或轻读。